

الرحلة السَّامِيَّة إلى الإسكندرية ومِصرَ والمَجَازِ والبِلَادِ السَّامِيَّةِ



تأليف
شمس الإسلام
أبي عبد الله محمد بن جعفر الكافي البصري
لأول مرة سنة ١٢٧١ والمتوفى سنة ١٣٢٥ هـ
(تلكمات ٣٧)

مُقدِّم
الدكتور محمد بن علي الشافعي

تدقيق وتعليق
الدكتور محمد بن عبد العزيز

دار ابن خزيمة

مركز التراث الثقافي المغربي
- الدار البيضاء -

الرَّحْلَةُ السَّامِيَّةُ إِلَى الإِسْكَندَرِيَّةِ وَمِصْرَ وَالْمَجَازِ وَالْبِلَادِ السَّامِيَّةِ

تَأَلَّفَ
شَيْخُ الْإِسْلَامِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْكَثَّانِي الْحَسَنِيُّ
الْمَوْلُودُ سَنَةَ ١٢٧٤ وَالْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١٣٤٥ هـ
(رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى)

تَقْدِيرُ وَقَلِيقُ
الدُّكْتُورِ مُحَمَّدِ بْنِ عَزَّوَزٍ

مُخْرِجُ
الرَّيْفِ الدُّكْتُورِ مُحَمَّدِ حَمْدَةَ بْنِ عَلِيٍّ الْكَثَّانِي

دار ابن خزيمة

مركز التراث الثقافي المغربي
- الدار البيضاء -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حُقوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

الطَّبْعَةُ الْأُولَى

١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

ISBN 9953-81-059-1

الكتب والدراسات التي تصدرها الدار
تعبّر عن آراء واجتهادات أصحابها

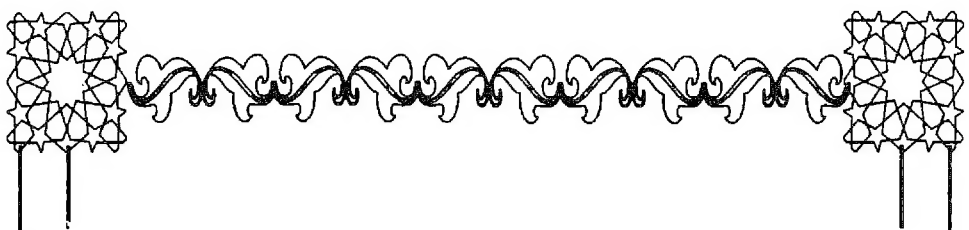
ISBN 9953-81-059-1



9 789953 810591

دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - ص ٦٣٦٦ / ١٤ - تلفون : ٧٠١٩٧٤



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله الذي حقق الأمانى وبلغ الآمال، وسنّ لطالب سني المقاصد طرق الظفر وأسباب النوال، والصلاة والسلام على كنز المكارم والمعالي مجتلى الكمال، سيدنا ونبيّنا محمد وعلى آله وصحبه وآل.

وبعد، فمن من الله تعالى علينا أن وفقنا لخدمة كتاب (الرحلة السامية للإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية) تأليف شيخ الإسلام أبي عبدالله محمد بن جعفر الكتاني الحسني، مُحَدَّث المغرب والحجاز وبلاد الشام.

فهذا الكتاب، يأتي اليوم ليسدّ ثغرة هامة، وليضيف لبنة جديدة، ودرة نفيسة إلى مكتبة المصادر المختصة بالرحلات. ويرسم فوق ذلك صورة حيّة وطريفة ودقيقة للحياة العلمية والاجتماعية للبلدان التي حَلَّ بها المؤلف عام ١٣٢١ هـ.

ومن الممتع للقارئ أن ينتقل عبر صفحات هذا الكتاب إلى ماضي هذه البلدان قبل مئة عام أو أكثر، فيعيش معه مشاهد الحياة للمجتمعات التي زارها المؤلف بين علمائه وأعيانه، وشتى حوادثه، ويلمح فيه طائفة من الوقائع والعادات، ووصفاً للآثار والمزارات.

ويُعد هذا الكتاب حلقة فريدة من سلسلة كتب الرحلات المغربية التي تقدم لنا المزيد من المعلومات عن المؤلف وهو يتحدث عن مراحل تنقلاته،

وعن مشاعره نحو ما يرتضيه ولا يرتضيه، هذا إلى تعرفنا على الجهات التي يَمُرُّ بها جغرافياً، وبشرياً، وفكرياً، فنشعر بنوع من التجديد في الفائدة.

كما أن مطالعة كتب الرحلات مُمتعة، لأن مؤلفيها يمثلون في واقع الأمر جانباً إبداعياً في أدبنا العربي، ومن هنا نحس تلقائياً بميل نفوسنا إلى هذا النوع من الكتابة المحببة، لأن ذلك مما يُعَبِّرُ عما يروج في فكر الكاتب دون ما تصنع أو انفعال، ولأنه يجعلنا نُرافقُه في رحلته، ونشعر بمثل الشعور الذي كان يعيشه. سواء كان ذلك الكاتب مُحَدِّثاً أو فقيهاً أو شاعراً، أو مؤرخاً أو عالم اجتماع.

وهذا ما تنبَّه إليه الأستاذ محب الدين الخطيب في مقدمة رحلة لأحد المعاصرين من أهل القدس: «وقد كان لكثير من الكتب القديمة التي ألفت في الرحلة مزية قلما تجدها في المؤلفات الحديثة وهي: أن المؤلف كان يترك القلم يرسم ما في نفس صاحبه بعيداً عن التصنع، فإذا قرأ الناس كتاب رحلة شعروا بأنهم معه يرون ما رآه، ويقفون على وقع ذلك في نفسه».

- كلمة حول عناية المغاربة بفن الرحلة:

إن هذا الفن يرقى إلى القمة في الإبداع، ويزداد اتساعاً وخصوبة في الغرب الإسلامي عند الأندلسيين والمغاربة، بما عُرف عنهم من رغبتهم في الأخذ عن الشيوخ، وزيارة الأماكن المقدسة، وجولاتهم من أجل الإطلاع والبحث.

ويكفي للتدليل على تبريزهم في هذا النوع من التأليف، أن أشهر الرحالين الذي يضرب به المثل في طول الغيبة والتجوال والدخول لمجاهيل الأراضي والبلاد في كل القارات التي كانت معروفة في وقته هو من أهل المغرب، وأعني به ابن بطوطة الشهير، وأن أكبر علماء الجغرافية في كل عصر الشريف الإدريسي وهو أيضاً من أبناء المغرب، وقد جال كذلك في بلاد كثيرة قبل أن يضع مؤلفه العظيم المعروف بـ (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق).

وقد عبّر عن رحلاته بقوله:

دعني أجُل ما بَدَت لي سفينة أو مطيِّة
لا بد يقطع سيري أمنيّة أو منيّة
وهو القائل أيضاً:

ليت شعري أين قبري ضاع في الغربية عمري
لم أدع للعين ما تش تاق من بر وبحر

وكأنه يصف في هذين البيتين كثيراً من هؤلاء الرحالة الذين كانوا يفارقون بلادهم، ويفنون أعمارهم في التجوال واختراق الآفاق، ومنهم من يرجع لوطنه ويكون له فيه ذكر ومنزلة، ومنهم من لا يعود له، وكذلك الشأن في أقدم من بلغنا خبره، وهو: أبو هارون الأغماتي الذي فارق وطنه في أواخر القرن الخامس، وزار الديار المصرية، والحجاز، والعراق، وخراسان، وما وراء النهر، ودخل سمرقند، وكان شاعراً بليغاً محدثاً، محاضراً متكلماً وهو القائل:

لعمر الهوى إني وإن شطت النوى لذو كبد حرى وذو مدمع سكب
فإن كنت في أقصى خراسان نازلاً فجسمي في شرق وقلبي في غرب

وأبو هارون هذا، لا ذكر له في كتب المغاربة، وهو الذي فتح سلسلة أولئك العلماء والأدباء الذين كانوا ينزحون عن بلادهم لأنهم لا ينصفون بها، ويقصدون المشرق فيحصلون على الشهرة، ويضع فيهم المغرب، كما يضع المغاربة أخبارهم حتى إنك لا تجد لهم في كتبهم ذكراً.

ويعسر على كل باحث الإلمام بكل من رحلوا على مدى الأعصر والأزمنة، وإن كانت كتب التراجم والسير والتاريخ والأدب، تشير في مجال الترجمة للأشخاص أو التعريف بإنتاجهم إلى الكثير من هؤلاء الرحالة ورحلاتهم. فالمقري مثلاً قد أورد في كتابه (نفح الطيب) ما يزيد على ٣٠٠ من الرحالين الأندلسيين، ويعترف بقصوره وعجزه عن استيعاب كل من

كانت لهم رحلة يقول: «إن حصر أهل الارتحال لا يمكن بوجه ولا بحال، ولا يعلم ذلك على الإحاطة إلا علّام الغيوب الشديد المحال، ولو أطلقنا عنان الأقلام فيمن عرفناه فقط من هؤلاء الأعلام، لطال الكتاب، وكثر الكلام، ولكننا نذكر منهم لُمعاً على وجه التوسط من غير إطناب داعٍ إلى الإملال واختصار مؤد للاملام»^(١)

وإذا كانت أفواج الرحالين بهذه الكثرة، فأين أخبارهم؟ وأين ما دونه من رحلات؟

إن الباحث يقف حائراً أمام مثل هذا السؤال. فلا يستطيع الوصول إلى إجابة حاسمة. فهناك افتراضان: إمّا أن جُل الرحلات أغلبها قد ضاع، أو ما زال البحث لم يهتد إليه، أو أن هؤلاء الرحالين أحجموا عن التدوين، فلم يسجلوا ما شاهدوه في تلك البلدان.

بالنسبة للافتراض الأول، فإن الباحث يزداد تيقناً بأن عدداً ضخماً من المؤلفات والكتب، ومنها الرحلات، تعرض للضياع والتلف، فلا يمكننا أن نتصور العلماء، والكتاب، والفقهاء الذين يشكلون معظم ركب الحجاج لا ينفعون بما يشاهدون أو يسمعون فيدونون مذكرات لتسجيل هذا الحدث الفريد، خصوصاً وأن الركب الضخم كان محملاً بالهدايا إلى ملوك الشرق والحرمين، وأهمها المصحف الذي يتفنن في كتابته وترصيع غلافه بأنواع من اليواقيت والجواهر.

أما الافتراض الثاني، فيستند على ما تناقله بعض الكتاب من أن عناية المغاربة بالتأليف والتدوين قليلة، فهذا العالم الراوية المحدث أبو عبدالله ابن عبدالملك رحمه الله يقول: «كان بغاس من الفقهاء الأعلام، الأجلة أعيان الأنام، ما ليس في غيرها من بلدان الإسلام، إذ هي قاعدة المغرب، ودار العلم والأدب، لكن أهلها أهملوا ذكر محاسن علمائهم، وأغفلوا تخليد مفاخر فقهاءهم»^(٢)

(١) نفع الطيب ٤/٢.

(٢) نبذ تاريخية: ٧٦. وانظر أيضاً: أدب الرحلة بالمغرب في العصر المريني ٤٧/١.

وهناك عامل آخر جعل التأليف في الرحلات قليلاً، وهو نظرتهم إلى ما يجب الاعتناء به من العلوم والتصنيف النافعة للأبدان والأديان، واعتبر علم الجغرافية علماً لا فائدة منه، وأبان عن هذا الرأي محمد بن عبد المنعم الحميري في فاتحة معجمه الجغرافي (الروض المعطار) فيقول: «ومع هذا فقد لُمت نفسي عن التشاغل بهذا الوضع الصاد عن الاشتغال بما لا يغني عن أمر الآخرة، والمهم من العلم المزلف عند الله تعالى، وقلت: هذا من شأن البطالين، وشغل من لا يهتم وقته، بل أقول: أعوذ بالله من علم لا ينفع»^(١)

- أنواع الرحلة عند المغاربة:

ذكر الأستاذ محمد الفاسي رحمه الله تعالى - خمسة عشر نوعاً من الرحلات^(٢):

١ - الرحلات الحجازية: (وسياتي التعريف بها).

٢ - الرحلات السياحية: وهي التي تكون غاية واضعها من سفره السياحة مطلقاً، والوقوف على المناظر الطبيعية، والمشاهد الأثرية، والاطلاع على أخلاق الناس وعوائدهم، وهذا النوع زخرت به الخزانة العربية في العصور المتأخرة. بما ألفت فيه، خصوصاً المشاركة...

٣ - الرحلات الرسمية: (وهي التي تكون في مرافقة الكتاب للملوك ولرجال الدولة في أسفار رسمية، يُكلف أحدهم بعد ذلك بتسجيلها).

٤ - الرحلات الدراسية: فبعد التغرب في طلب العلم، ولقاء المشايخ الكبار كان الطالب بعد رجوعه من سفره يؤلف في الغالب رحلة يذكر فيها الشيوخ الذين أخذ عنهم، والأدباء الذين لقيهم، ويثبت الإجازات التي حصل عليها مدة دراسته، ويصف كل ما شاهده في أسفاره، فكانت الرحلة

(١) الروض المعطار: ٢٠١.

(٢) مقدمة كتاب: الإكسير في فكاك الأسير - خ -.

بمثابة الأطروحات التي يكلل بها علماء وقتنا دراساتهم، والتي تبرهن على تفوقهم، وعلو كعبهم، في العلوم التي تخصصوا فيها، وكثيراً ما كانت هذه الغاية الدراسية تتحد مع أداء فريضة الحج، إذ كان الطالب ينتهز فرصة وجوده بالمشرق ليقوم قبل رجوعه لبلاده بزيارة البقاع المقدسة في موسم الحج، وإتيان مناسكه.

٥ - الرحلات الأثرية: وهي التي تكون الغاية منها البحث عن الآثار ووصفها. وإن كانت الرحلات التي ألفت في هذا الموضوع قليلة فهي نوع على حدة.

٦ - الرحلات الاكتشافية: وهي التي قام بها أصحابها بقصد اكتشاف بلاد جديدة، أو الاطلاع على أحوالها.

٧ - الرحلات الزيارية: وهي التي يقصد صاحبها من سفره زيارة أضرحة الأنبياء، والأولياء، ومشاهدهم، وذكر فضائلهم، وكراماتهم.

والرحلات المؤلفة في هذا الموضوع من أهم المصادر عن تاريخ الحياة الدينية، والحركة الصوفية، وهي في نفس الوقت من أهم المصادر عن الفن المعماري لأنها تتعرض بتفصيل لوصف المشاهد الأثرية، خصوصاً ما أُلّف منها عن مشاهد الأنبياء والأولياء بالشام والقدس.

٨ - الرحلات السياسية: وهي التي كانت أسبابها ترجع لقضايا سياسية بين بلدين، وذلك مثل: رحلة أبي الحسن علي السوسي إلى الصحراء موجهاً من قبل الملك مولاي الحسن الأول في شأن الحدود.

٩ - الرحلات العلمية^(١): وهي التي يكون الدافع لها غاية علمية مثل

(١) يقول الدكتور عبدالهادي التازي في مقدمة تحقيقه لرحلة ابن بطوطة - ١٤٣/١ طبعة أكاديمية المملكة المغربية - معرفاً بالرحلة العلمية فقال:

«وهي غير الرحلات الدراسية، ويمكن أن تصنف في هذا الباب بعض الرحلات التي كانت تقصد إلى حمل كتاب علمي من جهة إلى جهة قصد تعميم الفائدة منه، وأذكر هنا على سبيل المثال الرحلة التي قام بها هشام بن هذيل مكلفاً من قبل الخليفة الأندلسي عبدالرحمن الناصر من أجل طلب المساعدة على ترجمة مخطوطة=

الحضور في مؤتمر علمي، أو دراسة أحوال بلد، أو ناحية من النواحي وتحتوي عادة هذه الرحلات العلمية على معلومات وفوائد جمّة، وأقدم رحلة من هذا النوع مؤلّف البيروني الخالد عن رحلته إلى الهند في أوائل القرن الخامس الهجري.

١٠ - الرحلات المقامية: وذلك أن من الأدباء من سبك أخبار رحلته في قالب المقامات، والرحلات من هذا النوع كذلك قليلة، ولكن لها طابعها الخاص.

١١ - الرحلات الدليلية: وذلك أن من الرحالين من فضلوا أن يصفوا البلاد التي دخلوها بدون أن يذكروا أحوالهم الخاصة، وتاريخ ورودهم وصدورهم ولا شيئاً مما حدث لهم، وهذا النوع ليس له اتصال من الناحية الأدبية بفن الرحلة إلا من حيث وصف البلاد والمشاهد، ولكن من حيث التعبير عن العواطف الخاصة، والإحساسات والإرتسامات - وذلك ما يمتاز به هذا الفن - فإنها بعيدة عنه، ولذلك تسمى في الغالب دليلاً.

١٢ - الرحلات الخيالية: وهذا النوع من الرحلات وضعها مؤلفوها على لسان رحالة وهمي سافر في الماضي إلى إحدى حواضر العلم والثقافة، ووصف أحوالها وشخص مدنيّتها، وهي طريقة لتقريب شؤون الحياة الماضية لأذهان المعاصرين. وأشهر هذه الرحلات الخيالية: (حضارة العرب في الأندلس) لعبدالرحمن البرقوقي. ومن الرحلات الخيالية ما يكون موضوعها غير هذا كنقد أحوال المعاصرين والسفر المعنوي وغير ذلك.

١٣ - الرحلات الفهرسية: وهي التي يقتصر مؤلفها على ذكر الرجال الذين لقيهم، والشيوخ الذين قرأ عليهم، والكتب التي درسها عليهم.

= ديسقوريدس المكتوبة باللغة اليونانية، والتي كان الإمبراطور البيزنطي أهداها إلى الخليفة الناصر عام ٣٣٧ هـ في حفل مشهود تحدثت عنه المصادر التاريخية والمؤلفات الطبية، وقد استجاب الإمبراطور البيزنطي لرسالة الخليفة الناصر فبعث إليه الراهب نيقولا الذي وصل إلى قرطبة عام ٣٤٠ هـ.

١٤ - الرحلات العامة: وهي رحلات مهمة جمعت كثيراً من هذه الأغراض كرحلة ابن بطوطة فقد خرج في الأول من بلده طنجة بقصد الحج، ثم أعجبه السياحة، وارتاد البلاد البعيدة، فكانت رحلته عامة حجازية سياحية، اكتشافية، سفارية، زيارية علمية.

١٥ - الرحلات السفارية: وهي التي تكون الغاية من سفر صاحبها القيام بسفارة لدى دولة أجنبية، وتكون أحياناً من إنشاء السفير نفسه إن كان من رجال الأدب والعلم، وأحياناً أخرى يقوم بتأليفها أحد الكتاب الذين يرافقون السفير. وأقدم رحلة سفارية هي التي لخص أخبارها ابن دحية السبتي في كتابه (المطرب من أشعار أهل المغرب) وتتضمن سفر يحيى الغزال^(١) مُوفداً من قِبل الخليفة الأموي عبدالرحمن بن الحكم إلى ملك المجوس أي النورمانديين وذلك حوالي سنة ٢٠٨ هـ (٨٢٤ م)^(٢)

أما الرحلات الحجازية - وقد أخرجت الكلام عليها لأن هذا النوع - موضوع هذه الرحلة - وهي التي يضعها صاحبها بعد رجوعه من قضاء فريضة الحج، وهي زيادة على موضوعها الأساسي من وصف الأماكن المقدسة، وبيان مناسك الحج، وكيف أداها المؤلف، تشتمل في الغالب على وصف كل المراحل التي يمر بها الراحل من بلده، إلى مكة المكرمة، فإن كان شامياً ذكر المنازل التي يمر بها من بلده إلى الحجاز، وهكذا العراقي والمصري والتونسي وغيرهم، وبالنسبة للمغاربة فإن ذلك معناه وصف البلاد الجزائرية والتونسية والطرابلسية والمصرية، وإذا سار الحاج على طريق الصحراء وصف مراحل بلاد ورزازات وتوات وأزكر والفران وبلاد وجلة وسيوة كما فعل ابن

(١) تعتبر رحلة يحيى الغزال أقدم من الرحلات التي قام بها أيام الدولة العباسية أحمد بن فضلان إلى بلاد الخَزَر والروس، وأبو دُلَف إلى إيران والهند والصين، في النصف الأول من القرن الرابع، وناصر خسرو علوي إلى الديار الحجازية بين عام (٤٣٧ هـ و٤٤٤ هـ) - مقدمة تحقيق الدكتور عبدالهادي التازي لرحلة ابن بطوطة ١/١٤٤).

(٢) هذا ما ذكره الأستاذ محمد الفاسي - رحمه الله تعالى - ويمكن أن نضيف نوعاً آخر من الرحلات: وهي الرحلات الدعوية التي يقصد بها أصحابها ذكر أحوال المسلمين في البلاد التي زاروها، ومن أهم ما ألف في هذا الموضوع: «المسلمون في أوروبا وأمريكا» في مجلدين للعلامة الدكتور علي بن المنتصر الكتاني - رحمه الله تعالى -.

مليح صاحب رحلة: (أنس السَّاري والسارب من أقطار المغرب إلى منتهى الآمال والمآرب سيد الأعاجم والأعارب).

ومنهم - كصاحب هذه الرحلة - من يتوجه بحراً إلى الإسكندرية، وأحياناً ينتهز الحاج المغربي هذه المناسبة لزيارة بلاد الشام ومشاهدها بالقدس والخليل وغيرهما.

وكان الحجاز يستقطب أكثر المغاربة ويستهوئهم، فقد ذكر ابن خلدون في (المقدمة)^(١) بأن رحلة المغاربة: «كانت غالباً إلى الحجاز، وهو منتهى سفرهم، والمدينة يومئذ دار العلم، ومنها خرج إلى العراق، ولم يكن العراق في طريقهم فاقترضوا على الأخذ عن علماء المدينة».

كما تحدث ابن بطوطة عما شاهده بمكة المكرمة من كثرة المغاربة هناك قائلاً: «وفي منتصف ذي القعدة وصل الأمير سيف الدين يلملك، وهو من الفضلاء، ووصل في صحبته جماعة من أهل طنجة بلدي حرسها الله، فمنهم: الفقيه أبو عبدالله ابن عطاء الله، والفقيه أبو محمد عبيدالله الحضري، والفقيه أبو عبدالله المرسى، وأبو العباس ابن الفقيه أبي علي البلنسي، وأبو محمد ابن القابلة، وأبو الحسن البياري، وأبو العباس ابن نافوت، وأبو الصبر أيوب الفخار، وأحمد ابن حكامه...» وهو عدد كبير ممن وفدوا على الحجاز من بلد واحد ومدينة واحدة، فما بالك بمغاربة آخرين من مدن أخرى ومناطق أخرى لم يتعرف عليهم ابن بطوطة؟.

وهكذا تتابعت أفواج الرحالة المغاربة نحو الحجاز، وتكاثرت وفودهم على هذا البلد المقدس، وتكاد لا تخلو أية ترجمة من الإشارة إلى صاحبها بأنه حج أو رحل إلى الديار المقدسة. فهذا حافظ المغرب عبدالحى بن عبدالكبير الكتاني رحمه الله تعالى. ذكر في تقريره لصاحب كتاب: (دليل الحج والسياحة)^(٢) قائمة طويلة بمن رحل إلى الحج، واقتصر فقط على من اشتهرت رحلاتهم بين الناس فعد منها (٤٠) رحلة حجازية.

(١) ص: ٨٠٥.

(٢) ص: ٢٩٣ - ٢٩٧.

أشهر الرحلات المغربية إلى الديار الحجازية

وإليك نماذج عن أشهر هذه الرحلات التي قام بها المغاربة إلى الحجاز، من القرن السادس الهجري إلى القرن الخامس عشر الهجري، وقد جمعنا هذه الرحلات من كتب التراجم والفهارس ووصل عددها إلى (٧٠) رحلة حجازية^(١):

١ - رحلة ابن العربي، أبو بكر بن عبدالله (٥٤٣ هـ)

له رحلة توجد نسخة منها في مكتبة الحافظ عبدالحى الكتاني ضمت إلى المكتبة العامة بالرباط، وهي في أسفار، ذكرها الناصري في رحلته وأشار إليها المراكشي في (الأعلام ٢٢٣/٥).

٢ - رحلة ابن جبير محمد بن أحمد الكنانى الأندلسي (٦١٤ هـ)

له رحلة إلى الشرق العربي اسمها: (تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار) نشرها ويليام رايت (wright) الإنجليزي عام ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٢ م. كما نشرت في ليدن عام ١٣٢٥ هـ / ١٩٠٧ م.

(١) وقد ذكر العديد من هذه الرحلات. علامة المغرب الكبير محمد بن عبدالهادي المنوني - رحمه الله تعالى - في كتابه (المصادر العربية لتاريخ المغرب) وأيضاً استفدنا من الدراسة القيمة التي قام بها العلامة الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله - جزاه الله خيراً - في كتابه المانع المفيد: (الرحلات من المغرب وإليه عبر التاريخ) - دار نشر المعرفة - الرباط ..

ومخطوطاتها نادرة، توجد نسخة مبتورة بالزاوية الحمزاوية بالمغرب، وأخرى مبتورة أيضاً بالمكتبة الحسنية بالرباط (رقم: ٥٨٥٥).

وفيها إفادات مهمة، في مقارنات بين الأخلاق والاقتصاد وسوى ذلك، كما تتحدث عن حياة المغاربة المقيمين بمصر والشام، وتبرز مساهمتهم المشرفة في الحروب الصليبية.

وكان أبو الحسن الشاري يقول: إن الرحلة ليست من تصنيف ابن جبير وإنما قيد معاني ما تضمنته، فتولى ترتيبها ونضدها بعض الآخذين عنه بناء على ما تلقاه منه. (الذيل والتكملة ١١٧٢/٥).

٣ - رحلة ابن سعيد، علي بن موسى العنسي (٦٨٥ هـ)

له (النفحة المسكية في الرحلة المكية) بالإضافة إلى رحلته. (عدة المستنجز).

٤ - رحلة ابن رُشيد السبتي (٧٢١ هـ)

له رحلة تسمى (ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة إلى الحرمين مكة وطية).

وقد طبعت بدار الغرب الإسلامي ١٤٠٨ هـ/ بتحقيق الشيخ محمد الحبيب ابن الخوجة.

٥ - رحلة التجيبي، القاسم بن يوسف بن محمد السبتي (٧٣٠ هـ)

رحل عام ٦٩٦ هـ

وقف على رحلته الحافظ ابن حجر، كما في (الدرر الكامنة).

وهي في ثلاثة مجلدات ضخام، حذا فيها حذو ابن رُشيد الذي رحل قبله بعشر سنوات، وزاد هو تضمين الرحلة مشيخته مستوعبة.

٦ - رحلة ابن جُزي، محمد بن أحمد (٧٤١ هـ)

له فهرسة كبيرة في صورة رحلة، اشتملت على كثير من رجالات المشرق، ومن بينهم شيوخ الحجاز.

٧ - رحلة الرعيني، محمد بن سعيد الفاسي (٧٧٨ هـ)
له رحلة نظم فيها مراحل الحجاز. ذكرها صاحب (جذوة الاقتباس):
١٤٧.

٨ - رحلة ابن بطوطة، محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم
اللواتي الطنجي (٧٧٩ هـ)

له رحلة حول العالم عامة، والحجاز خاصة، هي: (تحفة النظار في
غرائب الأمصار وعجائب الأسفار). وقد حققها العلامة الدكتور علي بن
المنتصر الكتاني رحمه الله ونشرتها مؤسسة الرسالة، عام ١٤٠١ هـ.
ثم طبعت بتحقيق الدكتور عبدالهادي التازي في (٦) أجزاء - ونشرتها
أكاديمية المملكة المغربية.

٩ - رحلة العبدري، محمد بن محمد بن علي الحيحي -

له رحلة حجازية، سجل فيها ارتساماته عن مشاهداته في سفرته ذهاباً
وإياباً، وتتخلل ذلك إشارات لبعض ملامح الحياة الفكرية والاجتماعية
بالمغرب.

اعتنى بتحقيقها ونشرها الأستاذ محمد الفاسي عام ١٩٦٨ م.

١٠ - رحلة الجزولي، محمد بن سليمان بن داود (٨٦٣ هـ)
ذكر رحلته ابن القاضي في (لقط الفرائد).

١١ - رحلة عبدالله بن محمد الوردی المراكشي. (كان حياً
عام ٩٩٩ هـ)

ذكرها ابن القاضي في: (درة الحجال) ٣٤٢/٢.

١٢ - رحلة ابن أبي محلي (١٠٣١ هـ)

تحدث في رحلته عن المهدي المنتظر، ونقل استعمال التبغ إلى

الحجاز - ذكر هذه الرحلة الدكتور عبدالعزيز ابن عبدالله في كتابه: (الرحلات من المغرب وإليه عبر التاريخ) ص: ٤٨.

١٣ - رحلة أبي سالم العياشي (١٠٩٠ هـ)

واسم رحلته: (ماء الموائد)، وقد رحل إلى الحرمين الشريفين ومصر ثلاث مرات: أعوام (١٠٥٩ - ١٠٦٤ - ١٠٧٢ هـ). وعن الحجة الثالثة ألف رحلته، وقصد أن تكون - إلى جانبها الموضوعي - ديوان علم، وبذلك طالت حتى استوعبت سفيرين، ذيلهما المؤلف بالنص الكامل لفهرسه الثاني: (إتحاف الأخلاء، بإجازات الأجلاء). والرحلة منشورة بالمطبعة الحجرية الفاسية سنة ١٣١٦ هـ في سفيرين من حجم وسط.

وعن هذه الطبعة أعيد نشر الرحلة - بالأوفسيط - سنة ١٣٩٧ هـ بالرباط مع تذييلها بثلاث فهارس للأعلام والأماكن والكتب، من وضع ناشرها الدكتور محمد حجي. غير أن النشرتين خاليتان من التذييل بفهرس (إتحاف الأخلاء) بينما يوجد في بعض مخطوطات الرحلة - ومنها نسخة المؤلف بخطه - في مجلد بمكتبة الزاوية الحمزاوية بإقليم الرشيدية، ثم السفر الثاني: مخطوط الخزانة العامة (٥٨٣ ك) مع مخطوط الخزانة الحسنية (٦٢٩).

واختصرها محمد بن الحسن بناني - (المكتبة الحسنية، نسخ عديدة من ٦٢٩ إلى ٥٢٤٩).

ورحلة أخرى سماها: (تعداد المنازل) ألفها لتلميذه أحمد بن سعيد المكلاطي (نسخة بخزانة الشيخ عبدالحفيظ الفاسي)^(١)

١٤ - رحلة الدلائي، محمد بن محمد المرابط (١٠٩٩ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة المقدسة).

وهي رحلة وجيزة منظومة في بحر الكامل على روي الدال، نظمها

(١) وقد ضم ما تبقى من هذه الخزانة، بخزانة علال الفاسي.

في ١٣٦ بيتاً مزدوجاً، وربتها على منازل الحاج الفاسي إلى المدينة المنورة، في جزء مخطوط بالخزانة العامة (٣٦٤٤ د) حيث وردت به الرحلة، من ورقة ٥٩ أ - إلى ٦٣ ب - ولهذا المجموع مصورة على الشريط بالخزانة المذكورة (١٠٧٩) قسم الأفلام.

١٥ - رحلة ابن مليح محمد بن أحمد السراج - (كان حياً سنة ١٠٤٥ هـ)

وتسمى بـ (أنس الساري والسارب، من أقطار المغارب، إلى منتهى الآمال والمآرب، سيد الأعاجم والأعارب).

رحل للحج بين عامي (١٠٤٠ - ١٠٤٢ هـ)، وأهميتها للباحث المغربي ما تشمل عليه من وصف لهيئة ركب الحجاج المراكشي، وذكر طريقه وعاداته وهديته، مع تحديد المناطق المغربية التي قطعها هذا الركب في ذهابه وإيابه، وفيها: مدينة أغمات وريكة، وقبيلة حربيل وتكانة وقصبة الجللاوي وقصبة الزينبي وورزازات ودرعة.

نُشرت هذه الرحلة في مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م بتحقيق الأستاذ محمد الفاسي.

١٦ - رحلة الولاتي، محمد بن عبدالله، الشهير بمولاي الشريف (١١٠١ هـ)

نشرتها دار الغرب الإسلامي ١٩٩٠ م بتحقيق الدكتور محمد حجي.

١٧ - رحلة اليوسي، الحسن بن مسعود (١١٠٢ هـ)

وهي عن حجته عام ١١٠١ هـ، جمعها مرافقه في وجهته: ولده محمد العياشي، وكان بقيد الحياة عام ١١١٩ هـ.

من مخطوطات الخزانة العامة بالرباط (١٤١٨ ك) ضمن مجموع، ونسخة بالخزانة الحسينية (٢٣٤٣) في جزء من حجم صغير.

١٨ - رحلة الرافعي، محمد بن علي بن محمد الأندلسي ثم
القطواني - (كان حياً عام ١١١٠ هـ)

وتسمى بـ (المعارج المرقية في الرحلة المشرقية).

رحل للحج عام ١٠٩٦ هـ.

منها مخطوطة فريدة في خزانة مؤرخ تطوان محمد داود، حيث حُلل
محتوياتها في (تاريخ تطوان) ٣٩١/١ - ٣٩٦.

١٩ - رحلة الهشتوكي، أحمد بن محمد بن داود الجزولي التملي
الملقب (أحزى) (١١٢٧ هـ)

وتسمى بـ (هداية الملك العلام إلى بيت الله الحرام، والوقوف
بالمشاعر العظام، وزيارة النبي عليه الصلاة والسلام).

وهي رحلته الأولى عام ١٠٩٦ هـ، حيث تحتفظ الخزانة العامة
بالرباط (١٩٠ ق) بنسخة المؤلف بخطه في سفر من حجم طويل، يتخلله
بياض بعدد من الصفحات مع بتر في بعض الأقسام.

وللمؤلف نفسه رحلة ثانية، قام بها عام ١١١٩ هـ توجد بالخزانة
العامة بالرباط (١٤٧ ق) بخط المؤلف ثانية مجموعة.

٢٠ - رحلة أبي العباس بن ناصر، أحمد بن محمد الدرعي
(١١٢٨ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة الناصرية)، دون فيها ارتساماته عن وجهته الحجازية
الثالثة عام ١١٢١ هـ.

نُشرت بالمطبعة الحجرية الفاسية، في سفر يشتمل على جزأين:

وقد اهتم بها الأستاذ بارنروجا، فنقل قسماً منها إلى الفرنسية، ونشره
مع القسم الذي ترجمه إلى الفرنسية من الرحلة العياشية - في مجلة
جزائرية.

٢١ - رحلة القادري، أحمد بن عبد القادر بن علي الحسني (١١٣٣هـ)

وتسمى بـ (نسمة الآس في حجة سيدنا أبي العباس).
حج للمرة الثانية ١١٠٠ هـ، برفقة شيخه أبي العباس أحمد بن محمد ابن عبدالله معن، فألف برسمه هذه الرحلة.
منها ثلاث نسخ مخطوطة:
- نسختان بالخزانة العامة بالرباط:

- (١) برقم (١٤١٨ ك) ضمن مجموع.
- (٢) برقم (٣٢١٦ ك) في جزء على حدة.
- (٣) نسخة بالخزانة الحسنية: (٨٧٨٧) في جزء به (٨٠) ورقة، من حجم صغير، بخط مغربي مصحح.

٢٢ - رحلة عبدالواحد بن الصنهاجي السوسي (١١٣٥ هـ) ذكرها الحضيكي في طبقاته.

٢٣ - رحلة ابن أبي عسرية، أحمد الفاسي الفهري (١١٣٧ هـ)

ذكرها صاحب (نشر المثنائي) في ترجمة إبراهيم بن محمد الشاوي السريفي، ونسبها له سلطان المغرب مولاي سليمان في كتابه (عناية أولي المجد).

٢٤ - رحلة الغنامي، عبدالرحمن بن أبي القاسم الشاوي

تاريخ وفاته غير مضبوط - ووقعت حجته عام ١١٤١ هـ.
وتسمى رحلته: (رحلة القاصدين، ورغبة الزائرين).
منها مخطوطة فريدة في الخزانة الحسنية: ٥٦٥٦ في (٢٤) ورقة في آخرها بتر.

٢٥ - رحلة الإسحاقى، محمد الشرقى - توفي بعد ١١٥٠ هـ

تاريخ وفاته غير مضبوط - أيضاً - وحج عام ١١٤٣ هـ، في رفقة خناتة أم السلطان العلوي عبدالله بن إسماعيل.

يقع الموجود منها في مجلد يشتمل على ٣٨٩ ص. في قطع وسط حسب مخطوطه بالخزانة الحسنية (١٤٢٨) - وهي مأخوذة من نسخة خزانة القرويين رقم (٢٥٨).

ونشر منها النص الخاص بليبيا مع تعاليق ومقدمة ضافيتين: بعنوان: (أمير مغربي في طرابلس) أو (ليبيا من خلال رحلة الوزير الإسحاقى) تقديم وتحقيق الدكتور عبدالهادي التازي.

٢٦ - رحلة أبي مدين الدرعى، محمد بن أحمد بن الصغير السوسى الرودانى (١١٥٧ هـ)

سافر للحج مرتين: أولاهما عام ١١٥٢ هـ، وعنها ألف هذه الرحلة. منها نسخة هي مخطوطة المؤلف، بالخزانة العامة بالرباط (٢٩٧ ق) ثانية مجموع: ص ٢٠ - ٢٨٠ - مع تذييلها بنصوص إجازات مشرقية للرحالة بخطوط أصحابها: ص ٢٨١ - ٢٩٣.

٢٧ - رحلة الزبائى المنالى، (١١٦٣ هـ)

وتسمى: (بلوغ المرام بالرحلة إلى بيت الله الحرام) وكانت رحلته عام ١١٥٨ هـ.

منها نسخ مخطوطة بالخزانة العام بالرباط:

١ - (٣٩٨ ك).

٢ - (١٨٠٨ د) في ٢٦١ ص.

وذكرها صاحب (نشر المثنى) ٢/٢٥٧ - ومحمد بن جعفر الكتانى في (سلوة الأنفاس) ٢/١٨٧.

وقد تضمنت هذه الرحلة قصيدة رائعة في ١٢٩ بيتاً جامعة لمراحل الحجاز من مصر إلى مكة مع مناسك الحج عليها شرح اسمه: (إتحاف المسكين الناسك ببيان المراحل والمناسك) لأحد تلاميذه، (نسخة بالمكتبة الفاسية وأخرى بخزانة الأستاذ محمد المنوني).

٢٨ - رحلة عبدالرحمن ابن الحاج السلمي (١١٧٠ هـ)

حج مراراً، فسجل مذكراته عن أول حجة عام ١١١٥ هـ، ولكنه لم يسجل شيئاً عن رحلاته الأخرى.

٢٩ - رحلة محمد بن الطيب الشرقي (١١٧٠ هـ)

ألفها عن رحلته التي حج فيها عام ١١٣٩ هـ.

منها مخطوطة وحيدة في خزانة جامعة ليبسيك Leipzig بألمانيا رقم: (٧٤٦) حيث قام بتحليلها الأستاذ محمد الفاسي، خلال دراسة عن مؤلفها منشورة في مجلة (المناهل) بالعدد ٦ - ص: ٨٩ - ٩٨.

٣٠ - رحلة العامري، محمد بن منصور التازي (١١٧٠ هـ)

وتسمى (الرحلة العامرية) منظومة من بحر الخفيف على روي الهمزة. ابتدأها بتعداد الحاجيات التي يهيئها قاصد الحج، ثم أخذ يفصل مراحل الطريق واحدة، واحدة، من تازا إلى مكة المكرمة، ومنها إلى المدينة المنورة، ومنها إلى القدس الشريف.

عدد أبياتها (٣٣٥)، وهي منشورة بذيّل كتاب (ركب الحاج المغربي) لمحمد المنوني - رحمه الله تعالى - مطبعة المخزن بتطوان عام ١٩٥٣ م.

٣١ - رحلة الشيخ أحمد بن عبدالعزيز بن الرشيد الهلالي (١١٧٥ هـ)

ذكرها الدكتور عبدالعزيز ابن عبدالله في كتابه (الرحلات من المغرب وإليه عبر التاريخ) ص: ٥٣.

٣٢ - رحلة الحضيكي، محمد بن أحمد بن عبدالله (١١٨٩ هـ)

حج عام ١١٥٢ هـ.

منها نسخة بالخزانة العامة بالرباط (٨٩٦ د) / ٢ - ورقة: ١٠.

وثلاث نسخ بالخزانة الحسنية:

١ - (٤٠٥) ٥٥ ص.

٢ - (٣٨٢٢) - ضمن مجموع.

٣ - (١١٠٤٨) - مصورة على الورق.

حللها الدكتور عباس الجراري في (مجلة المناهل) بالعدد ١٠ - ص:

٥٨ - ٦٦.

٣٣ - رحلة العيني السوسي، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم

المسكداي (١١٩٩ هـ)

وكانت حجته عام ١١٩٨ هـ.

لا تزال مخطوطة، ولها ملخص في (المعسول) ٢٨٤/١٣ - ٢٩٨.

٣٤ - رحلة ابن عثمان محمد المكناسي (١٢٠٢ هـ)

وزير السلطان المولى سليمان.

وتسمى رحلته بـ (إحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام

وزيارة القدس الشريف والتبرك بقبر الحبيب).

(نسخة في خزانة ابن زيدان، ضمت إلى المكتبة العامة بالرباط)

٣٥ - رحلة الفاسي، أحمد بن محمد بن عبدالقادر (١٢١٤ هـ)

كانت رحلته عام ١٢١١ هـ.

مخطوطة في بعض الخزائن الخاصة، ومنها مقتطفات ضمن كناشة
الخزانة العامة (٨٨ ج) ص: ١٦٤ - ١٨١.

وصفها الأستاذ محمد الفاسي في مجلة دعوة الحق: السنة الثانية
بالعدد الرابع - ص: ٢٤ - ٢٥، وأشار إلى وجود نسخ منها بالمغرب
ومصر.

٣٦ - رحلة الأمير العلوي، عبدالسلام ابن السلطان محمد بن عبدالله
الحسني (١٢٢٨ هـ)
وكانت حجتة عام ١١٨٥ هـ.

من مخطوطات الخزانة السودية ١٢٣٩٢، في جزء من حجم صغير
ضاعت منه الورقة الأولى.

٣٧ - رحلة حمدون بن عبدالرحمن ابن الحاج (١٢٣٢ هـ)
له رحلة حجازية، تحدث عنها الأستاذ محمد الفاسي، وهي لا تزال
مفقودة.

٣٨ - رحلة محمد بن عبدالسلام الناصري (١٢٣٩ هـ)
وتسمى بـ (الرحلة الناصرية الكبرى).

دون بها أخبار رحلته الحجازية الأولى عام ١١٩٦ هـ.
منها نسختان بالخزانة السودية:

١ - رقم (٥٦٥٨) في ٤٥٦ ص - حجم كبير - بخط المؤلف -.

٢ - رقم (٦٩٠٤) في ٦٢٩ - حجم متوسط.

ونسخة بالخزانة العامة بالرباط - رقم: (٢٦٥١ د) مصورة على الورق
عن نسخة قابلها المؤلف بتاريخ ٤ جمادى الأولى ١٢٠٠ هـ. وفي آخرها

خطه. وهي في حجم كبير يشتمل على ٥١٣ لوحة، وينقصها من أولها نحو عشر لوحات.

ولخصها ابن إبراهيم المراكشي في (الإعلام) ١٩٧/٦ - ٢١٧.

ولابن عبدالسلام الناصري: (رحلة حجازية صغرى) دونها عن حجته عام ١٢١١ هـ.

والى جانب ارتسامات المؤلف الموضوعية، ينثر بالرحلة إفادات متنوعة، فيصف هيئة ركب الحجاج يوم خروجه من فاس، ويشير إلى رحلته للدراسة بفاس، مع تحديد المؤلفات الحديثة التي رواها عن شيخه إدريس العراقي المحدث. هذا إلى نصوص نادرة، بينها قصيدة بائية نظمها أمير تونس حمودة باشا في مدح السلطان العلوي محمد الثالث: (٦٠) بيتاً من بحر البسيط. ثم قصيدة دالية لمرتضى الزبيدي في رثاء نفس العامل وتعزية ابنه اليزيد: (٥٥) بيتاً من بحر الكامل، فضلاً عن عدد من أجوبته الفقهية عن النوازل التي سئل عنها خلال رحلته.

٣٩ - رحلة العربي بن محمد الدمناتي

ذكر هذه الرحلة أبو عيسى المهدي ابن سودة في ترجمته من فهرسته، وقد رحل قبل ١٢٤٤ هـ.

٤٠ - رحلة الكوهن، عبدالقادر بن أبي جيدة (١٢٥٤ هـ)

توجد نسخة منها بخزانة الشيخ عبدالحى الكتاني.

٤١ - رحلة ابن طوير الجنة، الطالب أحمد المصطفى الشنقيطي (١٢٦٦ هـ)

وتسمى: (رحلة المنى والمكة).

استغرق في رحلته قرابة خمس سنوات. من ١٢٥٤ هـ، ومر خلالها بالمغرب عند ذهابه وإيابه، فكانت فرصة ليتحدث الرحالة عن المغرب أيام

السلطان أبي زيد عبدالرحمن بن هشام، حيث استقبله وكان في رعايته.

منها مصورة على الشريط بالخزانة العامة بالرباط (رقم ١٥٣٤) في
١٣٨ لوحة. حللها ابن إبراهيم في (الإعلام) ٢٦٠/٣ - ٢٦٢.

ثم الأستاذ عبدالقادر زمامة في مجلة (البحث العلمي) العدد ٢٨ ص
٢٩١.

وعلق على ترجمتها الإنجليزية الدكتور أبو القاسم سعدالله في (مجلة
المجمع العلمي العربي) بدمشق. ج ٣ / مجلد ٥٤ - ص: ٦٨٥.

ثم الدكتور محمد المنصور في مجلة (المناهل) العدد ١٧ - ص ٣٩٢.
وأخيراً حققها الدكتور أبو القاسم سعدالله. وصدرت عن المؤسسة
الوطنية للفنون المطبعية بالجزائر.

٤٢ - رحلة الوريغي، محمد بن عبدالله بن مبارك العمري - (كان حيّاً عام ١٢٧٤ هـ)

وهو التاريخ الذي سافر فيه للحج، حيث ألف عن وجهته رحلة سجل
فيها ارتساماته عن الباخرة الحديثة، ولما مر بمصر أثار انتباهه رؤية القطار،
والتلغراف، ومطبعة بولاق، والكتبخانة (دار الكتب المصرية من بعد) وقد
وصف هذه المشاهدات.

وهو يوضح عروض الرحلة برسوم يدوية متنوعة، للباخرة في شكلها
الأول عقب ظهورها، وكذلك للقطار، وقضبان السكة الحديدية، إلى رسم
أسلاك التلغراف ممدودة على أعمدتها، ورسم أهرام مصر، فضلاً عن صور
للمسجد الحرام بمكة المكرمة، وللمسجد النبوي بالمدينة المنورة، والقباب
المعظمة بالبقيع الشريف، والنعال النبوية الشريفة.

وبالرحلة ارتسامات حية عن أحوال المشرق العربي زمن حجة
المؤلف. من نسخها المخطوطة:

- نسخة بالخزانة العامة بالرباط . رقم (٩٨ ج) في ٤٥٤ صفحة في حجم متوسط .

وحللها الدكتور عبدالعزيز التسماني في (الملحق الثقافي) لجريدة العلم - ٤ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م - العدد ٦٤٧ ص: ٦ - ٧.

٤٣ - رحلة الوزاني، أحمد بن العربي بن حسون - (كان حياً عام ١٢٨٠ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة الوزانية الممزوجة بالمناسك المالكية).

دونها عن حجته عام ١٢٦٩ هـ - في رفقة زمرة من الأشراف الوزانيين، فيهم الحاج عبدالسلام ابن الحاج العربي بن علي بن أحمد الوزاني، وابن عمه محمد بن عبدالجبار بن علي بن أحمد الوزاني، وقد نزلوا في ذهابهم بمرسيليا، وعند إيابهم دخلوا الجزائر ووهران.

وهي في (٨ كراريس) توجد نسخة بخط المؤلف في خزانة ورثة الشيخ عبدالحفيظ الفاسي، وأخرى في الخزانة السودية بفاس).

٤٤ - رحلة أحمد بن علي بن محمد دينية الرباطي (١٢٨٢ هـ)

حج عام ١٢٦٧ هـ، ذكر رحلته حفيده في كتابه (النسمات الندية) (طبعة الرباط ١٩٣٦ م).

٤٥ - رحلة التامراوي، محمد بن محمد بن محمد بن عبدالله السوسي الرسموغي (١٢٨٥ هـ)

ألفها عن حجته عام ١٢٤٢ هـ.

يوجد نصها كاملاً في (المعسول) ١٩٨/٨ - ٢١٣.

ومن فوائد هذه الرحلة استيراد المؤلف لكتب كثيرة بخط مشرقي عززت التبادل الثقافي بين المشرق والمغرب.

٤٦ - رحلة ابن سودة، عبدالقادر بن محمد بن عبدالقادر بن الطالب (١٣٠١ هـ)

رحل إلى الحج ودون رحلته، وهي تقع في أربعة أجزاء طبع الأول والثاني منها بالمطبعة الجديدة بفاس.

٤٧ - رحلة ابن كيران، محمد الطيب بن أبي بكر بن الشيخ الطيب الفاسي (١٣١٤ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية).

كتبها عن رحلته عام ١٢٩٣ هـ، صحبة جماعة من الأشراف الوزانيين فيهم الحاج عبدالجبار بن محمد بن عبدالجبار بن علي بن أحمد الوزاني.

منشورة بالمطبعة الحجرية الفاسية عام ١٣٠٦ هـ، بتصحيح مؤلفها: ٨٤ ص في حجم متوسط.

٤٨ - رحلة محمد السنوسي (١٣١٨ هـ)

وقد نشرت بتحقيق الدكتور علي الشنوفي، ونشرتها الشركة التونسية سنة ١٣٩٨ هـ.

٤٩ - رحلة جعفر بن إدريس الكتاني (١٣٢٣ هـ)

تسمى بـ (رحلة الفتح المبين، في وقائع الحج وزيارة النبي الأمين).

وهي عن الحجة الثانية التي قام بها أبو المفاخر محمد بن عبدالواحد دُعي الكبير الكتاني عام ١٢٨٩ هـ، فجمعها تلميذه الشيخ جعفر بن إدريس الكتاني من إملائه، ورتبها في ٢٩ باباً وزع بينها ارتسامات الرحالة وبعض

أوضاعه، وأثبت نصوص المراسلات منه وإليه خلال وجهته مع أسماء الذين لقيهم بمصر والحرمين الشريفين .
مخطوطة في خزانة خاصة بمراكش: ٣٤٧ ص. من حجم متوسط،
ضمنها، تقرظ الرحلة للحاج إدريس بن علي السناني الفاسي .

٥٠ - رحلة الألفي، علي بن أحمد السوسي (١٣٢٨ هـ)

جمعها عن رحلته الحجازية عام ١٣٠٥ هـ، وحاول صياغتها في منظومة من بحر الرجز: زهاء ألفي بيت، غير أنه شغل عن مراجعتها وبقيت في مبيضتها، إلى أن وقف عليها ابن الناظم: محمد المختار السوسي، فقام بتخريجها وتهذيبها، مع المحافظة على تعبيرات الرحالة قدر الإمكان، وسمى الرحلة: (أصفى الموارد في تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ الوالد) منشورة في مطبعة النجاح بالدار البيضاء ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م .

٥١ - رحلة الولاتي، محمد يحيى بن محمد المختار الشنقيطي (١٣٣٠ هـ)

دون فيها بتوسع رحلته للحج والزيارة عام ١٣١١ هـ .
وقد نشرتها دار الغرب الإسلامي - بتحقيق الدكتور محمد حجي .

٥٢ - رحلة العلوي، إدريس بن عبدالهادي بن عبدالله الحسني الشاكري (١٣٣١ هـ)

وهي عن حجته الأولى عام ١٢٨٨ هـ .
ويوجد منها نسخ مخطوطة بالخزانة العامة بالرباط - (رقم: ١١١٥ د)
و(١٠٤ ج) وبالخزانة السودية: (رقم: ١١٥٠٩) .

٥٣ - رحلة أحمد بن محمد السبعي (١٣٣٦ هـ)

منها نسخة مخطوطة بالخزانة العامة بالرباط (رقم: ٢٩٠٨ ك) في
(٤٧) ورقة بخط المؤلف .

٥٤ - رحلة محمد بن جعفر الكتاني (١٣٤٥ هـ)

وهي (الرحلة السامية للإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية) - موضوع عنايتنا - .

٥٥ - رحلة العلمي، محمد بن أحمد الحسن بن الفاسي^(١)

كان يرافق شيخه محمد بن جعفر الكتاني الحسن بن الفاسي في حجته ١٣٢١هـ، فدون بها وقائع رحلة أستاذه.

منها نسخة مخطوطة بالخزانة العامة بالرباط - (رقم: ١١٠٢١ ك): رابع مجموع ص: ٢١٣ - ٢٨٠. وهي غير تامة التأليف، حيث تقف أثناء الحديث عن زيارة مصر عند الإياب.

٥٦ - رحلة المولى أحمد بن المأمون بن الطيب العلوي البلغيثي (١٣٤٨ هـ)

وتسمى بـ (النحلة الموهوبة النجازية في الرحلة الميمونة الحجازية) أرجوزة سجل فيها وقائع رحلته الحجازية عام ١٣٤٥ هـ حتى استكمل (٥٦٨) بيتاً.

منشورة في المطبعة الجديدة بفاس ١٣٤٦ هـ - ٣٢ ص في قطع صغير. ولهذه الرحلة شرح من تأليف ناظمها، غير أنه لم يكمل.

٥٧ - رحلة بو شعرة: محمد حجي بن الهاشمي السلوي (كان حياً عام ١٣٤٩ هـ)

دون بها ارتساماته عن حجته عام ١٣٤٨ هـ.

منها نسخ خطية بالخزانة العامة بالرباط. (٣٢٥٩ د) في ١٠٨ ص.

(١) وقد أفادني زميلي الدكتور محمد حمزة الكتاني أن وفاة الشيخ محمد بن أحمد العلمي كانت يوم السبت ٩ صفر المعظم عام ١٣٣١هـ، وذلك عند تحقيقه لكتاب: «حواشي عبدالرحمن بن جعفر الكتاني».

و(٢٠٤٧) مصورة على شريط . و(٢١٩٨) مصورة على شريط .

٥٨ - رحلة السرغيني، عبدالسلام بن محمد بن المعطي العمراني الحسني المراكشي (١٣٥٠ هـ)

وتسمى بـ (اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية).

دونها عن وجهته للحج عام ١٣٢١ هـ وكان في رفقة الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني. جاء في مقدمة هذه الرحلة: «... فلما استجاب سبحانه من الفقير طلبته، ويسر سبحانه بفضلله رغبته، أرسل إلي لمراكش من فاس شيخنا شمس العارفين بين الناس، الختم الأشهر، والكبريت الأحمر، صاحب الوقت الأشهر، حامل راية الإرشاد والتربية، وفق الشريعة المحمدية، من ليس له في العصر ثاني الشيخ العارف الغارف سيدنا ومولانا محمد الكتاني ابن الشيخ المربي الكبير سيدنا ومولانا عبدالكبير الكتاني الثاني، فرأيت امثاله علي فرضاً، وعين اللقاء بالدار البيضاء، فعزمت على تقييد بعض الأثر، وما شاهدته في السفر والحضر، وما سمعته منه رضي الله عنه من جواهر الكلام، وإملاءاته العظام، وإن كان تقييدي لذلك كانغماس الإبهام في البحر الزاخر الطام، فكمل الله بفضلله ذلك المتمنى، سيما وفي المثل: الحب إن وافى الهوى كان زبداً بعسل...».

وتوجد هذه الرحلة بخزانة الشريف الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني ونسخة أخرى بالخزانة العامة بالرباط: (رقم ١٠١٢/٣: ص: ١١١ - ٢١٢).

٥٩ - رحلة الحسن الغسال (١٣٥٨ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة الطنجوية الممزوجة بالمناسك المالكية)، وصف فيها رحلته الحجازية عام ١٣١٥ هـ.

توجد نسخة منها بالخزانة العامة (١٤٩٦ د) في مجموع من ورقة ٥ ب إلى ورقة ٢٤ ب.

٦٠ - رحلة الجعدي، إدريس بن محمد بن إدريس السلوي (١٣٦٠هـ)

وكان قد حج عام ١٣٤٨ هـ.

نشرت - تباعاً - في جريدة «السعادة» عامي ١٣٤٨ - ١٣٤٩.

ومنها مخطوطة بالخزانة العامة (٤٧٥) في ٥٩ ص. بخط المؤلف.

٦١ - رحلة أحمد سكيرج (١٣٦٣ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة المكية).

كتبها عن رحلته عام ١٣٣٤ هـ، وكان ذهب على رأس وفد من الحجاج - برسم النيابة عن العاهل المغربي مولاي يوسف، في تهنة شريف مكة الحسين بن علي بالاستقلال، مع الإشراف على تأسيس رباطين مغربيين، بمكة المكرمة والمدينة المنورة.

وقد بدأت الرحلة مساء السبت ٢٠ شوال، فخرج المؤلف من فاس برفقة نواب عن تونس والجزائر والسنغال، ومن فاس توجهوا - عبر مكناس - فالرباط إلى الدار البيضاء، ومنها أبحروا إلى مرسيليا، فباريس، وعادوا إلى مرسيليا، فسافروا منها إلى الإسكندرية، ومنها إلى جدة فمكة المكرمة.

منها نسخة بالخزانة السوديّة: (١٢٤١١) في: ١٥٤ ورقة.

٦٢ - رحلة أحمد الصبيحي - (١٣٦٣ هـ)

المسماة: (الرحلة المغربية المكية).

وكان حج بين مجموعة من أعيان المغرب.

منها نسخة بالخزانة العامة (رقم: ١٨٥٠ د) ١/ - ص ١ - ٣٥.

وأخرى مصورة على الشريط: (١٢١٦).

ونشرها في جريدة السعادة عام ١٣٣٥ هـ.

٦٣ - رحلة عبدالرحمن بن زيدان العلوي (١٣٦٥ هـ)

قطعة منها، بها بعض وقائع حجته الثانية عام ١٣٥٦ هـ، مع ارتساماته عن زيارته لمصر وسوريا ولبنان.

وهناك أحاديث للمؤلف عن هذه الوجهة، منشورة في ستة أعداد من جريدة «السعادة» عام ١٣٥٧.

٦٤ - رحلة أحمد بن محمد الرهوني (١٣٧٣ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة المكية).

منشورة في مطبعة الأحرار بتطوان ١٩٤١ م. في قطع متوسط.

٦٥ - رحلة محمد ماء العينين الشنقيطي (١٣٧٦ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة المَعِينِيَّة المحررة إلى مكة والمدينة المنورة) دونها عن رحلته الحجازية عام ١٣٥٧ هـ.

توجد نسخة منها مصورة على الشريط من أصلها، بالخزانة العامة (٨٠).

٦٦ - رحلة ابن سودة، عبدالقادر بن محمد بن عبدالقادر المرِّي الفاسي (١٣٨٩ هـ)

وتسمى بـ (الرحلة الميمونة الغراء، في بعض ما شاهده برأ وبحراً) وهي عن حجته عام ١٣٢٨ هـ.

ظهر منها الجزء الأول منشوراً في مطبعة فاس ١٣٥٠ هـ: ٦٥ ص عدا التقاريط، في قطع وسط.

وللرحلة اسم ثان أثبتته المؤلف على غلافها: (الرحلة الكبرى في أخبار هذا العالم برأ وبحراً).

٦٧ - رحلة عواد، أبي بكر بن علي السلوي (١٣٩١ هـ)
منشورة تباعاً، في جريدة السعادة، ابتداء من عام ١٣٥٠ هـ. وكانت
عن حجته عام ١٣٤٨ هـ.

٦٨ - رحلة عبدالسلام ابن سودة (١٤٠٠ هـ)
دون فيها ارتساماته عن الحرمين الشريفين في حجته عام ١٣٨٩ هـ.
وتوسع في الحديث عن أسرار الحج إلى حد الإغراب في بعض
الاستنتاجات، لا تزال مخطوطة في سفر عند أسرة المؤلف.

٦٩ - رحلة عبدالرحمن أمزيل الحداد الإينزكاني (١٤٠٣ هـ)
ألف رحلته الحجازية عام ١٩٥٧ م.

٧٠ - رحلة محمد بن الفاطمي ابن الحاج السلمي الفاسي
(١٤١٣ هـ)

له عدة رحلات منها رحلته الأولى: (التحية الغالية في رحلتي الأولى
إلى البقاع الحجازية).
والرحلة الثانية: (الهدية السنية في الرحلة الثانية إلى الأراضي المقدسة
الحجازية).

والرحلة الثالثة: (ما سنح بالبال من رحلة الحج والتجوال).
والرحلة الرابعة: (تحقيق المطمع والمنية).
وله رحلات أخرى.

- كلمة حول أهمية رحلة محمد بن جعفر الكتاني:

لقد تميز شيخ الإسلام محمد بن جعفر الكتاني بروح مغربية صميمة،
وطبيعية مخلصية، عمّقتها دراسته بالقرويين في نفسه فتميزت رحلته بالأمور
التالية:

- الأمانة وصدق الحديث.

- سعة الأفق والتسامح.

- عمق التفكير، وإعمال التأمل.

- قوة الانتباه والملاحظة.

- سلامة الحكم.

- الموضوعية وعدم التحيز.

- التدقيق والتمحيص والنقد.

- الاعتماد على الكتابات، وقراءة الخطوط في الأماكن التي زارها،

فكان يقدم لنا في كل خطوة من خطوات رحلته، معطيات هامة عن الآثار والنقوش التي رآها، وتفاصيل الأبنية، وكأنه عالم آثار.

ويمكن أن نصنف ما اهتم به صاحب الرحلة من أمور التصنيف

التالي:

أولاً: ما يتصل بالرحلة ذاتها:

- أول الأمور العوامل التي دفعته للرحلة وهي: أداء فريضة الحج ثم

الفرار من الفتن الحادثة بالمغرب، وخوفاً من أجناس الكفار الحائطة به والداخله فيه.

ثم طلب الإذن من والده قبل الشروع في الرحلة، وامتناع والده في

أول الأمر إشفاقاً على ولده لما يسمعه من الحجاج في الطريق البحرية من بعض الموانع، والمخاوف الكثيرة. ومع إلحاح الولد - صاحب الرحلة -، والتجائه إلى الله تعالى بالدعاء أن يرطب قلب والده، حتى فعل وأذن له.

ثم استعداده للشروع في الرحلة، وإعداد ما يحتاج إليه، ولم يذكر

المؤلف من رافقه في هذه الرحلة، ويرجعنا إلى كتاب ولده العلامة السيد محمد الزمزمي (عقد الزمرد والزمرد في سيرة الابن والوالد والجدة)^(١)

نجدّه يذكر من كان رفيق والده في رحلته، فيقول: «ثم تجهز والدي، رضي الله عنه. وترك أمي زوجته، قيّمة على الدار، ووالده وإخوته خارجها، رحم الله الجميع. وقد أخذني في رفقته، كما صحب معه أيضاً الفقيه الأديب النابغة الشريف مولاي محمد العلمي، - الشهير بعويدات - لنحافة جسمه، ورقة خصره، وشدة لطافته وخفته، كان كاتباً شاطراً، خفيف الروح، سريع الامتثال، والتسابق إلى خدمة الوالد، وامتثال أوامره، يكتب، يطبخ، ويسامر، ويباسط، ويضحك، ويعين في كل شيء، وكان معنا أيضاً الشريف البركة الفاضل، أحد المخلصين لوالدنا رضي الله عنه، والمتشرفين بتلمذته والانتساب إليه، سيدي الحاج محمد اليميني القادري من يميني الشرفاء الساكنين برحبة الزبيب من فاس، والتاجر الأجل، الصوابني حرفة، السيد عبدالقادر بن شقرون، والسيد محمد بن حدو الفخار حرفة، أحد رماة فاس وصاحب قضية بيردرويش بطريق المدينة^(١)، وأخوه، في جماعة أخرى من الرماة غاب عني الآن اسمهم، وممن كان برفقتنا الشريف البركة سيدي عثمان الفراري بسوق الحناء من فاس».

وعني بالحديث عن وسيلة السفر. وهو مركب للإنجليز، ووصف المصاعب التي واجهوها في رحلتهم البحرية، من عواصف وهيجان البحر، وتصوير الهلع الذي أصاب الناس بسببها وإحساسهم باقتراب الموت. وقد وصف ذلك بقوله: «وفي تلك الليلة، وهي ليلة الأحد، هاج البحر، ثم زاد هيجانه نهائياً، حتى لعبت أمواج البحر داخل المركب، وخاف الناس من الغرق خوفاً شديداً، وماج بعضهم في بعض، وارتفعت أصواتهم بالضراعة إلى الله تعالى وأخذنا نحن في قراءة الصلاة المنجية وغيرها من بعض الأحزاب والدعوات».

وعند رجوعهم إلى المغرب، وفي مدينة مرسيليا الفرنسية، واجهتهم صعوبة كبيرة حيث لم يجدوا مركباً يحملهم لعدم توفرهم على بيئة السفر، يقول المؤلف: «وأبقتنا المقادير الإلهية فيها مدة من ثلاثة أيام ونحن نبحث

(١) انظر تفاصيل هذه القضية في الهامش رقم (٢) ص: ١٨٩ - من هذه الرحلة ..

ونجد على بابور يحملنا، ونتأسف ونبكي ونقول: ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقِيلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَّنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَل لَّنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا ٧٥﴾ [النساء: ٧٥].

ثم أخرجنا لطيف ابن حجر ودعونا وتضرعنا، وكانوا قالوا لنا: «إنه لا يحملكم بابور إلا بعد البيئة بأنكم تجار هاهنا مدة من شهرين أو ثلاثة» وقالوا لنا: «إن البيئات المزورة كانت تنفع من قبل، والآن لا نفع لها!».

ومع ذلك سعينا في إعمال بيئة فلم تيسر، وذهب بعض أصحابنا إلى عامل البلد، وسأله الإذن في الركوب. فقال لهم: «أنتم حجاج، لا سبيل لكم إلى طنجة إلا بعد أن تمكثوا هاهنا مدة من شهر حتى تنقضي أيام الكرنتيلة!» ثم قال له لما رأى عظيم أسفه قال: «أعودون للحج مرة أخرى!!»

قال: «نعودون ثم نعودون، وهكذا حتى نموت!».

ثانياً: الأمور الاجتماعية:

عُني الشيخ محمد بن جعفر الكتاني بالأمور الاجتماعية عناية شديدة، أكسبت هذه الرحلة أهمية كبيرة، ويمكن اعتبارها مصدراً لا يستغنى عنه للمؤرخين وعلماء الاجتماع.

فتحدث عن عادات المصريين والدمشقيين والمقداسية. فهو يقول عن عادة المصريين عند زيارته لمسجد عمرو بن العاص رضي الله عنه: «ومن عاداتهم: أن الباشا - ويعرف عندهم بالخدوي - يصلي به هو وأتباعه وحاشيته، والعلماء، ومن ينضاف إليهم من الناس في الجمعة الأخيرة من رمضان، ويكون به هناك جمع عظيم، فلم نذهب في ذلك الوقت لما ذكر لنا أنه يكون فيه من الزحام، وما يختلط به من مزاحمة النساء».

ويتحدث عن عادات أهل القدس واحتفالاتهم بيوم المولد قائلًا: «ومن عاداتهم في القدس، أنهم يقرؤون الموالد النبوية في أيام المولد الشريف في المنارات بعد إسراجها بسرج كثيرة، وفي ليلة المولد بمسجد الصخرة بعد

العشاء، ويومه في المسجد الأقصى بعد الظهر، ويجتمع لقراءته فيهما أعيان البلد من العلماء والأمراء وغيرهم.

ومن عاداتهم في قراءته، أنه يقرأ القارئ جملة منه، ثم يسكت، فيقوم المنشدون فينشدون قصيدة في المدح النبوي، ثم يقرأ القارئ جملة أخرى ويسكت، فيقوم المنشدون للنشيد. وهكذا حتى يفرغ، ويفرقون في آخره شيئاً من الحلاوي على بعض الحاضرين بحسب التيسير...».

كما تحدث عن مذاهب المسلمين، وقدر التزامهم بالإسلام، وأفاض القول عن مناسك الحج، وأطال في الحديث عن المواضع التاريخية.

ثالثاً: الأمور الثقافية:

اهتم المؤلف - رحمه الله تعالى - اهتماماً كبيراً بذكر العلماء الذين نُسبوا إلى المواطن التي زارها، وترجم لبعضهم، وحرص على الالتقاء بهم. والأخذ عنهم، وطلب الإجازة منهم ولأولاده وإخوانه.

بل حرص على زيارة قبور العلماء في البلدان التي رحل إليها وهي: (مصر والحجاز وبلاد الشام).

وحضر حلقات الدروس، ومجالس الوعظ، ووصف هذه المجالس والحلقات العلمية أحسن وصف. من ذلك وصفه لمجلس شيخ الأزهر سليم البشري في مسجد السيدة زينب: «وحضرنا - أيضاً - مجلس الشيخ سليم البشري، وهو من كبار علمائها، ومن يشار إليه فيها، بل كان شيخ الإسلام بها، فوجدناه يقرأ البخاري، وذلك في مسجد السيدة زينب في حديث «يدخل الجنة من أمتي سبعون ألفاً بغير حساب» فقرر تقريراً حسناً وأفاد... نفع الله به».

وقال عن الجامع الأزهر: «... بالجامع الأزهر في وقته هذا من المدرسين نحو من ثلاثمائة مُدرس، ومن الطلبة المجاورين نحو من اثني عشر ألفاً، وأن بغير الأزهر مدرسين آخرين غير الثلاثمائة. ولا ينتصب أحد للتدريس بالأزهر إلا بعد اختباره في اثني عشر علماً».

ووصف الحلقات العلمية التي حضرها بالجامع الأموي في دمشق وخاصة حلقات الشيخ بدرالدين الحسني. فقال في وصف درسه:

«... وهو مُحَدِّث الشام في هذه الأزمان، وله درس عام يوم الجمعة - بعد صلاتها - بالجامع الأموي، يقرء فيه الصحيح، حضرناه، ولكنه يستطرد كثيراً، ويخرج إلى أشياء كثيرة يذكرها. وكثيراً ما يذكر الأحاديث من عند أربابها بأسانيدها، ولا أذكر منه الآن بالشام، وذكر لنا أن فتحه كان من إكثار الصلاة عليه ﷺ».

وهو أيضاً: قليل الكلام، منقبض عن الناس، ولا يكاد يذاكر في غير الدرس، ولا يغتاب عنده أحد. .».

ولما دخل القدس الشريف، انتقد مجلس أحد الفقهاء فقال: «وقد رأيت أحد العلماء بها يدرس الفقه داخل المسجد الأقصى بين العشاءين، فسأله سائل - وكان يتكلم في القصر - «ما يقصر من الصلوات؟».

فقال له: «الظهر والعصر والمغرب والعشاء».

فأعاد السؤال عليه: «أتقصر المغرب؟!».

فقال له: «نعم».

وهذا - أعني: تقصير المغرب -، لا يوجد في المذهب الحنفي ولا في غيره من المذاهب، وما هو إلا من غلطاته».

كما تحدث عن كثرة العلم أو قلته في البلدان التي زارها، فهو يقول عن مدينة دمشق: «وعلماء دمشق كثيرون، وكذا فضلاؤها».

وكانت له مذكرات علمية مع علماء دمشق. من ذلك قوله: وقد مرت بيننا وبين علمائها مذكرات كثيرة، في الفقه والحديث والتصوف، وغير ذلك... وأكثر محاورتنا لهم كانت في الدخان، وجز اللحى،

وتوفير الشوارب، والتشبه بالنصارى في الملبس والمأكل وغير ذلك، كما هي العادة الآن في أكثر بلاد المشرق، وكانوا كثيراً ما يسألون عن مسائل من فروع المذهب المالكي، فإذا سمعوا برخصة ليست عندهم، قالوا: «الحمد لله».

وفهمنا من أحوال كثير من أهل المشرق تتبع رخص المذاهب، والبحث عنها للعمل بها، والكلام في ذلك مشهور، وهو أيضاً - من الداهيات.

ووصف لنا قلة العلم بالقدس فقال:

«ومما رأيناه في هذه البلدة المقدسة: قلة من يحفظ فيهم القرآن العظيم، فلا يكاد يوجد من يحفظ فيها القرآن إلا من كان آفاقياً عنها من المغاربة أو نحوهم، وهم قليلون في هذا الوقت، وأما أهل البلدة، فلا تكاد تجد أحداً منهم يحفظه، ولو كان من العلماء، وإنما يحفظون منه سوراً مخصوصة وآيات كذلك. حتى إنهم تركوا قراءته في الألواح. فلا يُقرئونه للصبيان إلا في المصاحف والأجزاء، وإذا اطلعوا أن أحداً يحفظ السبع أو العشر. تعجبوا من ذلك غاية العجب.

وكذلك، رأينا فيها قلة العلم - حديثاً وتصوفاً ولغة ونحواً... وغيرها، حتى إن علماءها يلحنون كثيراً، وإنما معهم بضاعة في الفقه الحنفي، وشيء ما من مبادئ علم النحو...».

رابعاً: الأمور الجغرافية:

اهتم المؤلف بإبانة الطرق التي سلكها في رحلته، والمنازل التي وقف بها، وما صادفه فيها ومن معه من عوائق وميسرات.

وكان يُثني على الموقع أو المكان الذي ينزل فيه مع أصحابه أو يذمه، من ذلك مثلاً وصفه لمكان الكرنطيلة في بيروت: «... ورأينا الكرنطيلة في بيروت أخف منها بالطور، وزادها خفة، كونها في محل فسيح فيه خضرة وأشجار وأبنية رفيعة، فكان إلى النزهة أقرب منه إلى السجن» بينما وصفها

في الطور بقوله: «وأما الحبس، فرأيناه في الطور في مكان كثير الذباب،
خبث الرائحة بالمياضي المجاورة له...».

ويمكن إجمال ما اعتنى بوصفه في المدن بخاصة في ثلاث نواح:

١ - المرافق.

٢ - والمشاهد.

٣ - والأرباض.

وتضم المرافق: الأسوار، والحصون، والمساجد، والمدارس،
والمنازل والأبواب.

وتضم المشاهد: المقابر، والموالد، وآثار الأنبياء والعلماء والأولياء،
والمواقع الإسلامية، والمعابد.

وتضم الأرباض: الأحياء والضواحي.



وصف المخطوطة، وعملنا في التحقيق

تعتبر (رحلة محمد بن جعفر الكتاني) فريدة في نوعها، عزيزة في وجودها، وهي نسخة وحيدة محفوظة في مكتبة خاصة عند أحفاد المؤلف رحمه الله، بخط يده.

وقد وصلتنا كاملة، وذكرها حافظ المغرب عبدالحى الكتاني في (فهرس الفهارس) ٥١٧/١. فقال عند سرده لمؤلفات المؤلف: «رحلة حجازية لم تكمل».

ولعله يقصد بقوله: (لم تكمل) أي لم يقم المؤلف بتبويبها، فنص الرحلة التي وقفنا عليها هي مُسَوَّدة المؤلف، وتقع في (٣٠) ورقة، في كل ورقة (٤٧) سطراً، وأكثر الأوراق مهمشة بمخرجات وزيادات في الحواشي جعلت الكتابة متداخلة، وغير مقروءة أحياناً، وبهامش النسخة تنبيهات وإحاقات تدعو إلى وجوب تغيير الترتيب الطبيعي في النص.

وقد يَسِّر الله تعالى الوقوف على مختصر هذه الرحلة بقلم ولد المؤلف العلامة محمد الزمزمي الكتاني - وهو رفيق والده فيها - في كتابه: (عقد الزمر والزبرجد في سيرة الابن والوالد والجد) والذي قام بتحقيقه، وخدمته خدمة جليلية العلامة الكبير ابن حفيد المؤلف الدكتور علي بن المنتصر بن الزمزمي الكتاني - رحمه الله تعالى - فقابلناها بنص الرحلة.

وقد جرينا في تحقيق نص الرحلة على مراعاة الأصول المعتمدة في إقامة النص، وحرصنا بعد ذلك مرات على المراجعة، والتثبت من النقول

بالوقوف على مصادرها والتعليق عليها، ومما يزيد من قيمة هذه الرحلة ونفاستها إلحاقنا للعديد من الإجازات الخطية النادرة لكبار العلماء الذين لقيهم المؤلف في رحلته، وساعدنا في تصويرها المهندس الشريف محمد الزمزمي بن المنتصر الكتاني جزاه الله خيراً فتمكنا - بحمد الله - من تقديم هذه الرحلة على الوجه المطلوب، فإن بلغنا الغاية من وراء هذا الجهد فبِعون الله وإمداده، وهو مستحق الحمد والثناء سبحانه، وإن قصرنا فذلك من أنفسنا وعجزنا، وكما قيل: ويل للشجي من الخلي، ولا يبرأ أحد من نقص أو سهو أو نسيان.

وإننا لَنرجو من القارئ الكريم المعذرة، ومن الله جل وعلا، التوفيق والتسديد والمغفرة، فهو سبحانه بيده الخير وهو على كل شيء قدير. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



ترجمة موجزة عن حياة المؤلف

مستخلصة من كتاب المؤلف: (النبهة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة) حيث ترجم لنفسه في آخر هذا الكتاب. ثم ترجمة ولده محمد الزمزمي الكتاني في كتابه: (عقد الزمرد والزمرد في سيرة الابن والوالد والجد) وترجمة حفيده الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني^(١)، وترجمة تلميذه الملازم له العلامة محمد بن محمد الفرطاخ في كتابه: (الفيض الرحماني في مناقب القطب الرباني سيدي ومولاي محمد بن سيدي ومولاي جعفر الكتاني)، وترجمة حفيده الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني^(٢)

١ - اسمه ونسبه:

هو أبو عبدالله محمد بن شيخ الإسلام جعفر بن إدريس بن الطائع المسلم بن إدريس بن محمد الزمزمي الحلبي بن محمد الفضيل بن العربي بن محمد بن الصالح سيدي علي الجامع لفروع الكتانيين بن قاسم بن عبدالعزيز بن محمد - فتحا - بن قاسم بن عبدالواحد بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن أبي بكر بن محمد بن عبدالله بن هادي بن أمير المؤمنين يحيى الثالث الكتاني بن عمران بن عبدالجليل بن أمير المؤمنين يحيى الثاني

(١) نشر بعضه في مجلة الرسالة المصرية في القاهرة - بعنوان: (محمد بن جعفر الكتاني) سنة ١٣٥٦ هـ ص: ٢٨.

(٢) بعنوان: «ترجمة الإمام محمد بن جعفر الكتاني».

ابن أمير المؤمنين الفاتح سيدي يحيى الأول، بن أمير المؤمنين محيي السنة محمد بن أمير المؤمنين الفاتح الشهيد مولانا إدريس الثاني بن أمير المؤمنين وناقل الخلافة الإسلامية من المشرق إلى المغرب، الفاتح الشهيد مولانا إدريس الأول بن الإمام المحدث عبدالله الكامل بن الإمام المحدث الحسن المثنى بن أمير المؤمنين سيدنا الحسن الأول بن أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين سيدنا علي كرم الله وجهه، وابن سيدة المسلمين مولاتنا فاطمة الزهراء بنت أفضل الخلق وسيد الرسل أبي القاسم وأبي الطاهر سيدنا ومولانا محمد بن عبدالله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم.

٢ - أسرته:

عُرف بيت المترجم له - رضي الله عنه - من قديم الزمان بالصلاح والاستقامة والعفاف، والزهد عن مغريات الدنيا، والتقشف والانزواء عن الخلق إلا فيما لا بد منه، من نشر علم، أو دعوة إلى الله تعالى، أو إصلاح، كما عُرف أفراد هذا البيت بالعلم والاعتناء به، بحيث نبغ منهم خاصة في عصر المؤلف، فما بعده: أعلام امتلأت بذكرهم كتب التواريخ: بعد أن كانوا ملوك الأدارسة أولاً، ومستشاري ملوك بني مرين فيما بعد.

ومن أبرز الشرفاء الكتائبين الذين أدركهم المؤلف في صباه، وكان لهم بالغ الأثر في تكوين شخصيته:

- جده: إدريس بن الطائع (المسلطن) (ت ١٢٨٢ هـ) العالم العدل الموثق المجاهد في سبيل الله تعالى ضد الإسبان في حرب تطوان عام (١٢٧٦ هـ).

وعما والده: المنتصر بالله (ت ١٢٧٨ هـ) وعمر (ت ١٢٧٧ هـ) ابنا الطائع العارفان الزاهدان.

- ووالده: جعفر بن إدريس (ت ١٣٢٣ هـ) شيخ الإسلام في المغرب، ومستشار السلطان الحسن الأول، كان المولى الحسن الأول لا يسلم الفتوى ما لم يوقعها هو.

- وخاله: محمد الزمزمي بن إبراهيم الكتاني (ت ١٣٢٢ هـ) الشيخ العارف والولي الصالح، ذو الأحوال والكرامات.

- وابن عم والده: المأمون بن عمر (ت ١٣١٠ هـ) العالم والشاعر المؤلف.

- وابن عم والده: محمد بن عبدالواحد (المدعو: الكبير) (ت ١٢٨٩ هـ) شيخ الزاوية الكتانية ومؤسسها، العارف المربي، والرحالة المسند.

- وابن عمه عبدالكبير بن محمد بن عبدالواحد (ت ١٣٣٣ هـ) جبل السنة والدين المحدث الحافظ.

- ومن آل بيته أيضاً ابن عمته حافظ المغرب في عصره العلامة الكبير الشيخ عبدالحى بن عبدالكبير الكتاني.

وغيرهم من العلماء الأخيار الذين كان لهم بالغ الأثر في تكوين شخصيته.

٣ - ولادته ونشأته:

ولد المترجم - رضي الله عنه - بدار جده التي بعقبة ابن صوال بعدوة فاس القرويين، في ربيع الأول من عام ١٢٧٤ هـ، على الأرجح، لم يجزم نفسه بذلك^(١)

وتوفيت والدته الشريفة الزكية، السيدة زبيدة بنت الشيخ العارف مولاي إبراهيم الكتانية، وهو في طفولته، فنشأ يتيماً لا يعرف سوى زوجات والده، ووالده الذي كنفه بحنان الوالدة والولد، واعتنى أشد الاعتناء به، بحيث كان يحضره في جل مجالسه، ويهتم أشد الاهتمام بتعليمه.

(١) النبذة اليسيرة: ٣٨١.

٤ - طلبه للعلم:

ثم أرسله والده في طفولته - للكُتّاب، لحفظ القرآن الكريم، وأهم المتون، وقواعد الكتابة والقراءة.

فحفظ القرآن الكريم على جملة من المدرسين منهم: الشريف محمد الشاهد بن الحسن اليوبي بالمكتب الذي كان يقرء به الصبيان بحومة سيدي الغالي، وقد كان أستاذه هذا مثلاً من أمثلة السلف الصالح في الزهد والورع والاستقامة، وآخر من قرأ عليه القرآن الكريم وأتم حفظه الأستاذ إدريس بن قاسم الحجوجي، بمكتب رحبة التبن.

ثم شرع في طلب العلم، وحفظ أهم المتون المتداولة، فدرس بجامعة القرويين، والزاوية الكتانية بالقُطّانين، وغيرهما من المعاهد العلمية بفاس على أئمة العلم في ذلك الوقت.

٥ - شيوخه:

فأخذ عن والده جعفر بن إدريس الكتاني، ما شاء الله من نحو ولغة، وفقه وحديث وأصول وتوحيد. ولازمه وذاكره، وسرد الكتب بين يديه، واستجازه فأجازه مراراً في كل ماله وإليه من تصنيف وعلوم.

وشيوخ الجماعة أحمد بن أحمد بناني كلاً، حضره في الحديث والمصطلح، والأصول، وعلم المعاني، وسرد عليه أوائل الكتب الستة الحديثية، وأول الموطأ، وشمائل الترمذي، واستجازه عامة.

وقاضي الجماعة بفاس: الشريف محمد بن عبدالرحمن العلوي المدغري حضر عليه في مختصر الشيخ خليل.

واللغوي الأديب: محمد بن عبدالواحد بن سودة المُري، حضر عليه في النحو والتصريف، وفي سرد القاموس المحيط، بحاشية ابن الطيب الشرقي.

والعلامة، الشريف: عبدالملك بن محمد العلوي الضرير، حضر عليه

في مختصر الشيخ خليل بشرح الخرشي، واستجازه في العلوم فأجازه.

وقاضي الجماعة بمكناس: أحمد ابن الطالب ابن سُودة المُري. حضر عليه فرائض مختصر خليل كلها، وجالسه مراراً، وذاكره، واستجازه، فأجازه عامة.

ونقيب الأشراف: الشريف عبدالله بن إدريس البگراوي حضر عليه مدة في مختصر خليل بشرحي الخرشي والزرقاني، وحاشية بناني.

وقاضي فاس: الشريف عبدالهادي بن أحمد الصقلي الحسيني حضر عليه في ألفية ابن مالك، وذاكره سنين متطاولة، وكانت بينهما محبة كبيرة.

وشيوخ الجماعة بفاس: محمد بن المدني گنون، حضر عليه في (صحيح البخاري) بزواية سيدي قاسم ابن رحمون، وكان يجتمع معه، ويسمع من مذكراته.

والعلامة الشريف أحمد بن محمد ابن الخياط الزگاري، حضر عليه في نظم «الطُرفة» في مصطلح الحديث، بشرح الشيخ محمد بن عبدالقادر الفاسي. وشرح ابن عباد على «الحكم العطائية» بجامع الأبارين من فاس. وذاكره سنين. وكانت بينهما محاورات، واستجازه فأجازه عامة.

والمحدِّث الماهر: محمد المدني بن علي ابن جَلُون الكومي.

حضره في (مختصر خليل) بقراءة نادرة في الوقت، تحقيقاً وإتقاناً. وفي (التصريح) و(الأربعين النووية) و(نظم الاستعارات) للشيخ الطيب بن كيران وغير ذلك.

والعلامة المحقق الشريف: محمد بن قاسم القادري حضر عليه في مجالس من (الموطأ) بجامع الرصيف، وذاكره سنين، واستجازه فأجازه عامة.

كما أجازه العديد من كبار علماء المغرب والمشرق. (أنظر بعضهم في هذه الرحلة).

كان المترجم - رحمه الله تعالى - كثير الرحلة في المغرب، وأهم وازع لرحلته هو بحثه عن العلماء الربانيين، والصلحاء الأتقياء.

وكان أيام شبابه يخرج لنواحي مدينة صفرو، ونواحي دار ابن عمرو. وقرب نهر سبو. في جماعة من أصحابه الرماة، للتدريب على الرماية والنجدة والرياضة، وأساليب الحرب.

وكان يرحل كل سنة إلى زرهون، ويجتمع مع العديد من العلماء ويأخذ عنهم، ويأخذون عنه، وكان كثيراً ما يسرد الشمائل النبوية، أو غيرها من الكتب «كالشفا» وكتب الحديث الأخرى.

كما كان يزور كل سنة جبل العلم حيث ضريح القطب عبدالسلام بن مشيش، وربما زار في هذه الرحلة مدن: وازان، وشفشاون، وتازروت، وتطوان، وأصيلا، والقصر الكبير، والعرائش. وغير ذلك من المدن المغربية.

ثم رحل إلى الحجاز وزار مصر وبلاد الشام عام ١٣٢١ هـ (ودون ذلك في هذه الرحلة التي هي موضوع عنايتنا).

أ - هجرته الأولى للمشرق:

لما آل حال المغرب إلى ما آل إليه من التدهور والانحطاط، واشترأت عيون الاستعمار إليه من أجل احتلاله، ونهب ثرواته، خاصة بعد وفاة الوزير أباً خَمَاد، عام ١٣١٨ هـ، حاول المؤلف - رحمه الله - إصلاح الوضع بما له من نفوذ، وذلك بالتدخل لدى السلطان المولى عبدالعزيز لشرح حال الأمة له. وألف له كتاب: (نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللثام)^(١)

(١) طبع هذا الكتاب ثلاث طبعات:

الأولى: حصرية عام ١٣٢٦ هـ بفاس.

والثانية: بتحقيق نجل المؤلف العلامة الدكتور إدريس الكتاني. بدار بدر- الرباط عام ١٤١٦ هـ.

والثالثة: بتحقيق حفيد المؤلف الدكتور حمزة بن علي الكتاني عام ١٤٢٠ هـ - بدار البيارق، الأردن.

وهو تحليل علمي سياسي اجتماعي شرعي لأسباب سقوط الخلافة الإسلامية وسبل النهوض بها.

ولما لم تجد هذه النصيحة، وبقي المغرب في سقوطه وتشرذم أهله، ألم المترجم - رضي الله عنه - أن يرى الاستعمار يدخل البلاد، وهو ينظر إليه بعينه، فأثر الهجرة إلى المشرق بأهله وعياله.

فهاجر إلى المدينة المنورة - على ساكنها أفضل الصلاة والسلام - عام ١٣٢٥ هـ وكان سكناه بدار بزقاق ذروان، كانت مجمع العلماء والفضلاء وجميع الأعيان، ورحب أهلها بمقدمه غاية.

ولما بلغت أنباء ثورة المولى عبدالحفيظ، على أخيه المولى عبدالعزيز، والتي تزعمها ابن عمته وتلميذه، شيخ الطريقة الكتانية الإمام أبو الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني عام ١٣٢٦ هـ، وبنيت على أساس الشورى، وجهاد المستعمر، فأثر الرجوع إلى المغرب للمشاركة في هذه الحركة الإصلاحية، وكان دخوله فاساً في شوال من عام ١٣٢٦ هـ.

ب - هجرته الثانية للمشرق:

لما كان ما كان من انتكاس الثورة الحفيظية، وتتابع الفتن التي تلت ذلك، أيقن الشيخ محمد بن جعفر الكتاني أن أمر المغرب انتكس إلى غير رجعة، وأن جهوده وجهود المصلحين باءت بالفشل، أثر العودة للهجرة بأهله وولده إلى المدينة المنورة، ليصل إليها - هو وحوالي ألف عائلة مغربية هاجرت معه - أول شعبان عام ١٣٢٨ هـ، واستوطن بها داراً واسعة بزقاق الطوال.

وبقي المترجم له، بالمدينة المنورة إلى عام ١٣٣٦ هـ، حيث حج خمس حجات في الأعوام: (١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ هـ).

ج - الانتقال إلى الشام:

لما حصل ما حصل من فتنة الحجاز، أرسل إلى المترجم وزير الحربية الجنرال أحمد باشا تلغرافاً يقول فيه: «بلغنا أن السيد الكتاني يريد

المجيء إلى الشام، فإذا كان هذا الخبر صحيحاً، طمنوه بتأمين سكناه ومعيشتها^(١)

ولم تكن للمترجم - رضي الله عنه - نية في الخروج من المدينة، واستيطان غيرها من البلاد، غير أنه فهم أن التلغراف المذكور إنما هو أمر له - بطريقة مهذبة - من السلطات العثمانية بالسفر إلى بلاد الشام، ليبقى في مأمن من الفتن.

فسافر أواخر ربيع الثاني عام ١٣٣٦ هـ، في وفد رسمي من المدينة المنورة عبر القطار إلى دمشق، ليستقبله بها علماؤها ووجهائها بكل تعظيم وإجلال^(٢)

وفي الثاني من صفر عام ١٣٤١ هـ، سافر المترجم - رضي الله عنه - لزيارة تركيا بدعوة من المجاهد الكبير أحمد الشريف السنوسي، وفي ذي القعدة من عام ١٣٤٢ هـ، زار مصر، ومكث بها عشرة أيام زار بها معاهدها، ومقامات الصالحين بها، واقتنى بعض النفائس من كتبها، وألقى درساً بالجامع الأزهر في شرح حديث: «بني الإسلام على خمس» والتقى بها بمختلف العلماء والصلحاء...

وفي سكناه بدمشق الشام، كان منزله مجمعاً للعلماء، والزعماء، والمصلحين، والعسكريين، بل والملوك، فقد زاره الملك الشريف فيصل بن الحسين وشكيب أرسلان ومحمد رشيد رضا، وأسمعهما حديث: «يوشك أن تداعى عليكم الأمم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها».

٧ - تصدره للتدريس:

تصدر المترجم للتدريس بالزاوية الكتانية بفاس وعمره (١٨) عاماً، بعد امتحان أقامه له كبار مشايخه.

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٢٨٧/١.

(٢) لمزيد من التوسع في معرفة مكانة محمد بن جعفر الكتاني عند أهل دمشق. انظر كتاب (بيوت الحديث في دمشق) - بيت محمد بن جعفر الكتاني في الحديث - ص: ٦٢٨، ط - دار الفكر - دمشق - تأليف الدكتور محمد بن عزوز.

وفي عام ١٢٩٤ هـ - وقد بلغ (٢٠) عاماً تصدر للتدريس بجامع القرويين الأعظم بفاس، وبقي والده يلاحظه ويرعاه بانتباه دروسه حيناً بعد حين، وتم له تدريس العديد من الكتب، ذكر أسماءها في (النبة اليسيرة)^(١) وهي تدور حول علوم: التوحيد، والفقه، والحديث، والمصطلح، والأصول، والسيرة، والنحو، واللغة، والصرف، والمعاني والبيان، والتصوف، وعلم الوضع وغيرها من العلوم.

أ - وصف دروسه بجامع القرويين بفاس:

قال رحمه الله تعالى في وصف دروسه بالقرويين:

«وكان يحضر مجلسي الجم الغفير من طلبة فاس وغيرها، وبين العشاءين بالزاوية الكتانية المتقدمة، ثم بعدها بجامع الرصيف ثم بعده بباب خلوة القرويين ما لا يحصى، بل، لما فتحت البخاري بالقرويين بين العشاءين، صار يحضر الآلاف من الخلق، بحيث كاد ربع المسجد - مع كبره - من ناحية الخلوة أن يكون ممتلئاً...»^(٢)

وقد وصف تلميذه وزير العدلية بالمنطقة الخليفية العلامة أحمد الرهوني دروسه بقوله: «عاداته في القراءة، تحرير المسائل على طريق الاجتهاد، فيقرر المسألة في أي فن، ويوضحها حتى تصير ضرورية، ثم يأتي فيها من الأقوال مع بيان أدلة كل قول، وبيان قوة الدليل أو ضعفه، ووجه القوة أو ضعفها، بما أتاه الله من أنوار الفتح والإلهام، فلا يقوم الطالب من بين يديه إلا وقد أحاط بما قرأه عليه أصلاً وفرعاً، واعتقده اعتقاداً لا تزحزحه الجبال» ثم قال في وصف علاقته مع طلبة العلم: «وقد أتاه الله من الإنصاف والتواضع أوفر قسط، فكان يتنازل لأقل الطلبة، وينصت لأبحاثهم، ولا يحقر واحداً منهم، بل يسترسل معهم في البحث حتى يتبين الحق، وكان أعز ما عنده: أن

(١) ص: ٣٤٤.

(٢) النبة اليسيرة: ٣٤٧.

يتبين الحق لبعض الطلبة في مبحث، فيشيد به ويشني عليه، ويقول: «إنا كنا غالطين في البحث الفلاني، وقد قيض الله لنا من نبهنا من ذلك الغلط - جزاه الله عنا خيراً -» إلى غير ذلك من العبارات اللطيفة الدالة على كمال الإنصاف، وغاية الإخلاص في العلم والعمل... وكان يتصل من دعوى العلم والرياسة، ويقدم: لا أدري بين كل سؤال يلقي عليه، ثم يدخل في البحث فيه على سبيل التفهم مع السائل حتى يحصل على جوابه من غير شعور، مع أنه في نفس الأمر، قد أحاط بجواب سؤاله ظاهراً وباطناً... ولا تخلوا مجالسه في الدروس وغيرها من مواعظ وحكم، ومذاكرات صوفية، وربما بكى وأبكى حتى يبل التراب...»^(١)

ويقول العلامة إدريس التاشفيني في وصف دروس شيخه محمد بن جعفر بالقرويين: «كنا نقرأ عليه (صحيح البخاري) بمسجد القرويين بفاس بين العشاءين، فإذا سمع المؤذن يؤذن العشاء، يوقف القراءة، ويحكي الأذان وجميع من بالمجلس يحكي، ويكون في ذلك سر عظيم، وجل الحاضرين يحصل لهم حضور وبكاء...»^(٢)

ب - دروسه بدمشق:

أما دروسه بدمشق فوصفها نجله العلامة الزمزمي بقوله: «كان الوالد يقرأ في الدار مسند الإمام أحمد بن حنبل، ويأتي للحضور إليه كثير من علماء المذاهب الأربعة، وقد كان كثيراً ما يقرر مسألة بأحد المذاهب الأخرى غير المالكية، فيعارضه فيها من هو من ذلك المذهب. فيأمرني بإحضار كتب ذلك المذهب، فتوجد المسألة كما ذكر، فيعترف ذلك المعارض بخطئه!»^(٣)

(١) عمدة الراوين في تاريخ تطاوين ٥/٩ - مخطوط -.

(٢) رفع الحرج والعناد عن أراد أن يصلي في المنطاد: ١٦٢.

(٣) عقد الزمرد والزبرجد ٥٠٥/٢.

ومن اللطائف التي تناقلها العلماء عن دروس الشيخ محمد بن جعفر الكتاني بدمشق ما ورد في كتاب (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري)^(١) عند ترجمة العلامة محمد شريف بن عبدالله النص (المتوفى سنة ١٣٥٩ هـ) رحمه الله .

«... وكان محمد شريف النص معيداً في درس المسند يحضره بإتقان قبل الحضور، واتفق يوماً أنه مرَّ معه في قراءة السند اسم (السُّكْرِي) بتسكين الكاف، نسبة إلى سكر اسم قرية، فصححه الشيخ الكتاني إلى (السَّكْرِي) بالتشديد نسبة إلى السَّكْر، والمترجم متأكد مما يقرأ، فأعاد مرة أخرى (السُّكْرِي) بالتسكين، فصحح له الشيخ بشيء من الحدة، وفي اليوم التالي وقبل بداية الدرس أشار الشيخ الكتاني أمام الملاء أن الحق مع السيد شريف، واعتذر له».

وكان محمد بن جعفر الكتاني يباسطه ويقربه، ويمازحه قائلاً: «أنت يا سيّد شريف، شريف ونص».

وقد طلب من شيخه الكتاني أنه يسلكه في الطريق فقال له: «أهل العلم الذين يشتغلون بالعلم فليبقوا على طريقتهم».

٨ - تلاميدُه:

أخذ عن المترجم العديد من أعلام المشرق والمغرب، الأمر الذي يشير إلى معالم مدرسة الإمام محمد بن جعفر الكتاني في العلم والتربية والسياسية. وإليك نماذج من تلاميذه:

أ - من المغرب:

- آل بيته: محمد الزمزمي، ومحمد المكي ابنا محمد بن جعفر، وأحمد وعبدالرحمن وعبدالعزیز والحسين أبناء جعفر، ومحمد وعبدالحى ابنا عبدالكبير، والظاهر وعبدالرحيم وعمر أبناء الحسن، ومحمد بن عبدالكبير بن

(١) ج ١/ ٥٣٤ - وانظر «بيوت الحديث في دمشق»: ٦٢٨ - ٦٢٩ - ط - دار الفكر دمشق ..

هاشم، ومحمد المهدي، ومحمد الباقر ابنا محمد بن عبدالكبير، ومحمد الكامل، ومحمد المنتصر بالله ابنا محمد الزمزي، ومحمد إبراهيم بن أحمد الكتانيون، وغيرهم.

والزعيم محمد بن عبدالكريم الخطابي، وشقيقه المجاهد محمد الخطابي وأحمد بن المأمون البلغيثي، وأحمد بن محمد الرهوني، ومحمد بن محمد الفرطاخ، وعبدالسلام ابن القات، ومحمد المدني ابن الحسن، وعبدالحفيظ بن طاهر الفاسي، ومحمد بن محمد الحجوجي، ومحمد بن الصديق الغماري وأحمد وعبدالله ابنا محمد بن الصديق، وعبدالرحمن بن زيدان العلوي، وأحمد ابن عبد النبي، ومحمد ابن علي الدكالي السلوي، ومحمد المختار السوسي، وعلال الفاسي. وغيرهم.

ب - ومن شمال إفريقيا:

- أحمد الشريف السنوسي، ومحمد البشير الإبراهيمي، ومحمد محمد مخلوف، ومحمد الخضر حسين، ومحمد الحبيب الديدوي، ومحمد الجودي، ومحمد بن أحمد العمري، والطيب العقبي. وغيرهم.

ج - ومن أهل المشرق:

- عبدالقادر بن توفيق الشلبي، وعمر حمدان المحرسي، وعباس بن عبدالعزيز المالكي، ومحمد زاهد الكوثري، وعلي الدقر، وهاشم الخطيب، وعبدالقادر المغربي، ومحمد المبارك، وعبدالله المنجد، ومحمد حسنين مخلوف، والمجاهد محمد شلبي أفندي المولوي، والشريف ناصر بن علي، والشريف علي حيدر باشا وأولاده، ومحمد علي حسين أعظم البكري الهندي، وأبو الخير الميداني، ومحمد رشيد رضا، وشكيب أرسلان، والرئيس تاج الدين بن بدر الدين الحسني^(١)

(١) كناشة المنتصر الكتاني، وقد أورد فيها عشرات الأسماء.

وقد تبعت مشاهير تلاميذه بدمشق وعرفت بهم، فانظرهم في (بيوت الحديث في دمشق): ٦٢٩ فما بعدها.

د - ومن المستشرقين :

المستشرق سرديرا الإسباني، والمستشرق فلورين الفرنسي، كانا يدرسان عليه بالقرويين متحليين هيئة الطالب المدرسي.

٩ - مؤلفاته^(١):

ترك المترجم - رحمه الله تعالى - أكثر من ثمانين مؤلفاً في مختلف مجالات المعرفة، اتسمت بالإبداع، وقوة البحث، وعمق الاستدلال، بحيث يعد بعضها إلى الآن مرجعاً في مختلف جامعات العالم؛ مثل: (الرسالة المستطرفة)، و(سلوة الأنفاس).

ومنهجه في التأليف: تعريف المسألة المبحوث فيها، وذكر الخلاف مع أدلة كل فريق والإجابة عن تلك الأدلة قبولاً ورداً، ثم البحث استدلالاً واجتهاداً في المسألة، وكان له اعتناء خاص بإيراد أقوال المذاهب الأربعة، وهو أمر لا يعرف بين كتب المغاربة التي اقتصر على البحث في مذهب الإمام مالك فقط.

وربما يستعين المترجم بمعلومات طبية وعلمية حديثة، مستعيناً بآخر ما توصلت إليه العلوم التجريبية في وقته، كما هو الحال في كتابه: (إعلان الحجة وإقامة البرهان، على منع ما عم وفشا من استعمال عشبة الدخان). ونظراً لوسع البحث وتغطية مصادر المعرفة التي كان يعتمد عليها المؤلف؛ فقد كان عند انتهاء بحثه يورد الاستدلالات الصوفية، ويستعين بالأحاديث غير الصحيحة والمنامات، وقد برر موقفه هذا في كتابه: (إعلان الحجة وإقامة البرهان) بقوله: «وقد ظن بعض الناس لما رأنا نذكر بعضها - المنامات - أننا نعتمد المرائي، ونثبت بها استقلالاً حكماً شرعياً، فصار يعترض علينا. وحاشا وكلا!؛ لا نثبت بها حكماً، وإنما نذكرها تقوية للحكم الثابت بالأدلة الشرعية، واتعاضاً بها، وتذكيراً واعتباراً»^(٢) ثم استطرد يبحث في الموضوع.

(١) قام بتحليل مؤلفاته، الدكتور محمد حمزة الكتاني في: «ترجمة محمد بن جعفر الكتاني».

(٢) (إعلان الحجة) تحقيق د. عبدالله بن مكي الكتاني ص ٢٦٠.

أما في التاريخ؛ فقد كان يتساهل في إيراد القصص والطرائف، وأخبار المجاذيب وأضرابهم، وإيراد بعض الاصطلاحات العامة، لأنها كتب اتعاض وسير، غير أنه يعزو جميع ما يذكره من الأخبار، مبرئاً عهده منها. وبالرغم من ذلك؛ فقد اتسمت كتاباته الفقهية بتحقيق كبير، واعتناء بالدقة في المعلومات التي يوردها، والجرد التاريخي الميداني. كما أن كتابه: (الأزهار العاطرة الأنفاس) يدل على تحليل عميق، واستنباط علمي في البحث التاريخي.

أما كتب المترجم؛ فجلها يوجد بالخزانة العامة بالرباط، مسجلاً تحت رمز: ك. ج. حيث قدمها ورثته هدية إلى المغاربة، ليعم النفع بها. وهي كالتالي:

١ - إتحاف ذوي البصائر والحجا، بما فيه في مسألة التحرير السرور والنجا. خ.

٢ - إجازة مشتملة على عدة فهارس وسنده إليها. خ.

٣ - إجازة في نحو من كراستين فيها أسانيده للكتب الستة وغيرها. خ.

٤ - أخرى مشتملة على عدة فهارس وسنده إليها. خ.

٥ - الأجوبة الحديثة.

٦ - أجوبة خاله العارف محمد الزمزمي بن إبراهيم الكتاني في المعارف اللدنية.

٧ - الأربعين الكتانية في فضائل آل بيت خير البرية. وقد ضمنها في (الأزهار العاطرة الأنفاس).

٨ - إرشاد العوام إلى ما به العمل في الصيام. خ.

٩ - إرشاد المالك، لما يجب عليه من مواسة الهالك.

١٠ - الأزهار العاطرة الأنفاس، بذكر مناقب قطب المغرب وتاج مدينة فاس، إدريس بن إدريس باني فاس. طبع بالمطبعة الحجرية.

- ١١ - إسعاف الراغب الشائق، بخبر ولادة خير الأنبياء وسيد الخلائق. طبع بالمطبعة الحجرية بفاس وهو الذي يحفظه ويرتل به جل المادحين.
- ١٢ - الإعلام بما في المجانات (الساعات اليدوية) المحلاة من الأحكام. خ.
- ١٣ - إعلان الحجة وإقامة البرهان، على منع ما عم وفشا من استعمال عشبة الدخان. طبع مرتين؛ الأولى: باعتناء حفيده الأستاذ محمد الفاتح بن محمد المكي الكتاني. والثانية بتحقيق طبي لحفيده الدكتور عبدالله بن محمد المكي الكتاني بدار الفيحاء.
- ١٤ - الأقاويل المفصلة، لبيان حال حديث الابتداء بالبسملة. طبع.
- ١٥ - بلوغ القصد والمرام، ببيان بعض ما تنفر عنه الملائكة الكرام. طبع.
- ١٦ - تخريج أحاديث الشهاب للقضاعي. خ.
- ١٧ - تعجيل البشارة للعامل بالاستخارة. وهو أول مؤلفاته. خ.
- ١٨ - تفسير البسملة بالإشارة إلى الجنب النبوي. خ.
- ١٩ - تفسير قوله تعالى: ﴿لَيْسَ إِلَهٌ أَن تُولُوا وَجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾... الآية. خ.
- ٢٠ - تفسير مختصر لسور الإخلاص والمعوذتين. خ.
- ٢١ - تقييد في تفسير الاستطاعة في الحج. خ.
- ٢٢ - تنبيه الأغنياء والسادات، على ما يجب عليهم وقت المجاعة من المواساة. طبع بدمشق.
- ٢٣ - ثبت أجاز به الشيخ أحمد بن محمد الرهوني. خ.
- ٢٤ - جلاء القلوب من الأصداء الغينية، ببيان إحاطته عليه السلام بالعلوم الكونية. في ثلاثة مجلدات بلسان الخاصة. وهو المشهور بـ: العلم المحمدي. خ.

- ٢٥ - جواب عن آية: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾. خ.
- ٢٦ - جواب عن مسائل ثلاث تتعلق بالعيد. خ.
- ٢٧ - جواب عن مسائل خمس تتعلق بالعيد. خ.
- ٢٨ - جواب عن مسائل تتعلق بسلب الإرادة وطريق القوم. خ.
- ٢٩ - جواب في بيان حقيقة الخبز وحكمه، وحكم ما ليس بخر مما مزج فيه الحرير بغيره. خ.
- ٣٠ - جواب في تحريم تعاطي الأعشاب الخبيثة. خ.
- ٣١ - جواب في حكم الاحتماء بالنصارى. خ.
- ٣٢ - جواب في حكم السيادة في اسم رسول الله ﷺ. خ.
- ٣٣ - جواب في وجوب التناصر بين المسلمين على أعدائهم الكافرين مع الإمكان. خ.
- ٣٤ - جواب فيما يعمل عليه في رمضان من أقام في بلدة من بلاد النصارى يتوالى فيها الغيم في أكثر الأوقات، بحيث لا يتأتى فيها رؤية الهلال. خ.
- ٣٥ - حاشية على شرح الشيخ التاودي ابن سودة للجامع المنسوب للشيخ خليل. لم يتم. خ.
- ٣٦ - حاشية على شرح ميارة الصغير للمرشد المعين. لم تتم. خ.
- ٣٧ - حاشية على شرح المحلي لجمع الجوامع. جمعها من دروسه العلامة أحمد العمراني. في جزء. وهي صغيرة محررة.
- ٣٨ - حكم صلاة الجمعة في حق من سافر دون مسافة القصر، خ.
- ٣٩ - ختم (الموطأ). خ.
- ٤٠ - ختم شمائل الترمذي. خ.

٤١ - ختم صحيح البخاري . خ .

٤٢ - ختم صحيح مسلم . خ .

٤٣ - خطب وعظية وتوجيهية . خ .

٤٤ - الدعاة في أحكام سنة العمامة . طبع .

٤٥ - ديوان شعر .

٤٦ - الرحلة السامية، للإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية (موضوع عنايتنا).

٤٧ - الرسائل الحفيظية . وهي رسائل توجيهية كان يرسلها للمولى عبدالحفيظ بعد خلعه، تبلغ مجلداً أو أكثر .

٤٨ - الرسالة المختصرة فيما لا يسع المحدث جهله من الكتب التي لها تعلق وارتباط بالسنة المطهرة . خ .

٤٩ - الرسالة المستطرفة، في بيان مشهور كتب السنة المشرفة، وما يتبعها من كتب الوسائل، التي تبغي للقاصد والوسائل . طبع .

٥٠ - رسالة في آداب الدخول بالزوجة . خ .

٥١ - رسالة في الختم المحمدي . خ .

٥٢ - رسالة في حكم التقليد في العقائد .

٥٣ - رفع الالتباس، وكشف الضر والباس، ببيان ما للعلماء النحارير الأكياس، في مسألة الحرير الذي وقع الخوض فيها بين الناس . خ .

٥٤ - رفع الملامة ودفع الاعتساف، عن المالكي إذا بسمّل في الفريضة خروجاً عن الخلاف . خ .

٥٥ - سلوة الأنفاس، ومحادثة الأكياس، بذكر من أقبر من العلماء والصلحاء بمدينة فاس . ثلاثة مجلدات . طبع طبعة حجرية عام ١٣١٦ . ثم طبع طبعة ثانية عام ١٤٢٥هـ بتحقيق واعتناء عبدالله الكامل الكتاني وحمزة بن الطيب الكتاني ومحمد حمزة بن علي الكتاني .

٥٦ - سلوك السبيل الواضح، لبيان أن القبض في الصلوات كلها مشهور وراجع . خ .

٥٧ - شرح أول ترجمة في جامع الترمذي . خ .

٥٨ - شرح سنن الإمام النسائي ، كتب منها من دروسه بدمشق تلميذه العلامة محمود ياسين الحمامي الدمشقي مجلداً . وهو بمكتبة ورثته . خ .

٥٩ - شرح على (دلائل الخيرات) لم يتم . خ .

٦٠ - شرح على أبيات العارف بالله الحاج المفضل البقالي على طريقة خاصة الخاصة . خ .

٦١ - شرح كتاب للسلطان الحسن الأول كتبه إلى بعض أشياخه بفاس . خ .

٦٢ - شرح مختصر خليل . جمعه من دروسه وتقريراته العلامة أحمد العمراني ، في ثلاثة مجلدات ، وصل فيه إلى باب النكاح . مع إضافات أضافها إليه .

٦٣ - شرح مسند الإمام أحمد . كتب من دروسه بدمشق العلامة محمود ياسين ثلاثة مجلدات ، ومن دروسه بفاس كل من العلامة محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني والعلامة أحمد العمراني ، والعلامة العابد الفاسي مجلداً . خ .

٦٤ - طرر كثيرة وحواشي على عدة كتب في فنون متنوعة من العقائد والفقه والحديث ، والمنطق والمصطلح والأصول ، والنحو والبيان وغيرها لو جمعت لكانت حواشي عديدة . خ .

٦٥ - فتوى في مسألة خلع الحاكم . خ .

٦٦ - فهرسة مشتملة على تراجم عدة من شيوخه . خ .

٦٧ - فهرسة أجاز بها الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي . خ .

٦٨ - فهرسة أجاز بها الشيخ أحمد الشريف السنوسي . خ .

٦٩ - فهرسة أجاز بها الشيخ محمد توفيق الأيوبي . خ .

- ٧٠ - الفوائد. وهو مجموع طرره وقصاصات الأوراق مضمنة لمعلومات مهمة في شتى الفنون.
- ٧١ - الفوائد. آخر. جمعها تلميذه العلامة أحمد العمراني من مذكراته معه، خاصة في علم الحديث، وهي تقع في مجلد مفيد.
- ٧٢ - الكشف والبيان، لما يرجع لأحوال المكلفين من عقائد الإيمان.
- خ.
- ٧٣ - عدة كنائش علمية وتاريخية هامة.
- ٧٤ - مجموع الرسائل المتبادلة بينه وبين أعلام ورؤساء وزعماء الوقت.
- ٧٥ - مسلسلات حديثة. خ.
- ٧٦ - مسلسلات حديثة ثانية. طبعت بدار الكتب العلمية عام ١٤٢٤ بتحقيق بدر العمراني.
- ٧٧ - المطالب العزيزة الوفية، في تكلمه عليه الصلاة والسلام بغير اللغة العربية. خ.
- ٧٨ - النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة. طبع.
- ٧٩ - نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللثام. طبع بالمطبعة الحجرية الفاسية عام ١٣٢٦، وكذلك طبع عام ١٩٠٨/١٩٨٨ بالرباط بتحقيق نجله الدكتور إدريس الكتاني، وطبع عام ١٤٢٠/٢٠٠٠ بالأردن عن طريق دار البيارق بتحقيق حفيد حفيده الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني.
- ٨٠ - نظم المتناثر من الحديث المتواتر. طبع.
- ٨١ - نيل المنى وغاية السؤل، بذكر معراج النبي المختار الرسول. طبع.

٨٢ - النوازل. وهي مجموع فتاواه وأجوبته عن أسئلة الأعلام له.

٨٣ - الوفيات. ذيل بها على «التقاط الدرر» للقادري، وهي من حوالي عام ١١٨٠ إلى عام ١٣٠٩، ضمنها حوالي ثلاثمائة ترجمة لأعلام المغرب، وبعض أعلام المشرق.

مؤلفات على مؤلفاته:

لقيت مؤلفات المترجم اعتناءً كبيراً من لدن العلماء المعاصرين له مشرقاً ومغرباً، مسلمين وأجانب، سواء بحثاً وتحليلاً، أو نقداً وتعليقاً، أو اختصاراً، أو استدراكاً وتتميماً، أو شرحاً. ومن المعلوم أنه يعد أحد جهابذة علمي الحديث والتاريخ بالمغرب، وكان له تأثير كبير في البحث العلمي في هذا الميدان ورسم اتجاهاته في المغرب خاصة. ومن ضمن مؤلفاته التي لقيت اعتناءً من رواد المعرفة:

١ - (سلوة الأنفاس).

٢ - (نصيحة أهل الإسلام). شرحها حافظ الرباط محمد المدني ابن الحسني في أربعة مجلدات سماها: (منح المنيحة بشرح النصيحة).

٣ - (إسعاف الراغب الشائق). شرحه أخوه العلامة أحمد بن جعفر الكتاني وشرحه العلامة محمد بن الطالب بنيس في مجلد، والعلامة التهامي بن عبدالقادر ابن الحداد المراكشي، كما نظمه الأديب الحسن بنونة.

٤ - (شفاء الأسقام). نظمه ثم شرحه العلامة الأديب عبدالحميد قدس الجاوي المكي، وسماه: (ضياء الشمس الضاحية على الحسنات الماحية)، وهو مطبوع. واختصره الوزير أحمد الرهوني، وكذلك الحافظ أحمد ابن الصديق الغماري واستدرك عليه.

٥ - (الرسالة المستطرفة). نظمها الحافظ ابن الحسني، واستدرك عليها الحافظ أحمد ابن الصديق. واستدراكه مطبوع سماه: (الأمالي المستطرفة).

٦ - (الأقاويل المفصلة). اختصره الحافظ ابن الحسني.

٧ - (نظم المتناثر). اختصره العلامة الرهوني، وخرجه الحافظ ابن الصديق، واختصره العلامة أحمد العمراني. كما استدرك عليه حفيده الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني ألف حديث، وكذلك حفيده العلامة المحدث محمد الناصر الكتاني له عليه استدراك طبع باسم: (عيون الآثار فيما تواتر من الأحاديث والأخبار).

٨ - (النبهة اليسيرة). اختصرها العلامة عبدالحفيظ الفاسي.

٩ - (الأزهار العاطرة الأنفاس). اختصرها العلامة الرهوني وضمنها تاريخه (عمدة الراوين في تاريخ تطاوين).

١٠ - رسالة في حكم التقليد في العقائد. اختصرها العلامة أحمد الرهوني في ترجمته أول الجزء التاسع من كتابه: (عمدة الراوين من تاريخ تطاوين).

١٠ - نبذة من شعره:

يعد المترجم من المقلين من الناحية الشعرية، غير أن له كتابات شعرية في المدح النبوي والحكم وغيرها، وهي تعكس مشاعر جياشة، وقوة في اللغة والأسلوب، وصدقاً في الشعور. ولو جمعت لكان منها ديوان جيد.

منها قوله من وترية في ٢١ بيتاً، في مدح شيخه العلامة علي ابن ظاهر الوتري المدني؛ إذ عليه تعلم هذا العلم حين زورته لفاس عام ١٢٩٧؛ وهي أول قصيدة ينظمها في حياته:

قَفْ بالخيام خيام ذاك النادي	واطلب زوال الحجب عنك وناد
واشرب كؤوس الفضل في جناته	تنجو من الإفلاس والإبعاد
فيه المنى وبه المراد وما تشا	وهو الذي قد حاز كل مراد
ودع العَذول وما يروم سفاهة	يكفيه أن رُزق العنا بتماد
وإذا المحاسن قد أميط خمارها	فضلاً فحن لها بغير عناد

وإذا أردت نزاهة ونباهة
فأنخ ركاب الفضل في أعتاب من
أعني به نجل ابن ظاهر الذي

ومن شعره في التشوق:

أحبّتي طال اشتياقي إليكم
وذاب قلبي بالصباية وانكوى
فمنوا بوصل يا ذوي الفضل والنهي
ومنه قوله:

أنا إن مت فاحفروا لي قبراً
واكتبوا بدمي على لحدي سطرأ
ومنه في الممدح النبوي:

نسيم الصبا عرّج بسعدى وحيها
نسيم الصبا والرب يحمي حماكما
نسيم الصبا وانشر حديثي وبع به
مهة إذ ما لاح بارق وجهها
هي البدر لا بل الشمس ضحى تكاملت
تقاصرت الأكوان عن درك كنهها
فما الناس إلا كالحصاة وإنها
يقولون: ما بال الأعادي تجلها
فقلت: دعوني إني أحسب إن جرت
ولو عرف النمرود مغنى كمالها
ولو رمقت عينا اللعين محاسنا
ألا يا نسима قد مضى الدهر ضائعاً

وذكاء فهم والتقى برشاد
ملك العلوم وحازها بقياد
سكن المدينة روضة الأمجاد

وأبعجني الشوق المهيم لديكم
وأنحل جسمي الهجر والبعد عنكم
وجودوا بصفح إن ذلت إليكم

عند باب الحبيب يا له قبراً
رحم الله عاشقاً مات صبراً

نسيم الصبا وانسب لها أبداً وجدي
وإياك أن تنسى وإياك عي وعدي
فإني لدا ذكراها أظفر بالقصد
تعطرت الدنيا وراقت مع الخلد
ألا فاق ضوء الشمس منها سنى الخد
ومن رام إدراكاً تحقق بالبعد
فريدة أنوار تناهت عن الحد
وإن ذكرت رقت قلوب ذوي المجد
على مسمع المصروع نجي من الكيد
لحن إلى الذكرى وأظهر للود
لمنصبها ما نالت اليأس بالطرد
وإن وفاء منك يؤذن بالرشد

تهب على أبوابها كل ساعة
أَتَقَطَّعَ عَهْدَ الْمَدَنِيِّينَ وَإِنَّمَا
أَمَّا حَذَرْتُكَ الْخَلْقَ مِنِّي سَجِيَّةً
فَبِاللَّهِ فَاذْكُرْ مَا وَجَدْتَ لَعَلَّهَا
إِذَا وَصَفَ الْأَقْوَامَ بِالشَّوْقِ مَقْلَةً
وَلَوْ أَنَّ أَحْشَاءِي تَبُوحُ بِمَا حَوَتْ
وَأَيُّمَنْ رَبَّ الْعَرْشِ ثُمَّ حَيَاتِهَا
لَشَنَ فَتَحَ الرَّحْمَنُ مِنْهَا بِنَظَرَةٍ
لَأَهْجَرُ بَاقِيَ الْعَالَمِينَ مِنَ الْوَرَى

وتنسى الذي غَشَى فؤادك عن عهدي
مُقَطَّعَ هَذَا الْعَهْدِ عُضْرُ لِّلْقَدِّ
كَأَنَّ عَلِمْتُ أَنَّ رُمْتَ كَيْدًا بِلَا هَوْدٍ
تَرْقُ لِمَشْتَقٍ وَتَتْرَكَ لِلصَّدِّ
فَشَوْقِي لَهَا أُرْبَى عَنِ الْوَصْفِ وَالْحَدِّ
لَأَزْعَجْتَ الْأَحْيَاءَ مَغْ سَاكِنِ الْحَدِّ
يَمِينِ بَرُورٍ لَا تَرَامُ مِنَ الْجَهْدِ
تَدُومُ دَوَامُ الدَّهْرِ وَصَلَا بِلَا طَرْدٍ
وَأَخْفَضَ طَرَفَ الْعَيْنِ عَنِ كُلِّ ذِي وَدِّ

١١ - نظرة علماء العصر ومؤرخيه إليه:

وقال عبدالكبير بن محمد الكتاني (جبل السنة والدين): في بعض رسائله: «إلى من أحببته مقة، واتخذته ثقة، وصيرته سميري، وجعلته أسيري، الذي لم يمله قط خاطري، ولا كل عنه ناظري، إن أمر ائتمر الفؤاد، وإن زجر انزجر انزجار المنقاد، شيخنا ومفيدنا أمير المؤمنين في علم الحديث...».

وقال في أخرى: «ابن عمنا وحبينا، وصديقنا، وخليلنا، وبركتنا وحبنا الحليم الأواه، المملو قلبه بمحبة الله ثم محبة سيدنا ومولانا رسول الله، من اختاره الله لحضرة حبيبه وصفيه وخليله، من بين أبناء جنسه، ﴿يَخْفَضُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آل عمران: ٧٤]، ﴿تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ شَاءَ﴾ [يوسف: ٧٦]، عالم الشرفاء، وشريف العلماء، التقي النقي الزكي، الورع الخاشع المتواضع...».

وقال محمد بن عبدالكبير الكتاني (الإمام المجدد، شيخ الطريقة الكتانية): في إجازته لنجل المترجم الشيخ محمد الزمزمي الكتاني: «الإمام، علم الأعلام، جبل السنة علماً وعملاً، وزهداً وورعاً، العلامة المكين، السري المتين... إلى أن قال موصيا المجاز: وأوصيه بأن يقتفي أثر والده،

وهديه وسنته، فإنه إذا استمسك به كان على نهج السلف الصالح: ﴿أَوَّلَيْكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَّا إِنْ حِزْبَ اللَّهِ هُمْ الْمُفْلِحُونَ﴾ [المجادلة: ٢٢].

وأثنى عليه محمد بدر الدين بن يوسف البَيَّانِي (محدث الشام وإمامها): فقال في بعض مجالسه وقد أمر نجله الرئيس تاج الدين الحسني بالأخذ عن المترجم: «أنا ما رأيت في حياتي مثل السيد محمد بن جعفر الكتاني!». (حياتي: ٣٢١/٢).

وقال جمال الدين القاسمي (الأثري المجتهد): في إجازته له: «وكان ممن استنارت به آفاق معالمه - أي: العلم - وعزفت له في أنديته عوارف معارفه ولطائف مكارمه؛ فبحث وحقق، وقرأ ودقق، وقيد وصنف، وحرر وألف؛ حضرة كوكب المغرب، ودرة المطرب والمغرب، نخبة الفضائل الفضلاء الأخيار، وقدوة الأنقياء الأبرار؛ السيد محمد ابن الإمام الهمام، أوجد الأعلام؛ السيد جعفر الإدريسي الفاسي، الشهير بالكتاني، لا زال بيان بلاغته مرصعاً بجواهر المعاني...».

وقال عبدالحكي بن عبدالكبير الكتاني (حافظ العصر ومحدثه): في «فهرس الفهارس»: «هو - رحمه الله - ممن خاض في السنة وعلومها خوضاً واسعاً، واطلع اطلاعاً عريضاً على كتبها وعويصاتها، بحيث صار له في الفن ملكة وإشراف لم يشاركه فيهما أحد من أقرانه بفاس والمغرب، وتم له سماع وإسماع غالب الكتب الستة، وقرر عليها وأملى، وقيد وضبط، وعرف بملازمة السنة في هديه ونطقه وفعله، وشدة التثبت والتحري في علمه وعمله، واشتهر أمره في مشارق الأرض ومغاربها بذلك... ولم يخلف بعده في هديه وسمته العلمي وانقباضه مثله، بحيث بتغميضة عينيه ودعنا آخر مثال لرجال الدين السابقين، والعلماء العاملين لأخراهم. رحمه الله رحمة واسعة». ص ٥١٧، ٥١٨. وله في مدحه قصائد.

وأثنى عليه تلميذه محمد بن محمد الحجوجي (حافظ دمنا): في (كنز اليواقيت الغالية من الأسانيد العالية) قائلاً: «هذا السيد من العلماء المحققين، المتقين الورعين، جمع - رحمه الله - من العلوم علوماً جمة من

تفسير وحديث، وفقه وأصلين، ونحو وتصريف، وبيان ومنطق وتصوف، والغالب عليه: علم الحديث وصناعته، فإنه فيه لا يبارى. ثم قال: وقد جمع - رحمه الله - من الأخلاق الحسنة، والأوصاف المستحسنة، ما يقصر عنه اللسان، ويكل عن جمعه البنان، مع ليونة جانب، وتواضع وشفقة، وحلم وصفح، وكظم للغيط، وصبر ورأفة. . . (ص ٣٣ مخطوط).

وقال عنه محمد بن محمد بن محمد مخلوف التونسي (مؤرخ المالكية): في (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية): «الأستاذ العارف بالله الرباني، جمع الله له المناقب فاختر منها وانتقى، ورأى أن أحسنها وأكرمها التقوى، الرجل الصالح، والإمام الناصح، خاتمة المحدثين، والعلماء العاملين». (٤٣٦/١).

وقال عبدالحفيظ بن الطاهر الفاسي (المحدث المسند القاضي): في معجم شيوخه: (رياض الجنة): «عين من أعيان علماء فاس وسراتها الأمجاد، مشارك متفنن في كثير من العلوم، متضلّع في علم الحديث، بصير بمعانيه وفقهه، دؤوب على تدريسه وسرده، حسن النطق به، عارف بتراجم رجاله، مطلع على أخبار صلحاء وعلماء فاس، وطبقات علماء المذهب، مشارك في التصوف، عارف بمقاصد أهله واصطلاحاتهم، صحيح النقل، متحر في العزو، أصيل الضبط، مشار إليه اجتهداً في العلم، ودؤوباً على تدريسه والاعتناء به والإطلاع على غرائبه».

«جانح إلى الخير، محب في أهل الصلاح، محسن الظن فيهم، منحاش إليهم. تام المروءة، حسن السمات، ميمون الحظ، ميسر المآرب، موفق المسعى، إلى سراوة، وفضل ولين جانب، وبعد عن الريب، وتمسك بعري النزاهة، وسحب أذيال العفة، واكتساب الذكر والشهرة، وتعظيم عند الخاصة والعامة شرقاً ومغرباً. . . وبالجمل؛ فهو آخر مثال رجال العلم والدين السابقين». (ص ٦٤).

وذكر الشيخ محمد المنتصر الكتاني في بعض كتاباته قال: «وأخبرني شيخنا ابن الحسني وقتما كنت بالرباط شاداً الرحلة للاستجازة منه ومن

الشيخ أبي شعيب الدكالي أصيل يوم الاثنين ١٨ ربيع الثاني سنة ١٣٥٦ قال: أنا لا أقول لجدكم دائماً إلا: محمد بن إدريس؛ تشبيهاً له بالإمام الشافعي، إذ أعتقد أنه إمام الحديث بالمغرب من بعد الحافظ إدريس العراقي، ولست في نسبته لإدريس كاذباً؛ إذ جده الأدنى: إدريس بن الطائع، وليس هذا من باب التدليس كما نص عليه السيوطي في شرح (التدريب)».

وقال عنه أحمد بن محمد الرهوني (شيخ الجماعة بالشمال المغربي ووزير العدلية بالمنطقة الخليفة): في ترجمته في الجزء التاسع من (عمدة الراوين في تاريخ تطاوين): «ومن أشياخنا وأجلهم: شمس الدين، وقطب الإسلام وقمره: عالم الشرفاء، وشريف العلماء، أحد أفراد الأئمة المجددين، وخاتمة الأعلام المجتهدين، محيي رسوم الزهد والورع بعد اندثارها، وجامع أشتات الفضائل والفواضل بعد انتشارها...».

ثم قال: «هذا السيد من الرجال العظام، الذين لا تفي الدفاتر العديدة بترجمتهم لما اجتمع فيه من شرف النسب وكرم الحسب والعلم والأدب، والزهد والورع، والمشاركة في جميع العلوم، وتحرير المنطوق منها والمفهوم؛ خصوصاً: الحديث والتصوف، والتوحيد العام والخاص، والفناء في محبة الله ورسوله، وآل بيته الكرام، وأولياء الله العظام»، ثم قال:

«فهو أويس زمانه، وابن مبارك أوانه، والحسن البصري في عصره، وابن سيرين في دهره، ومالك أقرانه، وشافعي إخوانه، وابن حنبل في أترابه، وأبو حنيفة في أحزابه، والشاذلي في وقته، والجيلاني في قطبانيته، قد جمع الله له الإمامة في علمي الباطن والظاهر، وخصه من الولاية الكبرى بالسر الباهر. ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾».

ثم قال: «وسيدنا الشيخ يححر المسائل الصعبة كلها، وذلك على

طريقة الاجتهاد، فيقرر المسألة من كل فن، ويوضحها حتى تصير ضرورية، بحيث لا يقوم الطالب من بين يديه إلا وقد أحاط علماً بما قرره عليه شيخه الذي يقصر اللسان عن وصفه وبيانه».

وقال عنه محمد بن المفضل غريط (الوزير الأديب): «كان من طبقة سفيان الثوري وعبدالله بن المبارك لم يكن يميل إلى الملوك فمن دونهم، ولا يدخل دورهم ولا يتناول طعامهم، ولا يقبل صلاتهم». (فاس عاصمة الأدارسة: ص ٩١).

وقال أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (الحافظ المجتهد): في (المثنوي والبتار): «شيخنا الإمام العارف بالله تعالى، بقية السلف الصالح، وخاتمة الطراز السالف؛ أبو عبدالله سيدي محمد بن جعفر الكتاني الحسني - رضي الله عنه ونفعنا به - كانت الملوك والأمراء تخدمه وتتشفع بالانتساب إليه، وهذا معلوم لدى الخاص والعام من أهل البلاد المغربية والحجازية والشامية، ومن وفد إليها من الأقطار البعيدة النائية. وقد كان سلطان المغرب عبدالحفيظ تلميذاً لشيخنا المذكور، وكان يتردد إليه أيام حجه ويخدمه بنفسه، وكذلك كان يحترمه ويعظمه أمراء الحجاز والدولة التركية، وعظماء البلاد الشامية، ويفدون لزيارته والتبرك به، والاهتداء بهديه. .» (ص ٦٦).

١٢ - حليته وأخلاقه:

أ - صفاته الخلقية والخلقية:

يقول نجله العلامة محمد الزمزمي الكتاني:

«أما صفة سيدنا الوالد رحمه الله، فكانربعة من الرجال، إلى الطول أقرب، عريض المنكبين، أجلح الرأس، واسع الجبين، ضليع الفم، أزج الحاجبين، واسع العينين، فيهما جهر وجحوظ قليل، أشم الأنف، كث اللحية، لم تزل بها شعرات سود، وأكثر في الشارب والعنفقة والذقن،

طويل العنق، رطب الصدر، سواء صدره وبطنه، جهوري الصوت، ضعيف البصر من كثرة الدؤوب ليلاً ونهاراً على المطالعة والتحصيل، ومع ذلك ما استعمل النظارات في حياته قط، وكان رحمه الله شديد حاسة الشم، وصفه الشوام بذلك لأنه كثيراً ما يحس برائحة الدخان في بيوتهم. فيثب للخروج حالاً لحدة ما كان ينكره ويكرهه.

وكان شديد الذكاء والحفظ حتى أنه كان يقرأ دروسه كلها مشرقاً ومغرباً من حفظه بعد المطالعة.

وكان رحمه الله، ممتلىء الجسم، منتصب القامة، لونه بين السمرة بالبياض، بهي الوجه، مهيب المنظر، على كلامه سطوة وجلالة تحمل السامعين على القبول.

وقال أيضاً: «وكان والدي شديد التقشف، مخالفاً للمألوف، مسكناً، وملبساً، ومأكلاً، ومشرباً. كان يلبس قفطاناً من الملف. أدكن اللون، جاعلاً طوقه لناحية كتفه، قد بطن ببطانة كتان ونحوه، وتحت قميص من الكتان بلا ركابية، وفوق الجميع فَرْجِيَّة^(١) من المَرْزَايَةِ^(٢) الغليظة بأزرار يوصي عليها محشوة بالغزل، لا التي من صنع اليهود المحشوة بخرقهم البالية المحمولة على النجاسة.

قال خليل: «ولا يصلي بلباس كافر بخلاف نسجه»، وهذا مما خالفه فيه سائر علماء فاس، فيدخلون صنع الأزرار، ولو اشتمل داخلها على خرق من ملابس اليهود، على مصنوعات الكفار ومنسوجاتهم. وكان يجعل فوق الجميع جلابية من صوف، وكساء منه أيضاً أيام الشتاء، ويجعل الجميع من قطن بعد توصية الناسج بعدم جعل ما زاد من الحرير على ثلاثة أصابع فقط، عكس عوائد الناس من جعل الكل أو الجل ممزوجاً بالحرير، وكان يشد وسطه بشال من الكتان.

(١) نوع من الكتان رقيق أبيض يلبس فوق القفطان.

(٢) نوع آخر من الكتان أبيض.

وينهى عن استعمال المنطقة المضممة المطرزة بالحرير بما زاد على أصبع واحد.

ب - بره بوالده:

١ - مساعدته لوالده في إصلاح الدار:

«أما بره بوالده فشيء سارت بخبره الركبان، وكما كان شديد البر بوالده، كان كذلك مع إخوته وأقاربه، وأبناء رحمه، كريماً جواداً سخياً إلى حد الإسراف، من الذين يؤثرون على أنفسهم ولو كانت بهم خصاصة، رؤوفاً رحيماً، بطلاً شجاعاً، إذا مس في دينه كان كالأسد الضاري، لا يعرفك ولا تعرفه.

كان من بره بوالده رحمه الله أنه عندما شرع في تعاطي التدريس، وهو في سن العشرين ونحوها، قد جعل على رأسه شاشية حمراء لطيفة في كساء لطيف وبزة علمية أنيقة على نحو زي الأشراف والأعيان، في ذلك الوقت بفاس، شرع والده رحمه الله في إصلاح داره التي بأقصى زنقة الرطل، وبناء المتهدم منها، فلم يكن من الولد الشاب المدرس إلا أن أزال لبسته العلمية، وزيه اللطيف العلمي، وترك التدريس، وصار يدار والده كواحد من البنائين والخدمة والعملة، بل زاد عنهم، فإذا خرجوا حوالي العصر بقي بعدهم يطفئ الجير، ويهيء العجنة ويرد كل شيء إلى ما يناسبه، يبقى هكذا إلى ما بعد المغرب، فعند ذلك يذهب للمغتسل، فيغتسل ويتنظف إلى الصباح. فيقوم كالعادة، فيذهب لما عسى أن يحتاج من أدوات أو جير أو أجر أو عملة. بقي هكذا سنة كاملة أنقن فيها صنعة البناء والنجارة ونحو ذلك. حتى أنه صار يبني مع البنائين الجدران والغرف، وقد سقط يوماً من سرير أحد البنائين في حالة بنائه معه حتى جرحت ساقه، ثم عوفي وبقي أثر الجراحة في ساقه إلى أن توفي طيب الله ثراه، ولما انقضت السنة على ما ذكر، وتمت الدار وحصل المطلوب منها. فعند ذلك رجع للباسه العادي وبزته العلمية الأصيلية، وقد أخبرني وأنا بالقصر الكبير بعض العارفين من تلاميذ الوالد، وهو العالم الصالح السيد عبدالرحمن قدامة القصري، ناقلاً

الخبر عن الوالد نفسه، أن هذه القضية كانت هي السبب الوحيد فيما حصل للوالد رضي الله عنه، من الفتح الكبير، والتبحر في العلوم، والمشاركة فيها، والشهرة في الولاية، وطيب الذكر في المشارق والمغارب، وغير ذلك من المزايا التي خصَّه الله بها دون سائر أبناء جنسه في هذا العصر، وما عند الله خير وأبقى.

٢ - لا يخالف له أمراً:

ومن برّه أنه كان لا يخالف له أمراً، ولا يرفع عليه صوتاً، ولا يحد فيه بصراً، ويجلس بين يديه على ركبته، مطرقاً متواضعاً، باشاً كما أمر الله تعالى، يتسارع إلى بره وإلى ما يرضيه، معرضاً عن كل ما يوجب وحشته أو يؤذيه، وكان مع عظيم قدره، ووفور علمه، ونفوذ كلمته، إذا دخل عليه يشني ركبته من بعيد، ويتقدم إليه كذلك، فيقبلُ يديه وركبته، ثم يجلس إليه يُمتّع النظر في وجهه لأن النظر إلى الوالدين عبادة، ويتذاكر معه ويستفيد منه ما عسى أن يخفى عنه، هكذا يبقى إلى أن يفارقه مودعاً بمثل ما قابله به، فإذا أمره بأمر امتثل أمره، أو نهاه عن شيء كذلك.

٣ - خدمته نساء والده:

«ومن بروره أنه كان يخدم نساء والده، ويُقبلُ أيديهن، ويقضي بنفسه حوائجهن، ويتوسط لهن عند والده، ويشفع لهن عنده، إذا حصل بين الطرفين نفور أو فتور».

٤ - لا يطالب والده بحقوقه:

«ومن بره أنه كان لا يطالب والده بحقوقه، ولا يرى أن له عليه حقاً، قد سمح له في إرث والدته، وكان ذا بال، وكان في ابتداء أمره في غاية من الضيق والعيلة مع وفور العائلة والأولاد، أوجب ذلك زهده وورعه، ووالده رحمه الله كان إذ ذاك في غنى ونعمة، ومع ذلك سكن وحده مؤثراً العفة والأدب مع والده وأزواجه بدون أن تكون هناك مساعدة مادية من والده له، رغماً عن أن إخوته الآخرين كانوا تحت والدهم ونفقته».

٥ - لا يتظاهر أمام والده بشيء من العلم:

ومن بره أنه كان مع وفور علمه ومشاركته فيه، وشفوف أمره، لا يتظاهر أمام والده بشيء من العلم، بل إن دخل مجلساً به والده اقتصر على تقبيل ركبتيه على الصفة الماضية، ثم انسل إلى ناحية يختبئ فيها، فترفع أصوات العلماء الحاضرين بالمجلس إذ ذاك بالمذاكرة في المسائل العلمية، وربما اختلفوا في مسألة هو على يقين منها، فلا يُبدي فيها شيئاً إلا إذا التفت إليه والده وسأله:

ماذا عندك في هذه المسألة يا فلان؟ فعند ذلك يتكلم ويقول: «المسألة نص عليها فلان في كتابه كذا وفلان في كذا!» ويتفجر علماً يبهز الحاضرين.

٦ - إثارة والده على نفسه:

«ومن برّه بوالده أنه كان كلما وقعت بيده تحفة نفيسة من كساء فاخر، أو جلابية ثمينة أو عنبر أو نحو ذلك إلا ويقول: «والدي أولى بهذا مني!»».

٧ - استئذان والده في رحلته:

ومن كثرة برّه بوالده أنه لم يرحل إلى الحج إلا بعد موافقة والده. يقول في مقدمة كتابه: (الرحلة السامية إلى الإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية):

«لما خطر لنا في هذه السنة، وهي: سنة ١٣٢١، خاطر الحج والمجاورة بالمدينة المشرفة - على ساكنها أفضل الصلاة والسلام -، بالأهل والأولاد، فراراً من الفتن الحادثة في هذا الأوان بهذا المغرب الأقصى، وخوفاً من أجناس الكفار الحائطة به، والداخله فيه أن يصير الكل في إيالتهم وتحت حكمهم بالفعل، وإن كان تحت حكمهم الآن بالقوة.

استأذنت في ذلك سيدنا الوالد - أبقاه الله ومتع به - فمنع منه منعاً كلياً، وأجاب عما ذكر بأنه: «عسى الله أن يأتي فيه بالفرج من قريب» فطلبت منه الذهاب بنفسه للحج والزيارة فقط، ثم أرجع، وقوي في نفسي

أنه: يجب عليّ لما ظننته من حصول الاستطاعة لي، فمنع من ذلك أيضاً وقال: «إن الاستطاعة غير حاصلة لأهل المغرب!» فقلت له: «من قال ذلك قاله في الطريق البرية، ذات المهامة الصعبة، والمخاوف الكثيرة التي كان الناس قبل الحج يحجون عليها، والآن تحولت الطريق إلى البحر، وقربت وسهلت، لولا أن أجناس الروم - قبحهم الله - كدروا صفوها بما يمكرون به في حق الحجاج من الكرنطيلات^(١) وغيرها وربما أمكن التخلص عن ذلك بالمكث بالمدينة المنورة إلى مضي أيامها، وأما الركوب في مراكبهم التي الراكب فيها تحت حكمهم، فانفصل العلماء فيه على الكراهة إذا لم يؤد لمحذور شرعي، والمكروه لا يعارض الواجب ولا يمنع منه!».

فلم يقبل هذا الأمر مني، لما يسمعه من الحجاج في هذه الطريق البحرية من بعض الموانع التي ربما لم توجد في حق بعض الناس. فرغبت حينئذٍ إليه كل الرغبة، ولجأت إلى الله تعالى في الضريح الإدريسي أن يرطب قلبه عليّ حتى فعل وأذن لي والحمد لله.

وإن كان الحج من الفروض العينية التي لا تتوقف عند حصول الاستطاعة على إذن من الوالدين أو غيرهما، لكن خشيت أن يكون الحق في نفس معه، فأكون قد ضيعت واجب إذنه فيما ليس بواجب ابتداء...».

٨ - تبجيله ومناداته له بأحسن العبارات وأرقاها:

ويظهر لنا ذلك من خلال تبئنا للمراسلات المتبادلة بينه وبين والده^(٢) رحمه الله تعالى. فهو يخاطبه فيها مثلاً عند افتتاحية مراسلاته بـ (سيدنا الإمام العلامة الهمام بحر التحقيق، ومعدن الخيرات والعلوم والتدقيق، النور الأبهر مولانا جعفر...).

ويقول أيضاً مخاطباً والده: (سيّدنا وسنّدنا وعُمدتنا وبركتنا الشريف العلامة الأطهر مولانا جعفر...).

(١) سيأتي التعريف بها.

(٢) انظر نماذج من هذه المراسلات المتبادلة بين محمد بن جعفر ووالده في مقدمة تحقيقي لـ: «فهرسة جعفر بن إدريس الكتاني» ط - دار ابن حزم.

ويقول أيضاً: «سيدنا ووالدنا، وَفَرَّةُ أَعِينَا...».

وفي بعض هذه المراسلات قوله: «سيدنا ووالدنا ونور أَعِينَا السيد الأواب، الناطق بالجد والصواب، الصوفي الأبهَر أبا محمد مولانا جعفر...».

وقوله: «والدنا وسيدنا وقرة أَعِينَا، وثمره فؤادنا، الشريف الأنور، العلامة الأطهر، الصوفي الأبهَر مولانا جعفر...».

ويختتم مراسلاته بقوله: «مُقَبَّلُ تُرَابِ نَعَالِكُمْ ولدكم محمد بن جعفر...».

وقوله أيضاً: «ولدكم، وعبيدكم، وخویدمكم محمد بن جعفر...».

ج - تواضعه مع أهل الله:

يقول ولده محمد الزمزمي الكتاني: «وكان سيدنا الوالد شديد التواضع مع أهل الله، فقد أخبرني الفقيه العلامة السيد محمد بن عبدالله العوني الدكالي، أحد قدماء تلاميذه والملازمين له، قال: «قلت له مرة: «أسألك بالله إلا ما أعطيتني شيئاً أنتفع به!» يعني طريقة أو أذكارةً أو نحو ذلك.

قال: فقال لي: «أتظن أن عندنا شيئاً، لو عرفتني لم تقرأ علي السلام!»».

قال: «ثم إنني لم أزل به أطلبه وأترجاه إلى أن شرح الله صدره، فسألني: «وماذا تُريد؟» فقلت له: الطريق. ثم بعد حين أعطاني الطريقة الناصرية، وقال لي: إنها مؤسسة على الكتاب والسنة: فأخذتها ولم أزل ملازماً لها»^(١).

د - جِلْمُه وشفقته على الناس:

ومن تواضعه وكريم أخلاقه وشفقته على الناس، يقول ولده محمد الزمزمي الكتاني رحمه الله تعالى:

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٣٤/١.

«ومن رحمة والدي رضي الله عنه، وشفقته على سائر الناس أنه لا يقدر على بكاء أحد، أو سماع صبي أو غيره يضرب ونحو ذلك، وقد كان بجوارنا بزقاق الرُّطْل من فاس مكتب كان مؤدبه يضرب الصبيان فيكون، فهُجِم عليه الوالد ذات مرة بنفسه، وهَمَّ بضربه، ثم أخرجه من ذلك المكتب، وأمر باستبداله بغيره، فكان ذلك»^(١)

«ومن رحمته بجميع الخلق حتى الحيوانات، أنه لا تساعد نفسه على ذبح شيء منها، ما وجد إلى ذلك سبيلاً، وأنه إذا ركب دابة لا يضربها، أو يغرز بها بنحو مخيط كما يفعل الغير، سيما في الأسفار، ولا يحملها أكثر من طاقتها، وينهى عن ذلك أشد النهي، وأنه لا يمكن صبيّاً ونحوه من اللعب بعصفور ونحوه، بل ينهى عن ذلك أشد النهي، وإن وجد من يفعله زجره، واستخلص منه ذلك الحيوان أو الطير فأطلقه».

ويحكي لنا ولده السيد محمد الزمزمي رحمه الله تعالى نموذجاً من عفو والده وصفحه عن الآخرين فقال:

«حين استيطاننا بدمشق الشام، رفع الله عنها وعن جميع بلاد المسلمين كل البلايا والمحن والآثام، كانت لنا بصالحيتها دُويرة في جنيّة صغيرة، وبستان يسعنا بها، وكان سيدنا الوالد - قدس الله روحه - أسكن بها شقيقنا الأخ مولاي المكي بعائلته، لكننا كنا والوالد كثيراً ما نذهب إليها بالعيال رغماً عن ضيقها، فتمكث بها جميعاً الشهر ونحوه قصد التفسح وتبديل الهواء.

وكان بجوارنا ثمة دار كبرى مطلة علينا لبعض شبان العصر من أهل الشام، فكانوا كثيراً ما يشرفون منها على عيالنا ونسائنا وحرمانا وعوراتنا، فيشق علينا ذلك، ونشتكي لسيدنا الوالد، ونطلب منه رفعهم للحكام، ليكفوا عنا أذاهم. ويجلسوا عند ما حد لهم. فكان رضي الله عنه، يتكدر لذلك جداً، ولكنه لا يساعدنا على رفعهم للحكام لصلة الجوار، ويقول لنا

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٨٣/١.

في جوابه مُسلياً: «ذرهم! من آذى جاره، أورثه الله داره».

وهكذا بقيت إذايتهم ومعاملتهم لنا مدة، فطلبنا منهم ذات يوم بيع دارهم المذكورة لنا، فطلبوا فيها مبلغاً كبيراً، هو ثلاثة آلاف جنيه ذهباً، فسكتنا وفوضنا الأمر إلى الله.

ثم إنه لم يمض على أهلها كبير مدة، حتى صدر منهم ما أوجب غضب الحكومة عليهم، وحق بهم سوء فعلهم، فعزمت الحكومة على الانتقام منهم، وصارت تتربص بهم الدوائر، وتهدهدهم، فخافوا على أنفسهم، وعزموا على الرحيل، وبيع الدار بأي ثمن تيسر، والانجلاء عن الشام رأساً. فأرسلوا يطلبون منا شراءها منهم، فامتنعنا لفرط ما يطلبون فيها، فتنازلوا على أن يحضر من طرفنا اثنان، ومن طرفهم كذلك، فإذا اتفق الطرفان على قدر. ينعقد به البيع والشراء ويكون هو الفصل، فعيننا من جهتنا شخصين، هما: الوجيه الأرضي مُحبنا كامل أفندي باش إمام والأجل الأكرم محبنا السيد رابع التلمساني، فاتفق الطرفان على ألف ومئتين جنيه ذهباً؛ تدفع بعد ستة أشهر من تاريخه، وأن لا يكون الإخلاء إلا بعد دفع الثمن، فرضي الطرفان بذلك، وتم البيع.

وهكذا لم يؤاخذ سيدنا الوالد هؤلاء بالقوة لمكان الجوار، وإنما عوقبوا بالهمة والحال، فاشترينا منهم دارهم ثلث ما كانوا يطلبون، وملكنا الله تلك الدار، وآل أمرهم للاضمحلال، نعوذ بالله من سوء الأدب على أهل الله.

هـ - دعمه للمجاهدين واهتمامه بأحوال المسلمين:

نشأ المترجم - رحمه الله - في بيئة إسلامية وطنية صادقة، في فترة تكالبت فيها دول أوربا على المغرب لاحتلاله، ومسخ هويته، ونهب ثرواته، ولا بدع أن يكون حفيد المجاهد العالم إدريس بن الطائع الكتاني، ونجل داعية الجهاد ومحاربة الاستعمار الشيخ جعفر بن إدريس الكتاني، من

السباقيين لنصرة قضايا المسلمين في مختلف البلاد^(١)

ومن أبرز الحركات الجهادية بالمغرب والتي واكبت حياة المؤلف: ثورة محمد بن عبدالكريم الخطابي بشمال المغرب، وثورة محمد بن حَمُو الزياني وسط البلاد.

وكانت له علاقة وطيدة مع المجاهد الريفي محمد بن عبدالكريم الخطابي، فقد كان سيل من الرسائل متواصلاً بينهما أثناء حرب الريف، وإن كان جُل تلك الرسائل فُقِدَ نظراً لكتابتها بالحبر السري الذي تتوقف قراءته على تقريره للنار، فكان المترجم يرسل توجيهاته للمجاهدين ويحضهم على التزام الثبات عند لقاء العدو.

وإضافةً إلى ذلك، فقد كان يجمع التبرعات المادية من أهل الشام والواردين عليها بطريقة سرية ويرسلها للمجاهدين بالريف.

كما عمل - رحمه الله - على الربط والتنسيق بين ابن عبدالكريم الخطابي ومجاهد ليبيا أحمد الشريف السنوسي والدولة العثمانية.

وما إن استعمر الجيش الإيطالي ليبيا حتى أشهرت الزاوية السنوسية الجهاد في وجهه تحت عباءة الخلافة العثمانية، وقد صادف ذلك سكنى المترجم - رحمه الله - الحجاز ثم منها بلاد الشام، فربط علاقاته بالمجاهدين الليبيين عن طريق رسلهم إلى الحج، وعن طريق علاقاته بالخلافة العثمانية التي تبنت الجهاد الليبي منذ البداية، وكذلك تَمَّتْ خيوط الاتصال في سيل من الرسائل واللقاءات بين المترجم والشريف أحمد السنوسي^(٢)

(١) ورد في مقدمة العلامة المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني لكتاب المترجم «نصيحة أهل الإسلام» - تحقيق: الدكتور إدريس الكتاني - : «قالت جريدة الزمان (Le Temps) الباريسية شبه الرسمية، عندما أوردت نبأ وفاته - الشيخ محمد بن جعفر الكتاني - بتاريخ ١٥/٩/١٣٤٥ هـ - ١٩/٣/١٩٢٧ م: «لقد مات أكبر عدو لفرنسا بالمغرب».

(٢) للتوسع في معرفة علاقته مع الشريف السنوسي، انظر الجزء الثاني من كتاب: (عقد الزمرد والزبرجد في سيرة الابن والوالد والجد) -، تحقيق: الدكتور علي بن المنتصر الكتاني - رحمه الله تعالى -.

ومن رحمته بجميع المؤمنين أنه كان شديد الاهتمام بأحوالهم، حريصاً على إيصال ما يمكن من الخير إليهم، ساعياً في دفع الضرر عنهم ما أمكن، داعياً في سرّه ونجواه لهم، باكياً على ما داهم المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها من استيلاء الأعداء عليهم، واختلال أحوالهم، واضمحلال محاسنهم، سائلاً عنهم، متعطشاً كل التعطش لمن يبشره بانقضاء أيام محنتهم، وقرب زوال حوبتهم، وطلوع فجرهم، وبزوغ شمسهم.

وكان إذا شكى إليه شخص فاقة نزلت به، أو مصيبة أَلَمَت بجانبه، حرص كل الحرص على نفعه، ورفع ما أَلَمَّ به بالجاء والتوسط إن أمكن، وإلا بالمال والبذل، فإذا لم يكن فبالدعاء الصالح والاهتمام، حتى إذا خرج ذلك الشخص تجده قد لبس كرب ذلك الشاكي، وعداه حزنه، وما أَلَمَّ به حتى كأنه المصاب أو المبتلى. وهيهات أن نجد اليوم فيما نطن من هو على هذه الصفة.

ومع هذا كله، كان إذا نيل من عرضه أو دينه لم يقم لغضبه شيء حتى ينتصر لله، يدل على ذلك أمور منها: أنه كان مع أهله وأولاده وحشمه وخاصته على غاية ما يكون من الوداعة، ومكارم الأخلاق والتواضع، وعدم المطالبة بعوائد التكريم، وتقاليد التعظيم، كأنه واحد منهم، وفرد من أفرادهم، ما لم يحصل من واحد منهم تساهل في فروض دينية، أو أمور عرضية، كترك صلاة، أو إخراجها عن وقتها الضروري، أو حالة تبرج للنساء، أو رفع صوتهن والأجانب يسمعون، أو التعرض للتقرب من محلات الرجال، فإن وقع شيء من ذلك لم يقم لغضبه شيء. ولم يبال بأي عقوبة تصدر منه، وكذلك إن تساهلوا في حضور الجماعة معه، مع التستر المشروع للصلاة في حق النساء، فإنه يعاقب على ذلك بكل ما في وسعه، ومثله إذا تهجم عليه الغير. أو حاول انتهاك حرمة أو حرمة واحد من حرمة أو أقاربه.

و - نماذج من زهده:

لما ترقّت به مراتب العلم، وجلس على أعلاها منصباً وأكملها منزلة،

وهي المرتبة الأولى العلمية من المناصب الأربع، وصاحب هذه المرتبة بفاس يتناول من بيت المال إذ ذاك أرزاقاً وأمواًلاً سنوياً؛ القمح الكافي، والخلع، والكسوة، والصلة المالية، ونحو ذلك، عمد إلى عدلين وأشهدهما أنه غني عن ذلك، وأن غيره من الضعفاء والمساكين أولى وأحق، فكتب العدلان الشهادة، وأخذها لقاضي الوقف إذ ذاك، وهو العلامة قاضي السماط السيد حميد بناني رحمه الله، ليؤدي عليها كالعادة، غير أن القاضي المذكور كان لا يعمل شيئاً بدون مشورة والد محمد بن جعفر - رحمه الله - فأطلعه على الإشهاد المذكور، فحازه منه قائلاً: «أنا أولى من ولدي بذلك!».

وصار يتناول هو تلك الأرزاق، ويدفعها لعائلة ولده المذكور.

ز - زهده في الرئاسة والشهرة:

يقول السيد محمد الزمزمي الكتاني في زهد والده في الرئاسة والمناصب والشهرة^(١): «كان خير مثال للسلف الصالح من الصحابة والتابعين، قد أوقف نفسه على بث الشريعة المحمدية، ونشر الفضائل النبوية، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في نفسه وأولاده وأهله ومع سائر الناس. قد قنع من الدنيا بما يقوم به الأود، وسد الضرورة مسكناً ومأكلاً ومشرباً وغير ذلك.

زاهداً في الرئاسة وكل ما يوصل إليها من الخطط والوظائف والمناصب. شديد النفور من ذلك، متباعداً عنه، وعما يؤول إليه، تاركاً للأناية، متباعداً عن العجرفة، شديد النفور من المخزن، ورجال الحكومة والدولة والسلطان، معرضاً عنهم، غير ملتفت إلى ما بأيديهم، داعياً بخير إليهم...».

أما زهده في الشهرة وحب الظهور فيقول ولده أيضاً: «ولم يكن رحمه الله في أسفاره وكما في حضره يميل للظهور والشهرة. واستعمال

(١) عقد الزمرد والزبرجد ١/٣٣.

الدروس الملفقة في مسجد كل بلد يدخل إليه، أو زيارة أمراء تلك البلاد والنواحي المدخول إليها، أو الإرسال إليهم، أو الدعاية إلى نفسه، بشتى الوسائل والحيل لحمل الناس من القبائل والمدن والحواضر ونحوهم على الإهداء له أو الخروج لاستقباله، أو لينزلوه بواسطة أو بدونها، فضلاً عن كونه يسعى في تحصيل كتب من السلطان أو غيره من الحكام وولاية الأمر ليجبروا القبائل التي يمر بها أو المدن، ونحو ذلك مما يجعل ضريبة شخصية على كل أحد منهم، مع هدايا تدفع للحشم والخدم. مع استقبال الناس من بلد إلى أخرى، ومن مكان إلى آخر، فيدخل هو وإياهم في جيش يشق الفضاء صياحه وخيله ودوابه، هكذا رأينا بعض أهل الوقت ومُدعي المشيخة والولاية فيه يعمل في سفره ورحلاته، أما هذا السيد رضي الله عنه، فقد قدمنا ما يفيد أنه كان رحمه الله في جميع أموره ميالاً إلى العبودية، والتواضع، وعدم التطاول أو الظهور بمظهر الملك والرئاسة والسطوة، بل كان لا يخبر أحداً بوقت سفره، ولا بيوم وصوله، تعففاً على الناس، وميلاً إلى الشفقة عليهم، وعدم إدخال الحرج والمشقة بجانبهم، فكان يمضي أموره سرّاً، دخولاً وخروجاً، وإذا أمكن أن يكون وروده ليلاً كان أولى، ويقصد في نزوله الزوايا والخلوات، والمحلات البعيدة وغير المعروفة، وإذا طلع عليه أحد، وتوسل الله في النزول عنده، أو قبول دعوته، اعتذر له ولم يقبل منه، سيما إن كان من طرف المخزن أو الاختلاط في المعيشة والكسب، ومع ذلك كانت تقصد محل نزوله الموائد والفرش والمدخرات، كان يتناول من ذلك ما طابت به نفسه، ويصرف الباقي، وإذا زاره أحد من الأمراء والحكام، أو أرباب السلطة والجاه، استقبله استقبالاً حسناً وأكرمه مع نصح وإرشاد وعطف ولين جانب إلى أن يذهب مسروراً، قارة عينه.

أخبرني الفقيه العلامة أحد قدماء تلاميذ سيدنا الوالد والملازمين له السيد محمد بن عبد الله العوني الدكالي قال: «والله ما رأيت أروع ولا أتقى من ذلك السيد!» يعني والدنا. قال: «بلغني مجيئه لبلادنا، فارتحلت لاستقباله بالرباط مصحوباً معي بعنب نفيس من بلادنا، فلما وضعته بين يديه

تناول منه حبة أو حبتين، ثم إني رأيته انقبض وتمعر وجهه، ففهمت مقصوده إذ كنت لمخالطتي له أعرف طبعه، فقلت له: «يا سيدي كُل فإنه عنب نفيس، فقال لي: «الناس يقصدوننا لما يظنونونه فينا - يعني من الولاية ورفيع المنزلة -» قال: «ونحن والله لا نعدل شيئاً».

فقلت له: «يا سيدي ما قصدناك إلا الله ولقربانتك من رسول الله ﷺ، ولا غرض لنا فيما سوى ذلك!».

قال: «فغند ذلك انشرح وأكل»^(١)

ولقد كانت الرئاسة وأسباب الجاه، ودواعي الشهرة كلها تخطب وده، وتسعى إليه مسرعة، فيرفضها ويقطع أسبابها ودواعيها بقدر ما كان غيره يركض إليها، ويستغرق الأيام والليالي، بل والأعمار، في طلبها وطلب أسبابها، فإذا ظفر منها بشيء تكبر وتجبر وأعرض وتنمر. ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾.

ح - تباعده عن الملوك وأرباب الدولة:

يقول ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني: «ولا أعلم له علاقة خاصة بالسلطان مولاي الحسن، لأنه في أيامه من عام ١٢٩٠ هـ إلى ١٣١١ هـ، كان لم يزل شاباً زاهداً، منقطعاً عن الدنيا، متباعداً عن أهلها، سيما الملوك وأرباب الدولة، نعم رأيت لوالدي شرحاً لرسالة منه استهل الكلام عليها في الحمدلة بقوله: «تواتر عنه ﷺ افتتاح كتبه ورسائله بالبسملة دون الحمدلة»، والشرح المذكور موجود، وبلغني أن السلطان المذكور لما استفتى علماء المغرب في حكم شرب الدخان واستنشاق غباره، فأفتاه جميعهم بتحريمه شرباً واستنشاقاً، ووجوب حرقه وإتلافه، والضرب على يد مستعمليه، فنفذ السلطان المذكور ذلك، وأمر بحرقه في جميع إيالاته المغربية، وأوعد كل من اقترب شيئاً منه بالعقوبة الصارمة، وإن الذي تولى كتابة هذه الفتوى وتبييضها وجمع ما اشتملت عليه من النصوص الشرعية، والقواعد الأصولية هو سيدنا الوالد رضي الله عنه.

(١) المرجع نفسه ٦٦/١.

وبلغني أيضاً أنه ذكر يوماً في المجلس السلطاني الذي كان يعقده السلطان مولاي الحسن في الأشهر الثلاثة، أن لمولاي جعفر ولداً نعتة كذا، وصفته كذا، وأنه من الورع والتقوى والعلم بمثابة لا تضاهي في زمانه، فطلب السلطان من الجدد حضوره في هذا المجلس، فاعتذر بأن سيرته لا تساعد على ذلك، فطلب بحضوره ولو مرة واحدة للتبرك، فساعدهم على ذلك، ولما رجع للدار وأراد الطلوع للمجلس السلطاني أمر ولده المذكور بالتهيء للخروج معه، فامتلأ إذ لم يدر المقصد، فصار صعبة والده إلى أن انعرجوا لناحية القصر، ففهم المراد، وعند ذلك سقط على قدمي والده منتعلاً، وطلب منه الإعفاء فتركه، ولما حضر المجلس سئل عما وعد به، فاعتذر بأن ولده المذكور ذو أحوال ويخاف إذا هو جاء إلى هنا أن يرى منكراً بالطريق ونحوها، والتمس إعفاءه، فقال له الوزير أبا حماد: «لو علمنا مساعدته لأقمته له صفيين أحدهما من الجند عن يمينه، والآخر من المخازنية عن يساره لكي يحجبانه عن رؤية ما يكره إلى الوصول إلينا»^(١)

وقال أيضاً: «كان أول تعارفنا مع السلطان المولى عبدالحفيظ بفاس أيام سلطنته بعد أن رجعنا من الحجاز الرجعة الأولى عام ١٣٢٦ هـ، صادف أن خرج أهل فاس لاستقبالنا لوادي فاس، رجالاً وركباناً، فمجرد ما مد بصره من نافذة قصره بدار المخزن، إذ رأى بساحة وادي فاس ما أدهشه من خلائق منتشرة ومحتشدة، ومن كثرة البغال المسرجة، لم يكن عهده يمثلها من قبل، فأرسل فارسين للاستفسار عن خبر هذا الجمع، فقيل لهما: إن الشيخ سيدي محمد بن جعفر الكتاني قدم من رحلته الحجازية، وهؤلاء جاؤوا لاستقباله، فكرا راجعين يحملان الخبر. فأمرهما السلطان بالرجوع والوصول إلى الوالد ومقابلته وإعلامه بأن السلطان يريد زيارة الوالد حينه، ولما كان من المعلوم من حال الوالد ومعروف به، الانزواء عن الخلق والتباعد عنهم، ولا سيما منهم الملوك والسلاطين والأمراء والحكام وأرباب الدنيا، وذلك منذ نشأته في المغرب، كما في المشرق. لم يكن منه إلا أن

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٣٠/١.

اعتذر لهما، على أن يزور السلطان بعد الوصول والاستراحة، وفي فرصة أخرى، فلما بلغ الجواب السلطان تأثر منه، ثم بعد أيام أعاد الطلب، فلم يتحرك من الوالد ساكن.

وفي ذات يوم قال السلطان لبعض جلسائه: «ما بال فلان (يعني الوالد) لا يزورنا؟ لو ولي مقدم حومة لكان لزاماً على أهل حومته زيارته والدعاء بالبركة له، فكيف بالخليفة؟».

وكل هذه الأخبار كانت تصل الوالد رضي الله عنه، فيغض النظر، ويتغافل عن ذلك كله، لأنه لا يهرب ولا يرغب^(١).

ومن ذلك أنه نزل بأحد الزوايا بمكناس فلم يكد يحط رحله ومن معه بها، حتى رآه بعض رجال المخزن من أولاد ابن عيسى، فصار يستعطفه على الذهاب والنزول عنده، فلم يساعده، واعتذر إليه.

فذهب الرجل وأرسل عدة موائد من الطعام، فلما نظر إليها رضي الله عنه، قال لمن معه: «من أراد أن يقتسم أكل السحت والحرام فليأكل شيئاً من هذه الموائد!»، ثم أمر بإخراج جميع ذلك للفقراء والمساكين، قال المخبر: «ففعلنا ونحن جياع ومضطرون لذلك!»^(٢) ثم أمرهم بشد رحالهم والسفر حالاً.

قال ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني^(٣): «وقد كان والدي في ابتداء أمره، لا يكاد يقبل من أحد شيئاً، ولا سيما من القواد والحكام والمشبهين في مكاسبهم، وكان الناس إذ ذاك لم يزل بهم رمق من خير، فكثيراً ما كانت الهدية تأتي دارنا، فتدفع للخادم أو الغلام ونحو ذلك، فيدخلها الدار، فتتناولها العائلة بدون أن يعرف لها مصدر ولا صاحب، وكم مرة يدخل علينا وأنا صبي، أحد أولئك القواد، وإذا خرج تجد الخادمة تحت الوسادة

(١) المرجع نفسه ١/١٩٩.

(٢) عقد الزمرد والزبرجد ١/٦٠.

(٣) المرجع نفسه ١/٧٦ - ٧٧.

بضعة من اللويزات الذهب، أو يدفع ذلك لنا نحن الصبيان لأنه يعلم أن السيد الوالد لا يقبل ذلك منه إن لو أعطاه، ومن هذا القبيل أن شخصاً كان بجوارنا يخدمنا، وكان مخزناً مع القائد أباً محمد الشركي، يدعى مجيدو الجامعي، وكان شديد البرور بالوالد، يقضي له حوائجه، ويرفع له الفانوس ليلاً للجامع عند الدرس، وكان الوالد لا يذوق طعاماً لهذا المخزني الخادم له، ولا يقبل منه شيئاً، مع شدة محبة الرجل فيه، وحرصه على إيصال النفع لنا، فعمد يوماً لمناسبة كانت، إلى هدية فاخرة، وقدمها للسيد الوالد، فرفضها كالعادة، ثم إن الرجل احمرت عيناه، وجعل يده على خنجر فضي كان يحمله، واغرورقت عيناه بالدموع وقال له: «إن لم تقبل مني نحررت نفسي أمامك!» فارتعد الوالد لحال الرجل وصدقه ومحبته وقبل منه، ولما بلغت هذه القضية لجدي رحمه الله، وكان إذ ذاك حياً. أنكر على والدي وقال له: «إقبل من كل أحد، ثم بعد تناولها خذ ما صفي واترك ما كدر، وفي الفقراء والمساكين ما يسع الكل!» «فكان رحمه الله يمشي حسب هذه الوصية».

ط - أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر:

«كان شديد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم مع كل الخلق، وسائر الطبقات من الملوك والحكام والعلماء، بل والنصارى واليهود أيضاً، قد كساه الله كسوة العز والغنى والهيبة والجلالة والجاه ونفوذ الأمر، فتراه مسموع الكلمة عند الكل، مهاب الجانب لدى الجميع، يخافه الناس ويخشون سطوته وبأسه ويرجون نواله ورضاه.

ومن أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر مواقف المشهورة، والتي سارت بأخبارها الركبان، مع أهل فاس في عوائدهم ومحافلهم، وأفراحهم، وجنائزهم، ونزههم، واسترقاقهم وتهافتهم على الدخول في حماية الأجانب لأقل حادث أو ظلم أو مغرم ترتكبه الحكومة المغربية معهم وغير ذلك.

وكذلك مواقفه المشهورة مع الملوك والسلاطين والوزراء والأمراء والرؤساء، والقواد، والحكام، وسائر الخلق، مشرقاً ومغرباً، لا فرق عنده

في ذلك بين ملك ومملوك، ورئيس ومرؤوس، وغني وفقير، جليل أو حقير، مسلم أو كافر، يدعوا الكل إلى الله، ويأمرهم وينهاهم، وَيُسَيِّدُ إليهم نصائحه بدون محاباة، ولا مDAHنة، ولا تقية، بل كأنه يخاطب تلاميذه أو أبناءه.

ومن ذلك موقفه مع سلطان المغرب في وقته مولاي عبدالعزيز العلوي، ثم أخيه مولاي عبدالحفيظ، هذان بالمغرب، وأحمد جمال باشا القائد العظيم العسكري التركي أيام الحرب العظيمة، الموصوف بأن الحياة والموت، والهدم والبناء بين شفتيه، ووالي ولاية سوريا التركي إذ ذاك حسن تحسين باشا بدمشق أيام الأتراك، والملك فيصل بعدهم أيام العرب بالشام أيضاً، ثم الجنرال غورو الفرنسي بعد الكل، وغيرهم.

لا يحضر الولايم ولا المحافل، ولا المآدب، ولا المجتمعات، لا هو ولا أهله وأولاده وأهل بيته، قل أن يجيب دعوة أحد. إلا أناساً يرتضيهم من خاصته وأقاربه، أو غيرهم ممن يغلب عليه صلاحه، ويبالغ في التوسل إليه، فيجيبه تحت شروطه، ويكون منفرداً أو مع بعض خاصته الذين ينشرح بالجلوس معهم، وبالطبع لا يكون بذلك المجلس مناكر كُفرش الحرير، أو الصقلي أو الصور أو نحو ذلك كالولاول، والغناء وآلات الطرب، أو القيل والقال، أو رفع الأصوات بالضحك والقهقهة، فكل هذا ينزه مجلسه عنه.

وإذا وقع ونزل ودخل دار أحد غافلاً أو مخدوعاً ووجد بها ما يخالف شروطه الدينية، خرج هارباً غير مبال بأحد، ولا بشيء من الأشياء، كما وقع ذلك كثيراً بفاس، بل وبالمدينة المنورة أيضاً وغيرهما. وإذا حضر جنازة أو عقد نكاح، وصاح النساء بالولاول، أو بالنياحة، فإنه يخرج هارباً لتصريح علماء الدين بتحريم ذلك، وكذلك إذا كان في مجلس ودخله همل أو أخلاط ممن لا يعرفونه، وصاروا يتضحكون أو يرفعون أصواتهم بالقليل والقال فعند ذلك إما أن يشغل المجلس كله بذكر أو مذاكرة، وإلا خرج لا يعرف غير ذلك، هكذا كان قدس الله روحه، ولا يبالي بما ذهب من دنياه إذا صلح له دينه، عكس ما نحن عليه الآن، والأمر لله.

يقول ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني: «ولقد حكى لي سيدنا الوالد رضي الله عنه أن جماعة من أحبابه وتلاميذه، وأخصاء أحد كبار شيوخه، وهو الولي الصالح الشيخ الوقور العلامة العارف بالله، المنقطع لعبادته سيدي محمد الغياثي صاحب الضريح والقبة المشهورين خارج باب الفتوح من فاس. وكان يحب والدي كثيراً، ويثني عليه، ويؤثره بأسرار وتحف إلهية، وكان الوالد أيضاً يحبه ويجله ويعتقد فضله ويزوره كثيراً ويميل إليه، وكان عند هؤلاء عرس استدعوا له الشيخ المذكور، وطلبوا منه أن يصحب سيدنا الوالد طمعاً في حضوره وإجابته، ظناً منهم أنه يراعي شيخه المذكور بحضور عرسهم، ولو كان فيه ما يخالف الشرع، فطلب ذلك الشيخ من والدي مرافقته والتوجه معه لزيارة بعض الأحباب من تلاميذه، فساعده، وكتب عليه أن بالدار عرساً، فلما دخلها صحبة الشيخ المذكور ووجدها مفروشة بالحريز، قد سترت حيطانها بستور الذهب والفضة التي كان يعتقد تحريمها، وذلك على عادة أهل فاس في أعراسهم قديماً، فبمجرد ما رأى ذلك كثر راجعاً هارباً لا يلوي على شيء، فتسابقوا إليه وتبعوه، وطلبوا منه الرجوع، وصاروا يتشفعون إليه على شرط إزالة تلك الستور، فامتنع ولم يساعدهم، إلى غير ذلك مما لو تتبعناه لخرجنا عن طور الاختصار»^(١)

ي - بغضه للكفار والمنافقين:

من قواعده التي بنى عليها أمره: «الحب في الله والبغض في الله» فكان شديد البغض للكفار والمنافقين، ومن انحاش إليهم، ولا سيما اليهود، فكان لا يبايعهم ولا يشاريهم، بل ولا يستخدمهم في مصالحه وضرورياته ما وجد إلى ذلك سبيلاً، بل يغمض عينيه إذا لقي واحداً منهم، ولا يحب أن يرى لهم وجهاً، ولا لأخبارهم ذكراً.

وحكى لنا ولده محمد الزمزمي الكتاني ما رآه من والده أثناء رحلتهم إلى الحجاز خصوصاً عندما وصلوا إلى ثغر طنجة، قال ولده: «وتنكف

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٣٨/١.

الوالد النزول إلى المدينة قاصداً رحمه الله الابتعاد عن الأجانب، وعدم الاختلاط بهم لكثرة من بها من اليهود والنصارى حتى كأنها بلدة رومية، ولما مررنا على شوارعها في طريقنا لمحل نزولنا المذكور وأثناء دخول الوالد ومشيه داخل البلد، أرخى بطيلسانه على وجهه لئلا يرى وجوه الكفار، ولما وصل لمحل النزول المذكور، حصل لسيدنا الوالد من البكاء والشهيق أسفاً على ما رأى بهذا البلد، وكنا لا نعهد بفاس بلدنا وجود شيء من ذلك، ما خشينا منه على حياته العزيزة. وقلنا: «إذا كان هذا ونحن بأرض المغرب الإسلامي المستقل (إذ ذاك) فماذا عسى أن يقع إذا وصلنا للبلاد الأخرى؟ وصرنا نسأل الله في اللطف إلى أن انجلى عنه ما ذكر». ^(١)

وبغض كذلك النصارى ومن يواليهم أو يتشبه في شيء من أحواله بهم، أو يشني عليهم أو على عوائدهم وقوانينهم، أو يذهب للتجارة إلى بلادهم، أو يسعى في توليتهم ولو في شيء حقير على المسلمين.

وبغض كذلك أهل البدع والفسوق والفجور والمعاصي، ويتباعد منهم طاقته، ويقاطعهم غاية المقاطعة، ولو كانوا من أخص الأخصاء، وأقرب الأقرباء، لا محابة ولا مجارة ولا مداينة. ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ [الآية ٢٢ سورة المجادلة].

أما إذا طمع في قبولهم النصيح والإرشاد، بالغ في هديهم وإرشادهم ونصحهم بالتي هي أحسن بما تقبله عقولهم، وتميل إليه جوانبهم، ثم بعد ذلك منهم من يوفقه الله للتوبة ويعينه عليها فيرجع، ومنهم غير ذلك.

ومن مقاطعته للكفار أنه ما تداوى منهم قط، لا بنصراني ولا يهودي، لا له ولا لأهله وأولاده، كوالده سيدي جعفر من قبله. وكل منهما كان يقول:

عدو حبيبي ما يكون طبيبي

(١) انظر تفاصيل ذلك في هذه الرحلة.

هذا مع قوله بجواز التطيب بالكفار عند الضرورة.

وطالما قاطع بعض أقربائه وخاصته في بدعة ارتكبوها أو معصية اقتحموها وتساهلوا فيها، فباينهم وقاطعهم في الله، دون محابة ولا مداينة، فكان أشد عليهم من وقع السيوف.

ك - كرمه وحفلاته :

غير خاف على من عرف طبائع المغاربة، وبالأخص فاس، خاصتهم وعامتهم أنهم يسرفون ويبدلون في أفراحهم ومواسمهم الشخصية في يوم أو أسبوع ما جمعه في سنوات طوال، قصداً للتفاخر والمباهاة وطلباً لإظهار الكرم ورفع القيمة أمام الأنداد والأقران، معتقدين أن المال لا يجمع إلا لهذا ونحوه.

ولم تؤثر في المترجم عوائد قومه، وسيرة بني جنسه، بل كان لا يبالي بتلك العوائد، فكان في ولائمه وأفراحه الخاصة لا يكاد يلقي لها بالاً، ولا يعطيها من الأهمية نوالاً، نعم يجمع أفراحه ومواسمه ومساره كلها فرحاً بجده الرسول ﷺ وتنوياً بمولده الشريف، ومعراج المنيف.

فكان يحتفل باليوم الموافق ليوم ولادته عليه الصلاة والسلام ١٢ ربيع الأول من كل سنة، ومن كرمه المفرط وجوده الشهير كان يقوم بذلك الفرح الكبير، والمهرجان الشهير، كل سنة، فكان يستعد للاحتفال بذلك اليوم واليلة السنة كلها، يشتري قناطير اللوز وأكياس السكر، ويعجن آلاف الحلوى المعروفة بـ (كعب الغزال) و(الغريبة) ويذبح عشرات الرؤوس من الضأن وربما البقر، ويستعمل أنواعاً من الأطعمة والحلويات، وتكون دعوته عمومية لا يستثني منها أحد: الأشراف والحكام على اختلافهم، والعلماء بطبقاتهم، وسائر أهل البلد من العامة، والضعفاء والمساكين وسائر الطبقات، ويستدعي سائر منشدي البلد، والمتعاطين لمدح الرسول ﷺ من أصحاب الأصوات الحسنة، والحفظ للبردة والهمزية، ونحوها.

فيستغرقون الأوقات في إنشاد البردة والهمزية والبغدادية مخللاً بكلام ابن الفارض وأمثاله، في أنواع الطيب والعود القماري، وماء الورد والزهر، ثم تسرد قصة المولد الشريف، فإذا وصل القاريء لمحل القيام يقوم ويقوم معه سائر الحاضرين ويحصل للناس من الأنس والفرح ما لا مزيد عليه. وكان يكره في ذلك قول الملحون أو الإتيان بتلك الألفاظ الركيكة وينهى عن ذلك. وكان يقوم بخدمة الزوار بنفسه وأولاده ومن أطاعه من أقاربه وخاصته في خشوع وفرح وخضوع، ويمضي في هذه الحالة ليلة المولد ويومه، والناس على اختلاف طبقاتهم يتواردون متبركين مستمدين. لا يكاد يترك هذا الاحتفال بالمشرق والمغرب إلا لمانع قهري.

وربما كان في بعض السنين أيضاً يستعمل حفلة المديح النبوي كل جمعة بعد صلاتها، يستدعي جماعة من المنشدين أهل المديح النبوي، ويحضرها من شاء من جميع المعارف والأحباب والملازمين، فتقرأ البردة والهمزية، ويبقى ذلك إلى نحو العصر، ثم تمد موائد الطعام والشراب. فيأكلون ويشربون ثم ينصرفون قرب صلاة المغرب، دعوة عامة كل جمعة، وربما تخلل هذا احتفالات أخرى لبعض العلماء والواردين ونحوهم من الزوار داخل الأسبوع.

ومن كرمه المفرط رضي الله عنه، أو إثارة أنه كان ينفق كل ما دخل عليه للضيوف والفقراء والمساكين وأبناء السبيل.

فكان بيته كعبة للزائرين، وموطناً للقاصدين، يطعم الوارد ويكرم القادم، ويقدم أنواع الأطعمة والأشربة، ولا يختص ذلك عنده بأوقات الطعام والأكل والشرب، ولا يقوم دون آخرين، بل كلما ورد الضيف قدم له ما حضر من ذلك خشية أن يكون محتاجاً، ويغضب ممن يقدم إليه الأكل فيمتنع عن تناوله، ويرى أن ذلك من الحرمان والجفا، لأنه كثيراً ما كان يقول: «إن بعض الناس يكون سرهم في طعامهم!».

ومن عادته رضي الله عنه أنه كان لا يعتني بالمآدب والأفراح القومية العادية، كالزواج والختان والعقيقة ونحو ذلك مما شغف به الناس، بل لا

يكاد يلتفت إلى ذلك، ويرى أنه لا طائل تحته، وإنما يفرح بالله وبرسوله وما يرجع إليهما، فهذا شيء يعطيه وجهته وماله كله.

وكان إذا اقتضى الحال وليمة عرس عنده أو عقيقة، فإنه يقتصر فيها على الضعفاء والمساكين ونحوهم، ويغض النظر عن أرباب الجاه والإمرة والحكم، وبالطبع لا يكون في هذه الحفلة شيء مما أُلّف الناس في الأفراح والولائم، فلا آلة طرب، ولا طبال، ولا غياط، ولا غرامة على الشلية، ولا أصوات مرفوعة بولاول وزغاريد، بل ولا نكافة^(١)، ولا ماشطة، ولا حطرة، ولا شيء من ذلك، وإنما هو مدح النبي ﷺ بالأناشيد، والأصوات الحسان، وما يتخلل ذلك من ذكر الهيلة والتسبيح والتهليل جماعة.

وكما كان كريماً بالطعام، كذلك هو بالملابس، فقلما لبس سلهماً نفيساً أو جلابية أو كساء أو قفطاناً فاخراً إلا ورجع بدونه، ذلك بأنه يتعرض له شخص بارد المزاج فيشتكي الفقر والعيلة والحاجة، فلا يصادف معه دراهم، فيقول له مثلاً: «ليس معي شيء، وإن شئت ناولتك هذا!». فيفرح الرجل، ويدخل إلى محل مستور فينزع القفطان أو الجلابية مثلاً ويناوله إياه، فقلما لبس ثوباً ذا بال إلا ورجع بدونه، وطالما اجتمع بجماعة من حملة القرآن، فيعظمهم ويحترمهم وينوّه بهم وبما هم حاملون له من كتاب الله العظيم، ثم يعمد إلى جلابيته أو كسائه أو نحوها، فينزع ذلك ويلقيه إليهم، فيبيعونه بأثمان غالية طلباً للتبرك بمن كان له، ثم يقتسمون ثمنه، هذا شيء معروف به عند أهل فاس.

ومما يستغرب أن هؤلاء السؤال الباردين لما عرفوا طبعه وسجيته الكريمة، صاروا يقصدونه للدار أيضاً، فتارة لا يصادفون عنده دراهم، فيخرج إليهم ما ادخره من الزاد لأهله وأولاده من قمح أو خليع أو فول أو نحو ذلك، وكثيراً ما يكون أولاده في حاجة لذلك، فيعترض عليه الناس ويقولون له: «أولادك أولى وأوجب!» فيقول: «سيغنيهم الله من فضله إن شاء».

ويحكي لنا ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني كثرة الضيوف الواردين

(١) النكافة: هي المرأة التي تقوم بتزيين العروس.

إلى داره وما كان يجده من مشقة وتعب في خدمتهم فيقول^(١) :

«ولقد كانت وظيفتي منذ نعومة أظفاري إلى أن فارقتني معه الوفاة، هو أنني أخدم ضيوف والدي وزواره الكثيرين والواردين عليه من جميع الطبقات. فكنت أنا المستأذن لدخولهم عليه، وإخراج ما عسى أن يكون بحضرته من نساء ونحوهم، فإذا دخلوا كنت أنا الذي أقدم لهم الطعام والشراب والغسيل، إذ لم يكن من عادته تمكين الضيف من الخروج إلا بعد ذلك، ثم إذا احتاج لكتاب أو نحوه لم يكن من يأتي به غيري، ثم أردته إلى أصله، وإذا أرادوا الخروج كنت أنا المقدم لنعالهم والمشيع لهم إلى الباب، وكان يحصل لي من هذا مشقة عظيمة لا يطيقها أحد سواي، وذلك لكثرة الواردين والصادرين، والكل على النمط المذكور، وكانت لنا خدم وإماء، ورغماً عن أنهن من الرقيق الشرعي المجلوب من قبائل الكفار في السودان الذين هم في نظر الشريعة الإسلامية كالرجال، ولكنه رضي الله عنه لورعه كان لا يمكنهن من خدمة الرجال والدخول عليهم، رغماً عما يحصل من ذلك من المشاق غير المطابقة، لا له ولا لأولاده، طيب الله ثراه وجعل جنة الفردوس ونحن معه مثواه - آمين.

وإذا رأى مني مللاً أو تباطؤاً وتكاسلاً في الخدمة المذكورة، قام هو بنفسه، ويخرج لتشييعهم كذلك، وربما قدم لهم أطباق الطعام إلى غير ذلك، فكنت إذا رأيت منه ذلك، لا يمكنني سوى الدؤوب على العمل أحببت أم كرهت.

وكان رضي الله عنه يحب إطعام الطعام طبعاً لا تطبعاً، ويحكي عن بعض أهل الله أنه كان يقول: «سرنا في طعامنا!» كأنه يشير إلى ذلك، وكان يكره الضيف إذا لم يتناول ما يقدم إليه.

وكثيراً ما كنت أمام ما ذكر أغار وأتألم حين أرى أمثالي من أولاد المشايخ، كأبناء العم وغيرهم، يخدمهم الخدم والعبيد ونحوهم، ويقومون

(١) عقد الزمرد والزبرجد ٨٤/١.

بواجبات ضيوفهم وهم كآبائهم جلوس على الأسيرة يعطون الأوامر والنواهي، فإذا زاروناهم بأنفسهم يروني على تلك الحالة».

ل - سيرته في بيته:

يحدثنا ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني عن سيرة والده في بيته فقال: «وقد كان الوالد رحمة الله عليه وهو بداره، منكباً على المطالعة والتأليف ليلاً ونهاراً، قل أن يترك ذلك إلا وقت المهمات الضرورية، وإذا دخل ملكه كتاب كيفما كان كبره، لا يلبث إلا أن يطالع جميعه في أقرب وقت، مع التأشير بالقلم على رؤوس الكلام والمظان، والتعليق على المحل المناسب، وما هو إلا أن ختمه وأحاط علماً ببحوثه ومظانه، فإذا وقعت المذاكرة في مسألة وكانت بذلك الكتاب أحضره وفتحه واستخرجها منه في لمحة.

وكان إذا حضر وقت الصلاة يأمر عياله وأولاده وخدمه ومن معهم بالوضوء والاستعداد للصلاة، قد أعد لكل واحدة من الحرائر البالغات ثوباً للصلاة يستر جميع بدنهن إلا وجهها وكفها، قال ابن عاشر:

وما عدا وجهه وكف الحرة يجب ستره كما في العورة

وذلك بإزار وجلابية، فيلبسه وقت الصلاة، فيصفهم خلفه، ويصلي معهم إماماً، لا يقبل عذراً في التخلف عن الصلاة معه، أو التساهل في ذلك أصلاً، وكان لا يصلي في المساجد غالباً إلا الجمعة يصلّيها بجامع الأندلس العتيق أو جامع القرويين، وكان يعتذر عن التخلف عن الجماعة بالمساجد لأمرين:

أحدهما: أن في صلاته في بيته إشرافاً ومراقبة على النساء والعيال لإقامة الصلوات والمحافظة عليها، لقوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ وثنائه تعالى على سيدنا إسماعيل عليه السلام بقوله: ﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ﴾ [مريم: ٥٥].

الثاني: أن أئمة المساجد بذلك العهد لم يكن في غالبهم من الكفاءة

والعدالة المطلوبين في الإمام ما يستحقون به إمامة الصلاة التي هي ركن من أركان الدين، ولقد كان رضي الله عنه يتساهل مع أهله وعياله في كل شيء ما عدا أمرين لا هوادة عنده فيهما:

الأول: إقامة الصلوات جماعة معه إن حضر أو انفراداً إن غاب.

والثاني: مسألة العرض.

فكان رحمه الله، لا يقبل من حريمه ونسائه، بل والملحقين بهن من غيرهن بداره، دخولاً ولا خروجاً لقوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ كما أنه لا يقبل الاقتراب من أماكن الرجال والأجانب، ويقول: «باعدوا بين أنفاس الرجال وأنفاس النساء». ويستحسن كثيراً ما يفعله بعض أهل الثرى والجاه من تخصيصهم النساء والحريم بدار خاصة لا يدخلها رجل... ولا يقبل أيضاً من إحداهن أن ترفع صوتها والرجال يسمعون ظناً أو يقيناً ويقول: «لعن الله امرأة رفعت صوتها ولو بذكر الله» فإن أخلت إحداهن بشيء مما ذكر، لم يقم لغضبه شيء حتى ينتقم منها...

ولا أعدى عند الوالد من اجتماع النساء ويقول: «إن استدعاء النساء والسعي في جمعهن منكر من المنكر إذ لا يجتمعن إلا على الغيبة والنميمة والفحشاء والمنكر، وذلك كله في صحيفة من جمعهن» فكان لا يستدعي واحدة منهن لحفلاته، كما أنه لا يسمح بحضور أهله شيئاً مما ذكر، وإن اتفق حضورهن من أقاربه وغيرهن - وكثيراً ما كان يقع ذلك - وعضهن وذكرهن الله، وصاح عليهن إن أردن السهر بالليل، لينمن ويرحن الملائكة والحفظة ويستعدن لصلاة الفجر، وكان يعد الحطرة^(١) وتوابعها للنساء من أقبح القبائح، وأشنع العادات، وذلك لما فيها من المفساد والمنكرات، لذلك لم يكن لتلك العادة ذكر في بيتنا الكتاني أصلاً.

وقد كنا قبل لا يكاد أهلنا ونساؤنا يفارقن منزلهن وداخل بيوتهن أصلاً، إلا أن يكون هناك سفر، أو حركة دعت الضرورة إليها، كحمام يؤجر فيخرجن إليه ليلاً بعد انقطاع الناس، مع بحثه رضي الله عنه ومراقبته

(١) حضور النساء للحفلات.

بنفسه على الملابس التي يخرجن بها، وهل عندهن طيب أو حلي يرى أو يسمع له صوت، ويا ويل من وجد بها شيء مما ذكر، فإنه تقوم قيامتها معه إذ ذاك، وربما كانت سبباً في حرمان الجميع من ذلك الخروج المضطر إليه، وكان يأمر أهله وحریمه إذا طرقت الباب ولم يحضر أحد من الخدم واضطروا للجواب، أن لا يتكلمن بأنفسهن، وإنما يجبن بنحو طرقات على الباب بأصابعهن إشارة إلى أن ليس بالدار رجل، وكان يشدد غاية في أن لا يدخل على حریمه صبي مميز كيفما كان. كما أن دورنا لم تكن تدخلها نساء اليهود والنصارى، ولا يمكن من رؤية نساؤنا والاجتماع بهن لما هو مقرر عند أرباب المذاهب، من أن عورة المسلمة مع الكتابية كعورتها مع الرجل الأجنبي^(١)

وكان رحمه الله يقوم باكراً، فيوقظ أهله وأولاده للصلاة، فيصلون معه، ويذهب من ذهب للمكتب، ثم إن كان عنده درس اشتغل بالمطالعة له، وإلا استراح واشتغل بمطالعة عمومية إلى نحو الساعة التاسعة، فيفطر هو وأهله بما تيسر، ثم يرجع للمطالعة، أو مقابلة زوار وتلاميذ ونحو ذلك.

وكان يكره السهر بعد صلاة العشاء لغير ذكر أو عبادة أو مقابلة ضيوف، وينهى عياله وأولاده عن تلك العادة، لأنها عادة من لا يبالي بصلاة الصبح في وقتها.

م - عبادته :

وصف عبادته ولده السيد محمد الزمزمي الكتاني فقال :

«كانت صلاته غاية في الخشوع والخضوع والطمأنينة، فيكبر تارة رافعاً يديه كهياة النابذ إلى الخلف، وتارة إلى الأمام، فيقرأ قراءة مرتلة قابضاً يمينه على شماله على هياة السنة، ثم يركع فيسبح تسبيحاً متراخياً نحو الخمس تسبيحات، ثم يرفع بنحو ذلك، ثم يسجد ويسبح كالأول إلى انتهاء

(١) ذكر الشيخ محمد الزمزمي - رحمه الله - في الجزء الثاني من كتابه «عقد الزمرد» أن المترجم تراجع عن هذا المذهب حين سكنه الشام، نظراً لكثرة ورود نساء النصارى - من جيرانه - على نسائه.

الصلاة، وكانت صلاته على مذهب من يقول: «صل كالمرضى وتوضأ كالمجنون!» فلقد كانت انتقالاته في الصلاة بغاية الهوينا، والوقار والسكون والخضوع، حتى يتوهم الناظر إليه، لسكونه وتراخي حركاته كأنه مريض، وكان قبل انتقاله للمشرق يقبض إذا كان منفرداً ويسدل إذا كان مع الناس خوف التشويش على العامة الذين لم يألّفوا القبض، وكان وضوؤه في غاية الإتيان والإسباغ.

وكان يحافظ على صلاته بشروطها وأركانها وأوقاتها كما أمر الله. ويحرض أهله وعياله وتلاميذه على ذلك، ويزداد محافظة إذا كان بين جموع الناس وهم لاهون في غفلاتهم، أو بمحلات تثقل الصلاة عادة على النفس بها، أو يكون في الجمع من ينكر أو يتضحك من المصلين، وما أكثرهم في هذا الوقت، فعند ذلك تراه بمجرد دخول وقت الصلاة يقوم كالأسد الهصور، غير مبال بشيء، فترفع أواني الطعام والشراب وتحضر السجادات بدلها، ثم يأمر الناس بالوضوء، ويصف الناس حوله أو حول من يقدمه للإمامة، إن كان هنا من يستحق ذلك، لأنه كان لا يحب التقدم، وإلا تقدم للإمامة بنفسه، وبعد الصلاة يرجعون لما كانوا عليه.

وكان الوالد يحيى ليلة النصف من شعبان وهذه صفتها حسبما وجدته بخطه: «مما توارثه الخلف عن السلف إحياء ليلة النصف من شعبان بصلاة ست ركعات بعد صلاة المغرب، كل ركعتين بتسليمة، يقرأ في كل ركعة منها بالفاتحة مرة، وقل هو الله أحد، ست مرات، وبعد الفراغ من كل ركعتين يقرأ سورة يس مرة، ويدعوا بالدعاء المشهور بدعاء ليلة النصف من شعبان وهو: «اللهم! يا ذا المن ولا يمن عليه»، ويسأل الله تعالى البركة في العمر، ثم في الثانية البركة في الرزق، ثم في الثالثة: حسن الخاتمة. وذكروا أن من صلى هذه الصلاة بهذه الكيفية أعطي جميع ما طلب. قال في (شرح الإحياء): «وهذه الصلاة مشهورة في كتب المتأخرين من السادات الصوفية، ولم أر لها، ولا لدعائها مستنداً صحيحاً في السنة إلا أنها من عمل المشايخ» ورأيت في (مجريات الديري) نقلاً عن بعضهم: «من خواص سورة (يس) أن تقرأ ليلة النصف من شعبان ثلاث مرات:

الأولى: بنية طول العمر والبركة فيه.

والثانية: بنية الاستغناء عن الناس.

والثالثة: بنية دفع البلاء».

ثم تدعوا بهذا الدعاء عشر مرات يحصل المراد إن شاء الله تعالى وهو: «إلهي! جودك دلني عليك، وإحسانك أوصلني إليك، وكرمك قربني لديك، أشكو إليك ما لا يخفى عليك، وأسألك ما لا يعسر عليك، إذ علمك بحالي يكفي عن سؤالي، يا مفرج كرب المكروبين، فرج عني ما أنا فيه، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (٨٧) فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَبَجِّنَهُ مِنَ الْعَمْرِ وَكَذَلِكَ نُشَجِّي الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٨٨) (١)، اللهم! يا ذا المن، ولا يمن عليه، يا ذا الجلال والإكرام، ويا ذا الطول والإنعام، لا إله إلا أنت، ظهر اللاجئين، وجار المستجيرين، وأمان الخائفين، اللهم إن كنت كتبتني عندك في أم الكتاب شقياً أو محروماً أو مطروداً فامح اللهم بفضلك شقاوتي وحرمانني وطردي، وأثبتني عندك في أم الكتاب سعيداً مرزوقاً موفقاً للخيرات، فإنك قلت: وقولك الحق في كتابك المنزل على لسان نبيك المرسل، سيدنا محمد ﷺ، ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ (٣٩) (٢) إلهي! بالتجلي الأعظم في ليلة النصف من شعبان المكرم، الذي يفرق فيها كل أمر حكيم، ويبرم، أن تكشف عنا البلاء، ما نعلم وما لا نعلم، وما أنت به أعلم، إنك أنت الأعز الأكرم، وصلى الله على سيدنا محمد، النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم» (٣).

وانظر مجربات الشيخ أحمد الديربي، غير أنه اقتصر على الدعاء ولم يذكر صلاة، وأظن أنا صليناها مع سيدنا الوالد مرة بثلاث تسليمات، تقرأ سورة يس بنيتها على كل تسليمة - والله أعلم -.

(١) الأنبياء: ٨٧ - ٨٨.

(٢) الرعد: ٣٩.

(٣) الأحاديث الواردة في صلاة ليلة النصف من شعبان موضوعة ولا يصح منها شيء، قال الإمام ابن القيم في كتابه «المنار المنيف»: ص ٩٩ «والعجب ممن شَمَّ رائحة العلم بالسنن أن يغتر بمثل هذا الهديان ويصليها؟!».

كان المترجم - رحمه الله - يعاني من مرض القلب، وبعد عودته لفاس، ومزاولته التدريس بجامع القرويين على النحو المذكور سالفاً؛ اشتد به ألم القلب، إلى أن توفي منه في الحادية عشرة من ليلة الأحد ١٦ رمضان المبارك عام ١٣٤٥هـ.

ثم شيعت جنازته في اليوم الموالي نحو مرقده بروضة الشرفاء الكتانيين عند مصلى باب الفتوح، وكانت له - رحمه الله - جنازة حافلة لم تشهد فاس مثلها، وصفها نجله الشيخ الزمزمي بقوله: «وكانت لسيدنا الوالد - طيب الله ثراه - جنازة من أعظم ما شهده التاريخ، فأقفلت فاس كل متاجرهما، وخرج جميع أهلها للجنازة التي أعلن عنها في الصوامع والطرقات، وأم الناس - على اختلاف طبقاتهم - دار الفقيد التي توفي بها بحي السبع لويات في جماهير وكتل يموج بعضهم فوق بعض، بحيث كان أول المشيعين بباب الفتوح، وآخرهم بباب الدار بالسبع لويات».

«وكان يحيط بالنعش الكريم لفيف من الحرس الباشوي أرسله السلطان مولاي يوسف حتى لا تمتد إليه الأيدي تكسيراً أو تحطيماً باسم التبرك، جرياً على التقاليد المألوفة عند موت عظيم محبوب، ومن جانبه وأمامه وخلفه قلوب تحترق لوعة وتفجعاً، وعيون تذرف بدل الدمع دماً، وزفرات وآهات تتصاعد في السماء ولها لهيب كلهيب النار، والحوقة والاسترجاع والخضوع للرب سبحانه بعد كل ذلك، والنساء على الأسطحة والمرتفعات كالرجال في التوجع والبكاء والتأسف. بحيث ما رؤي ولا سمع أن عظيماً محبوباً مات فبكت جميع الطبقات عليه كسيدنا الوالد. وقد قدر العادون من حضر الجنازة إذ ذاك بمائة ألف أو يزيدون».

«ودفن الوالد - طيب الله ثراه - بمصلى باب الفتوح، قرب الولي العارف بالله مولاي الطيب الكتاني، في قبر أعطاه إياه سيدي الغالي الكتاني، وصلى عليه إماماً: شيخ الجماعة العلامة السيد أحمد ابن الجيلاني. واستعمل عليه - رحمه الله - صباح القبر سبعة أيام».

«وما كاد نعي سيدنا الوالد - قدس الله ثراه - يصل سوريا والحرمين الشريفين؛ حتى أسرع الناس إلى المآذن والمنارات ينادون: الصلاة على

روح السيد الكتاني . وبقيت تقام عليه صلاة الغائب في قطري الحجاز والشام ثلاثة أشهر أو أكثر». (حياتي : ٢ : ٥٣٤ . باختصار).

وقال الشيخ عبد الحي الكتاني : «أما يوم وفاته؛ فكنت ترى الناس كالسيل الجارف وكأنه ما بقي أحد بالبلد إلا وانثالها . ولا شك أن أهل السنة يعرفون بجنازتهم!». .

وقد رثاه أعلام المغرب والمشرق بالعديد من القصائد نشر العديد منها حينها ، وأرخ نجله الشيخ الزمزمي وفاته بقوله :

فإن رمت تاريخاً لفقد ابن جعفر إمام الهدى شبل الرسول المعظم
محمد كتاني العلا فخر مغرب (شمسه)؛ له ربي اغفرن ثم انعم

كما أرخها العلامة محمد أبو السعود ضيف الله مراد الشامي بقوله :
وبجنة الفردوس أرخ : (إنه قد طاب مثوى السيد الكتاني)

ثم اضطر أبناؤه لنقله داخل فاس ، فحفر عليه يوم الاثنين بتاريخ العاشرة ليلاً متم ربيع الثاني عام ١٣٤٧ ، فوجد كما هو لم تمسه الأرض ، وفاحت روائح عطرية غير معتادة من قبره امتلأت منها منطقة القباب ، ثم نقل في محفل رهيب في منتصف الليل ، حضره الآلاف من الناس إلى مثواه الأخير بحومة الصفاح ، من عدوة فاس الأندلس ، ودفن ببيت جعل زاوية تنسب إليه .



اسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الهدى والرشاد في الدين والعبادة

[illegible]

22

۹۷
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰

زبد

نماذج من صور الرحلة بخط المؤلف

النص المحقق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

[التمهيد]

لما خطر لنا في هذه السنة وهي سنة ١٣٢١، خاطر الحج والمجاورة بالمدينة المشرفة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، بالأهل والأولاد، فراراً من الفتن الحادثة في هذا الأوان بهذا المغرب الأقصى، وخوفاً من أجناس الكفار الحائطة به، والداخلة فيه، أن يصير الكل في إيالهم، وتحت حكمهم بالفعل، وإن كان تحت حكمهم الآن بالقوة.

استشرت في ذلك سيدنا الوالد - أبقاه الله ومثَّع به - فمنع منه منعاً كلياً، وأجاب عما ذُكر بأنه: عسى الله أن يأتي فيه بالفرج من قريب، فطلبت منه الذهاب بنفسه للحج والزيارة فقط، ثم أرجع، وقوي في نفسي أنه يجب عليّ، لما ظننته من حصول الاستطاعة لي، فمنع من ذلك أيضاً، وقال: «إنَّ الاستطاعة غير حاصلة لأهل المغرب».

فقلت له: «مَنْ قال ذلك قاله في الطريق البرية، ذات المهامه الصعبة، والمخاوف الكثيرة التي كان الناس قبل الحج يحججون عليها، والآن تحولت الطريق إلى البحر، وقربت وسهلت، لولا أنَّ أجناس الروم - قبحهم الله - كدروا صفوها بما يمكرون به في حق الحجاج من الكرنطيلات^(١) وغيرها.

(١) الكرنطيلة: (Quarantaine): غرفة الحجر الصحي التي يمكث فيها الشخص أربعين يوماً تحت المراقبة الصحية، ويأتي الحديث عنها لاحقاً.

وربما أمكن التخلص عن ذلك بالمكث بالمدينة المنورة إلى مضي أيامها، وأما الركوب في مركبهم التي راكب فيها تحت حكمهم، فانفصل العلماء فيه على الكراهة إذا لم يؤد لمحدور شرعي، والمكروه لا يعارض الواجب ولا يمنع منه».

فلم يقبل هذا الأمر مني، لما يسمعه من الحجاج في هذه الطريق البحرية من بعض الموانع التي ربما لم توجد في حق بعض الناس، فرغبت حينئذ إليه كل الرغبة، ولجأت إلى الله تعالى في الضريح الإدريسي^(١) أن يربط قلبه عليّ حتى فعل وأذن لي والحمد لله.

وإن كان الحج من الفروض العينية التي لا تتوقف عند حصول الاستطاعة على إذن الوالدين أو غيرهما، لكن خشيت أن يكون الحق في نفس معه، فأكون قد ضيعت واجب إذنه، فيما ليس بواجب ابتداء، وإن كان بعد الوصول إلى تلك الأماكن الشريفة بصير واجباً قطعاً.

وأيضاً؛ فالقول بأن الحج واجب على التراخي مشهور، وإن كان القول بفوريته أشهر منه.

ولما أذن، أخذت في التأهب، وكنت قبل ذلك قد استخرت الله تعالى مراراً عديدة، عملاً بما ورد فيها، ولم يكن عندي شيء من الناض^(٢) أحج به سوى كتب العلم والدويرة التي هي محل سكنائي، فقلت: «أبيع كتب العلم، وأترك الدويرة للأهل»، ثم لم تسمح نفسي ببيعها^(٣)، فتوجهت

(١) أي جامع الشرفاء من فاس حيث ضريح الإمام إدريس بن إدريس باني فاس.

(٢) الناض: المال.

(٣) إنَّ كُتُبَ العالم هي أعزّ شيء عنده، ولذلك قال أبو علي الفارسي - أوجد زمانه في علم العربية -:

وفقد الكتاب كفقيد الصواب فيما هَوُلَ من قد أضاع الكُتُبُ
وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني، يبيع كتبه اضطراراً، فسأله زوجته وهي تعرف حبه لكتبه وشدة تعلقه بها: كيف بيعت الكتب وهي أعزّ شيء لديك؟! فيقول لها كما حكاه الحافظ السلفي في كتابه: (معجم السفر) وياقوت الحموي في: (معجم البلدان):

قالت وأبدت صفحاً كالشمس من تحت القناع =

إلى الله تعالى بهذه الأسماء السبعة وهي: يا الله، يا عزيز، يا كافي، يا مغني، يا فتاح، يا رزاق، يا وهاب... فذكرتها أياماً، في كل يوم مائة مرة واثني عشرة مرة عدد حروفها، وهي: ٢٨ مضروبة في أربعة، عدد حروف كل اسم منها.

فما مضت إلا أيام يسيرة، ويسّر الله تعالى ما لم يخطر بالبال، فودعت من يطلب وداعه من بعض أهل الخير، وسألت دعاءهم الصالح، وزرت - أيضاً - بعض الصالحين الأموات، وودعت الوالدة والجد، بباب الفتوح، والأهل والأقارب والأصحاب، وصليت عند الخروج من المنزل ركعتين، وقرأت آية الكرسي و: ﴿لَا يَلْفُ قُرْشٍ﴾، لما ورد في ذلك، وذكره العلماء.



= بِعَتِّ الدَفَاتِيرَ وَهِيَ آ
فَأَجْبَتْهَا وَيَدِي عَلَى كَيْدِي وَهَيْتُ بَانَصِدَاغٍ
لَا تَغْجَبِي مِمَّا رَأَيْتُ فَنَحْنُ فِي زَمَنِ الضُّيَاغِ!
وحكى القاضي شمس الدين ابن خلكان في كتابه: (وَقِيَّاتُ الْأَعْيَانِ، وَأَنْبَاءُ أَبْنَاءِ الزَّمَانِ) في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر) حكايةً عجيبةً، وقعت لأبي الحسن الفالي (علي بن أحمد بن سلك الفالي) المحدث الأديب الشاعر، المتوفى سنة ٤٤٨ رحمه الله تعالى، قال: «حكى الخطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سلك الفالي الأديب، كانت له نسخة من كتاب: (الجمهرة) لابن دريد في غايَةِ الْجَوْدَةِ، فدعته الحاجة إلى بيعها، فاشترها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بـسِتِّينَ ديناراً، وتصفحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور، وهي:

أَنْسَتْ بِهَا عَشْرِينَ حَوْلًا وَبِعْتُهَا لَقَدْ طَالَ وَجَدِي بَعْدَهَا وَخَنِينِي
وَمَا كَانَ ظَنِّي أَنْنِي سَأْبِعُهَا وَلَوْ خَلَدْتُنِي فِي السُّجُونِ ذُبُونِي
وَلَكِنْ لِيَضْغَفٍ وَافْتِقَارٍ وَصَبْنِيَةِ صِغَارٍ عَلَيْهِمْ تَسْتَهْلُ شُؤُونِي
فَقُلْتُ وَلَمْ أَتْلِكَ سَوَابِقَ عُبْرَتِي مَقَالَةً مَكْبُورِي الْفَسَادِ حَزِينِي
وَقَدْ تُخْرِجُ الْحَاجَاتِ يَا أُمَّ مَالِكٍ كَرَائِمَ مَنْ رَبُّ بِسَهْنٍ ضَنِينِي
فَأَرْجِعْ النسخة إليه، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى. انتهى.

وهناك نماذج أخرى ذكرها الشيخ العلامة المحدث عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله تعالى في كتابه: (صفحات من صبر العلماء على شذائد العلم والتحصيل).

السفر نحو المشرق

ثم خرجت، [١] وكان خروجنا فاس السعيد، ضحوة يوم السبت ١٧ شعبان من السنة المذكورة، وكان الغرض الخروج يوم الخميس، عملاً بما ورد فيه، وطلبنا ذلك من الحَمَّار، فلم يَتيسر له السفر فيه، وشرطنا عليه أن لا يُمكنَ أحداً من أصحابه من اللغو بحضرتنا، ولا من فعل الدخان، أو غيره كذلك، وأن نسافر وحدنا غير مخالطين لأحد ممن معه في رفقته، وأن ننزل وحدنا، وأن يكون الأمر في النزول والارتحال لنا، فقبل ذلك كله متاً، ووفى لنا به - جزاه الله خيراً - .

المرور بمدينة زَرْهُون:

ومررنا على الضريح الإدريسي الزرهوني، فزرنَاه، وبتنا به في الليلة الثانية، بعد أن بتنا في الليلة الأولى بـ«مَكْس» وزرنا أيضاً بعض علمائه، وبعض المشهورين بالخير فيه .

دخول مدينة القصر الكبير:

ثم دخلنا - القَصْر - عشية الخميس ٢٢ من الشهر المذكور، وزرنا بعض أوليائه، ومن أشهرهم: سيد علي بن أبي غالب .

مع سيدي ابن عيسى ابن الحاج المستاري:

وممن زرنَاه به من الأحياء: رجل مجذوب يقال له: سيدي ابن عيسى بن محمد ابن الحاج المستاري القصري، ينتسب أهله لخدمة أهل

وازان، وكان جده الحاج المستاري من المقدمين عند سيدي الحاج العربي الوازاني، والغالب على هذا الرجل الجذب، وقد يصحو وتؤثر عنه كرامات، والناس أو جلهم مطبقون على ولايته، ولا يشكون فيها. وهو رجل أعزب، لم يتزوج قط، والغالب أنه لا يقبل من أحد شيئاً، ولكن قد أحاط به جماعة من الصبيان، والسؤال يأخذون ما يأتي به الناس إليه. وفعل معنا فعلاً تعجب الناس منه، وهو: أننا أرسلنا من يطلب منه الإتيان إلينا في محل قريب من المحل الذي كان به من السوق، فأجابه لذلك من غير تلبث، ولما وصل إلينا، سلم علينا، وجعل يُقبل طرفنا، ويقول: «يا سيدي، ادع لي، يا سيدي، ادع!.. إلخ»، ولم يعهد هذا منه قبل لأحد قط فيما ذكر لنا، نفعا الله بسائر أوليائه، آمين.

الدخول لمدينة طنجة:

ثم خرجنا من القصر صبيحة يوم الأحد ٢٥ الشهر، ودخلنا طنجة في اليوم الثالث من الخروج منه، وهو: يوم الثلاثاء ٢٧ الشهر، ونزلنا بضريح ولي الله سيدي محمد الحاج البقالي، المدعو: بو عَرَاقية، خارج سور البلد، وتنكبنا النزول بها، لكثرة من بها من أجناس الروم واليهود^(١)، حتى كأنها - والعياذ بالله تعالى - مدينة رومية، طهرها الله تعالى من أجناسهم. آمين، وأتانا بها إلى الضريح المذكور جماعة من طلبة العلم^(٢) ومن بها من الأخيار، فزرنهم، وتبركنا بهم.

(١) يقول ولده محمد الزمزمي وهو ممن رافقه في رحلته: «... ولما مررنا على شوارعها في طريقنا لمحل نزولنا المذكور، وأثناء دخول الوالد ومشيه داخل البلد، أرخى بطليسان على وجهه لئلا يرى وجوه الكفار، ولما وصل لمحل النزول المذكور حصل لسيدنا الوالد من البكاء والشهيق أسفاً على ما رأى بهذا البلد، وكنا لا نعهد بفاس بلداً وجود شيء من ذلك، ما خشينا منه على حياته العزيزة، وقلنا: «إذا كان هذا ونحن بأرض المغرب الإسلامي المستقل - إذ ذاك - فماذا عسى أن يقع إذا وصلنا للبلاد الأخرى؟» وصرنا نسأل الله في اللطف إلى أن انجلى عنه ما ذكر، وما تجول بالبلد قط، ولا رأى منها سوى ما بالمقام إلى أن سافرنا (عقد الزمرد: ٩٥/١).

(٢) وكان في مقدمتهم الشيخ العلامة العارف بالله، محمد بن الصديق الغماري، فكان في جماعة من أصحابه لا يفارقهم إلاً وقت النوم، وهو صاحب الزاوية المنسوبة إليه بطنجة (عقد الزمرد: ٩٦/١).

- المختار الغزواني البقالي:

من جملتهم: رجل من أولاد البقال، من قرابات الولي المذكور، من أولاد الشيخ سيدي الغزواني، دفين العرصة التي بجواره يدفن فيها، يقال له: سيدي المختار الغزواني البقالي، وهو رجل ساكن، إلا أنه يغلب عليه البله، ويظهر عنه العنت من أحوال الدنيا وأسبابها بحيث لا يحسن شيئاً من ذلك، ولا مما يؤول إليه، وتأخر مجيئه إلينا بعد نزولنا بأيام، فقلت له: «لِمَ تَأْتِنَا قبل؟!» فقال: «مقادير الله تعالى!»، وهو متزوج وله أولاد، تقوم بشأنهم أمه.

ثم أتى إلينا مرة أخرى، فقال لي: «تريد الذهاب لسيدنا النبي؟»، فقلت له: «نعم»، فقال: «الله يسهل»، فقلت له: «تذهب معنا؟»، فقال: «إني أجلس مع أولادي!»، ويكثر البشاشة، ويلبس - أحياناً - الجلابية الخضراء. ثم تردد إلينا بعد مراراً، وخرج لوداعنا إلى البحر يوم السفر.

- أحمد بن عبدالله العلمي السريفي:

ومن جملتهم أيضاً: مولاي أحمد ابن الحاج عبدالله العلمي السريفي، من مدشر الصفصاف من قبيلة أسريف، وذرية سيدي موسى بن مشيش أخي مولاي عبدالسلام^(١)، وهو رجل يعتريه الجذب والسلوك - وهو أغلب عليه - وفي جانبي رأسه قجة، ووسط رأسه لا شعر فيه، وكنا نعرفه من قبل، والناس يتحدثون عنه ببعض الكرامات، وأحوال أهل الخير لائحة عليه.

ولما رأيته قال: «ها التفريع^(٢) الكبير، ها التفريع الكبير، تذهب في التفريع الكبير، وتأتي في التفريع الكبير!».

(١) الولي الكبير، يقول عنه ابن عباد: «ولقد كان مقام ابن مشيش في المغرب كمقام الشافعي بمصر».

وقال عنه صاحب الدرر البهية: «كان رضي الله عنه في العلم في الغاية، وفي الزهد في النهاية، جمع الله له الشرفين: الطيني والديني، وأحرز الفضل المحقق اليقيني». وقد أفرد ترجمته الدكتور عبدالحليم محمود في كتاب سماه: «القطب الشهيد سيدي عبدالسلام بن بشيش».

(٢) التفريع الكبير: كناية عن الرفاهية والحسن. وهي لفظة عامة لإظهار الإعجاب.

ودخل معنا لضريح الولي المذكور، وزرناه معه، ثم دخل معنا لمحل النزول - وهو رياض صغير من أحباس الضريح المذكور بجواره، وله منفذ إليه - فتغدى معنا، ثم ذهب ولم يعد إلينا مرة أخرى.

واستهل علينا هلال رمضان، ونحن بهذه البلدة، فرأيتهم يقطع النفير عندهم، ثم يخرجون عقب القطع ليحتاط أهلهم قبل طلوع الفجر بنصف ساعة، ليحتاط الناس في الإمساك قبل طلوعه، مخافة وقوعهم في جزء من النهار، وذلك من الأمر الحسن.

وأتى إلي الناس يسردون الصحيح^(١)، فطلبوا مني أن يأتوا إلي لسرده بمحضري، فأجبتهم إلى ذلك، فسردوا من (بناء الكعبة) إلى (غزوة الفتح) في مدة من ٦ أيام، وفي اليوم ٧، سردنا فصلاً كاملاً من (الشفاء).

حكم التدخين:

وطلب مني أن أقرّر لهم شيئاً في ذم عشبة طاباق المستعمل، لكثرة استعمال المسلمين له عندهم.

فقلت: ما ملخص معناه - وربما زدت أو نقصت^(٢) -: إن هذه العشبة الخبيثة تضر بالدين، والبدن والمال، والعشرة، والصحة، والملائكة.

أما إضرارها بالدين، فمن وجوه عديدة:

(١) إن ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى دليل على تعلق المغاربة بصحيح الإمام البخاري، يقول الدكتور يوسف الكتاني في كتابه: (مدرسة الإمام البخاري في المغرب) ص ٤: «فقد تعلق به المغاربة، وأحبوه، واهتبلوا به، وأقبلوا عليه منذ وصوله إليهم، فعنوا به أعظم عناية، وأحلوه بعد كتاب الله المقام السامي، وقد شملت عنايتهم به واهتمامهم مظاهر حياتهم السياسية والفكرية والاجتماعية من جميع النواحي، وفي سائر المجالات، فقد حفظوه ودرسوه، وكتبوا حوله الشروح والتعليق، واختصروه، وبحثوا في مشكلاته وألفاظه، ووضعوا له التكمالات، وبحثوا تراجمه، وعرفوا برجاله وإسناده وأنشؤوا حوله الافتتاحيات والختمات، ونظموا القصائد والأشعار حول ترجمة صاحبه وفضائله ومزايا صحيحه.». «.

(٢) لمزيد من التوسع انظر كتابه: (إعلان الحجة وإقامة البرهان على منع ما عم وفشا من استعمال عشبة الدخان) تحقيق: د. عبدالله بن مكي الكتاني، ط: دار الفيحاء - دمشق.

١ - منها: أنها تنسي الشهادة عند الموت^(١) - كالحشيثة والأفيون - عكس السواك، فإنه يذكرها.

٢ - ومنها: أنها تؤدي إلى بطلان الصلاة بالنسبة لمن لا يبالغ في تطهير طرف أنفه وما حوله من الشارب، فتتجسد هناك، فتكون لمعة في الوضوء والغسل، فيبطلان، وتبطل الصلاة، يبطلانها. وكذا إن خلطت بشيء نجس، كما يقال: إنها تخلط في بعض الأماكن بالعذرة، وفي بعضها ترش بالخمير، فتكون متنجسة وتنجس البدن، فتبطل الصلاة بذلك، وإذا بطلت صلاته، بطلت صلاة من يصلي وراءه إن كان إماماً، لما إن حكم من صحت صلاته، فتصح صلاة من خلفه مع الكراهة ابتداء.

٣ - ومنها: أنها تؤدي إلى بطلان الصوم بالنسبة لمن يستعملها وقت السحر، فتصعد إلى الدماغ، ويتعلق هناك بأغشيته، ثم تنزل منه إلى الحلق شيئاً فشيئاً، فإذا نزل منه شيء منها إلى الحلق بعد الفجر، حصل الفطر.

٤ - ومنها: أنه يُكره صاحبها في الشهر المعظم، وهو: رمضان، فإذا أقبل، كان عند صاحبها كأنه عدو يريد أن يلقاه، وذلك عكس ما أمر به الشارع من لقائه بالفرح والسرور، لكونه شهر الرحمة والمغفرة.

٥ - ومنها: أن أصحابها تكثر خصوماتهم فيه، وتسوء أخلاقهم مع الناس عموماً وخصوصاً كما هو مشاهد.

(١) ذكر أبو إسحاق الشاطبي في كتاب: (الاعتصام) في الفصل الذي عقده في ذكر بعض ما في البدع من الأوصاف المحذورة، والمعاني المذمومة، وأنواع الشؤم، وذكر من جملتها أنه يخاف على صاحبها سوء الخاتمة عند الخروج من الدنيا، ثم قال: وأما أنه يخاف على صاحبها سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى، فلأن صاحبها مرتكب إثمًا، وعاصٍ لله حتماً، ولا نقول الآن: هو عاصٍ بالكبائر أو بالصغائر، بل نقول: هو مُصِرٌّ على ما نهى الله عنه، والإصرار يعظم المعصية إن كانت صغيرة حتى تصير كبيرة، وإن كانت كبيرة فأعظم، ومن كان مصرّاً على المعصية فيخاف عليه، فربما إذا كشف الغطاء وعاین علامات الآخرة، استفزّه الشيطان وغلبه على قلبه حتى يموت على التغيير والتبديل، وخصوصاً حين كان مطيعاً له فيما تقدم، مع حب الدنيا المستولي عليه.

٦ - ومنها: أنها تؤدي إلى مخالطة الأندال والأشرار ممن يبيعها أو يشريها أو يستعملها، وأصل كل شر: صحبتهم ومخالطتهم^(١)

٧ - ومنها: أنه ربما يستعملها في حُوق نقد أو فيما هو محلى به، فيكون قد أضاف معصية إلى معصيته.

٨ - ومنها: أن فيها نشوة هي الحاملة لأهلها على هذا التحشيق المؤدي لفساد الدين، وكل ما فيه نشوة مذموم شرعاً وطبعاً ومنهي عنه.

(١) وللمؤلف رحمه الله تعالى كلام نفيس في هذا المعنى ذكره في كتابه: (إعلان الحجة وإقامة البرهان على منع ما عم وفشا من استعمال عشبة الدخان) فقال:

«ومنها: أنها تستعمل كثيراً في الحانات والقهاوي، التي هي مجالس اللغو واللهو واللعب والقمار وما لا يعني، وكفى ذلك دليلاً على قبحها وخبثها وتحذير المؤمن المشفق على دينه منها، لما في ذلك من إذهاب المروءة وقلة الحياء، والتزيي بزي السفهاء والغوغاء، والتكثير لسوادهم والتقوية لحالهم ومرادهم، وليس العجب من جلوس أهل البطالة ومن غلبت عليه الجهالة بها، بل العجب كل العجب من جلوس أهل العلم ومن يرى أنه من علماء الشريعة المحمدية معهم، وتناوله لما يتناولون، وعمله بما يعملون، من غير أن يرى أن في ذلك عيباً ولا وُضماً، ولا نقصاً، ولكن «حبك الشيء يعمي ويصم»، وإذا غلب الهوى سدّ باب الحياء وطريق التقوى، ولا حول ولا قوة إلا بالله، والأمر كله بيد الله.

وقد قال العلامة المحدث نجم الدين الغزي في كتابه: (التنبه لما ورد في التشبه) ما نصه: بيت القهوة مأوى الشيطان لأنه سوق في معنى البيت، أو بيت في معنى السوق، بل هو أقبح الأسواق، لأن اللَّفْظ والمعاصي التي تصدر فيه أكثر مما يصدر في غيره من الأسواق، ولأنه محل مستقذر، ويدخل إليه بالرجل اليسرى ويخرج منه باليمين، وقد علمت أن كل محل مستقذر فهو مأوى الشيطان، واستقذاره من جهة المنكرات المتتابعة فيه، من إدارة القهوة البنية كما تدار القهوة المسكرة، ولذلك تنقلب محرمة بعدما كانت مباحة، ومن الإصرار على النظر إلى المرد المتفعلين بأحسن من تفعل النساء، وعلى غمز أيديهم وأعصامهم لطلب زمزمة الفناجين منهم، وأكل الحشيشة والأمرن وجوزة الطيب وغيرها من المسكرات والمخدرات والإكباب على ضرب آلات اللهو واستماعها، واللعب بالنرد والطاب وغيرهما، واللغو والرفث والخوض في الباطل، والغيبة والنميمة والكذب، والأكاذيب والمضحكات والمواعدة على السوء وغير ذلك، مما لا يشك مسلم في أنه من أعظم الحرام إلا أن يكون مغموراً بالجهل» انتهى منه بلفظه.

وأما بالبدن:

فمن جهة: أنها تحدث فيه داء قامعة له، كما ذكره بعض الأطباء، قال: «ولا نفع فيها أصلاً».

ومن جهة: أنها تلوثه وتعفنه، وذلك خلاف النظافة التي بني الدين عليها، وتقبح رائحته لقبح رائحتها، وذلك خلاف المأمور به شرعاً من تحسين الرائحة.

وأما بالمال:

فمن جهة أنها تذهب طائفة منه في تحصيلها، بلا منفعة شرعية، ولا طيبة، وذلك من إضاعة المال المنهي عنها.

وأما بالعشرة:

فمن جهة أن الزوجة المعاشرة تتأذى بذلك، ويمنعها من كمال التمتع بالزوج^(١) في فمه، وما قاربه، وكم من زوجة تكره زوجها من أجل ذلك حتى يصير عندها بسببه من أكره الناس، كما سمعناه من بعض النسوة.

وأما بالصحية:

فمن جهة أن أصحابه الذين يجالسونه [٢] يسري إليهم داؤها بسبب رؤيتهم له وهو يستعملها، وربما يحسنها لهم بالقول، فيكون ذلك أشد.

وأما بالملائكة^(٢):

فمن جهة استقذارها، ورائحتها الخبيثة، وهم يكرهون ذلك وينفرون

(١) في الأصل: زوجها.

(٢) ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في كتابه: (بلوغ القصد والمرام ببيان بعض ما تنفر منه الملائكة الكرام) ص ٤٠: «إن الدخان من الروائح الكريهة التي تنفر منها الملائكة، فقال: ومما يوجب نفرتهم أيضاً الروائح الكريهة كرائحة الدخان المعروف على لسان متعاطيه بطابة، ورائحة الثوم والفجل والكراث، ونحو ذلك لأنهم يتأذون بها كما تتأذى بنو آدم، فيتباعدون من أصحابها ويكرهون صحبتهم وخلطتهم كما يتباعدون بنو آدم منهم».

وقال محدث الديار الشامية نجم الدين الغزي في: (حسن التنبيه لما ورد في التشبيه): «وإذا علمت أن الملائكة تتأذى - تنزه عن محال القدر - تعين عليك أن تبلغ بالنظافة لتصبحك الملائكة، وتنفر عنك الشياطين، ومهما أقيمت على قدر في بدنك أو ثوبك أو محللك فقد=

منه، ومن نفرت منه الملائكة احتوشته الشياطين، فأغوته وحادث به عن الصراط المستقيم.

ومن أجل هذه المفاسد وغيرها، حكم العلماء بتحريمها، وممن صرح به في الاستنشاق المذكور، سيدي عبدالمجيد المنالي في رحلته، ويدل له أيضاً قول العمل^(١):

وحرّموا طاب للاستعمال وللتجارة على المنوال
وصرحوا بأن استعماله قاذح في الشهادة والعدالة والمروءة... والله أعلم.

الخروج من طنجة وركوب البحر:

وكان خروجنا من طنجة وركوبنا منها بعد صلاة زوال يوم السبت ثامن رمضان، فركبنا في مركب للنجليز، وهو مركب كبير نظيف في الجملة، وفيه مطهرة متسعة لقضاء الحاجة، لها باب تسد، وماء البحر يجري فيها جرياناً متصلاً، وإلى جانبها محل الماء الحلو للشراب ونحوه لا يمنع من الكل أحد، وركب معنا كثير من الحجاج.

وسار المركب بعد العصر، فكنا نوذن بها ونقيم ونصلي جماعة، ونجهر بقراءة الأحزاب وغيرها، فلا يعرض لنا أحد.

إلا أنّ أعداء الله كانوا يقفون ينظرون إلينا، ويتعجبون من فعلنا، وقال رئيس البابور وكذلك خليفته بها لرجل كان معنا يعرف لسانهم: «نحن نعتقد أنّ الله تعالى إله واحد، وأنّ عيسى عبده ورسوله، ولا نعتقد فيه ابنية ولا

= استدعيت الشياطين، ورضيت بمفارقة الملائكة المقربين، إلا الحافظين من الكرام الكاتبين، ولذلك لا تدخل الملائكة بيتاً فيه شيء من مألوفات الشياطين، كالتصاوير والأجراس والنجاسات والروائح الكريهة» اهـ منه بلفظه. قال بعضهم ولا يعرف خطر نفور الملائكة عن الذات وحضور الشياطين عندها إلا الأولياء العارفون، وما مثاله إلا كمن جيء به إلى بلاد العدو أو اللصوص والسباع، وعزله عن سلاحه ورفقائه المعينين له والحافظين، فيصير عرضةً للهلاك والوقوع في التلف، نسأل الله العافية اهـ.

(١) أي: العمل الفاسي.

إلهية ولا غيرهما»، زاد الخليفة القول له: «فأخبره»، يعني: هذا العبيد، وهما معاً من جنس الإنجليز^(١)

وفي تلك الليلة وهي: ليلة الأحد، هاج البحر، ثم زاد هيجانه نهراً حتى لعبت أمواج البحر داخل المركب، وخاف الناس من الغرق خوفاً شديداً، وماج بعضهم في بعض، وارتفعت أصواتهم بالضراعة إلى الله تعالى^(٢)، وأخذنا نحن في قراءة الصلاة المنجية وغيرها من بعض الأحزاب والدعوات^(٣)

(١) يقول محمد الزمزمي الكتاني: «... وكنا لا نأكل من أطعمة المركب المعدة للركاب شيئاً، سوى الفواكه والخضر، أو الحيوانات الحية نذبحها بيدنا ونطبخها، لأننا صحبنا من طنجة الشيء الكثير من الحلويات المغربية والمأكولات والتحف الفاسية قصداً للمجاملة بإهدائها لرئيس المركب وأربابه ونحوهم من كبار المركب أو خدمته، لتتمكن بذلك من أداء شعائرتنا الدينية على أتم حال وأكمل، ولكفاية مضارهم وجلب منافعهم، فتمّ لنا ذلك على أتم وجه والحمد لله، إذ كانوا يساعدوننا بسبب ذلك، ويخدموننا فيما نريده من أسباب الدين والدنيا، ولا يتعرضون لنا بإذية ولا مضايقة، ويرعوننا مع الاحترام والمجاملة.

وهذا من سياسة سيدنا الوالد الدينية والدنيوية رضي الله عنه (عقد الزمرد: ٩٧/١).

(٢) يصف لنا محمد الزمزمي شدة الخوف الذي أصابهم في المركب فقال: «فلما كان صبيحة يوم الأحد لم نقدر فيها على الأكل لشدة الهول الذي حصل، فحفظنا على أنفسنا فأصبحنا يوم الاثنين مفطرين، وكنا نخاف الدوخة وقت الركوب، فحفظنا الله منها، إذ كنا والوالد بحمد الله لا يحصل لنا في البحر دوخة ولا ميد، دون غيرنا إلا شيئاً يسيراً لم يمنعنا من أركان الصلاة وغيرها، فكنا نتجول في البابور، ونمر بالقوم على اختلاف أجناسهم، وهم كالسكارى من شدة الميّد والدوخة، ونحن كأصح ما يكون وأحسنه، نرى الناس صرعى لا حراك بهم يتقيؤون ويعتريهم شبه الموت من الدوخة ونحن في عافية من كل ذلك، ولولا ما حصل لنا من خوف من الغرق بسبب الهيجان البحري لما شعرنا بشيء، ولكن الله سلّم» (عقد الزمرد: ٩٧/١).

(٣) الصلاة المنجية هي: «اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تُنجينا بها من جميع الأهوال والأفات، وتقضي لنا بها جميع الحاجات، وتطهرنا بها من جميع السيئات، وترفعنا بها أعلى الدرجات، وتبلغنا بها أقصى الغايات من جميع الخيرات في الحياة وبعد الممات، وآله وصحبه وسلم».

فخف الحال في الجملة ولم يرجع إلى حالته إلا في صبيحة ليلة الاثنين، ووصل المركب فيها إلى الجزائر، وأرست المركب بمرساها، ففرح الناس بوصولها، وأمنوا وصاروا يهنئ بالسلامة بعضهم بعضاً، وبقيت المركب نازلة هناك جميع النهار، وبعد الغروب إلى وقت العشاء، وحينئذ سافرت.

وكنا قد أحببنا الهبوط إليها لزيارة سيدي عبدالرحمن الثعالبي^(١) وغيره من بعض الأولياء هناك، فمنعنا من ذلك مطر غزير كان ينزل، فزرناهم من المركب و: «إنما الأعمال بالنيات»^(٢)

وكنا قبل نصوم، فلما كانت صبيحة ليلة الاثنين المذكورة، لم نقدر فيها على الأكل، بل لم نجد له مساعاً، لشدة الهول الذي كان، فخفنا على أنفسنا من الصيام، فأصبحنا مفطرين في ذلك اليوم، ثم رجعنا إلى الصيام بعد، تَمَّ الله النعمة علينا بَمَّه، وكنا وقت الركوب قد خفنا على أنفسنا من الدوخة، فحفظنا الله وجماعتنا منها إلا شيئاً يسيراً لم يمنعنا - والحمد لله - من أركان الصلاة ولا غيرها^(٣)

(١) من كبار علماء الجزائر، أخذ العلم بتلمسان، وبعد ذلك رحل إلى مصر ومكة المكرمة، وكان خلال تجواله يتلقى العلم بالمشافهة أو الإجازة، حتى أصبح من رواة الحديث ولا سيما صحيح البخاري، الذي كان من أبرز رواة ومدرسيه في الجزائر، وله في ذلك فهرس أسماه: (غنية الواجد وبغية الطالب الماجد) وقد أثر الثعالبي تأثيراً كبيراً في ميدان الزهد والتصوف من ثلاثة طرق؛ من طريق تلاميذه، والثاني: طريق تأليفه، والثالث: طريق زاويته التي تأسست عند ضريحه. للتوسع انظر كتاب: (تاريخ الجزائر الثقافي: ٩١/١ - ٩٥).

(٢) أخرجه البخاري في كتاب - بدئ الوحي - (١) - وفي مواضع أخرى من صحيحه. وأخرجه مسلم في كتاب الإمامة - باب قوله ﷺ: «إنما الأعمال بالنية» رقم: ١٩٠٧.

(٣) يذكر محمد الزمزمي الكتاني بعد وصولهم للجزائر: «... ونظرنا إلى البر، رأينا فيه السيارات ذاهبة آتية ولم نرها قبل ذلك، فعجبنا من عربة تمشي بدون خيل إلى أن رأينا السيارات بالبلاد المصرية والشامية بعد ذلك» (عقد الزمرد: ٩٨).

الوصول لجزيرة مالطا:

وسارت المركب ليلة الثلاثاء إلى صباح يوم الخميس، فوصلنا إلى مدينة مانطا، وهي مدينة للإنجليز على بساط البحر، متوسطة بين طنجة وإسكندرية، وأرست المركب فيها ذلك اليوم، واليوم الذي بعده - وهو يوم الجمعة - عشية، وسافرت ولم ندخلها لما ذكر لنا من أنها كفر محض ولا إسلام بها البتة، بل قيل لنا: إنه لا مسلم بها إذ ذاك أصلاً، والله أعلم.

وفي ليلة الخميس المذكورة، رأيت في المنام كأن أربع نخلات صاعدة في الهواء، نابذة من جسدي، وأنا أقول في نفسي: «يا ترى هل ليس فيها إلا الخير ولا شر فيها، أو فيها شر؟»، فقال لي شخص وكأنه علم بما في ضميري: «كلها خير ولا شر فيها».

ولما سرنا في عشية النهار من اليوم المذكور، دخلنا موضعاً في البحر، يقال له: جو الكبريت^(١) من أصعب المواضع في البحر، فسرنا فيه قريباً من اليومين، ورأينا فيه أيضاً - هولاً عظيماً - ثم خرجنا منه فخف الحال والحمد لله، وسكنت الريح في الجملة، وراق البحر إلى أن وصلنا ثغر الإسكندرية.

وقد كان سير المركب من يوم سافرت من طنجة إلى أن وصلت الإسكندرية تابعاً لمشرق الشمس، لا يتخطاه، فكنا نصلي إلى محل سيرها لا نتعداه، وأما العرض ففي كل يوم وكل ليلة يتغير، فكنا نزيد في مجانياتنا^(٢) في كل يوم وكل ليلة نحققها على مجانيات المركبة، ونختبر ذلك بالشروق والغروب فنجده موافقاً، وكنا أيضاً نحتاط في كل وقت بالزيادة، وفي الصوم بالتقديم.



(١) يُعرف أيضاً بـ «غُلف ليون».

(٢) المجانيات: جمع مجانة: بتخفيف الجيم، وهي الساعة اليدوية.

في الإسكندرية

دخول مدينة الإسكندرية:

وكان وصولنا إلى الإسكندرية بكرة يوم الثلاثاء ثمان عشر الشهر^(١) وهو عندهم تاسع عشره، لأنهم صاموا قبلنا بيوم، وهو: يوم الجمعة برؤية الهلال - على ما ذكروا - وقد ذكروا أيضاً أنَّ المسافة ما بين طنجة والإسكندرية بحراً بمشي السفن المشي المعتدل المتوسط منها مشياً، ستة أيام بلياليها الثلاث إلى مانطة وذلك [المسافة إلى] الإسكندرية بدون إقامة في محل، فإن فعلوا الإقامة، زادت المسافة بحسبها، ووجدناهم يصلون أيضاً إلى مشرق الشمس كما كنا نصلي في البحر، وكذلك أهل مصر^(٢)

(١) يعني: شهر رمضان.

(٢) يذكر لنا ابن المؤلف محمد الزمزمي ما لفت نظر والده عند دخوله إلى مصر فقال: «وكان أول ما لفت نظر الوالد من أحوال المصريين وعوائدهم المستقبحة الزني الرومي، والأخلاق الرومية، والعوائد الأوروبية حتى كأنهم فرنج، فكان يزيغ لهم ذلك وينكره ويستقبحه، ولا سيما حلق اللحية وتوفير الشوارب في قوله: «وفروا اللحية وجزوا الشوارب وخالفوا المجوس».

وأيضاً ما في اللباس الأوروبي من التحديد للعورة المنهي عنها شرعاً، ولا سيما حالة الصلاة، زيادة على ما فيه من التشبه بالكفار المأمور بمخالفتهم في كل شيء، وكذلك كان يعيب عليهم في حياة الأكل على الطاولة والشوكة والسكين، وانفراد كل واحد بالأكل على حدته، ﴿تَحَسَّبُهُمْ جِيْعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾ وهذا أيضاً مخالف للسنة، ومتناقض=

مع الشيخ محمد سر الختم الميرغني:

ونزلنا فيها بدار الشريف العالم البركة [٣] سيدي محمد بن محمد سر الختم بن محمد عثمان الميرغني الحسيني، وأصله - فيما قال لنا - أميرغني، وهو في وقته شيخ الطريقة الميرغنية، ويقال لها أيضاً: الختمية بالإسكندرية وهي طريقة جده المذكور، وكان - أي: الجد - يوصف بالختمية^(١)، فلذلك يقال له: الختم، ولهم أتباع كثيرة بناحية الخرطوم وغيره، وأخ هناك هو شيخ هذه الطريقة بها.

وقد أكرمنا غاية، ورحب بنا نهاية، وقال: «المحل محلکم ومحل أصحابکم إلى يوم القيامة»، وما قصر إكراماً ولا لساناً - جزاه الله خيراً -.

وقد طلبت منه الإذن في هذه الطريقة، فساعد عليها، وكذلك الإجازة

= لها، إذ السُّنة تأمر بالاجتماع على الأكل والتماس السُّور والبركة من أيدي المؤمنين، وتناول الطعام بالأصابع الثلاث ولعقها بعد الاختتام وغير ذلك من السنن الكثيرة التي تضع بالأكل على تلك الهيئة الأوروبية الشنيعة:

يغمى على المرء في أيام محنته حتى يرى حسناً ما ليس بالحسن فكان يخالفهم في ذلك كله، ويأمر أثناء طعامنا بنصب الأطعمة على الأرض على سفرة ونحوها، فنأكل ومن حضر معنا على الهيئة الإسلامية القديمة، فيثني ركبته، ويسمي الله، ويتناول الطعام بأصابعه الثلاث، متناولين جميعاً من أنية واحدة، ثم تأتي بغيره كذلك، وفي الختام نلحق أصابعنا، ونحمد الله تعالى، ثم نغسل أيدينا، فكان القوم يساعدونا بكل سرور وغبطة، متأسفين على هذه العوائد الأجنبية التي تسربت إليهم بسبب المدارس ومخالطة الفرنجة، ويتمنون أن لو كان علماءهم، وذوو النفوذ منهم يصدعون بالحق، وينشرون الدين والسُّنة، وينهون عن المنكر ويهجرون البدع.

هكذا كان مع المصريين وغيرهم، كله نصح وإرشاد ودعاء إلى الله وإلى السُّنة، ورفض البدع والمنكرات، فكانوا يستحسنون ذلك، ويطلبون المزيد منه» (عقد الزمرد: ٩٩/١ - ١٠٠).

(١) الختمية: مقام من مقامات التصوف يربو عن القطبانية، انظر رسالة: «الأمالي في علم الأمهات» تأليف الشيخ أبي الفيض محمد بن عبدالكبير الكتاني ضمن «النفائس الكتانية» ١ - ١١ - من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني في الآداب والسلوك، تحقيق الدكتور الشريف محمد حمزة بن علي الكتاني.

في العلوم، فساعد عليها أيضاً، وكتب في ذلك كتابة نذكر نصها - إن شاء الله تعالى -.

وهو حنفي المذهب، وله بضاعة حسنة فيه، وفي الحديث والتصوف ونكت صوفية حسنة، وفيه دعاية وبسط، وتواضع ولين.

ولقنني من الأسماء: يا الله، يا حيّ، يا قيّوم، يا ذا الجلال والإكرام، وهو الاسم الأعظم عند جماعة، عدد: ٥٥٥٥، ويزاد عليها: ١١، المجموع: ٥٥٦٦، لكل حاجة بنيتها تقضى سريعاً بحول الله تعالى.

ولقنني أيضاً: يا حيّ، يا قيّوم: ١٣٨٢، ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾: ٨٤٠ ليلاً أو نهاراً لهلاك الظالم ونحوه.

والاسم الأعظم لكل شيء: ﴿سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾ يتلى عدد اسمه تعالى: «نور»، وهو: ٢٥٦، ويتلى أيضاً لشفاء المريض فيعافى ولو كان التالي في قُطر والمريض في آخر، وعلى أي شيء كان من جلب خير أو دفع ضرر، يقضى بحول الله تعالى.

قال: «رأيت النبي ﷺ في المنام، فقلت له: يا رسول الله، أجزني على ذكر أذكر الله به، وأنا أطمع أن يجيزني في الأسماء المتقدمة، وهي: يا الله، يا حيّ. إلخ، فقال في المرة الثانية: أجيزك عليه، ولكن أكثر من قراءة: «يَسَّ»، و﴿وَالْمُرْسَلَتِ عُرْفًا﴾، و﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾، و﴿الشَّمْسُ﴾، وهناك تتأجج الأنوار في صدرك تأججاً».

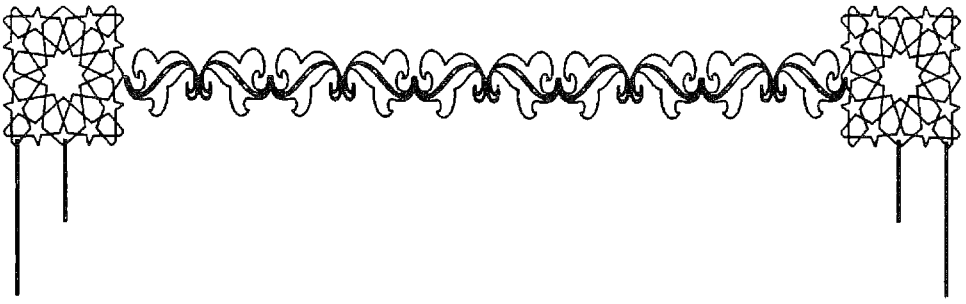
وسألته عن المرة الثانية هل وقعت؟ فأجاب: «إلى الآن لم تقع».

وجده سيدي محمد الختم أخذ عن سيدي أحمد بن إدريس اليميني، عن سيدي عبدالوهاب التازي، عن سيدي عبدالعزيز الدباغ، عن سيدنا الخضر عليه السلام.

اراد ان يخرجه من الخفية من المفردات وحرار بفضل الرب والمنة القوية في هذا كغيره ينشأ في
 يتلو الاله الاله سيعرف في وهو عالم وطرح وطرح ثم يعقل ويعلم في فنية القوس ويتلو الاصل مع
 السبعة على ان يكون في صوره هذا منافع والتفصيل في يعلم ويعقل في كغيره يتلو الاله الاله
 ويعرف الاله في علمه واضح ويعقل ويعلم في ويتلو الاله الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله
 ما في الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح
 (العين وانوار الاله) الاله الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح
 ثم في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح
 ثلاث عشر مرة ثم اللهم باله الانوار والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 المملوكه والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 عند علم المملوكه والمملوكه المصحح بالانوار والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 (الاهل في العلم) بالاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 في صوره وبصيرة من مفعول الاله او كما ان الاله في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 الانس (وعرف في علمه واضح) الاله الاله في علمه واضح ويتلو الاله الاله في علمه واضح
 العلم في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 اهل الشك في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 حب ما في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 الرضا عن العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 الاصل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 كل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 وكلنا في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم
 والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم والاهل في العلم

هذه النسخة عن جدى

ثم انى تفتت طرقة جدى السيد عثمان الميرغنى رحمه الله عنه وعن والدى السيد محمد بن الحسن ابن السيد عثمان وعنه عثمان وعنه عثمان بن السيد محمد عثمان رحمه الله عنه واروى الكتب الستة الصحاح ومذهبان حليين عن شيخنا المرحوم شيخ العلماء بكه وقتها مفتى الحنفية الشيخ جلال شيخ عمر وهو يروى عن شيخنا الشيخ عبد الله سرابج الحنفى شيخ العلماء وقتها وعن شيخ السيد يحيى المؤذن واجاز عن الشيخ عابد السدى المتوفى بالمدينة المنورة واجاز بالسنن بجميع الكتب المنسوب للشيخ عابد السدى وكذا عن شيخنا السيد عبد الله امسكنا المشهور بكه حاك وهو تلميذ الكتب الستة عن الشيخ عابد السدى المذكور واجاز له جميع مروياته ورواه وانا كتبت عنه ما كتبت من كتب الحديث والفقهاء واجازنى كما اجاز شيخنا الشيخ عابد السدى بجميع مروياته المذكورة في ثبوتها وكذا اجازنى شيخنا الحسين بن السيد احمد وحدثنا شيخنا شيخنا وكان شيخ العلماء بكه ومفتى الحنفية في وقته بجميع مروياته وكذا اجازنى طرفا من سوطا ان عام ما كان امام دار الاجرام على شيخنا الشيخ محمد بن سلطان وهو روى عنه شيخنا عثمان بن السنوى عن الامير الصغير عن الامير الكبير واجازنى بما يجوز به ثبوت الشيخان امير ولذا تلي الكتب الستة الصحاح عن عالم الدين الشيخ صابري رحل اليه ببغداد زبيدة ولما جاء عنه اشار عليه بذلك جدى السيد محمد عثمان الميرغنى الذى هو شيخنا في الامم وامر بالدهاب لاريد بالدين تلي الكتب الستة الصحاح الستة لعلنا الشيخ صابري فاحذها الشيخ محمد بن سلطان رحمه الله عنه رواية ورواها وانا روى الميرغنى المعين في السلسل الاربعة عن سيدنا السيد عبد المعلى ابن السيد احمد بن ادريس عن شيخنا سيدى محمد بن على السدى الخطيب عن شيخنا شيخنا السيد احمد بن ادريس وكذا اجازنى سيدنا الشيخ احمد السقا جميع ما روى عن شيخنا الشيخ فقهه في ثبوتها وكذا فيما روى عن شيخنا الميرغنى عن شيخنا سيدى عبد الله الميرغنى المحبوب الذى هو جدى المذكورين بادطاعت وكذا من شارحى الشيخ شيخ العلماء بكه ان الشيخ محمد بن سيدنا نصيب عن شيخنا شيخنا السيد احمد وحدثنا ان تفتت المذكور



بعض مزارات الإسكندرية:

وممن زرناه بالإسكندرية سيدي أبو العباس المرسي، ومعه بإزائه ضريحاً ولديه: محمد وأحمد، وزرنا أيضاً بمسجده ضريحين؛ أحدهما قيل لنا: لسيدي عمر الفاكهاني، ثم أضرحة أخر، أربعة نسبت لسيدي عثمان بن الحاجب، وابن اللبان، وابن لبابة، وابن أبي شامة، ثم زرنا سيدي البوصيري، وسيدي ياقوت القرشي، وكل منها بضريح مخصوص قريباً من أبي العباس، وزرنا أيضاً سيدي أبا عبدالله الغوري ومعه بإزائه ضريح آخر نسب لسيدي محمد البناء، وزرنا أيضاً ابن المُنِير أبا العباس، وسيدي سند بن عنان، وسيدي علي العقباوي، والطرطوشي، وبإزائه سيدي محمد الأسعد.

وزرنا أيضاً سيدنا دانيال، وبإزائه ضريح نسب للقمان الحكيم، وقريب منه سيدي عبدالرزاق الوفائي، ثم سيدي الصوري... وأولياء الإسكندرية كثيرون.

زيارة طنطا وقبر سيدي أحمد البدوي:

ثم صبيحة يوم الجمعة^(١) ركبنا في بابور^(٢) الطائفا لزيارة سيدي أحمد

(١) كان ذلك في ٢١ رمضان كما في (عقد الزمرد).

(٢) المقصود بالبابور هنا: القطار.

البدوي^(١) فعلمنا في الطريق ساعتين، من السابعة إلى التاسعة، فزرننا أولاً تلميذه سيدي عبدالعال، ومعه أخواه فيما قيل: سيدي عبدالرحمن وسيدي نور، وبينهما خزانة ذكر لنا بعض العلماء هناك - وهو شيخ الإسلام الآتي - أنَّ فيها شعرتين من شعره عليه السلام.

ثم زرناه ثانياً وصلينا بضريحه الجمعة، وبعد الجمعة تلاقينا مع جماعة من العلماء هناك، وقد ذكر لنا أنَّ به نحواً من مائة مُدرّس أو أزيد، وطلبة كثيرين، ومعهم شيخ الإسلام عندهم، ويقال له: شيخ الجامع الأحمدى، وهو الشيخ إبراهيم الظواهري، فرحب بنا، وبالف، وتذاكر في العلم ساعة، ثم أكرمنا بواسطته المتولون للضريح المذكور بإخراج عمامة صاحبه، وسُبحته، وهي: العصبة، ومشطان له، صغير وكبير، وزرواطة^(٢) صغيرة، وعصابة كان يجعلها بين عينيه، فتركنا بالجميع.

وخرج معنا لزيارة السيد البدوي أيضاً، وسيدي عبدالعال، وسيدي مجاهد هناك أيضاً فزرناهم، وقال لنا عند الخروج من السيد البدوي: «اقرأوا آية الكرسي عند خروجكم، فإني تلقيت من شيعي الباجوري أنَّ مَنْ قرأ آية الكرسي عند خروجه من موضع بنية الرجوع إليه لا بد أن يرجع»^(٣)، فقرأناها وخرجنا وتواعدنا معه، فدعا وبالف جزاه الله خيراً، وانصرفنا لزيارة سيدي عز الرجال هناك فزرناه.

وبعد صلاة العصر من يومنا، ركبنا البابور المصري^(٤)، فعمل بنا في

(١) هو أحمد بن علي إبراهيم السيد البدوي، لقب كذلك لأنه كان يلبس اللثام على عادة بدو شمال إفريقيا، أحد الأقطاب الأربعة، وُلِدَ بفاس سنة ١٢٠٠هـ، وحج طفلاً مع أبيه، وذهب إلى العراق، وزار الجيلاني والرفاعي، ثم دخل مصر واستقر بطنطا، وبها توفي عام ١٢٧٦هـ، له طريقة تُعرف بالأحمدية.

(٢) يعني: عصا صغيرة.

(٣) يقول محمد الزمزمي: «وقد صح ذلك ورجعنا لذلك المحل سنة ١٣٤٣هـ» (عقد الزمرد: ١٠٠/١).

(٤) يقول ولد المؤلف: «وهذا أول ركوب سكة حديد ركبناه في حياتنا، إذ لم يكن ببلادنا وقتئذ شيء من هذه الأدوات لا سكة حديد، ولا تلفرافات، ولا سيارات ولا شيء من هذه الاختراعات الجديدة» (عقد الزمرد: ١٠١/١).

الطريق إليها ساعتين ونصفاً، وذكر لنا أنَّ بعض البوابير وهو البابور الذي
ركبناه أولاً من الإسكندرية يعمل من سيدي البدوي إليها ساعة ليس إلا،
فتصير المسافة ما بين الإسكندرية ومصر في هذا البابور ثلاث سوائع، وهي
برّاً على ما قيل مسيرة ستة أيام!



في القاهرة

دخول القاهرة وذكر بعض مزاراتها

فدخلنا لمصر عشاء ليلة السبت ٣ وعشري الشهر عندهم، فنزلنا بدار الحاج الطيب التازي، وهو تاجر فاسي هناك من أهل المحبة، تلقانا إلى الإسكندرية، وكان نزولنا فيها عند من ذكرنا بواسطته.

فزرنا بها المشهد الحسيني أول دخولنا، وصلينا به العشاء، ثم زرنا بعد كثيراً من مشاهدتها التي لا تكاد تنحصر كثرة، كمشهد الشافعي، وفي جواره شيخ الإسلام زكرياء، والسادات البكرين: كسيدي محمد البكري، وسيدي أحمد البكري، وسيدي علي البكري، وسيدي عبد الباقي البكري، وسيدي تاج الدين البكري... وغيرهم.

وبقربهم الإمام الليث، وفي الناحية الأخرى بقربهم أيضاً سيدي عمر ابن الفارض وابن أبي جمرة، وصاحب المدخل، والعز بن عبدالسلام وابن دقيق العيد، والكمال ابن الهمام، وابن عطاء الله، والسادات الوفائيين: كسيدي محمد وفا، وسيدي علي وفا... وغيرهم.

وبقرب الشافعي أيضاً: الضريح المنسوب لعقبة بن عامر الجهني الصحابي حامل راية رسول الله ﷺ وقد زرناه وبمصر أضرحة كثيرة تنسب إلى أقوام، بل كتبت عليها في أحجار أو ضم لها أسماء أقوام يقطع بأن نسبتها إليهم كذب، وذلك من التساهل، والله أعلم.

وزرنا أيضاً قبر السيدة نفيسة، والسيدة رقية، والشيخ مرتضى الحسيني

شارح [٤]: «الإحياء»، والسيدة سكيئة... وغيرهم من آل البيت هناك.

وكابن القاسم، وأشهب، ومن معهما من أئمة مذهب مالك.

وكتربة المجاورين المشتملة على كثير من طلبة الأزهر وغيرهم، وفيها الشيخ سيدي عبدالله المنوفي، وسيدي خليل صاحب المختصر وقد دفن إلى جنبه الشيخ عليش المالكي المتوفى سنة ١٢٩٩، وكذا فيها أيضاً سيدي عفيف، والعزيزي شارح «الجامع الصغير» والعلامة الأمير... وغيرهم.

وكبستان العلماء المشتمل على عدد كثير منهم: كالخرشي والزرقاني والحفني، وسيدي مصطفى البكري... وغيرهم ممن يكثر جداً، وكسيدي عبدالوهاب الشعراني، وسيدي علي الخواص - وهما متقاربان -.

وقد وجدنا فوق ضريح سيدي علي سُبحة كبيرة أظن أنها من ألف حبة، نسبت إليه، فتركنا بها، وذكرنا فيها الهيلة من أولها إلى آخرها.

وسيدي عبدالقادر الدشلوطي، وسيدي محمد الحريشي، وسيدي علي البيومي، وكالإمام العيني، والقسطلاني - وهما متجاوران - في موضع واحد بقرب القطب الدردير، وكالشيخ حسن العدوي المتوفى سنة ١٣٠٣، وهو في مسجد مع جماعة من العلماء ووجدنا بالقرب من ذلك أيضاً قبراً ينسب إلى سيدنا بَنِيَامِينَ شقيق سيدنا يوسف، بإزاء جامع الدعاء، ووالدة الشافعي. إلى غير ذلك من المشاهد التي لا تكاد تحصر كثرة وعدداً.

وزرنا أيضاً الآثار النبوية وغيرها التي بالمشهد الحسيني بمحل قريب من رأسه، بخزانة به تفتح في الأيام الفاضلة، وقد فتحت في اليوم السابع والعشرين من رمضان، وفيه زرناها وتبركنا، لكن لم نشاهدها عياناً، وإنما شاهدنا أغشيتها وما هي ملفوفة فيه من الثياب.

وعلى كل كتابة تبين ما فيها، وبدائرة محل الخزانة، كتابة أخرى ببيان جميع ما في الخزانة ونصها:

«ذكر ما هو محفوظ في الخزانة المباركة من آثار المصطفى ﷺ، وآثار خلفائه رضي الله عنهم أجمعين، تشتمل هذه الخزانة من الآثار النبوية الشريفة على قطعة من قميصه الشريف، ومكحلة، ومرودين، وقطعة من

القضيب الشريف، وشعرتين من اللحية الشريفة، وبها أيضاً مصحفان كريمان بالخط الكوفي؛ أحدهما بخط سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، والآخر بخط الإمام سيدنا علي كرم الله وجهه».

✱

مع الشيخ أبي بكر بن محمد الحداد

كما زُرنا بعض أهل الطريق بها، وهو الشيخ سيدي أبو بكر بن محمد الحداد، شيخ الطريقة الخلوتية، أخذها عن سيدي فتح الله بن محمد المصري - من أهل الريف بمصر - عند سيدي أحمد الصاوي عن الدردير، عن الحفني، عن سيدي مصطفى البكري، وقد أذننا فيها وفي أورادها وأحزابها، وأعطانا تأليف صغيرة مطبوعة تتعلق بها.

✱ ✱ ✱

مع الشيخ محمد محمود الشنقيطي

ومِمَّن اجتمعنا فيها به من أهل العلم، العالم الأديب الشاعر السيد محمد محمود الشنقيطي^(١) أصلاً، وهو عالم متضلع لغةً وأدباً، ولا كبير تعلق عنده بغير ذلك من الفقه والحديث والتصوف وغيرها.

ورأيناه ينفي كشف الأولياء جملة، وكذا ينفي أيضاً زيارتهم والتبرك

(١) محمد محمود بن أحمد بن محمد التركي الشنقيطي: علامة عصره في اللغة والأدب، شاعر أموي النسب، اشتهر والده بالتلاميذ (تصحيف التلاميذ) فعرف بابن التلاميذ، وُلِدَ في شنقيط، وانتقل إلى المشرق، فأقام بمصر، ورحل إلى مكة فاتصل بأميرها الشريف عبدالله فأكرمه وأحبه لعلمه، فحسده شيوخ ونقموا عليه فرحل إلى المدينة، ثم عاد إلى مصر.

وكان علامة عصره في اللغة والأدب، ومن المشتغلين بنظم الشعر، وكان آية في الحفظ، وقد جمع مكتبة أدبية لغوية ضمت إلى دار الكتب المصرية.

توفي سنة ١٣٣٢ هـ بالقاهرة، من مؤلفاته:

١ - الحماسة السنية في الرحلة العلمية.

بهم والتوسل، وينفي أيضاً الاستغاثة بمخلوق، ولو النبي ﷺ، وينفي أن سيدنا الحسين أو شيئاً من جسده بمصر، ورأيناه أيضاً يصلي بالنعل التي يمشي بها في الطريق، ويدخل أيضاً بها إلى المساجد.

وذاكرناه في شيء من ذلك، فلم يرجع مما يعتقده أصلاً، وأظنه لا يقبل غيره ولو أتى بحجج الدنيا، بل لا يقبل غير ما انطوى عليه ضميره أصلاً.

ووجدناه أيضاً يقول: إنَّ لفظ «عمر» مصروف، ويخطيء كل من يمنع صرفه ويقول: إنَّ قولهم: إنه معدول عن عامر مجرد دعوى لا دليل عليها، وإنما هو منقول من جمع «عُمرة» أو من المفرد المنكر في قولهم: رجل عمر، ويستشهد على صرفه بأبيات كثيرة من الشعر يقول: إنها تنيف على المائة، فقلت: «أمن يرى منعه أن يقول: إنَّ صرفه فيها ضرورة!» فلم يقبل ذلك [٥].

وله فيما ذكر لنا، قصائد عديدة في مدح الملوك والرؤساء، ثم إنه مع هذا يزعم التمسك بالسنة والاقتصار على ما ورد فيها، وترك البدع. ومما أنشدناه حال مذاكرته:

غنيما بنا عن كل من لا يريدنا ولو عطرت أوصافه ونعوته
ومن جاءنا يا مرحباً بمجيئه ومن فاتنا يكفيه أن نفوته

* * *

مع الشيخ أحمد الرفاعي والحديث عن الشيخ محمد عبده

= ٢ - عذب المنهل.

٣ - إحقاق الحق - حاشية على شرح لامية العرب.

٤ - تصحيح الأغاني.

ترجمته في (الوسيط في أدباء شنقيط)، و(الأعلام الشرقية: ١/٣٩٧، ٣٩٨)، و(الأعلام للزركلي).

وممن لقيناه أيضاً بها من العلماء: الشيخ أحمد الرفاعي^(١) المالكي، وقد أجازنا إجازة عامة في معقول العلم ومنقوله، وقال: إنه يروي عن الشيخ أحمد مئة الله المالكي عن الأمير الصغير عن الأمير الكبير، وسنده معلوم.

وأطلعني على فتوى بخط مفتي مصر في وقته، وهو رجل يقال له: الشيخ محمد عبده، فإذا هو يفتي فيها بجواز أكل ما ذكاه الكتابي ولو على غير الذكاة الشرعية معتمداً في ذلك على كلام أبي بكر ابن العربي، ويفتي أيضاً بجواز لبس المسلم لبرنيطة النصارى اختياراً.

فأنكرت هذا إنكاراً كلياً، وقلت: «أما ما ذكره ابن العربي، فرده عليه غير واحد من الأئمة.

وأما لبس المسلم للبرنيطة، فمعاذ الله أن يجوزه أحد من العلماء في

(١) أحمد بن محبوب الفيومي الرفاعي - وبه اشتهر - المالكي المذهب، وُلِدَ في قرية الصوافنة بمديرية الفيوم، وبها نشأ، ثم سافر مع عمته إلى القاهرة وهو صغير، وقرأ القرآن بجامع المؤيد، ثم التحق بالجامع الأزهر، وتلقى العلم على علماء عصره كالشيخ محمد عlish، ومحمد العلماوي، وإبراهيم السقا، ومصطفى المبلط، وأحمد الإسماعيلي، وأحمد مئة الله، ومحمد الأشموني، ومحمد الدمهوري، ومنصور كساب العدوي، وأحمد كابوه العدوي، وغيرهم.

حتى برع في غالب الفنون، واشتغل بالتدريس في الجامع الأزهر، ومن تلاميذه كثيرون من كبار علمائه: كالشيخ محمد عبده، والشيخ محمد بخيت، والشيخ أبي الفضل الجيزاوي، ومحمد حسنين العدوي، ومحمد النجدي الشرقاوي وغيرهم. وأتقن فن التجويد، وعين شيخاً على المقاريء، وكان مولعاً بختم القرآن، وكان عالماً بارعاً، إماماً محققاً، تقياً صالحاً، مواظباً على الصلاة مع الجماعة، دؤوباً على التدريس، ونصح الخلق لا يعرف الكسل ولا الملل.

وكان شيخاً على رواق الفيومية، وعضواً في مجلس إدارة الأزهر، توفي في شهر صفر ١٣٢٥هـ، عن نحو (٧٥) سنة من العمر.

من مؤلفاته: (تقرير على المطول)، و(تقرير على السعد)، و(تقرير على الأشموني)، و(تقرير على جمع الجوامع) وغيرها.

ترجمته في: (الواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة)، و(شجرة النور الزكية)، و(الأعلام الشرقية: ١/٢٦٤).

حالة الاختيار، بل هي بمنزلة الزنار وغيره، فيجري فيها تفصيله المذكور عند شرح المختصر».

ثم شاعت المسألة في البلد، وبلغني أنه كتب عليه في الردّ فيها ما يزيد على مائة مُدْرَس^(١)

مع الشيخ عبدالقادر الرافي

وأتى إلي الشيخ عبدالقادر الرافي الحنفي^(٢)، وهو من علماء مصر أيضاً، وممن تردد إلينا بها مراراً، وأظهر الود والمحبة، وأعطانا تشطير جده وسميه للبردة، وسألني عن هذه المسألة، فذكرت له ما عندي فيها، وقرأت عليه كلاماً يتعلق بها كنا قد ذكرناه في نصيحتنا^(٣)، فاستحسنه، وطلب كتابته، فأجبناه لذلك.

ثم إنَّ بعض الإخوان ذكر لنا أنَّ المفتي المذكور من جهة النصارى، وقال لي: «إنَّ المجلس كان فيه بعض من هو من أهل الحكومة، ونخاف أن يكون قد أتى جاسوساً».

فبعد يسير أتى إلينا رجل ينسب إلى الخير، وآثاره لائحة عليه، يقال له: الشيخ حسن أبو فنوس (أي: فنار) لأنه يمسكه في يده كثيراً، وأتى في يده بكاغد

(١) يقول محمد الزمزمي: «وكانوا يتهمون المفتي المذكور أنه ما أفتى بمثل تلك الفتاوى إلاّ ترصيةً للإنجليز وتزلفاً إليهم، والله أعلم بالحقيقة» (عقد الزمرد: ١٥٢/١).

(٢) الشيخ عبدالقادر الرافي، الفاروقي الحنفي، شيخ السادة الحنفية، وينتهي نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وُلِدَ في طرابلس الشام سنة ١٢٤٨هـ ونشأ بها، وتلقى مبادئ العلم، ولما ترعرع سافر إلى مصر، والتحق بالأزهر، ثم اشتغل بالتدريس فيه، وتخرج عليه عدد كبير من أفاضل العلماء، وتولى مشيخة رواق الشام، وإفتاء ديوان الأوقاف، وعين عضواً في مجلس الأحكام ثم رئيساً للمجلس العلمي في المحكمة الشرعية.

وفي سنة ١٣٢٣هـ، عيّن مفتياً للديار المصرية، ولكن المنية عاجلته، وتوفي فجأة في القاهرة.

توفي سنة ١٣٢٣هـ بمصر، ودفن في قرافة المجاورين. (الأعلام الشرقية: ٣٣٧/١).

(٣) يقصد كتابه: «نصيحة أهل الإسلام» المذكور في المقدمة.

غليظ عريض، قد كتب بكتابة واسعة، فدفَعَ إلي لأقرأه، فإذا فيه: «بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ وَرِزْقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ [الطلاق: ٢، ٣]».

فقلت: الحمد لله، هذه بشارة لنا وكرامة لهذا السيد، نفعنا الله بسائر أوليائه، وهو ممن لقيناه من أخيارها وتبركنا به.

مع الشيخ سليم البشري

وحضرنا أيضاً مجلس الشيخ سليم البشري^(١)، وهو من كبار علمائهما، ومن يشار إليه فيها، بل كان شيخ الإسلام بها، فوجدناه يقرأ البخاري،

(١) الشيخ سليم البشري ابن السيد أبي فراج ابن السيد سليم المالكي المذهب، شيخ الجامع الأزهر، وُلِدَ سنة ١٢٤٨هـ في محلة بشر من أعمال مركز شبراخيت بمديرية البحيرة، ونشأ بها، وكان أبواه من متوسطي اليسار، ولما بلغ السابعة من العمر توفي والده، وتلقى مبادئ العلم، وحفظ القرآن الكريم ببلده، وفي التاسعة من عمره سافر إلى القاهرة لطلب العلم، ونزل على خاله، وقرأ عليه العلوم، وروايات القرآن، ثم التحق بالأزهر، وتلقى العلم على كبار علماء عصره كالشيخ الخناني، والشيخ عlish والباجوري وغيرهم، ولما تخرج عين شيخاً للجامع الزينبي بالقاهرة، ثم مدرساً بالأزهر، وتخرج عليه كثيرون من العلماء، كالشيخ محمد عرفة، والشيخ محمد راشد، والشيخ البسيوني البياني، ثم عين شيخاً للأزهر مرتين سنة ١٣١٧ و١٣٢٧.

وكان واسع الاطلاع في علوم السنة، ونبغ نبوغاً أبلغه درجة السلف الصالحين من رواة حديث رسول الله ﷺ.

وكان من أكبر المناهضين والمنافسين للسيد جمال الدين الأفغاني والشيخ محمد عبده. ولما تولى مشيخة الأزهر في المرة الثانية اشترط ألا يليها إلا أرفه من حال العلماء والطلبة ووسع في أرزاقهم، وردت إليهم حقوقهم، فقرر يومئذ زيادات مرتبات العلماء عشرة آلاف جنيه سنوياً.

توفي في شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٥هـ في القاهرة، ودفن في مدفن السادة المالكية بقرافة السيدة نفيسة.

من مؤلفاته: (تحفة الطلاب بشرح رسالة الآداب)، و(وضع المنهج)، و(شرح نهج البردة) وغير ذلك من المؤلفات.

ترجمته في: (الكنز الثمين لعظماء المصريين)، و(كنز الجوهر في تاريخ الأزهر).

وذلك في مسجد السيدة زينب في حديث: «يدخل الجنة من أمتي سبعون ألفاً بغير حساب...»^(١)، فقرر تقريراً حسناً وأفاد - نفع الله به - .

ومما ذكره: أن الرقي بغير اللغة العربية لا يجوز إلا إذا أخذ معناه عن عالم صالح، قال: «وقول سيدي إبراهيم الدسوقي في حزه: أحمى حميئاً، أطمى طميئاً، مما علم معناه، وهو: أحمى حميئاً، أي: يا حيّ، أطمى طميئاً، أي: يا قيوم».

مع الشيخ عبدالرحمن الشربيني

وممن ذكر لنا أنه من كبار علمائها، ولم يتيسر لنا لقياه الشيخ عبدالرحمن الشربيني^(٢)، ثم لقيناه بعد وأجازنا، وهو كبير علمائها وصالحهم على الإطلاق، إلا أنه مقعد في الدار لا يخرج، ولا يكاد يتيسر لقياه لأحد.

(١) تمة الحديث: «...هم الذين لا يسترقون، ولا يتطيرون ولا يكتنون، وعلى ربهم يتوكلون».

أخرجه البخاري: (٦٤٧٢) عن ابن عباس، وأخرجه مسلم: (٣٧١) من حديث عمران بن حصين.

(٢) شيخ الجامع الأزهر، تلقى العلم بالأزهر، وقرأ شرحي ابن قاسم والخطيب على الشيخ أحمد المرصفي الكبير، ثم لازم شيخ الشيوخ الشيخ إبراهيم الباجوري حتى توفي، وأخذ عن الشيخ الخضري، والشيخ المبلط، والشيخ إبراهيم السقا، والشيخ حسن البستاني وغيرهم.

وتلقى علوم الحكمة على الشيخ أكرم الأفغاني حين حضوره لمصر ومقامه بها، ثم اشتغل بالتدريس والعلم بالأزهر، وأخذ عنه كثير من علماء العصر.

وفي سنة ١٣٢٢هـ، تولى مشيخة الأزهر، بعد أن عرضت عليه مرات عديدة، واستقال منها سنة ١٣٢٤هـ.

وكان من المشتغلين بالعلم والتأليف ومن مشاهير علماء عصره، وكان ورعاً زاهداً متقشفاً ملازماً لبيته بعد الإفادة والاستفادة، قانعاً بما عنده، لم يتزلف لكبير قط، سهل النفس، حسن الخلق، كان يخدم بيته بنفسه طول عمره، وانتشر صيته في جميع الآفاق.

قال الأستاذ أحمد بك الحسيني في كتابه: (مرشد الأنام): «الشيخ عبدالرحمن الشربيني علامة عصره، وفريد دهره الذي لم يكن له شريك في وقته، شيخ الشيوخ، وقدة =

وأخبرنا أنَّ بالجامع الأزهر في وقته هذا من المدرسين نحو ثلاثمائة مدرّس، ومن الطلبة المجاورين نحواً من اثني عشر ألفاً، وأنَّ بغير الأزهر مدرّسين آخرين غير الثلاثمائة، ولا ينتصب أحد للتدريس بالأزهر إلاَّ بعد اختباره في اثني عشر علماً.

* * *

حرص المؤلف على لقاء محمد الأشموني

الشيخ الأشموني^(١) وقد ذهبنا لزيارته مراراً، فلم يتيسر لنا لقياءه، يتعلل أهله بأنه نائم، والله أعلم.

= الأكابر، وصاحب التصانيف، ورب التحقيق، والتدقيق، وكان فريداً في التقوى والصلاح.

ثم قال: «والحق يقال: إن كان بيني وبينه خلاف في بعض المسائل لم نتفق عليه، لكنه كان وحيد دهره بعد شيخنا العلامة الإنابجي» توفي ليلة ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٣٢٦هـ.

من مؤلفاته: (فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح)، و(تقرير على جمع الجوامع)، و(حاشية البهجة ٩ أجزاء)، و(تقرير على المطول)، و(حاشية على صحيح البخاري) وغير ذلك من المؤلفات.

انظر: (مقدمة مرشد الأنام) لأحمد بك الحسيني، و(لوامع النور: ٢٢٤).

(١) الشيخ محمد الأشموني الشافعي المذهب، وينتهي نسبه إلى سيدي أبي مدين التلمساني.

وُلِدَ في أشمون جريس، وهي قرية من أعمال مديرية المنوفية سنة ١٢١٨هـ، ونشأ بها وتعلم العلم، ثم سافر إلى مصر، والتحق بالأزهر الشريف، وتلقى العلم على علماء عصره، كالشيخ القويسني، والشيخ البولاقلي، والشيخ الفضالي، والشيخ الأمير، والشيخ الباجوري، والشيخ المرصفي وغيرهم.

واشتهر بالذكاء، وجودة التعليق وإتقان التحصيل إلى أن تأهل للتدريس، فدرس الكتب المتداولة بالأزهر، وعمر عمراً طويلاً، وصار جميع من بالأزهر إما من تلاميذه أو ممن في طبقتهم، ولم يؤلف كتباً، وإنما كتب عنه بعض الطلبة تقييدات عند قراءته للعقائد النسفية، وكذلك قلدوا عنه نحو ثلاثين كراسة حال قراءته لمختصر السعد. =

مع الشيخ بخيت المطيعي

وممن أتى إلينا من علمائها، ورأيناه أيضاً يقرأ الشفا بالضريح الحسيني الشيخ بخيت^(١) وقد أرسل إلي بأربعة من مؤلفاته - جزاه الله خيراً - .

= وكان أنيس المحضر، كثير الدعاة والمزاح مع الطلبة، شديد الورع، متصفاً بالزهد والتكشف.

توفي في شهر ذي القعدة سنة ١٣٢١هـ عن مائة سنة وثلاث سنوات وقد أمر الخديوي بتجهيزه من الأوقاف الخيرية، وأطلقوا منادين في الطريق للإنباء بوفاته، وسار في تشييع جنازته نحو أربعين ألفاً ودفن في قرافة المجاورين في مقبرة الشيخ الإنباي. وراثه الشيخ إبراهيم راضي بقصيدة، وراثه تلميذه الشيخ عبدالحليم أنسي البيروتي بقصيدة أولها:

هو القطب قطب العلم والله يشهد بأن قلوباً نارها تنوقد
وخر منار العلم بعد ثبوته وفاجأنا خطب من الليل أسود
ومنها قوله:

وما مثل أشموني مصر بعصرنا إمام عليم بالشريعة مرشد
انظر: (تراجم أعيان القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر).

(١) الشيخ شمس الدين محمد بخيت بن حسين المطيعي المصري الحنفي المذهب، وُلِدَ سنة ١٢٧١هـ، في بلدة المطيعة التابعة لمديرية أسيوط، ونشأ بها، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة والقرآن الكريم، ثم التحق بالأزهر، وتلقى العلوم الشرعية والعربية على كبار الشيوخ في عصره، كالشيخ محمد عlish، وعبدالرحمن الشربيني، وأحمد الرفاعي، وأحمد مئة الله، والسقا، ومحمد الخضري المصري، وحسن الطويل، ومحمد البهوتي، وعبدالرحمن البحراوي، ومحمد الفضالي الجرواتي وغيرهم. وأخذ العلوم الفلسفية عن السيد جمال الدين القاسمي، ونال شهادة العالمية من الدرجة الأولى سنة ١٢٩٧هـ.

واشتغل بالتدريس في الأزهر، وحضر دروسه كثيرون، منهم: الشيخ أبو الفضل السيد عبدالله بن الصديق الغماري وأجازه، والشيخ عبدالوهاب عبداللطيف الأستاذ بكلية الشريعة، والشيخ أحمد السناري.

وفي سنة ١٣١١هـ عيّن قاضياً في الإسكندرية، ثم في المنيا، ثم في بور سعيد، ثم في السويس، ثم في الفيوم، ثم في أسيوط.

وفي سنة ١٣١٥هـ، عيّن عضواً في محكمة مصر الشرعية ثم رئيساً للمجلس، ثم مفتياً للديار المصرية سنة ١٩١٤م.

وكان من أشد المعارضين لحركة الإصلاح التي قام بها الشيخ محمد عبده، وكان شيخ=

مسجد عمرو بن العاص:

ومما تبركنا بها: مسجد سيدنا عمرو بن العاص بمصر العتيق، ذهبنا إليه في الجمعة الأخيرة من رمضان، بعدما صليّنا الجمعة بمصر القاهرة.

ومن عاداتهم أنّ الباشا - ويعرف عندهم بالخديوي - يصلي به هو وأتباعه وحاشيته، والعلماء ومن ينضاف إليه من الناس في الجمعة الأخيرة من رمضان، ويكون به هناك جمع عظيم، فلم نذهب في ذلك الوقت لما ذكر لنا أنه يكون فيه من الزحام وما يختلط به من مزاحمة النساء والفرجات، وغير ذلك.

فدخلنا إليه، فإذا هو مسجد عظيم، فصلّينا به ركعات تبرّكاً، ووجدنا به عن يسار المحراب في آخر بلاطة ضريحاً ينسب إلى سيدنا عبدالله بن عمرو بن العاص، والمكتوب فيه أنه: مقام عمرو.

= عصره، عرفته مصر أستاذاً كبيراً، وقاضياً لبقاً فطناً، يقضي بين الناس في مختلف ضروب الخصومات، فيكبره المحكوم عليه والمحكوم له.

وكان مفتياً تجري بين الناس فتواه فيكون القول ما قال، والرأي ما رأى، وكان أعلم أهل جيله بدقائق الفقه الحنفي، وأبسطهم لساناً في وجوه الخلاف بين أصحاب الشافعي وأصحاب أبي حنيفة، وجمع مكتبة كبيرة، أهديت بعد وفاته للأزهر.

توفي في شهر رجب ١٣٥٤هـ، من مؤلفاته.

- (الدرر البهية في الصيغة الكمالية).
- (إرشاد الأمة إلى أحكام أهل الذمة).
- (حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن).
- (القول الجامع في الطلاق البدعي والمتابع).
- (القول المفيد في علم التوحيد).
- (الأجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية).
- (البدر الساطع على جمع الجوامع في أصول الفقه).
- (الكلمات الطيبات في المأثور عن الإسراء والمعراج).
- (إرشاد القارئ والسامع إلى أنّ الطلاق إذا لم يضاف إلى المرأة غير واقع).
- (أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدعة من الأحكام).

وغير ذلك من المؤلفات. انظر: (الكنز الثمين لعظماء المصريين)، و(معجم شيوخ عبدالحفيظ الفاسي).

لكن عَمراً هذا ضريحه بإزاء المقطم من مصر القاهرة كما في (حسن المحاضرة)، راجعها - والله أعلم -.

ترقب هلال شوال:

ثم في ليلة الأحد، مكمل ٣٠ من رمضان على حسابنا، والأول من شوال على حسابهم، راقبنا الهلال في سطح مشرف عليهم محله، وسط جماعة كالعشرة من الناس، وبقينا بعد الغروب نحواً من ساعة إلا ربع، فلم نر له أثراً، والسماء غالبها صحو، وفيها بعض سحب عن يسار الغروب، ثم بعد الغروب طلع سحب أحمر عن يمينه في طرف الجو أيضاً، ثم سألنا: «هل رأي الهلال؟»، فقبل لنا: «لم يره أحد، بل لم يترقبه في طرف الجو أحد، ولا حاجة إلى ترقبه، لاستكمال ثلاثين يوماً بحسابنا».

فسألنا: «هل صاموا أولاً بالرؤية أو بالحساب؟»، فزعموا أنهم صاموا بالرؤية، فقلنا: «هل كانت الرؤية مستفيضة أم لا؟»، فمنهم مَن يقول: «مستفيضة»، ومنهم مَن يقول: «لا أدري؟»، ومنهم من يقول: «إنه جرت عادة المنجمين أنهم إذا قالوا: يظهر الهلال ولم ير، يكرّو من يذهب إلى القاضي ويقول: إنه رآه».

فلما اختلف علينا في ذلك، ولم نتيقن فيه أمراً، أصبحنا صائمين على حسابنا، سيما والأشهر الثلاثة التي قبل شعبان كله، كانت عندنا ناقصة، ولم نقيّد إلا في يوم الإثنين^(١)

السفر نحو السويس:

ثم يوم الثلاثاء ثالث شوال على حسابهم، سافرنا مع الساعة الحادية

(١) يقول ولد المؤلف: «ولما لم يجد تحقيقاً ولا اعتناء بأمور الدين، أصبح ونحن معه من الغد صائماً، وهربنا عند الفجر من الغد لصاحب المحل خوفاً من القيل والقال، فظللتنا يومنا ونحن صيام نتطوف على أضرحة العلماء والصالحين وأولياء الله المقربين بقرافة مصر، ولم نعد إلا يوم الاثنين» (عقد الزمرد: ١٠٣/١).

عشر من النهار لمرسى سويس في بابور البر، فوصلناها في الساعة الأربعة ونصف قبل الغروب بنحو نصف ساعة، فكانت ساعات سيرنا خمسةً ونصفاً، وهي - على ما قيل - مسيرة ثلاثة أيام للجمل [٦]، وأربعة لغيره لمن مشى على غير طريق الجمل - كالبابور - ومسيرة يومين لمن يمشي على الجمل، لكن طريقه متعذرة للبابور ومتعسرة على غيره من إبل الخدومي الأعراب الساكنين به، ومن وحوشه المؤذية.

ونزلنا هناك في مكان بالكراء، وزرنا به ضريح ولي الله سيدي عبدالله الغريب، ورأيت مكتوباً في لوح معلقاً فيه ما نصه: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ جلس عند العالم ساعتين، أو أكل معه لقمتين، أو مشى معه خطوتين، أعطاه الله جنتين كل جنة مثل الدنيا مرتين»^(١)

وبإزائه قبالة: سيدي الشيخ عمر، وسيدي الشيخ حسين، وجامعه: سيدي جنيذ، وحوله خارج ضريحه وجامعه: أضرحة لعدة من الأولياء كسيدي أبي النور، وسيدي الدواهري، وسيدي نصير، وسيدي العشري، وفي البلد أيضاً سيدي فرج، وسيدي الأنصاري، وسيدي الأربعين، يقال: إنه شيخ الأربعين ولياً، والله أعلم.



(١) لم أقف عليه.

في الحجاز

الإبحار نحو الحجاز:

ثم لم يتيسر لنا النهوض من سويس والركوب منها إلاّ عشية يوم الإثنين ١٦ شوال، لكن ذهب صاحب المركب بنا سوية إلى لُجّة البحر، ثم أرسى هناك إلى قرب الفجر بنحو ساعتين، ونهض للسير حينئذ، وكنا تفاصلنا معه أنه يذهب بنا للينبوع عسانا نقدم الزيارة، فإذا به لم يوف لنا، وذهب بنا قاصداً إلى جدة وكنا نحن أيضاً قد تحول قصدنا إليها، فقلنا: «الخير فيما يختاره لنا ربنا تعالى».

الإحرام من رابغ:

فلما قربنا من رابغ، قصدنا لفعل العمرة، ودخول مكة بها، لطول المدة بنا إن أحرمتنا بالحج ونحن ضعاف لا نقدر على مشقة، فسلطنا مسلك الضعف، وإن كان مذهب مالك أنّ الأفراد أفضل من التمتع مطلقاً وذهب الشافعي وأحمد إلى أفضلية التمتع على الأفراد والقرآن، وروى أشهب عن مالك في: (المجموعة) أنّ مَنْ قدم مكة حال الحج فالأفراد أفضل في حقه، ومن قدمها وبينه وبين الحج طول زمان، وخاف قلة الصبر، فالتمتع أولى له، وخلاف العلماء رحمة، فتنظفنا بقص الشارب، وحلق العانة والإبط، لعسر نتفه، وإن كانت السُنّة فيه النتف، وقص الأظفار، واكتحلنا، وتركنا

شعر الرأس طلباً للشعث في الحج، وكل ذلك مستحب لمريد الإحرام، ثم تجردنا من الثياب، وهو للمحرم واجب من كل ومحيط، ثم اغتسلنا، وهو سنة مؤكدة، وأكد اغتسالات الحج، كما ذكره غير واحد وذم في تركه ولو عامداً، لكنه أساء وكلام المدونة، ظاهر في استحبابه، وصرح به سند وابن رشد وابن عرفة، ويسقط بخوف كشف العورة مطلقاً، وبقلّة الماء أو عدمه، ولا يتيمم، نعم إن كان محدثاً وأراد الركوع تيمم له، وبضييق الوقت، وخوف سير الرفقة. ونحو ذلك.

والظاهر أنه يسقط أيضاً عن راكب البحر إذا خاف إن اشتغل به تجاوزت المركب به الميقات، وهو حلال، وانظر المركب تكون سائرة في البحر، ولا يساعد رئيس البحر على إيقافها للحجاج حتى يغتسلوا، ولا يمكن جميعهم الغسل قبيل وصول الميقات، بحيث يكون إحرامهم بعده عند وصول الميقات لتعذر المكان المتأتى لغسل الجميع دفعة واحدة، فإن اغتسلوا مترتبين أدى ذلك إلى أن بعضهم يطول ما بين فراغه من غسله وإحرامه إن أخر الإحرام، فيبطل بذلك غسله، لأن اتصاله بالإحرام من تمام سُنَّته.

وإن قدم الإحرام على الميقات، فعل مكروهاً على مذهبننا، وإن كانت الحنفية يجيزون ذلك، بل يجعلونه مستحباً كما أقراني به بعض علمائهم، والظاهر أنه يقدم الإحرام عقب الغسل وإن أدى إلى فعل هذا المكروه على مذهب الإمام، ارتكاباً لأخف الضررين، سيما إن اعتقد تقليد الحنفية.

وأيضاً رئيس البحر الغالب أنه يكون كافراً، وإن كان مسلماً، فغالب البحرية - وإن كانوا مسلمين - لا دين لهم، فربما لم يخبر الناس بالميقات إلا بعد مجاوزته، فيقع الناس في المحذور.

والأحوط لراكب البحر هو تقديم الإحرام تقليداً لمن يقول به، والله أعلم.

وتلبيد الرأس عقب الغسل لمن له وفرة، قيل: مستحب، وقيل: مباح.

ثم لما خشينا من أنفسنا حصول الضرر بعدم ردّ جميع الثياب التي كانت علينا، رددنا بعض ما لا بدّ منه، وعزمنا على الفداء، ولبسنا فوق رداء إزاراً ورداء، ونعلين، وهذه الهيئة سُنّة على ما في: «المختصر» والحطاب، والتوضيح.

وجعلها ابن عرفة مستحبة، وفي الجلاب أنها جائزة، وهذا ما نسبته ابن عبدالسلام للأكثرين، ويجوز الالتفاف في ثوب واحد.

الوصول إلى مدينة جدة:

ثم صلينا ركعتي الإحرام، وأحرمنا بالعمرة، ثم وصلنا إلى جدة عصر يوم الجمعة عشري الشهر، فلم ينزلونا إلّا صبيحة يوم السبت، وذهبوا بنا إلى جزيرة هناك للبخور، فحفظنا الله منهم ثم ردونا إلى جدة، وكان دخولنا لها وقت عصر اليوم المذكور، فقليل لنا: إنّ الركب غداً يسافر إلى مكة، فقلنا: نسافر معه.

الوصول لمكة المكرمة:

فسافرنا من الغد - وهو: يوم الأحد - فلما كان يوم الاثنين بعده، وقت العصر، وصلنا إلى مكة المشرفة، فتلقانا أهلها بماء زمزم، فشرينا منه، وحمدنا الله على ذلك، وقصدنا بير طوى، فاغتسلنا فيه، ولم يتيسر لنا المبيت، فلم نبت، ودخلنا مكة مع غروب شمس اليوم المذكور من كداء (كسماء)، كما هي السُنّة، وهي: المعلاة، ويقال لها: الحجّون.

ولما صلينا المغرب، طفنا للعمرة وسعينا، وحلقنا ولبسنا ثيابنا حامدين الله تعالى شاكرين له على ذلك، وكنا قد قطعنا التلبية لما وصلنا

إلى علامات الحرم عملاً بقول «المختصر»: «ومعتمر الميقات وفئت الحج يلبي للحرم».

بعض مزارات مكة المكرمة:

ومما زناه بمكة: دار الأرقم، وجبل أبي قبيس، ومولد علي، ومولد النبي ﷺ، ومولد فاطمة، بدار مولاتنا خديجة، ودار أبي سفيان، وغار حراء بجبل حراء بأسفل القبة المبنية في أعلى الجبل على الموضع الذي يقال: إنه محل شق الصدر الشريف عند نزول الوحي، ومحل الشق المذكور، وغار ثور الذي اختفى فيه عليه السلام عند الهجرة.

وضريح السيدة خديجة بالمعلاة، وضريح السيدة أمنة بقربها، والمؤرخون يذكرون أنها بالأبواء بين مكة والمدينة، وأظن أني رأيت من ذكر أنها نقلت من الأبواء إلى مكة، والله أعلم.

وضريح عبدالمطلب، وعبد مناف، وهما في مكان واحد، وعلى كل واحد منهما دربوز وكسوة، وقريباً منهما بإزائهما قبر أبي طالب، عم النبي ﷺ، وعليه أيضاً دربوز وكسوة [٧]، ومما كتب عند ضريحه في لوح: ذكر ملا علي المتقي ابن حسام الدين أن النبي ﷺ قال: «يا عقيل، إني أحبك لخصلتين: لقربتك، ولحب أبي طالب إتيك».

وفي لوح آخر وفي: «الاستيعاب» ليوسف بن عبدالبر المعروف بابن عبدالبر النمري القرطبي رحمه الله، قال رسول الله ﷺ: «يا أبا زيد، إني أحبك حبين: حباً لقربتك، وحباً لما أعلم من حب أبي طالب»، وكذلك أخرجه أبو عمرو والبغوي، كذا في تاريخ الخميس، وفيه أيضاً في: «جمع الجوامع» لابن السبكي كان النبي ﷺ يقول لعقيل: «إني أحبك حبين: حباً لك، وحباً لأبي طالب».

وقد أمر أمير مكة في هذا الشهر الذي هو شهر ذي القعدة الحرام في

الجمعة منه، وهو: عون بن محمد بن عبدالمعين بن عون^(١) من آل أبي نمي الحسني أن يزيد الخطيب في خطبته الثانية عند ترضيه على الصحابة: «وعن أعمام نبيك الأطايب: سيدنا حمزة، وسيدنا العباس، وسيدنا أبي طالب»، وأمر أيضاً بإبدال الخلفاء في حق الخلفاء الأربعة بالوزراء، وبوصف الحسين بالعصمة.

ومن عاداتهم بمكة في المسجد الحرام، أن يصلي به الأئمة الأربعة، فيصلّي أولاً الحنفي، ثم الشافعي، ثم المالكي، ثم الحنبلي في جميع الصلوات إلا المغرب، فيصلّي فيها الحنفي، ثم الشافعي فقط، وإلا الصبح فيتقدم فيه الشافعي ثم المالكي ثم الحنبلي ثم الحنفي يصلي بعد الإسفار.

بعض من اجتمعنا به من علماء مكة المكرمة:

وممن اجتمعنا به من العلماء في منزلنا أو منزله، أو هما، أو في مكان آخر، وتبركنا به وأجازنا، أو تبركنا به فقط ولم نستجزه:

(١) عون الرفيق «باشا» بن محمد بن عبدالمعين بن عون، شريف حسني، من أمراء مكة، وُلِدَ فيها وناب في إمارتها عن أخيه الشريف حسين، ثم توجه إلى الآستانة سنة ١٢٢٤هـ، ولقب فيها بالوزارة، وولي مكة سنة ١٢٩٩ بعد انفصال الشريف عبد المطلب بن غالب عنها، فعاد إليها، وخلا له الجور، فتصرف بشؤونها تصرف المستقل المالك، أشار صاحب «مرآة الحرمين» إلى شيء من سيرته فقال: ليس أدل على فداحة ظلمه وتفاقم شره وتماديه في غيه من كلمات ثلاث: إحداهما: رسالة عنوانها: (ضجيج الكون من فظائع عون) كتبها السيد محمد الباقر بن عبدالرحيم العلوي سنة ١٣١٦هـ.

والثانية: (خبثية الكون فيما لحق ابن مهني من عون) رسالة كتبها الشريف محمد بن مهني العبدلي وكيل الإمارة بجدة وأمير عربانها.

والثالثة: قصيدة للشاعر أحمد شوقي سنة ١٣٢٢هـ مطلعها:

ضج الحجاز، وضج بيت الحرم واستصرخت ربها في مكة الأمم
انظر: (مرآة الحرمين: ١/٣٦٦)، و(الأعلام: ٥/٢٨٠).

الشيخ محمد سعيد بابصيل

الشيخ محمد سعيد بابصيل^(١) اليمني ثم المكي الشافعي، وهو شيخ الإسلام بمكة، ومفتي الشافعية بها، وحضرت مجلسه في التفسير في سورة الكوثر، ثم حضرته أيضاً يوم الختم، وأتانا لمحلنا، وأتينا إليه في داره، واستجزنه فأجازنا وأولادنا وإخوتنا وإخواننا، وهو أحد تلاميذ الشيخ دحلان، وكثيراً ما يلهج به، ويفتخر بالقراءة عليه.

(١) ترجم له أبو بكر العدني في: (الوامع النور: ٢٧٦) - فقال: «الشيخ العلامة محمد سعيد بن محمد بن سالم بابصيل وليد مكة وخريجها، وشيخ الإسلام في عهده ودفين حوطة أهل البيت بمعلاتها.

وأصل أسرته من بلد «الهجرين» بحضرموت، أخذ على عدد من أشياخ وادي حضرموت وأشياخ الحرمين، ولكن شيخ فتنه هو السيد أحمد زيني دحلان، وكان يقول عنه بعد أن عرف حقيقة إخلاصه وصدقه: من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى الشيخ محمد سعيد.

ويقول الحبيب أحمد بن حسن العطاس في رحلته المكية التي جمعها تلميذه الشيخ محمد بن عوض بافضل: «لا يزال في كل عصر مائة وعشرون ألف ولي، وكل ولي وارث نبي - حد داري بنفسه وحد ما هو داري والشيخ محمد سعيد هذا منهم - ولا هو داري بنفسه، وكانت وفاة صاحب الترجمة الشيخ محمد سعيد بابصيل لثلاث وعشرين مضت من ربيع الثاني سنة ١٣٣٠هـ، وشيع جنازته في جموع محشودة يتقدمها أمير مكة في حوطة أهل البيت.

وكانت صلة سيدي الجد علوي بالشيخ محمد سعيد بابصيل مقترنة بمرحلة وصوله إلى مكة سنة ١٢٩٦هـ في رحلته الثانية التي تتلمذ فيها على عدد من شيوخ الحرمين، ومنهم الشيخ محمد سعيد والذي تحقق له به شريف الأخذ والاتصال والإجازة وأنال منه دعوات مباركات. «.

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ما يحذف فاجرت سيدى وبنى
العلامة الكامل الحسين محمد بن جعفر الحسن بن الفاسى المكنى بنى وبناته
الفاضل سيدى محمد بن مرمى بكل ما يجوز لى وابنه ودل بنى بشرط
المعنى عند اهلها وصينتها ما يتقوى الله فى اسمها العلى وان لا يسوى
من صالح دعواتهم فى خلواتهم وجلواتهم واسأل الله تعالى ان يطيل
اعمارهم ويوفىهم ما يحبهم ويرضاه ويدبرهم النفع بهم وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم فانه بفقهه بقاءه بقاءه طلبة
العلم بالسياسة الحرام كبر الذنوب والانعام المخرجى من كمال النسل
محمد بن عبد بن محمد بابصيل غفر الله له ولوالديه لا شيا يختم وملكه آجود
ثم ان اجرت مثل هذه الاجازة اخوت سيدى محمد بن جعفر المذكورين اولاده وصحبه
الجزية واجرتهم كل اجازى من بنى الحسين بن زبى حلاله من شجرة المصوم سيدى
عثمانه الدميلى عن اشيا عنه آتت عبد الله الشرفى وراهل طبقته والله الموفق والأمين



الشيخ حسين بن محمد الحَبشي

والشيخ حسين بن محمد الحَبشي^(١) كذا ينطق به أهل مكة، وهو منسوب إلى الحبشة، لإقامة بعض أجداده بها، العلوي الحضرمي التريمي ثم المكي، الشافعي من آل باعلوي^(٢)

وقد سمعت منه: حديث الأولي^(٣)، وسورة الصف^(٤)،

(١) الشيخ حسين بن محمد بن حسين بن عبدالله الحبشي، ينتهي نسبه إلى سيدنا الحسين ابن فاطمة الزهراء.

وُلِدَ سنة ١٢٥٨هـ في مدينة سيون، ونشأ بها، ولما بلغ الثامنة سافر مع والده إلى مكة وأقام بها، وتلقى العلم عن علماء عصره، ثم اشتغل بالعلم والتدريس وهداية الناس، وأخذ عنه كثير من علماء حضرموت والحجاز واليمن والهند وجاوة ومصر والشام وبلاد المغرب، وجميعهم تلمذوا له مباشرة أو بواسطة عالم أو مرشد أو متصوف قدم مكة وأخذ عن المترجم له.

وقد جمع مكتبة تحتوي على نفائس المؤلفات في جميع العلوم والفنون ونوادير المخطوطات، وسافر إلى بلاد اليمن، وأقام مدة في بلدة القنفذة وقضى حياته في نشر العلوم وهداية الناس وعمارة الأوقات بالدينيات.

وكانت وفاته في ليلة الخميس عند منتصف الليل ٢١ شوال سنة ١٣٣٠هـ، ودفن بالمعلاة. انظر: (لوامع النور: ٢٧٢)، و(الدليل المشير: ٩٢).

(٢) يقول ولد المؤلف محمد الزمزمي: «وقد تزارونا معه كثيراً، وحصلت بينه وبين سيدنا الوالد صحبة ومحبة كبيرة، ومواصلة تامة، وإيحاء في الله» (عقد الزمرد: ١٠٥/١).

(٣) أخرج حديث الرحمة المسلسل بالأولية: أحمد في: (مسنده: ١٦٠/٢)، وأبو داود: (٤٩٤١)، والترمذي: (١٩٢٤)، والحاكم في: (المستدرک: ١٥٩/٤) كلهم من طريق ابن عينة.

وقال الهيثمي: صحيح بشواهد: (الزوائد: ١٨٧/٨).

وأخرجه أصحاب المسلسلات في مسلسلاتهم:

وقال أيوب الخلوتي رحمه الله في: (ثبته): له شواهد عن ثمانية عشر صحابياً، وأخرجه ابن عقيلة في: (الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة: ٥٧)، وأبو الفيض في: (العجالة في الأحاديث المسلسلة: ١٥)، وأخرجه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة بإسناده ومروياته كما في: (إمداد الفتاح: ٢٧١).

(٤) الحديث أخرجه الدارمي: (٩/٩) (٢٥٤٣) ومن طريقه الترمذي في: (التفسير:

٤١٢/٥) مسلسلاً، وأخرجه الحاكم في: (المستدرک: ٦٠٢/٢)، وأخرجه البيهقي في: =

وصافحني^(١)، وشابكني^(٢)، وأضافني على الأسودين^(٣)، وألقمني الحلوى، وألبسني طாகيته التي على رأسه، ولقنني الكلمة المشرفة ثلاثاً، وأذنني في الطريق العلوية، واستجزته الإجازة العامة فأجازنا وأولادنا ومن أردنا من إخواننا، وأتانا لمحلنا، وأتينا مراراً واجتمعنا به أيضاً عند ولد عمنا سيدي محمد بن الكبير^(٤)، وفي منى، وحصلت بيننا وبينه مودة عظيمة وألفة، وتواخينا في الله تعالى.

= (شعب الإيمان: ١٣٧/٨)، وأخرجه الطبراني في: (الكبير: ٤٠٧)، وأخرجه الحافظ ابن كثير في: (تفسيره: ٣٥١/٨) عن شيخه أبي العباس أحمد بن أبي طالب الحجار مسلسلاً.

وقال الحافظ ابن حجر في: (الفتح: ٦٤١/٨) في كتاب: (التفسير): «وقد وقع لنا سماع هذه السورة مسلسلاً في حديث ذكر في أوله سبب نزولها، وإسناده صحيح وقل أن وقع في المسلسلات مثله، مع مزيد علوه»، وأخرجه السيوطي مسلسلاً في: (التحجير في علم التفسير: ١٧١)، و(جياذ المسلسلات: ١١١).

(١) المصافحة: مفاعلة مأخوذة من إصااق الكف بالكف، وإقبال الوجه على الوجه، يقال: صافحته: أفضيت بوجهي إليه، وفي: (القاموس) المصافحة: الأخذ باليد كالصافح. قال ابن عقيلة في: (الفوائد الجلية: ٦٥): «والحديث متكلم فيه بالتضعيف والوضع وإن كان المتن صحيحاً»، كما أخرجه البخاري وأحمد عن أنس رضي الله عنه: «ما مَسَّسْتُ خِزاً ولا حَريراً أَلِين من كف رسول الله ﷺ».

وأخرج السيوطي في الحديث في: (الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة) مسلسلاً عن شيخه الشمني عن ابن الكويك، وأخرجه عيسى بن محمد الثعالبي في: (منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد)، والدهولي في: (الفضل المبين)، ومحمد عابد السندي في: (حصر الشارد).

(٢) أخرجه بلا تسلسل مسلم: (٢٧٨٩)، والنسائي: (٤٢٧١٦)، والبيهقي في: (سننه: ٣٠٩). ورواه مسلسلاً بالمشابكة: الحاكم في: (معركة علوم الحديث: ٣٣، ٣٤)، والسيوطي في: (جياذ المسلسلات: ١٢٣).

(٣) أخرجه ابن عقيلة في: (الفوائد الجلية: ٧٣)، وأبو الفيض في: (العجالة في الأحاديث المسلسلة: ١٤)، والأيوبي في: (المناهل السلسلة: ٣٠) قال ابن الطيب: تفرد به القداح (عبدالله بن ميمون) وهو متهم بالكذب، وقال السخاوي: لوائح الوضع ظاهرة عليه، ولا أستبيح ذكره إلا مع بيانه.

(٤) محمد بن عبدالكبير الكتاني، صدر من صدور عصره، عالم متبحر حافظ من حفاظ الحديث، بصير بمعانيه وفقهه، متمكن في علم التفسير والأصليين والكلام، متبحر في=

= التصوف، غواص على دقائقه، ناهج في ذلك منهج أرباب الحقائق، قدير على فك المشكلات، وفص المعضلات، مثابر على نشر العلم، دؤوب على تقريره وتدريسه، لا يخلو وقت من أوقاته من الخوض في مسائله، حر الفكر والضمير، يجاهر بأفكاره ومبادئه في مؤلفاته ودروسه، مقتدر على إقامة الحجة وإقناع الخصم والاستيلاء على أفكاره بما أوتي من قوة العارضة، والقدرة على البيان، والبراعة في الاستدلال، وفصاحة اللسان، وثبات الجنان، لم يبلغ أحد من أهل عصره بعد الشيخ ماء العينين مبلغه في إقبال الخلق وبُعد الصيت وشهرة الذكر في المشرق والمغرب.

أخذ العلم عن والده أبي المواهب، وعن خاله أبي الفضل جعفر، وأبي عبدالله محمد بن التهامي الوزاني، وأبي العباس بن الخياط.

وأجازه محمد حسين العمري الهندي، ومحمد شرف الدين بن مرتضى المشهدي الأحمد آبادي، والشهاب أحمد بن صالح السويدي البغدادي وغيرهم.

والمترجم ممن رزقوا الإعانة على التأليف، فألف الكثير في التصوف والحقائق والتفسير والفقه والحديث وغير ذلك منها: (روح الفصوص والكشف والتبيان في قوله تعالى: ﴿مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا أَلَكْتُبُ وَلَا أَلَايَمُنُ﴾)، (واللمحات القدسية في متعلقات الروح بالكلية)، (والمواقف الإلهية في التصورات المحمدية) وغير ذلك مما هو مشهور ومطبوع.

ويقول الإمام الشريف محمد المنتصر بالله الكتاني في كتابه: (فاس عاصمة الأدارسة) ص ٩٦: «ومحمد بن عبدالكبير الكتاني أجمع مترجموه على أنه إمام من أئمة التربية، وعلم من أعلام الهداية، له العديد من المؤلفات، أكثرها في التربية والتصوف، أتباعه تجاوزوا في العدد ألف ألف مريد، كان يروضهم على العبادة ليلاً، وعلى الجهاد نهاراً، ليكونوا على قدم الصحابة، رهباناً بالليل وفرساناً بالنهار، كان ورد مريديه في العشي: التدريب على الرماية والمبارزة والفروسية والعدو والسباحة، هو صاحب الوثيقة الشهيرة في بيعه السلطان عبدالحفيظ العلوي، حين تمت له الغلبة على أخيه السلطان عبدالعزيز في خروجه عليه، أملاها على أحمد المواز ليكتبها بخطه الجميل، قيد فيها ملكيته بالشورى، وجعل فيها الكلمة الأخيرة للشعب في كل أمر يعرض على الدولة.

وقد أجمع زعماء الأحزاب المغربية بعد ذلك، على أن هذه الوثيقة ستبقى الدستور الخالد في نظام الحكم في المغرب، وبها أصبحت معاهدة الحماية التي عقدها السلطان عبدالحفيظ مع فرنسا لاغية، لأنها لم تعرض على الأمة، ولم توافق عليها، ولكن السلطان عبدالحفيظ حين تم له الملك لم يرقه نص البيعة، فانتهاز فرصة ذهاب ابن عبدالكبير في أهله وأولاده وأصحابه للقبائل المجاورة لفاس، فبعث إليه سرية من الجيش أتت بهم في الحديد والأغلال، وبعد زمن أطلق سراح من معه، وسلم هو للسياط والعذاب إلى أن استشهد رحمه الله سنة ١٣٢٧ عن سبع وثلاثين عاماً».

وهو يروي صحيح البخاري عن والده السيد العلامة محمد بن حسين الحبشي عن المسند عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول العطار، عن شيخه أبي النور سيدي علي بن عبد البر الونائي، عن المعمر مائة وعشرين سنة السيد عبد القادر بن أحمد بن محمد الأنديلسي، عن المعمر مائة وإحدى وعشرين سنة محمد بن عبد الله الإدريسي، عن المعمر قطب الدين النهروالي محمد بن علاء الدين، عن والده علاء الدين بن أحمد بن شمس الدين النهروالي، عن نور الدين أبي الفتوح أحمد بن جلال الدين الطاوسي، عن الشيخ المعمر بابا يوسف الهروي، عن المعمر ابن شاذ بخت الفرغاني، عن المعمر أحد الأبدال بسمرقند أبي لقمان يحيى بن عمار بن مقبل بن شاهان الختلائي، عن محمد بن يوسف الفريري، عن البخاري.

إجازة الشيخ حسين بن محمد الحبشي للمؤلف ولأولاده وإخوانه

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد الله الذي وصل جيل عباده بسيد أنبيائه وصفاة أهله واداه
فما لوا القرب في كل حال وصلحت لهم الأحوال والأعمال وأشهد أن الله
الألوه المفرد بالآلهية والجلال المصنف صفات الكمال وأشهد أن
سيدنا محمد عبده ورسوله الواسطة لكل خير وأفضل اللهم صل وسلم
على سيدنا محمد وعلى صحابته وآله وبعد فقه حصل الاجتماع في زرع الكرم
بسيدنا الإمام ذي القدر الزايع والطور الباق في العالم الرباني
سدي ومولاي محمد بن العالم العارفي سدي جعفر الكافي مع أبيه
المسلمين وأوصاله وعليه وعلى أولاده وذوهم جزيل المداوة وعبادتهم
وحصل بيننا وبينه مجالس ومذاكرات. وبمضي لبعض المسنين والمسلما
دلت على جفا سيرة وحق طوبى به ونورانية أثرت فيه من الأنوار من الغفر
الذي لا يبعد في له. ولا في الغفر قطلب مني الإجازة المقدولة بين أهل
العلم التي هي سنة الغاريت طهرهم والدخول في حزبهم حقيقة اسد نكس
وادخلنا في حزب هذا نكس المسالك فلم يسعني إلا إجازته بما سأله وطلبه
لشدة من سلطة تمنعني من التقلب وقد طلبت منه الإجازة أيضا فأجازني بقوله
ووصلني بحله جراه الله عن حصار وقد أجزته عامة فيما يجوز لي روايته
وتقصير دلائله من العلوم المأثورة والكتب المعروفة عملا وتقليدا وصحلا
على حسب ما تلقيت وأخذت عن شيوخنا من الأئمة الذين هم عند هذه الملة من إجازتي
بقوله وروايتي بفعله والذي لم أروهم بكرام المولى الكريم المكي في الحديث والحدوث
التي نعلم بالبلد الإمام سدي العالم أحمد بن الحسين فقه كبريت من الإجازة في إجازته
حتى يعرفات والبسائر الحقة ولغني في ذلك وأنعم على جراه الله عن أفضل ما جاز به والدرا
عن ذلك ما أدخلني به في حزب هذا المعارضة والعلوم وهو فقه على غير مشايخ كرام الله
أعلام من أهل البر والخير والنام ومن أهل حضرة كبر من كرام عالم وفي صوفي غير
فما هذا كذا السرف مني في النعم بما ورثها من أجدادهم من أهل العلم وكذا في رحمة
الإمام الإمام المسند الفقيه القوي تبارك الله الذي هو المصنف والناشر والناشر
محمد بن إدريس الزهري الذي هو من سدي كرام عبد الرسول العطار الحنفي زهري وما كان
عن لذة أعلام منهم الشيخ قطب الغلاتي العمري والسدي على عبد البر الزهري وأسايلهم ما

والله

[illegible]

وقد اجزت سيدى العلامة مولانا شريف محمد سیدی ومولانا الشریف جعفر الکافی
 بما اجازني به مولانا المذكورون وغيرهم اجازة عامة وطالعة ومختصة من راجعني
 وعنه ولذا اجزت ولده البجيب الآذيت سيدى محمد الزمزمى واخوانهم ومولانا
 لهما الاجازة وطلعا اجزت المذكورين بما اجزته ورواية ما روته واوسعهم
 ونفسي يتقرب اليه وعلوا لهما فيما يحب ويرضاه واسألهم ان يعلوا ولا يدي
 نزوي ودا دي بالنيات على التقي لا لوفاه على الاسلام بل بالحق والاملاص
 كما هو حق لهم واسأله ان يجعل الرابطة بيننا وبينهم خالصة لوجه الله الكريم
 مستقلة عما بناه النبي الكريم عليه وعلى اله واصحابه افضل الصلاة عز وجل والحمد لله
 وحده والى سائر احوالهم
 لا تباعدوا عن الصلوة والشيخة سببا في محبة سببه للجنة بعدد
 انصرف الشريفة الى

الشيخ أحمد بن محمد الحضراوي

والشيخ أحمد بن محمد الحضراوي^(١) (بالحاء المهملة كما رأيتـه بخطه) المكي الشافعي، أانا وأتيناـه في داره، واستـجـزناه بالإجازة العامة فأجازنا، وناولنا في منزله تخريجه لأحاديث: «كشف الغمة» في ثلاثة أجزاء ضخام، وتاريخه في ثلاثة أيضاً، واختصاره لـ: «أسـد الغابة» في ثلاثة أيضاً. وهو صاحب: «العقد الثمين في فضائل البلد الأمين» مطبوع وله غير ذلك من التأليف.

وقد أسمعنا في منزلنا أولاً حديث الأولية، والمسلسل بالمكيين، وأضافنا بما أعطيناه من التمر والماء، على الأسودين، ورأينا له حُـقاً من النشوق نسيه في منزلنا ولاحظته في منزله بطرف خفي، يستعمل منه مرة، وأسمعنا في منزله المسلسل بقراءة الفاتحة متصلة بالبسملة.



(١) أحمد بن محمد أحمد الحضراوي المكي الهاشمي: مؤرخ، وُلِدَ بالإسكندرية وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين، فنشأ بها وتآدب وتفقه، وألف كتبه: (العقد الثمين في فضائل البلد الأمين)، و(تاج تواريخ البشر من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر)، و(سراج الأمة في تخريج أحاديث كشف الغمة)، و(فضائل مكة والمدينة)، و(الجواهر المعدة في فضائل جدة)، و(اللطائف في تاريخ الطائف)، و(المفاضلة بين جدة والطائف)، و(تاريخ الأعيان)، و(مختصر حسن الصفا)، و(بشري الموحدين في معرفة أمور الدين).

إجازة الشيخ أحمد بن محمد الحضراوي للمؤلف ولأولاده
ولإخوانه

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
أما بعد لما جرت سنة الله في خلقه أن العلم لا يؤخذ
إلا بواسطة الشيخ ويستمر في الشيخ أنه يكون صالحاً للأخذ
عنه ورعا متقنا صادقا في كل ما تحمله حفظاً وفهماً
متصل السند بفعل عدل ضابط الغشاد عنه مثله طلب
مضى شيخ الأفاضل الأستاذ الصالح العلامة سيدي الحاج
محمد بن جعفر بن إدريس الأدرسي الحنفي الشهير بالكتاني
الفاصلي هو وليد سيدي الحاج محمد الزمزمي وأولاده
وأحفاده جميعاً حسن ظنهم في الفقه وأقربهم إلى أهله
لذلك لما علمه من نفسه وأهله المستعان أقول اجرت
أخافنا المذكور هو وأولاده وأخواته المحبين لله أن يروى
عني الكتب الستة وجميع ما يجوز في روايته من مفعول
ومنقول عن شيخني الفاضل العلامة أحمد بن أحمد المغربي
المولود المالكي وهو عن شيخه العلامة الفاضل الشيخ أحمد بن
الحاج بن المهدي جهاد وهو عن شيخه الفاضل حافظ
إلى عبد الله سيدي محمد بن علي بن السنوسي رحمه الله بركة
عن شيخه إلى سليمان عبد الحفيظ بن محمد العجمي مفتي مكة وقاضها
عن شيخه الشيخ محمد طاهر سنبل عن شيخه الشيخ عارف
العتيبي عن الشريف قريش المعمر الطبري عن شيخه المعمر
إبراهيم بن أحمد الحضار عن أبي محمد بن إبراهيم الغفري
عن حافظ بن حجر العسقلاني وشيخه الشريف
العجمي شهير ونبت الكثر محمد طاهر سنبل شهير
وأيضا

الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب
 من آل محمد وآل علي وآل الحسين
 وآل علي بن الحسين وآل علي بن الحسين
 وآل علي بن الحسين وآل علي بن الحسين

والله اعلم بما لا يحيط به العلم
 عن أبي الوقت عن الداودي عن السرخسي عن الغزنوي
 عن محمد بن عيسى البخاري وايضا من جملة منسجي المرحوم
 الفاضل محي السنه النبويه يحيى واستاذي سيدي الشيخ حسن
 العدوي بكسر المعية الانزهري الحنزي اوى المالكى نسبة
 الخدمه بالسر بلده بالصقعد اجازني احازنه عامه
 وسدي ومولاي السيد علي بن علي الجاني الشافعي الباني وسدي
 الشيخ الفاضل عبد الغني الراقي الحنفي اجازني بحديث
 الرحمة المسلسل بالاوليه حين قدم من صبحا مدينة فالين
 ثم تغل البلاده الشاخ ثم تهرجه الله وقدم مكة ومات
 بها عام العاشر والاربع مائة والالف ومن افضلهم واجلهم
 مولانا شيخ الفاضل يحيى بن احمد المجاهد الباني صاحب
 تعز اجازني بجميع مروياته عن جملة منسجي من اجلهم
 قاضي القضاة محمد بن علي الشوكاني وثبتته بشهر وقائه
 المطبوع اشهر من جملة كتب الحديث الشريف وقد اجزنا
 في جميع ذلك اجازنه متوفرة الشرطه ثمانية لكل
 علم بالحق والحققة منوط على شرط الوقوف عند الشبهات
 ومراقبة الله عز وجل والله يزيقنا واياه الاتباع ويعيننا
 شتر الابتداع وثمره العلم العمل فاسأله ان لا ينسخ
 من دعاء الخرم واسأله الله سبحانه من فضله لي وله التوفيق
 واليقين والصدق والاخلاص وان اعلم بهم اخواننا
 المسلمين والمسلمين والمسلمين

والعدوي

بصعيد
 مقرر

وتسليم الجسد الفقير
 الى الله تعالى احمد بن محمد
 بن احمد الحنزي
 المكي الشافعي مستغفر
 تائبنا مصليا مسما
 غفر الله له



الشيخ عمر باجنيد

والشيخ عمر باجنيد^(١) الحضرمي الشافعي، أمين الفتوى عند الشيخ بابصيل، أتاناً مراراً، واجتمعنا به أيضاً في الحرم مراراً وفي غيره، وهو من تلاميذ بابصيل المذكور، وقريب له، وذاكرنا وذاكرناه، وهو من خيار أهل مكة وأفاضلهم.

الشيخ عبدالله بن عباس الحنفي

والشيخ عبدالله بن عباس بن جعفر بن صديق الحنفي المكي، مفتي الحنفية بمكة، اجتمعت معه مراراً عند ولد العم.

أحمد أبو الخير مرداد

والشيخ أحمد أبو الخير بن عبدالله مرداد الحنفي مذهباً، المكي، أتاناً بمحلنا لما قيل له: إنا نريد أن نأتي إليه، وهو من أفاضل العلماء وأهل الزهد والانقطاع عن الخلق.

(١) هو العلامة الشيخ عمر بن أبي بكر بن عبدالله باجنيد، ولید: «بلاد الماء» من دوعن الأيمن بحضرموت، ودفن حوطة أهل البيت بمحلة مكة المكرمة، وُلِدَ في حدود سنة ١٢٧٠هـ وماتت أمه في اليوم الثاني من ولادته، فأرضعته نسوة القرية حتى شب وختم القرآن ثم سافر به والده إلى الحرمين حيث سبق له العمل فيها ففرغ ابنه عمر للتعليم والطلب، فحفظ القرآن وجوّده، ثم اعتكف على تحصيل العلم، وأخذ عن السيد أحمد زيني دحلان، ولازم حلقات الشيخ محمد سعيد بابصيل ومجالس الحبيب محمد بن حسين الحبشي، وأخذ علم الحديث عن الكتاني المغربي، وأخذ يدرس في المسجد الحرام مبكراً بإذن شيوخه.

كانت وفاته سنة ١٣٣٤هـ بمكة المكرمة ودفن فيها.

انظر: (لوامع النور: ٢٧٧، ٢٧٨)، و(الدليل المشير: ٢٩٦، ٢٩٧).

الشيخ عبدالحميد بن محمد الفردوسي الجاوي والنقاش حول الدخان

والشيخ عبدالحميد ابن الشيخ محمد الفردوسي الأفغاني المكي الحنفي، مفتي «ريو» من بلاد جاوا وقاضيها، له أهل بمكة، وذهب لجاوا وولي بها في المحل المذكور، ثم جاء مكة لصلة الرحم والحج.

اجتمعت به في منزل الشيخ عبدالستار بن عبدالوهاب الصديقي الهندي^(١) ثم المكي، وأراد أن يشرب الدخان بمحضري، فمنعته.

فقال: لأي شيء؟

فقلت: يضر بدني.

فقال: إن كان هذا، فنعم، وإن كان للحرمة فلا دليل لكم على التحريم.

ثم خرج وغاب مدة، ثم رجع وقال: قد كسرتم خاطري بهذه الخرجة.

فقلت: وهو أكبر مني بكثير: وأنت أيضاً كسرت خاطرنا باستعمال هذه العشبة بمحضرنا.

فقال: إن تركناها لأجل الناس حصلت لنا مشقة كبيرة.

فقلت: أتستعملونها بمحضره عليه السلام لو حضر؟

(١) عبدالستار بن عبدالوهاب بن خديار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاوي البكري الصديقي الحنفي الدهلوي، أبو الفيض وأبو الإسعاد، عالم بالتراجم، مولده ووفاته بمكة، كان من المدرسين بالحرم المكي.

له تاليف منها: (فيض الملك المتعالي بأبناء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي)، و(أعذب الموارد في برنامج كتب الأسانيد)، و(سرد النقول في تراجم الفحول)، و(الأزهار الطبية النشر في ذكر الأعيان من كل عصر) مرتب على الطبقات، و(بغية الأديب الماهر)، و(نشر المآثر فيمن أدركته من الأكابر) وغير ذلك. وكان قد جعل مكتبته وفقاً قبل وفاته، ثم نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة الحرم المكي.

فقال: ليس النبيّ كغيره.

فقلت: دليل التحريم، حديث النهي عن المُفْتَر^(١)

فقال: ليس بثابت.

فقلت: بل هو ثابت.

فقال: هبه ثابتاً، فلا نسلم أنّ أنواع الدخان كلها مفترّة، بل منها ما ليس بمفتر وهو الذي نشره.

فقلت له: بل كلها مفترّة، ولكن إذا ألفت يقلّ التفجير.

(١) الحديث أخرجه الإمام أحمد: (٢٧٣/٤) (٩٥/٦)، وأبو داود: (٣٦٨٦). قال الخطابي في: (معالم السنن: ٢/٢٦٧): «والمفتر: كل شراب يورث الفتور والخدر في الأطراف وهو مقدمة السكر». وفي القاموس: «فتر يُفْتَرُ ويُفْتَرُ فتوراً وفْتاراً سكن بعد حدة، ولان بعد شدة، وفْتَره تفتيراً»، ثم قال: «وفتر جسمه فتوراً لانت مفاصله وضعف». وفي المختار: «الفترة: الانكسار والضعف، وقد فْتَر الحرّ وغيره من باب دخل، وفتره الله تفتيراً». وفي المواهب اللدنية: قال العلماء: المفتر: كل ما يورث الفتور، أي: الضعف والخدر، أي: الاسترخاء في الأطراف. وقال الشيخ عبدالرؤوف المناوي في التيسير، وتبعه العزيزي: المفتر بالفاء ومن جعله بالقاف فقد صحّف، كل شراب يورث الفتور، قال: أي: ضعف الجفون. والخدر في الأطراف كالحشيش المعروف اهـ. وقال العارف بالله أبو زيد عبدالرحمن بن محمد الفاسي في جواب له يأتي: فُسّر غير واحد الإفطار باسترخاء الأطراف وتخدرها وصيرورتها إلى وهن وانكسار فيها، وذلك من مبادئ النشوة، قال: وذلك كله موجود فيها، يعني: في عشبة الدخان من غير شك ولا مَنّ، بالتجربة عند أهلها، حتى إنه يكفي معها للسكر القليل من الخمر اهـ. وفي الإفادة الأحمدية لمريد السعادة الأبدية للشريف البركة سيدي الطيب بن محمد السفيناني، نقلاً عن شيخه العارف بالله القطب الرباني سيدي أحمد بن محمد التيجاني قال: تبغى حرام، والأصل في تحريمها قوله ﷺ: «كل مفتر حرام» وهي من المفترات اهـ.

ثم صرت أستدل عليه بكلام الفقهاء والأولياء الذين حكموا بتحريمه
من المغاربة^(١)

فقال: هؤلاء كلهم لا نعرفهم.

فذكرت له كلام ابن سلطان على الشفا، وأنه ينسي الشهادة عند
الموت.

فقال: ابن سلطان له أغلاط وأوهام، أليس قد حكم بأن أبويه عليه
السلام في النار، وألف في ذلك؟

فقلت: لا يلزم من غلطه في شيء غلطه في جميع ما يقول، سيما
وهو حنفي، وأنتم أحناف.

فذكرت له رسالة اللقاني، فذكر رسالة الأجهوري والناقلي بالجواز،
وذكر قصيدة نسبها للناقلي في مدحه.

فقلت: قد رجع الأجهوري عن الجواز إلى المنع في التحريم.

فقال: هذا لا يثبت عندنا.

فقلت: إنه يخبث رائحة الفم، وأنتم تقرؤون وتذكرون وتصلون على
المصطفى.

فقال: ألسنا نأكل الثوم أيضاً، وهو جائز لنا، وله رائحة خبيثة؟

فقلت: الثوم ورد النص بجوازه بضرورة الاحتياج إليه للتداوي ونحوه،
ومع ذلك فإنه يمنع من المسجد ونحوه.

الحاصل... وقعت بيننا في ذلك مذكرات فلم يرجع إلّا لساناً فقط،
[٨] وكان من جملة ما قاله في مذكرته لنا: وقد أردتم أن تجمعوا أمة

(١) من المغاربة الذين حرموا الدخان: محمد بن الطيب القادري في أرجوزة سماها:
(تحفة الإخوان في نشر منع شرب الدخان)، وأبو زيد عبدالرحمن بن أحمد الكتامي
الشاوي في رسالته: (الدليل والبرهان على تحريم شجرة الدخان)، والعلامة العربي ابن
الهاشمي الزرهوني العزوزي.

محمد ﷺ على شيء ظهر لكم، وهذا لا يُملَك، والناس لهم في الدخان أقاويل مختلفة، والحق أنه يعتريه الأحكام الخمسة.

ثم لما رأيت ورأى هو أن الأمر قد كاد يؤول إلى تغير الخواطر، ألان الكلام، وألنت له أيضاً، ورجعنا عن هذه المذاكرة إلى غيرها، وانفصل المجلس بيننا على السلامة.

الشيخ محمد صالح بن صديق كمال الحنفي

والشيخ محمد صالح بن صديق كمال الحنفي، مفتي مكة قبل، لقيته في المسجد الحرام، ورأيت له فيه حلقة للتفسير.

الشيخ أبو شعيب الدكالي

والشيخ شعيب بن عبدالرحمن المغربي الدكالي^(١) - نزيل مكة ومتوطنها - المالكي، لازمنا بمتزلنا كثيراً^(٢)

(١) يذكر لنا محمد الزمزمي الكتاني بعض اللطائف التي وقعت للشيخ أبي شعيب الدكالي أثناء ملازمته للشيخ محمد بن جعفر الكتاني، فقال: «ومن اللطائف أنه بينما نحن صحبة سيدنا الوالد ذاهبون مع الشيخ شعيب بجبل أبي قبيس إذ وجدنا جماعة من صبيان البدو يلعبون، فأراد الشيخ المذكور مباسطتهم بمحضر الوالد، فقال لواحدة منهم: ما اسمك؟ قالت: فلانة! قال لها: ومن أنت؟ قالت: قرشية، وكان هو يعلم ذلك، فقال لها: بل أنت هذلية! فاغتاظت وقالت له: بل قرشية! فلما أخرجها قالت له: والسنوسي ما أنا إلا قرشية، فانطلقنا جميعاً نضحك من لهجتها الطبيعية العربية الفصيحة، ومن تعظيمهم المفرط للسنوسيين حتى أنهم يقسمون بهم» (عقد الزمرد: ١٠٧/١).

(٢) والشيخ أبو شعيب الدكالي هو: نادرة المغرب وأحد علمائه، إماماً في علوم الحديث والسنة، وفقه معاني الآثار، وكان مضرب الأمثال في الحفظ والاستحضار، وحسن =

الشيخ عبدالجليل بن عبدالسلام برادة^(١)

والشيخ عبدالجليل بن عبدالسلام أفندي برادة المغربي، اجتمعنا به بمكة، وأجازنا إجازة عامة، وذاكرناه وذاكرنا، وحدثنا بحديث الأولية عن شيخ هندي يقال له: سَخَاوْتُ علي، عن أشياخه.

= الإماء، وقوة العارضة، أخذ العلم عن محمد الطاهر الصديقي قاضي مراكش، رحل سنة ١٣١٥هـ إلى المشرق فمكث بها مدة طويلة درس العلم فيها على جمهور من رجال المشيخة بالأزهر مثل سليم البشري ومحمد بخيت المطيعي وغيرهم، ثم قصد مكة وجاورة مدة مديدة وأخذ عن جل علمائها، وفي سنة ١٣٢٥هـ قدم إلى المغرب، ويمم فاساً وكانت دروسه بالقرويين نموذجاً حياً على طاقة علمية نادرة (من أعلام الفكر المعاصر: ٢٢٩/٢) وانظر «ترجمة شيخنا العلامة المحدث أبي شعيب الدكالي» لجعفر الناصري من تحقيقنا ط - دار ابن حزم.

(١) ترجم له عبدالحفيظ الفاسي، فقال: «هو بهاء الدين عبدالجليل بن عبدالسلام برادة الفاسي الأصل المدني المولد والدار والمدفن، العالم العلامة المشارك شاعر الحجاز وحامل راية الأدب فيه رحمه الله تعالى.

كان رحمه الله عالماً مشاركاً في كافة العلوم الشرعية ماهراً في العلوم العربية والأدبية انتهت إليه الرئاسة في ذلك في الحجاز وفاق فضلاء زمانه ارتجالاً ومساجلةً وحاز قصب السبق في ميدان البراعة والجزالة فكان كعبة الأدباء، وعرفات مقاصد البلغاء واتفق على فضله ونبله لتوفر علمه وكمال عقله وسنى أخلاقه وتناقل الرواة أشعاره الرائقة ونكته الفائقة.

أخذ رحمه الله عن كثير من علماء المدينة تلقياً وسمع الحديث من محدث المدينة ومسندها الشيخ عابد السندي وعمته إجازته ولقي العارف المحدث محمد صالح بن خير الله الرضوي البخاري، ولازمه وسمع منه إجازة عامة الشيخ عبدالغني الدهلوي وسمع منه مسلسلات ابن ظهيرة وغيرها، والشيخ سخاوت علي الهندي وسمع منه الأولية عن محمد إسحاق وأخيه محمد يعقوب، كما أجازته أيضاً الشيخ إسماعيل البرزنجي والشيخ أحمد منة الله الأزهري، والشيخ يوسف الصاوي، والشيخ عlish، وتبج مع جدي أبي المواهب عبدالكبير الفاسي ومن طريقه يروى المنح البادية كما ذكره في إجازته للعلامة المرحوم أبي العباس أحمد بن جعفر الكتاني، وتلقى النقشبندية عن الشيخ عبدالغني وابن أخيه الشيخ محمد مظهر، والشيخ محمد جان السليمانى ولبس وتلقى من عمر الجعفري وغيرهم» (معجم الشيوخ: ٧٧).

إجازة الشيخ عبدالجليل بن عبدالسلام برادة للمؤلف
ولولده محمد الزمزمي ولعمدة أصحابه محمد العلمي

بسم الله الرحمن الرحيم

خير ما بدى به في مرآة وأفضل ما جرت به الأقلام أمام كل كلام حمد لله
زى اجلال والاكرام وأحسن ما تقف به حمد الله الصلوة والسلام على
خير الانام وآله واصحابه البرق الاعلام صلى الله وسلم عليه وعلى
آله واصحابه على مر الايام وبعد فان العالم الكامل وأخبر الفاضل والنسب
الظاهر وأكسب الرفيع الباهر من الف وصف وصرف وقرر وقد فرغ من هذا
العصر وحيد ومن تحلى بحلى كالاته وفضائله جوده سيدي الشريف
محمد بن جعفر الكتاني حفظه الله تعالى وأدام النفع به طلب مني
ان اجيزه بما تصح عنى روايته وتجوزى اجازته مما اخذته عن شيوخى
بحق اجازاتهم وقراءتى عليهم وما احتوت عليه اثباتهم وما اشقلت
عليه اسانيدهم ورواياتهم ومصنفاتهم ورغب حفظه الله تعالى
في ان اكتب له ولنجله الكريم سيدي محمد زمزم ولعمدة اصحابه
العالم الفاضل سيدي محمد العلمي اجازة عامة على حسب ما جرت
به العادة بين العلماء الاعلام ائمة الاسلام فلم اجد بدا من امتثال
امره واسعاذه والسعي في تمام غرضه ومراده تحقيقا لظنه
الحسن وقصده المستحسن فانقول تذاجزته بما تجوزى روايته
وتمكن منى روايته من كتب التفاسير والحديث والاصول والفروع
ومنقول ومعقول كما اجازنى به مشايخى الائمة الكرام والكلمة

(١)

المبررة الاعلام وهم رحمهم الله تعالى كثير وجهم غفير منهم
 شيخنا المعرف في المدينة المنورة واحداً الحديث بالحرمين
 الشريفين مولانا العلامة السيد اسماعيل البرزنجي عن
 شيخه العلامة المعتمد المحدث المفسر العالم الرباني الشيخ صالح بن
 عمر الفلافي بما في ثبته المسمى قطف الثمر وايضا منهم شيخنا
 العالم الشهير المعتمد مولانا الشيخ منة الله الازهرى عن شيخه
 العلامة والامام الكبير والخبير الشريف الشيخ محمد الامير بجميع ما
 في ثبته المحرر وسنده العالي المعتبر عند اهل الاثر ومنهم شيخنا
 محدث دار الهجرة في عصره ووصيد زمانه ومفرد دهره العالم
 العامل والورع الزاهد الكامل الشيخ عبدالغنى بن الشيخ ابى
 سعيد النقشبندى عن شيخه المعتمد المحدث المؤلف المصنف
 العلامة الفريد والخبير الجامع الوحيد مولانا الشيخ محمد عابد
 بجميع ما في ثبته المسمى بمصر الشارد وكل ما احتوى عليه
 من الفوائد والعوائد وغيرهم من اكابر المشايخ وما في ثباتهم
 واسانيدهم فقد اجرت الاشرف المذكورين بما حوته تلك
 الاثبات وما رواه الاساتذة الثقات والمسلسلات وكل ما
 فيه تهذيب للاخلاق ومحاسن الصفات على الشرط
 المعروف المعتبر عند اهل الاثر واصيهم وايى بتقوى الله

في السر والعلن والمراقبة لله ومتابعة السنة واجتناب البدع
 ما ظهر منها وما بطن وان لا ينسوفوا ولا يروى ومشايخي من
 صالح دعواتهم في خلواتهم واورقات عباداتهم والمحمد لله اولادهم
 وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله
 واصحابه اجمعين قاله وامر بكتبته خدام العلم والعلماء الجليل
 ابن عبد السلام برآه غفر الله له ولوالديه وطشايخه وجميع
 المسلمين امين وكان ذلك في اليوم الحادي والعشرين من ذي
 القعدة الحرام بمكة المشرفة من عام ثلاثماية واحدى وعشرين
 بعد الالف من هجرة من له كمال الشرف



الشيخ سعيد اليمني المكي

والشيخ سعيد اليمني المكي المالكي.

الشيخ محمد المنصوري

والشيخ محمد المنصوري مفتي المالكية.

الشيخ أحمد فقيه ابن الشيخ عبدالله فقيه الحنبلي

والشيخ أحمد فقيه ابن الشيخ عبدالله فقيه الحنبلي مفتي الحنابلة، وأبوه كان شافعيًا.

الشيخ محمد بن سالم السري

والشيخ محمد بن سالم بن علوي السري^(١) جمل الليل، من آل جمل الليل الحضرمي التريمي، من علماء حضرموت، قدم مكة حاجًا، رجل عليه سمت وله تواضع وحسن ظن.

(١) هو السيد المسند العلامة البحر الزاخر بالعلوم والمعارف أبو عبدالله محمد بن سالم بن علوي بن أحمد السري باهارون جمل الليل الحسيني الحضرمي التريمي مسند تريم بل مسند اليمن.

وُلِدَ بسنقفورة سنة ١٢٦٤هـ ثم رحل إلى حضرموت وتلقى علومه الفقهية واللغوية في مساجد ومدارس وزوايا وحلقات العلم بالوادي المبارك متدرجاً في معارج المعرفة حالاً بعد حال وطوراً تلو طور. وكان من أكبر شيوخه الأعلام بحضرموت الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، والحبيب عمر بن حسن الحداد وأخيه الحبيب علي بن حسن الحداد، والحبيب عبدالقادر بن أحمد بن طاهر.

وكان الحبيب محمد بن سالم السري حريصاً كل الحرص على جمع الأسانيد العالية =

الشيخ محمد بن سالم البار

ومن الأفاضل الذين لقيناهم بها: السيد محمد بن سالم البار العلوي الحضرمي ثم المكي، من أهل الصلاح والجدب.

الشيخ عيدروس بن حسين العيدروس

والسيد العيدروس بن حسين العيدروس الحضرمي^(١) رجل أشيب وعليه سمت ومعه مذاكرة في العلم، قيل لي: إنه أسلم على يديه من المجوس نحو من عشرين ألفاً.

وله إذن في الطريق العلوية والعيدروسية واستجزناه فأجازنا، ولقننا الهيلة، وحصلت بيننا وبينه محبة عظيمة، وألفة شديدة.

وكان أول اجتماعي معه في دار شيخ الإسلام بمكة، فبأول ما رأيته جعل يسألني ويلاطفني، ويبش غاية، ويفرح حتى توهم من حضر أن بيني وبينه معرفة من قبل، فقالوا له: أتعرفه؟ فقال: روعي وروحه اجتماعاً فتعارفاً، واجتمعنا بعد ذلك في المسجد وفي منزلنا مراراً.

ومما أنشدنيه من الشعر في المسجد المكي، و كأنه أشار لأمر وقع لنا بعدُ في طريق الحجاز، فحضر فيه اللطف العظيم ببركته وبركة أمثاله:

وإذا الحوادث أظلمت وتنكرت فاسكن وإياك التحرك والحذر
إنَّ النوائب كالسحاب تنجلي في سرعة ووجودها يضحي خبر

= والاتصال برجالها والرحلة في سبيل ذلك.

وجمع ما وقع له من مشايخه في ثبوت كامل في مجلد ضخيم حتى صار المذكور مجمع الأسانيد العلية في الديار الحضرمية بعد مشايخه، ودرس وأفاد، وألحق الأحفاد بالأجداد، وكان شغفه عظيماً بالتلقي عن الموسمين بالصلاح والعلم، ويفتش عنهم، ويدور عليهم في سائر البلدان، وجمع كتباً شتى، وغالى في أئمانها، وكان كثير الإحسان إلى طلبة العلم، ويرغبهم بحاله وماله وقاله، وكان له الحظ الوافر من النسك والعبادة، ولا ينفك مجلسه عن إفادة واستفادة واشتغال بالعلم.

وكانت وفاته رحمه الله تعالى سنة ١٣٤٦هـ.

انظر: ترجمته في: (لوامع النور: ٣١١)، و(الدليل المشير: ٣٤٠)، و(فهرس الفهارس: ٥٧٩ - ٥٨٠).

(١) لم أقف له على ترجمة.

إجازة الشيخ عيدروس بن حسين العيدروس
للمؤلف ولأولاده وإخوانه

(١)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء نية
من انقطع إليه وجبت حسن الطوعة
ضعف من أسند أمره وقول عليه
أحمده سبحانه على نعم لا انقطاع لإمدادها
وأشكره على أن الله المتواترة بقوت
إسنادها وأصلها وأسر على فيه إلى
أظهر الدين وأكانه وعلى وجه الحق
ونبيه أركانها وعلى له الذين تسلسلوا
من شجرة الطيبة الزاكية السما
التي أصلها ثابته وثمرتها في السما
وعلى أصحابه الذين حملوا عنه الشريعة
آخر إغاثة المسخط والضيق والأمانة

انقطع

وبذلوا نفوسهم بالنفس في بصره
 دين الحق ويشتوا به فانه وعلى تابعهم
 الذين روف عنهم وارثوا وصطوا
 ما حفظوا عنهم ووعوا الائمة المحمدية
 الذين اهلهم الله لحفظ السنة النبوية
 وضبط الآثار المصطفوية ما حدث
 بخير لا يسا دة ليقول الطال المطلق
 ومرا دة أما بعد فقد من ربه
 سبحانه وتعالى على عبد الراجي أن يغفر
 ذنبه وخطايه وأنا يقينه بالقول
 الثابت في الحيا ويوم لقاء الحبيب
 النبائي محمد راحة الجن والشجر عيسى
 بن حسين بن عليهما العبد المذنب العفو الحسيني

اول

على قاتل الشريفة العفيف الغني
 عن الاطمان والتعريف العالم الكامل
 العابد الفاضل السالك الكامل
 محمد بن محمد بن ادريس الكندي الحنفي
 ملكة المشرفة في شهر ذي الحجة سنة ١٢٠٠
 وحصلت بيروني روحه كمال
 المصافاة والشفاعة لم تزل له روحها
 تتجلى صدقة الشريعة والملائكة
 المنبوه عن ذا الوقت لم يسمع
 بكثرة الاختلاف عليه الحق الحقيق
 عاجز ولم نعد من المعجزات الغير
 ثم ان التوب طلعت الحق لا حيلة
 وانكار الحق لا يفيده فاعتد

والله

الله لكون لم أكن أهلاً لذلك ولا
 ممن يسلك تلك المسالك فلم يعزني
 ريتي علي فاجترته على عيني
 ظنه فكلل الأذكار المنسوبة
 لها أدتنا الأسماء المسماة
 والعلوية وعزيتهم ووليتهم
 ثم في الأذكار النافسوية والجبروتية
 والأهوتية المنسوبة إلى السماوية
 إجازة خاصة فذكرنا نفوس
 هو لا إله إلا الله وهو غنا طي
 القلب والذكر الجبروتي هو الله الله
 وهو غنا طي الأرواح والذعر
 الأرواح هو هو وهو غنا طي

له على
 في غنا طي
 ركنه

الأسرار وقد لا يحصى لك الأثر
 أعدد بعد كل فرضه من الصوت
 الملا في مصر عبد الرحمن محمد
 العبد بعد حرف الف والياء
 رقي اثنا عشر حرف محمد رسول الله
 كذلك وعد الشهر اثنا عشر
 البرج اثنا عشر وحرف
 الخلفا الأربعة كل واحد اثنا عشر
 بعضهم يسمونه الوصل فامهر
 وسما عبد الرحمن محمد
 منهم عندنا وعنده مصر
 كثير من علماء مصر وغيرهم له اتصال
 تام في تلك الأركان
 العرفه إلى أن قال إن الحاصل

كل بعثي

طريقتي اتصلت بمائة وخمسة عشر
 شيخاً في الامة الصوفية الجليل
 كما ذكرنا لك لست عد من تلاميذ
 من كتابه اليقوت وكما بين اسناده
 هو بنفسه في بعض مصنفاته ولذكر
 سند من اسناداتي واتصال بهدا
 الامام الاشهر وسلسله كائناته
 فاقول اني تلقيت عن كثير من ائمتنا
 العلويين من اوليهم سيدي زعيمهم والدي
 الولي الحفي التقي العابد الماسك حمدي
 سلمه الله العبد سيدي وهو تلقا وتلق عن شيخه
 عبد الله بن علي شيخنا الذي لم تلقته عن
 و من شدي العلم العامل عبد سيدي حمدي
 الحسن وعبد سيدي قاسم بن علي الولي الصالح

علمها لم يثنى ابداً ما رويها
 تلقا عن تلقا عنه والد له هو
 سيد الامام عبد الله بن علي بن
 الدنيا وهو تلقى عن الشيخ عمر بن عبد الله
 باخر ب وهو تلقى عن سيدنا علي بن
 محمد مصطفى بن علي بن محمد
 وهو تلقى عن غير واحد اشهر
 عن اخيه محمد بن عبد الله مصطفى وهو
 عن والده الشيخ عبد الله بن عبد الله
 عن والده محمد بن علي وهو عن والده
 عن والده عبد الله بن علي وهو عن والده
 عن والده عبد الله بن علي وهو عن والده
 عن والده عبد الله بن علي وهو عن والده

القلندر

القليل الملائكة أبو بكر أمنا الله
 عندهما تلقا عن والدهما سيدنا
 الملائكة أمنا الله المتفق ومنه
 الساكنين سيدنا عبد الله العبد
 وهو تلقى عن غير واحد متصل بهذه
 نفاً إلى شاطئ الطريق الصوفي
 من حفات عبد الله وعنهم القنفذ
 عن والده سيدنا أبو بكر الملقب بالسكندر
 وهو عن والده القليل الملقب
 سيدنا عبد الرحمن بن محمد السقاوي
 وهو عن والده سيدنا أحمد بن علي بن أبي
 وهو عن والده علي وهو عن والده علي

وهو عن والده سيدنا الفقيه المستقيم
 الصابغ الفقيه المقدم محمد بن علي
 باعلوي وهو تلقى عن عمه واحد وفضل
 بحال من الخ طوق الامامة الصوفية
 اشهرهم اتصاله سيدنا الامام شهاب
 او عبد بن المظفر بن مطة الشيخ
 عبد الرحمن بن محمد والشيخ عبد الله
 الصالح كما دار الك مقصد مشهور
 في حاله وتلقى سيدنا الفقيه عن والده
 سيدنا علي بن محمد عن والده الفقيه محمد
 بن علي بن محمد بن مطة وهو عن والده
 علي بن علي بن محمد وهو عن والده علي بن
 محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد
 وهو عن والده سيدنا علي بن محمد وهو عن

والده

والده سيدنا عبد الله وهو عن والده
 سيدنا الامام عليهما جرحهما عيسى وهو
 عن والده سيدنا عيسى الملقب بالاربع
 وهو عن والده سيدنا محمد بن علي النقيب
 وهو عن والده سيدنا الملا علي الغريبي
 وهو عن والده سيدنا الامام الحلليهما جرح
 الصادق وهو عن والده سيدنا الامام
 محمد الباقر وهو عن والده سيدنا الامام علي
 زين العابدين وهو عن والده سيدنا
 الامام الرضا الحسن الشهدا بن علي
 وهو عن والده سيدنا الامام الرضا الشهدا
 ابن الحسين عليهما السلام
 وهو الملقب بالاربع وهو عن والده سيدنا محمد بن علي
 وهو الملقب بالاربع وهو عن والده سيدنا محمد بن علي
 وهو الملقب بالاربع وهو عن والده سيدنا محمد بن علي

عليه وسلم وهو على جبل لا أمين
وقد تلقى من سابق العرش انتهى
ما انصرفت عليه من التذلل فاطلب
من اجرتك ان لا يغفل عنى وان لا
ينظره الطاهر والمعاظم لكوني الاستغنى
في هذا الشأن ولست ممن يدخل
ذالك المبدأ ولا كفى حالي على القدر
والعجز في هذا الشأن حتى ظن الطاهر
وارحوا لله ان يحسن وياه على التقوى
وسلفى وياه لما بعد ورضا وبعثنا
وياه بالعا فيه ويحققنا باليقوى
والاستقامه وحبنا موعيات
الندامه امن والحمد لله رب العالمين
رحماني الله على هذا محمد وآله رحمه الله
قال في اوله الى اخره من الشجر الثاني
عن ذريرة اوله والروايتين

عند حرمي من ندمهم العبد
عبد ربه بن مشيما بن ابراهيم العبد ربه بن ابراهيم

الشيخ عبدالحميد قُدس

والشيخ عبدالحميد قُدس الشافعي^(١) صغير السن، اجتمعنا معه مراراً، وطلب منا الإجازة، فأجزناه لفظاً، وناولنا تأليفين له:

أحدهما: في زيارة الرسول عليه السلام.

والآخر: شرح قصيدة له في مدحه عليه السلام ضمنها أنواعاً من البديع.

ابتداء مناسك الحج:

ولما كانت ليلة التروية، ذهبنا للمسجد الحرام واغتسلنا بماء زمزم داخل زمزم في سرجب هناك بعد أن عملنا له سترة، ولبسنا ثياب إحرامنا، وصلينا سنة الإحرام بحذاء الحجر، عن بابہ المقابل للمقام، مستقبليين للكعبة، ومن هناك أحرمنا، وجلسنا هناك إلى أن صلينا الصبح ودخلنا للحجر تحت الميزاب، وجلسنا هناك ما شاء الله.

وبعد الزوال من ذلك اليوم، خرجنا بمنى - وبينها وبين مكة ساعة مگانية - وصلينا بها خمس صلوات، وبعد طلوع الشمس، ذهبنا إلى عرفات - وبينهما وبين منى نحو ثلاث ساعات: من منى إلى مزدلفة نحو ساعة، ومن المزدلفة إلى عرفات نحو ساعتين - واغتسلنا بمحل قريب من نمرة تجري فيه عين زبيدة، وذهبنا إلى مسجد نمرة، وجلسنا فيه ملبين إلى الزوال.

(١) عبدالحميد بن محمد علي قدس بن عبدالقادر الخطيب الشافعي، فاضل، كان مدرساً بالحرم المكي، له كتب منها:

- (إرشاد المهتدي) شرح به رسالة لوالده اسمها: (كفاية المبتدي في التوحيد).
 - (الأنوار السنية في شرح الدرر البهية) لأبي بكر بن محمد شطا في فقه الشافعية.
 - (لطائف الإشارات في شرح نظم الورقات) لإمام الحرمين في الأصول.
 - (دفع الشدة في تشطير البردة).
 - (الذخائر القدسية في زيارة خير البرية).
 - (طالع السعد) شرح لبعض المدايح النبوية.
- توفي سنة ١٣٣٥هـ (الأعلام للزركلي: ٥٩/٣، ٦٠).

وبعد الزوال، خرج الخطيب فخطب، فقليل لنا: إنه يتم الصلاة لكونه حنفياً، فلما أن أقيمت الصلاة خرجنا وصلينا منفردين في مكان قريب من المسجد، وجمعنا الصلاتين بأذان وإقامة لكل وقصرناهما كما هي السُّنة.

ثم ذهبنا إلى عرفات، ووقفنا عشية النهار عند الصخرات الكبار التي تحت جبل الرحمة وهو المحل الذي يقال: إنه عليه السلام وقف فيه، وبقينا فيه داعين ذاكرين إلى أن دخلت قطعة من الليل ونزل الظلام.

ثم رحنا إلى المزدلفة، فبتنا بها بعدما جمعنا بها المغرب والعشاء جمع تأخير، وقصرنا العشاء، وبعد صلاة الصبح من يوم النحر، وقفنا بالمشعر، وهو: مسجد ذي الحُلَيْفة، حيث يقف الإمام إلى أن حصل الإسفار الأعلى جداً.

ثم ذهبنا إلى منى، فرمينا جمرتي العقبة، وذبحنا وحلقنا، ثم ذهبنا إلى مكة وطفنا وسعينا ثم رجعنا إلى منى.

ومما زرناه بها: مسجد الخيف، وكان نزولنا بقربه، وغار: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ وهو من ورائه قريباً منه، ومسجد المنحر، ويقال له: مسجد: ﴿إِنَّا أَنْعَمْنَا عَلَىكَ الْكَوْثَرِ﴾، ومسجد الكبش بشير، ومسجد البيعة قريباً من العقبة.

وتعجل الناس ولم نتعجل نحن، وبعد رمينا في اليوم الثالث من أيام الرمي، نزلنا إلى مكة، ولما قربنا منها ووصلنا إلى المعابدة، وهي تسمى: المحضّب، نزلنا بها وذهبنا لمسجد الإجابة وهو من المساجد التي نزل عليه السلام بموضعها، وصلينا به الظهر، وجلسنا إلى العصر وصلينا به أيضاً، ثم ذهبنا إلى موضع هناك قريب منه، وجلسنا إلى العشاء، وأتممنا الصلاة وما قصرناها هنا، مع أنَّ السُّنة بالمحضّب: التقصير، لأنه قيل لنا: إِنَّ بنيان مكة اتصل بهذا المحل، وصار كأنه منها، فاحتطنا بالإتمام، ثم دخلنا مكة بعد عشاء اليوم الرابع من يوم العيد.

بعض كرامات هذه الحجة الشريفة:

وكانت سنننا هذه - والحمد لله - سنة طيبة مباركة، ومن الكرامات التي أكرم الله بها عباده فيها: أنه وقف فيها - بتحزير أهل الخبرة - نحو من مائتي ألف، وما مات من هذا العدد في يوم عرفة فيما ذكر لنا إلا عدد يسير، قيل: إنهم أربعة عشر، فيهم صبي ببوحمرون^(١)، وثلاثة بالجزري، أصيبوا بذلك قبل، وكذلك من مات بمنى قليلون جداً ربما لا يصلون إلى هذا العدد، مع أنه كثر تخوف الناس من الموت في هذه السنة تخوفاً شديداً لكثرة جمعها، وقُلَّ ما كانت سنة كثيرة الجمع فسلمت كمثل سلامتها في هذه السنة فتبارك الله أحسن الخالقين [٩]، وسبحان مخالف الظنون.

ومنها: أن وقفنا كانت بالجمعة يقيناً، لم يقع فيها شك لأحد ولا ريب، فلم تنقلب على الناس مناسكهم، وكاد بعض من لا يخاف الله أن يردها إلى السبت ويوقف الناس يومين مساعدة لبعض العجم ممن يقف يوم العيد، فلم يوف الله بقصده، واشتهر الهلال اشتهاً لا يمكن فيه استتار.

ومنها: أن طرقها كانت سالكة، فلم يقع فيها كبير ازدحام، وقد قال بعض علماء مكة: «حج في السنة الماضية أقل من نصف من حج في هذه السنة، وكان فيها من الازدحام في السكك والطرق شيء كثير لم أر مثله في هذه السنة مع كثرة من حج فيها!» فسبحان الله اللطيف الخبير.

ومنها: وجود سائر ما يحتاج إليه فيها من الأطعمة وغيرها في كل وقت من ليل أو نهار بكثرة، مع جذب الحجاج كلها في هذه السنة وقبلها، حتى إنك تنظر هناك إلى بائع الخبز فتجده فارغاً ممن يشتري منه، حتى كأنه لا يبيع ولا يشتري، وحتى إن بعض الأطعمة وجدت فيها أرخص مما اشترت به قبل من البلاد الشاسعة وحملها الحاج بأجرة إليها، فالحمد لله رب العالمين.

إلا أنه ابتلي الناس بظالم لا يخاف الله، فكاد أن يفني ما بيد الحجاج بسبب المغارم الثقيلة التي وضعها عليهم في كل شيء، وكل مركب من المراكب الحجازية، فالله يريح منه الإسلام والمسلمين، ويهيء لحرمه رجلاً

(١) هو جزري الماء.

صالحاً، إنه على ذلك قدير، وذلك - بحمد الله - لا يضر الحجاج، لعلمهم بأنه لا يضيع عليهم، وأجوره مذكّرة في الآخرة، ويخلفه الله تعالى في الدنيا بأضعافه.

السفر نحو المدينة:

ثم كان سفرنا من مكة بقصد المدينة المنورة - على ساكنها أفضل الصلاة والسلام - من طريق جدة والينبوع يوم الاثنين ١٩ ذي الحجة، فعملنا منها إلى العلامتين اللتين هما أول الحرم خمس ساعات، ومنها إلى جدة ساعتين، ومن جدة إلى بحرة كذلك، ومن بحرة إلى جدة تسع ساعات، فكان مجموع ما بين مكة وجدة (بالجيم) ثمان عشرة ساعة بمشي الجمال المثقلة بالأحمال في يومين، فدخلنا جدة عصر يوم الثلاثاء.

وركبنا منها للينبوع ظهر يوم الخميس ٢٢ ذي الحجة، لكن ما شرع المركب في المشي إلا بعد العصر، ووصل للينبوع عصر يوم الجمعة بعده ٢٣ الشهر، وكانت ساعات مشيه اثنين وعشرين ساعة، وسافرت معه بوابير آخر، منها من سبقه - وهو واحد - ووصل قبل صلاة الجمعة، فأدرك أهله الجمعة بالينبوع، ومنها من وصل معه، وهو ٧، ومنها وهو ١ من تأخر عنه وتلاطمت به أمواج البحر فلم يدخل للينبوع إلا في يوم السبت والأمر لله وحده، وكانت هذه البوابير أكثرها صغير يتزلزل في المشي، فداخ أكثرهم، وتقايؤوا، وحصلت لهم شدة.

في ينبع^(١) ومزاراتها وعلمائها:

ومما زرناه في ينبوع - أعني: ينبوع البحر الذي نزلناه - ضريح سيدي زارع على ضفة البحر، عليه قبة هناك ودربوز وكسوة، وعلى كسوة

(١) من عمل المدينة على سبع مراحل منها كانت تسكنها الأنصار وجهينة وليث ثم أقطعها عمر علياً، وصارت بعد ذلك لبني حسن بن علي، قال ابن رشيد السبتي: والعامّة تقول ينبوع (ملاً العيبة: ٢٧٧).

ضريحه: «هذا مقام سيدي زارع الأنباوي» ومعه فيها وخارجها أضرحة لعدة من الأشراف والأولياء والعلماء، وغيرهم فزرناهم أيضاً.

مع محمد بن المعنى الحسيني:

وممن رأيناه بالينبوع وتبركنا به من الأحياء القاطنين بها: الشيخ محمد بن المعنى الحسيني يذكره أهلها بالخير، وسمعنا بذكره أيضاً وهو رجل أشيب من أهل الجذب والسلوك، [و] كان يأتي إلينا، ويتردد بالمنزل الذي نحن فيه، ويتكلم بكلام طيب ويصح أحياناً، ورأيناه يحب الذكر والسماع، وكذا يحب الطريقة الشاذلية، ويشني عليها، ويقول: «الطرق كلها شاذلية»، ويقول: «من لم يتشذل حاله يتبدل، ومن تشذل حاله لا يتبدل!». وقال لنا: «تمشون إن شاء الله تعالى إلى المدينة بخير وتروحون منها بخير» فكان كذلك.

وأمر بقراءة آية الكرسي، وسور من القرآن منها: ﴿يَسَّ﴾، و﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ﴾، و﴿أَلَهَكُمْ أَتَكَأَّرُ﴾ وهو متزوج وله ذرية.

من الينبوع إلى المدينة المنورة:

وكان سفرنا من الينبوع للمدينة يوم الاثنين ٤ المحرم، وبتنا ليلتنا الأولى: بموضع يستقى منه للينبوع، بينهما نحو من أربع ساعات يقال له: (أشاهر).

وفي الليلة الثانية: بدير سعيد، وبينهما نحو من ثلاث عشرة ساعة.

وفي الثالثة: بالحمرة وبينهما نحو من سبع ساعات، وقبلها بقربها مررنا على مقبرة بوسطها روضة رجل، قيل لنا: من الصحابة، سمي لنا بأبي عبيدة، وزعم بعض الناس أنه: أبو عبيدة بن الجراح، والصواب هو أنه: عبيدة بن الحارث بن عبدالمطلب^(١)، فإنهم ذكروا أنه مات بالصفراء

(١) عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبى، أسلم قديماً وكان رأس عبد مناف حينئذ مع أن العباس وإخوته كانوا في التعدد أقرب، وكان مع النبي ﷺ بمكة ثم هاجر وشهد بدرًا، وبارز فيها مع حمزة وعلى عتبة بن ربيعة والوليد، وأصل قصتهم في الصحيح، وأخرجه أبو داود من وجه آخر عن علي فذكر الحديث في=

من جراحته بيدر ودفن بها، وهذا المحل قيل لنا: إنه معدود منها.

وفي الرابعة بها أيضاً، وفي الخامسة والسادسة: بدير عباس وبينهما نحو من تسع ساعات، وبعد مجاوزة نحو أربع منها مررنا على قبر العارف بالله سيدي عبدالرحيم البراعي^(١)، إزاء قرية هناك مشتملة على نخل وماء يقال لها: الخيف، فنزلنا إليه، وزرنا ضريحه بها بقبته عليه، وصلينا في مسجد مجاور لها ركعتين تبرّكاً بالبقعة.

وفي السابعة: بدير درويش، وبينهما نحو من اثنتي عشرة ساعة وقبلها بيسير - بنحو الساعة - مررنا على بير «فريش» إزاء جبل عار ولم ينبت به^(٢).

= الهجرة ثم في غزوة بدر إلى أن قال: فقال النبي ﷺ: «قم يا علي، قم يا حمزة، قم يا عبيدة بن الحارث»، قال: فقتل الله عتبة وربيعة والوليد وجرح عبيدة فمات بعد، وكذا ذكر موسى بن عقبة في المغازي عن ابن شهاب وأبو الأسود عن عروة، وسائر من صنف في المغازي.

وأما ابن إسحاق فقال: حدثني يزيد بن رومان عن عروة وغيره من علمائنا عن عبيد الله بن عباس في قصة المبارزة فقتل علي الوليد وقتل حمزة عتبة وضرب شعبة عبيدة على ساقه فحمل حمزة وعلى على شعبة فقتلاه، واحتملا عبيدة فمات بعد ذلك بالصفراء. انظر: (الاستيعاب: ٤٤٤/٢)، و(الإصابة: ٤٤٩/٢).

(١) عبدالرحيم بن أحمد بن علي البراعي، شاعر متصوف، أفتى ودرس، توفي سنة ٨٠٣هـ، له ديوان شعر مطبوع، أكثره في المدائح النبوية. انظر: (ملحق البدر الطالع: ١٢٠)، و(هدية العارفين: ٥٥٩/١).

(٢) وقد وقعت لمحمد بن جعفر الكتاني ومن صحبه في هذه الرحلة واقعة خطيرة ذكرها ابنه محمد الزمزمي في (عقد الزمرد: ١١٣/١، ١١٤) وذلك قبل وصولهم للمدينة المنورة - وهذا نصها:

[... هذا وقد وقعت لنا بعد بئر عباس واقعة خطيرة جداً لولا أن الله سلّم، وذلك أن سيدنا الوالد لما كان بمكة ورأى أصحابه يشترون الأسلحة (الكلايط) والبندقيات، وعظهم وقال لهم: «أما أولاً فأنتم ما خرجتم من بلادكم لمقاتلة ومضاربة، وإنما خرجتم منها قصد الحج والعبادة والنسك، وحسبنا أخبرنا العارفون بهذا الطريق وسكانها أنكم إن قتلتم أحداً و إن كان لصاً فسوف يقتل به وينهب سائر الركب وكل القافلة!»، كثيراً ما أوصاهم بهذه الوصية، وكانوا رماة يابون الضيم والهزيمة والغدر.

ثم إننا لما خرجنا من بئر عباس، وكانت المسافة طويلة والحر والعطش شديدين، =

= شاء الله أن يسقط بعير من أبعرتنا الحاملة لأثقالنا تغافل عنه الأصحاب لشدة ما هم فيه من الحر والعطش والتعب، فلم يبال سيدنا الوالد بهم، فنزلت وإياه لمقابلته وشده حمله، فاستغرق لنا هذا وقتاً طويلاً ذهبت فيه القافلة بأجمعها، وبقيت ووالدي والجمال منفردين، ولولا لطف الله لذهبنا وما معنا، ولكن عناية الله حالت دون ذلك، فلم نصل إلى القافلة إلا بين العشاءين، وبينما نحن مارون بحذاء البئر إذ سمعنا هرجاً وضوضاء شخصاً من الأعراب يقول: «هكذا يا مغاربة قتلتكم الجمال!»، والله لا مرّ مغربي منكم بهذه الطريق بعد اليوم!»، فلم ندر ما القصة، وكنا قد أنهكنا، وأضر بنا السير والجوع والعطش، فبحثنا عن أصحابنا إلى أن وجدناهم، فسألنا: «ما الخير؟»، فأخبرونا أن أحد رفقاتنا وهو السيد محمد بن حدو، ذهب لسقي الماء من البئر، فاختطف صطله «حرامي»، و«الحرامي» في اصطلاح أهل الحجاز هو اللص والسارق، وهرب فلحقه وضربه ببندقيته فسقط قتيلاً، فقلنا: «إنّا لله، ذهبنا وذهبت القافلة معنا!»، ثم سكتنا ننظر ما يفعله الله.

فلما انتصف الليل إذا ببضعة عشر من الرجال المسلحين يبنادقهم يجوبون خلال القافلة يسألون عن مكان المغاربة، وكان معنا ناس كثيرون، إلى أن دخلوا مرابطنا، فسألوا عن شيخ المغاربة، وكلّ ينفي تلك النسبة عن نفسه، وما زالوا يبحثون إلى أن أشر عليهم بسيدنا الوالد، فجأؤوا حتى وصلوا إليه، فسلموا بأدب وقالوا: «هل أنت شيخ المغاربة؟»، فقال لهم: «كما سمعتم!»، فقالوا: «جئنا نتحاكم إليك أن رجلاً من أتباعك نعته كذا وصفته كذا (بوصف ابن حدو ونعته تامين) قتل لنا رجلاً جماًلاً ظناً منه أنه حرامي (أي: لص سارق) ولو كان كذلك لما طالبنا به، ولكنه رجل جمال ذو عيال، وعياله يبكون، فتعالوا انظروا جثته وأولاده محيطين بها يبكون عليه!»، فأنكر الوالد هذا خوفاً من مطالبتهم بقتل الرجل، وقال لهم: «ما رأينا ولا علمنا!»، فقالوا له: «هذا أمر واقع! ولا بد من الحل! والآن لكم الخيار في ثلاث أمور: إما أن تسلموا القاتل وشأننا وإياه، وإما أن تؤدوا لنا دية القتل، وإما أن نستبيح هذا القافلة بما فيها، ولا يمر مغربي من هذا الطريق بعد اليوم».

فحاول الوالد الستر على الرجل، ولما لم يفد طلبوا الدية وقرؤوا الآية: ﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطْئًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمَنَةٍ وَدِيَةٌ مُسْكَمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا﴾، فقال لهم الوالد: «تصدقوا بهذه الدية! فنحن حجاج ووفد الله، فافعلوا معنا هذه المكرمة!»، فلما رأى امتناعهم الكلي، سألهم عن الدية، فقال له: «أنت عالم وأدرى بها منا!». وأخيراً صرحوا بأن الدية في عاداتهم هي ألف ومائة ريال فضية مجيدية مع البندق المقتول به القاتل، ولما لم ير الوالد بداً من هذا فرغ لهم كيسه، وكانت به عشرون إبرة ذهبية استلفها بجدة بقيت معه، ثم فرض الباقي على من كان من المغاربة، =

الوصول للمدينة المنورة وذكر بعض من اجتمعنا بهم ومزاراتها:

وفي الثامنة بالمدينة، وبينهما نحو من المسافة قبلهما أيضاً، وقبل الوصول إلى المدينة بنحو من ساعتين، مررنا على بيار علي، وعندها مسجد ذي الحليفة الذي يحرم منه أهل المدينة بالحج، وقبل بيار علي بنحو من أربع ساعات جبل، يقال له: مفرح ترى منه المدينة المنورة^(١)

= فأعطى كل نصيبه. ومن الغريب أن أختاً للقاتل امتنع من الدفع، وما أعطى نصيبه إلا بكل جهد جهيد، ولما دفعنا إليهم القدر المذكور سألوا البندقية، فقال الوالد لهم: «لو علمنا القاتل لأعطيناكم بندقية، ولكن أين هو؟»، ولما رأى تشدهم زادهم ثمنها، وهو خمس إبرات إنجليزيات.

ولما تم لهم ما طلبوا قال لهم الوالد: «قد طلبتم منا الشرع فساعدناكم عليه، ونحن نطلب منكم أيضاً تبرئتنا وتبرئة من يمر من المغاربة بعد هذا الأوان!»، فساعدوه على ذلك بشرط ذهاب وفد منا معهم لشيخ المحل وورثة المقتول، فنظر الوالد يميناً وشمالاً، فلم يرض بالذهاب معهم أحد، فقال الوالد: «أنا ذلك الوفد، وأنا أذهب معكم!» فقام معه أحد المخلصين في محبته، وهو التاجر الأبر السيد محمد مزور، وهذا السيد من أخلص المحبين لوالدي حين قال له مرة: «لأذهبن معك ولو إلى مقطع الدم!». والآن ظهر صدقه فيما عاهد الله عليه، وقد ذهباً معاً، ونحن نذكر اسم الله اللطيف وندعو خوفاً على حياتهما، ثم إنهما رجعا مزودين بوثائق تبرئتنا وتبرئة كل مار بهذا المحج من المغاربة غيرنا، وتمت بذلك القضية، ولكن من كتب هذه الوثيقة؟ ومن ينفذ مضمونها؟ وما أبعد الصدق والوفاء بالعهد من هؤلاء الوحوش الضارية، لولا أن الله سلّم وستر.

ثم إن الوالد رضي الله عنه، أمر الرجل بتغيير هيأته وزيه خوفاً من اغتياله بالطريق، فألبس عمامة كبرى بدل الطربوش، وسبحة غليظة في عنقه، وجلاية غير التي كان لابساً لها، وهكذا ذهبنا، والخوف مصحوباً معنا من انقضاضهم علينا مرة أخرى، أو ظهور آخرين يطلبون منا مثل طلبهم، ولم نزل كذلك إلى أن حللنا المدينة المنورة.

(١) يقول محمد الزمزمي: «ولما دخلنا المدينة المنورة قصدنا الحرم الشريف، فصلينا تحية المسجد بالروضة المطهرة، ومنها قصدنا المواجهة النبوية، فزرنا أولاً الحضرة النبوية وجددنا بها إيماننا، وأبلغناها ما كابدها دون الوصول إليها من ألم الأشواق، ولواعج المحبة في التلاق، ثم أبلغناه سلام الوالدين والأهل والأحباب، ودعونا الله لنا ولهم بحسن الخاتمة والستر في الدارين، وسعادة الدنيا والآخرة، ودعونا الله أيضاً للأمة الإسلامية عموماً، ولمغربنا بالخصوص، وبقيتنا في الدعاء والتوسل والذكر والاستغفار مدة من الزمان ثم خرجنا» (عقد الزمرد: ١/١١٦).

الشيخ محمد بن رشيد المغاري

وممن لقيناه بها من الفضلاء: الشريف البركة الصوفي، سيدي الحاج محمد بن رشيد المغاري، وأذننا - كما الولد - في الطريق الدرقاوية وغيرها من الأذكار والأوراد والدعوات عن شيخه مولاي الطيب الدرقاوي عن مولاي العربي [الدرقاوي].

وهو من المجاورين بالمدينة من فاس، وأخذ بها عن الشيخ عبدالغني [الدهلوي]، ولقي كثيراً من أصحاب مولاي العربي، وأخذ عنهم وتبرك بهم. وذكر لي أنه سمع الشيخ عبدالغني يقول: «لو كنت مستوطناً غير المدينة ما استوطنت إلا فاساً، لأنني رأيت أنوار الدين تلوح على أهلها، وتلوح على غيرهم ظلمات الدنيا!»^(١).

وقال لي أيضاً: «فاس لا يخاف عليها، لأنها من الغرب»^(٢) الذين ورد فيهم الحديث، وأيضاً: فإن رأسه عليه السلام إلى ناحيتهم، ورجلاه إلى المشرق».

* * *

الشيخ طاهر التبان

وممن لقيناه أيضاً، الشيخ طاهر التبان، ولد الشيخ سعد التبان من الطائفة

(١) علق محمد الزمزمي على كلامه فقال: «قلت: وقد استوى الماء والخشب في هذه الأزمان، ولا حول ولا قوة إلا بالله!» (عقد الزمرد: ١١٦/١).

(٢) يعني قوله عليه الصلاة والسلام: «لا يزال أهل الغرب ظاهرين لا يضرهم من خذلهم إلى قيام الساعة» رواه مسلم.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في شرحه لهذا الحديث: «لغة النبي ﷺ وأهل مدينته في (أهل المغرب)، هم أهل الشام ومن يغرب عنهم، كما أنَّ لغتهم في (أهل المشرق) هم أهل نجد والعراق.

فإن المغرب والمشرق من الأمور النسبية، فكل بلد له غرب قد يكون شرقاً لغيره، وله شرق قد يكون غرباً لغيره، فالاعتبار في كلام النبي ﷺ لما كان غرباً وشرقاً له حيث تكلم بهذا الحديث وهي المدينة».

ثم ذكر ابن تيمية من علم حساب الأرض تعليلاً لذلك.

الدرقاوية، وعليه سيما الخير، وذكر لي أنه قرأ بمصر على الشيخ عlish وغيره.

وقال لي: «حج مبرور، وسعي مشكور، وذنب مغفور»، قال: هكذا يقال للحاج. وزاد بعضهم: وحبيب مذكور. ودليل هذه الزيادة: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مِنْكُمْ نِاسِكُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠].

لقيته بالمسجد النبوي بعد صلاة الجمعة، ورأيت له اهتماماً بشأن فاس، وأخذ معنا فاتحة لها والتأمين عليها.

الشيخ علي بن ظاهر الوتري

وممن لقيناه من علمائها: الشيخ سيدي علي بن ظاهر^(١)، وكنا لقيناه بفاس، وحال الحج بمكة.

(١) ترجم له العلامة عبدالحكي الكتاني فقال: «هو العلامة المحدث الأديب الصوفي الرحال مسند المدينة المنورة أبو الحسن علي بن ظاهر الوتري المدني الحنفي المولود سنة ١٢٦١هـ والمتوفى بها سنة ١٣٢٢هـ فجأة ودفن بالقيع، طلب العلم بالمدينة ثم رحل إلى مكة فأخذ بها مجاوراً، وأجازه شيوخه بالتدريس وهو ابن ١٧ سنة، ثم رحل إلى مصر والآستانة عام ١٢٨٥، وإلى تونس والجزائر والمغرب الأقصى سنة ١٢٨٧، ثم رحل إلى المغرب أيضاً عام ١٢٩٧، ورحل إلى بخارى وسمرقند وزار قبر البخاري وذلك عام ١٣١٣.

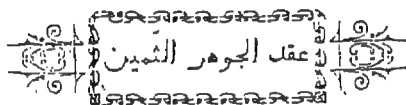
يروى المذكور عن أعلام الحجازيين كالشيخ عبدالغني الدهلوي ويوسف الغزي وأبي خضير الدمياطي وهاشم الحبشي وصديق كمال والشيخ الجمال وأحمد الدهان المكي وعلي الرهبيني وعبدالرحمن النابلسي وأحمد النحراوي ومحمد الكتبي والشهاب أحمد دحلان، أجازه عام ١٢٧٧ وجددها له عام ١٢٩٦، ومحمد الموافي الدمياطي والشمس محمد أبي خضير الدمياطي المدني والمفتي محمد بن عمر بالي المدني وشيوخنا عبدالجليل برادة والشيخ حبيب الرحمن الهندي وغيرهم. وعن أعلام المصريين كالمسند أحمد مئة الله والبرهان السقا وعليش وحسن العدوي والشمس محمد الدمهورى ومحمد التميمي وغيرهم، والشاميين كعبدالغني الميداني وأبي المحاسن القاوقجي الطرابلسي سنة ١٢٩٨. والعراقيين كداود بن سليمان البغدادي، واليمنيين كالسيد عيدروس بن عمر الحبشي إجازة عامة مكاتبة بواسطة الشمس محمد بن سالم السري وذلك عام ١٣١١، وأحمد بن محمد المعافي الضحوي سنة ١٢٨٩، والتونسين كالشيخ الشاذلي بن صالح التونسي لقيه بها عام ١٢٨٧، والمغاربة=

= كقاضي فاس محمد بن عبدالرحمن العلوي وقاضي مكناس المهدي بن الطالب بن سودة الفاسي وخالنا جعفر بن إدريس الكتاني الفاسي تديج معه بها عام ١٢٩٧، وأبي محمد العربي بن بنداوود الشرقاوي البجعدي لقيه بمراكش سنة ١٢٨٧، وأخذ القراءات بالمغرب عن الطيب بوفنار بالقصر، والطريقة الناصرية عن محمد الصروخ، والشاذلية عن المعمر محمد فنجيرو الفاسي، والبقالية عن عبدالسلام علي البقالي، والباعلوية عن السيد هاشم الحبشي الباعلوي المدني بها، والنقشبندية عن الشيخ عبدالغني المدني بها، والخلوتية عن مئة الله، وسائر الأذكار والأحزاب إجازة عن أبي الحسن علي بن محمد بن عمر الدباغ الحسني الفاسي سنة ١٢٨٧، وبعد الأذكار الخاصة عن المحدث عبدالقادر بن أبي القاسم العراقي الفاسي به سنة ١٢٨٧، وبالجملة فشيوخه كثيرون ومن أغربهم روايته للطريقة المختارية عن باشا فاس عبدالله بن أحمد بن موسى البخاري عن ابن دح دفين المدينة، وبقي يستجيز من عام ١٢٧٧ إلى عام ١٣١١ وهذا نادر عن المتأخرين قال عن نفسه: كنت بحمد الله ممن وفق برهة من الزمان في أوائل العمر بإشارة مشايخي أرباب الأحوال وأعيان الأعيان لسماع الحديث من المسندين، وقراءة ما تيسر لمن كتب هذا الفن عى المعترين، فأفنيته الشباب في إتقان روايته ونصه، والبحث عن فقهه حتى وقفت من الغرض منه على نصه، ثم جردت صارم عزمي، وأرهفت حدّ فهمي، إلى خدمة السنة المطهرة بإقراء علومها وإفادة رسومها المستكثرة صارخاً في كلّ مجمع وناد وسمر وعداد، عباد الله، هلموا إلى شرف الدنيا والأخرى، والطريقة المثلى وبالأحرى:

مناي من الذّنيا علوم أبثها وأنشرها في كلّ بادٍ وحاضرٍ دعاء إلى القرآن والسنة التي تناسى رجال ذكرها في المحاضر له رحمه الله في هذا الفن مسلسلات وأوائل في كراسين جمع فيها أوائل من أربعين كتاباً لخصها في أوائل العجلوني وثبت الأمير، وتفرّد فيها بسياق أول حديث من كتاب جامعاً لأصول المنيفة من مسند أبي حنيفة لمحمد بن أحمد بن حسن بن محمد بن ميمون الأندلسي الأصل الجزائري الدار، ولكن لم يذكر إسناده إلى أصحاب الكتب التي ساق أوائلها أو حديثاً منها، وله إجازة مطبوعة نحو كراسة وهي التي كان يبيّز بها أخيراً (فهرس الفهارس: ٤٧٩/١، ٤٨٠).

إجازة الشيخ علي بن ظاهر الوتري للمؤلف بالأوائل العجلونية -
بخطه - رحمه الله تعالى -

عقد الجواهر الثمين في أربعين حديثاً
من أحاديث سيد المرسلين جمع ثلث العلماء
سيد اسماعيل العجلوني بن
محمد جراح نفقنا الله بعلومه
آمين



هو كتاب جمع اولهedy معتبر اولان فرق اسامائزك
كتابارندن هو زمانده طاباركة حديث
شريفندن اجازت آلمون تسهيل اوچون
نفقنا الله به آمين
بخدمه سيد المرسلين

ملع هذا الكتاب بسع و بخرافة حسام الدين بن عبد المايض المان كرماني
بايصوفي

طبع بطبعة الباس ميرزا البوراعاني القريسي و شركائه
بيدة تبربورخ قرية دولكون
في سنة ١٢٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله وحده
 والصلاة على من لا نبي بعده
 الا و انزلوا ان الفضل المجلل

الصالح النقي الشيخ الشرف المجلل
 سيد محمد بن الفضل المجلل
 المحمد الموفق الشرف المجلل
 محمد بن العلامة الورع الزاهد
 ومولاي الشريف جعفر الكافي
 نفعنا الله ونفع به ولما وعليه
 من بركات اسطقس البز وقد اجزته
 جميع ما تحتوي عليه من الكتب اجازة
 ن من مطلقه عاينه كما اجازها
 الشيخ الاعلام بسطها المعتمد
 له لاهل الحديث والاشركه
 اجزت اخوته واعاونه اجزته
 موصي لي ولهم بالتقوى فانها
 الاقوى وان لا ينسولوني وصالح
 وفقني الله واداهم لما يحبونه
 وصل الله على سيدنا محمد وعلى
 قاتله وسلم واداهم بقوله العبد العاجز
 الحقير محمد بن الفضل المجلل
 الفقير المذنب في خاتمة العلم والمعرفة
 بمسجد شريف في سنة ثمان مائة
 من شهر ربيع الحرام سنة ثمان مائة
 والف سنة المنة مائة مائة مائة
 وازكى النخبة

حدثنا محمد بن عبيد الله بن الفضل قال اخبرنا حمزة بن خالد قال اذا
 الرقيب بن مسام عن ابي ثوبان عن ابيه عن مكيول عن جبير بن نفير
 عن مالك بن يقامر عن معاذ بن جبل عن الله عنه قال آخر كلمة فارقت
 عليا رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت يا رسول الله اخبرني بأحب
 الاعمال الى الله عز وجل قال ان موتك ولسانك رطب من ذكر الله عز وجل
 ثم على يد عبد الغفور محمد بن عوف بن حسن على الدرهم
 غفر الله هما وليهم الدوزخين
 آمين
 نم

طبع هذا الكتاب باجتهاد الحاج عطية الله
 بن ملا حسن الصباحي في اربيل
 في المشيخ الاعيان في سنة
 مائة مائة مائة مائة مائة
 صاحب البيت المجلل
 الشيخ المجلل
 في جواهر العلامة
 لهم اسم

إجازة الشيخ علي بن ظاهر الوتري للمؤلف ولأولاده وإخوانه -
بشبهه - وهو بخطه رحمه الله تعالى.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي من استبد به ليصل إلى علي بابك ووداع
من انقطع بحسن الامل إلى عزيزنا في الصلاة والسلام من
ادرج في خلقه الكريم كل مغرق من الكمال وجميع خير مرسل
ذكره عند صرفه وعلى الدوايح بالدين وصلوا اليها
كل مروي من الفضل مسودح وانقطع بهم كل منكر مشرود وموضوح
أما بعد فان العلم اقوى سبب يتوصل به العقل للبيب
إلى الكليات واستنى طريق ليكنها الفاضل لا يديب إلى
معرفته بل لا يرضى السموات ولا سيما علم الحديث منه
فانه انقبس من مشكاة مصباح صاحب الرسالة الهدى الذي
اشرفت ثمن سما الجلال وكان الاسناد في العلوم
من اجل ما يعينى والنفس لا يتخو فبقى كونه كمال من الدين
وسننا تور السلف والخلف المتدين وقد جعل الله هذه
الالة المحمدية بهذه الخصائص كلها ختم بها خبرنا لا فريضة بل كل من سنده
اقرب لو جرد احد من محرف فانه ذلك في المبادى والمقاصد بقده
جل جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنهما مسيرة شهر إلى عبد
بن ابي رضى الله عنه في حديث واحد قال يحيى بن سعيد بن ابي رضى الله عنه

والاخر

والى رسول سيد الانبياء والمرسلين وكان من مسلكه ان يطرح القوم
 ويخرجهم من الحق المستقيم ويثبته طلب العلم عن سائر شيوخ الاجتهاد
 ولازم الاخذ والتفكر عن الباطل ارجاء في البصيرة والاسداد
 جناب الفضل الاجل السيد محمد الرضوي بن العلامة

ادام الله النفع بيني وبين من سألني على ما لا يحتاج به نور الله
 وقلبه بانوار العلم ثم وافاني على عليه من بكار المعارف الفهم
 حملة حسنة وصفا طويته على ان طلب من لعبه بحقيقة الذي
 ليس في الجرد لا ينفير ان يجزه بجميع مدياته وسائر مدياته
 وسمو عاتقه فاستللت بذلك على كماله واعتناءه بضمه
 غيره اليه احق له ليتعلم من سلك السادة الاوائل في توفيقه
 ونسبه المعنوي لسيد الاول والاخر والادائين فاجبت لذلك وسعيتي
 من كمال طلب النفع العام ورجاء دعوة لي بالتوفيق حسن
 الختام في جوار خير الانام بعد ان سمع مني الحديث السلسل
 بالاولية وقرأت شيئا من الرسالة العجلى ثم استلمت على اذليل
 الكتب الحديثية وشيئا من السلسلات النبوية فاقول مستغنا
 بذى الطول متبرأ من القوة والحول اخبرته بموحي اليه

الفاضل

الطاووس عن معسر العلامة بابا يوسف المهردي المشهور
 بسبعة ساله اي المعر ثمانية سنة عن المعر ثمن ثمان مائة الف
 الف غاني عن المعر اجد لا بدال بسمر قندابي لقان يحيى بن عمار
 ابن قنبل بن شاهان الحمداني عن ابى عبد الله محمد بن يوسف بن
 سكر اليفريزي عن الامام البخاري وهذه طرق المعمرين فيكون
 بيني وبينه احد عشر واسطة فتقع لي ثلثا ثمانية وخمسة عشر وهذا اعلا
 ما يوجد له الحمد واما مشكوة الصايح فاني ارويها بهذا الاسناد
 الى المعشر شيخ محمد بن سنان عن عسكارة برهان الدين ابراهيم
 الكوراني المدعي عن اعرف الله الله الشيع احمد الدجاني المدعي
 المعروف بالقشاشي عن الاعرف سيد احمد بن علي الششادي العباسي
 المدني عن الامام سيد غفر بن جعفر الحسيني عن شيخ الحرم المكي
 محمد سعيد المشهور بميركلان بن مولانا خواجة عن شيخ الدين مير شاه
 عن والده محمد سيد جمال الدين عطا الله بن غياث الدين فضل الله
 عن عمه السيد ابي الحسن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن شيرازي الحسيني
 عن شرف الدين بن عطاء الرحمن بن عبد الكريم الجهرمي الصفي عن العلوي
 امام الدين علي بن جبار كركشاه الصفي الساجي عن مؤلفه
 ولي الدين محمد بن عبد الله بن طيب التبريزي رحمه الله ١٢

واما الحرب الاكظم والورد الافخم فاني ارويه عاليا عن شيخنا عبد
 الغنى المتقدم عن العسلاية الشيخ اسعيل بن ادريس الفندي المديني
 عن العلامة الشيخ صالح العمري الفيلاني نعم المديني عن المعظم
 العلامة الشيخ محمد بن سنان العمري العلواني عن المعظم مولاي المظفر
 محمد بن عبد الله الوولاني المغربي عن مفتي مكة العلامة عبد القادر
 الطبري الحسيني المكي عن جامعه ابله على قاري راجح حيدري
 واما دلائل الخيرات فاني ارويهما من طريقين نازلة وعالية
 اما النازلة فمن شيخنا البركة الصالح الشيخ علي فندي بن يوسف
 مكابشاني الحريري المديني عن العسلاية سيد محمد بن احمد البشير
 البغدادي عن ابي البركات سيدي محمد بن احمد بن احمد
 المثنى عن العسلاية سيد احمد بن ابراهيم عن العسلاية سيد
 عبد القادر القاسمي عن العسلاية سيدي احمد المصفي عن سيدي احمد
 بن ابي العباس العمري عن سيدي احمد بن موسى السعدي عن عبد العزيز
 التتاي عن مولانا سيدي محمد بن سليمان الجوزي الهندي الحسيني
 واما الطريق العالية فهي اعلو بدجتين وهو الاسنيد لوجه الدنيا
 الان كما خبره كذا باب في الشان من شيخنا العلامة غلام الغني التتاي عن
 اسعيل فندي المديني عن العلامة محمد فندي حبيبي عن العلامة سيد
 الزبير شارجح الاحياد القاموس عن العلامة محمد الدين

عاليا عن سيدي الشهاب
 احازة عن جامعه
 الملا علي قاري

نور محمد بن عبد الله بن محمد بن سيد محمد بن محمد الهندي عن
 العمري شيخ محمد بن كوراني عن مؤلفها واما البردة الشريفة
 فاني ارويها عن شيخنا العلامة المحقق الفهامة الموفق الشيخ احمد بن
 المالكي الازهرى ثم سيده الامير الكبير صاحب الثبوت الشهير عن الشيخ
 محمد بن الحسين بن الحسن بن يوسف بن شهاب بن النضر بن محمد بن
 السدوسي بالصبغ عن سيده محمد بن زرقاد عن العباس بن محمد بن
 عن النور بن محمد بن جلال الدين بن شاذلي عن الغزنوي عن ابن
 عن الغزنوي عن فاضلها الامام ابو مري واما اجازات العارفات في
 فاذا ارويها بهذا الاسناد الى النور بن محمد بن جلال الدين بن شاذلي عن
 النور بن محمد بن جلال الدين بن شاذلي عن سيده الامير الكبير صاحب الثبوت
 والاحكام الامام النور بن محمد بن جلال الدين بن شاذلي عن سيده الامير
 الازهرى عن العباس بن محمد بن الحسين بن يوسف بن شهاب بن النضر بن
 التبريزي عن البرهان بن ابراهيم الكوراني عن العباس بن محمد بن
 العارفين سيدي احمد بن علي بن شاذلي عن والده عن سيده عبد الوهاب بن
 عن البرهان بن ابي شريف بن محمد بن النور بن محمد بن جلال الدين بن
 النور بن محمد بن جلال الدين بن شاذلي واما بقية اسانيد في سقته
 المكتوبة وغيره من كتب الحديث سائر الفنون النقية والحقية فانها مذكورة

في اثبات مشايخي و مشايخهم كُنْتُ شيخُ اسمعيل بن محمد بن اسانيد
 شيخ عبد الغني و ميث شيخه اسمعيل بن محمد بن اسانيد محمد بن عبد
 شيخ مشايخي العلامة محمد الامير الكبير و قد اجرت العالم النوني
 اليه بجميع ما يحتوي عليه هذه الاثبات من اكتب في لقون و ان
 يخبر منها ما شاء لمن شاء متى شاء بشرط المعتر لدي اهل
 الحديث و الاثر موصيالي و له تقوى الله تعالى سر و علناً
 و ان يحثي الله تعالى و لا يحب نفسه فقه قال صلى الله عليه وسلم
 كفى بالمرء علماً ان يحثي الله و كفر بالمرء انما ان يحب نفسه
 و عليه المنجات و اياه و المملكات و ان سائر المكارم
 و لا يفارق له درجات و هي ما في الحديث الوارد عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم انه قال ثلث من مملكات و ثلث منجات
 و ثلث كفارات و ثلث درجات فاما المملكات فتع
 مطاع و هو مستبح و اعجاب المرء بنفسه و اما المنجات
 فالعدل في الغضب و الرضا و التقصد في الفقر و الغنا
 و خشية الله في السر و العلانية و اما الكفارات
 فان تطار الصلوة بعد الصلوة و اسباغ الوضوء
 في السبرات و نقل لافستام الى الجماعات

اجازة تامنه مطلقه عامه بما يجوز في روايته ولحقه
 عنى درايته بشروطها المعقبة لدى اهل الحديث والاشتر
 وفقني الله والجميع لما يحبه ويرضاه انه علم ذلك قدس
 وبالا جانه جدير وصلع الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
 وسلم ق لربهم ورقم الاخر منه بقلمه وامر برقم
 الاول بغير حكمة للعبيد العاجزة احقر المعترف بالجز
 والتقصير محمد بن السيف الظاهر الذي احققت النفس بئد
 المدني فادام العلم والحديث بالمسجد الشريف النبوي
 وذلك في ليلة الاحد غرة شهر صفر الحرام سنة اثنى
 وعشرين وثلثمائة الف بالمدينة المنورة
 علم ساكنها افضل الصلاة وازكى التحية



وقد قرأنا عليه أيضاً الأوائل العجلونية لغرض الولد الزمزمي وأجازه فيها وفي غيرها.

وأجاز أيضاً إخوته وأعمامه وإخواننا كلهم، وأسمعه حديث الأولية، والمسلسل بالدعاء في الملتزم، لكن هذا بمكة، وصافحنا بكيفيات ثلاث، وشابك:

إحداها: بيد واحدة.

والثانية: بيدين.

والثالثة: بيد واحدة مع جعل كل واحد منهما باطن إبهامه على باطن إبهام الآخر.

الشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي

والشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي^(١) وهو كان مفتي الشافعية بها، وهو أخو الشيخ جعفر البرزنجي مؤرخ المدينة وبيتهم بيت علم وفقه، واستجزنه لنا وللولد فأجاز الكل إجازة عامة، وأطلعنا على بعض مؤلفاته [١٥].

(١) هو من بيت السادات البرزنجيين بالمدينة المنورة، من بيوتات الأشراف العريقة في المجد والعلم والفضل، يروي عامة عن والده أبي النصر إسماعيل، وعن الشهاب دحلان، والشيخ عبدالغني الدهلوي.

قال عنه عبدالحفيظ الفاسي: «كان رحمه الله علامةً كبيراً محققاً شهيراً مدققاً مطلعاً نحرياً، ثقةً ثباتاً متحريراً مشاركاً في كثير من العلوم فقهاً وأصولاً، وحديثاً ومعقولاً، رباناً من علم الأدب، عالي الإنشاء، بليغ الكلام، جيد القريحة حسبما تشهد بذلك كتاباته الكثيرة، توفي سنة ١٣٣٢هـ».

إجازة الشيخ إسماعيل البرزنجي للمؤلف ولأولاده

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العلم والعرفان أفضل المراتب وأعلى صفات الإنسان ورفع به درجات من حازه وبقد نصيبه منه اعلا مقامه ومنازه وهو خير عدة للانام واقدم طريقة لتبيين الخلال والحرام فمن ثم كان إبهارية وأظهر علامة بين الملا الأعلى لادم ابن البشر عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام بالعشايا والبكر على انه اسمي منهم منظره ومقامه وابعدهم في الرماية في حلبة الهداية رمى ومراما واثبت التفاوت بين مقدارهم ومقدارهم بمقدار نصيب كل من العرفان وعند الامتحان يكرم المراد برهان فلما تبين انه اوفرهم نصيبا واغزاهم قليلا وسجد له الملائكة الكرام ليكون فيه منقبة مذكرة لادى يوم القيام والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي اشرف مقامه على الاشراف واصطفاه من الخيرة من العبد منان وعلى اله تجم الهدى ومصابيح الدارين اما بعد فان الله جعل الاسناد والاثبات خيرة لثوارث العلم وحفظه بين الشقات الاثبات فمن ثم سارع الى تلقيه فهو الرجال وتباهوا ببيان الصحيح من العار وشدها الرجال والاكوار وادماوا الريد بالليل والنهار الى كل بلد لم يكونوا بالعلم الا بشق النفس يودوا في الرحلة الى كل بلدة ليعرف هذا المطلبه النفس لاهزم لما شرف في هذا العلم بزيارة هذا الانام عليه افضل الصلاة والسلام علم الاعلام مستد الانام الجامع بين الشرفين شرف النسب وشرف العلم بل بين الفارع ان الكريم كرم العلم وكرم الاخلاص باور سمين العلامة المحقق الفهامة المذكرة القريه في فنون العلوم المعبد لمنظورها والمفهوم حصة الاستاذ مولاي السيد محمد بن جعفر الكفائي وانتهزنا الفرصة الى التبرع ببقائه والاقباص من سنة عرفانه وسنائه ورأى بحسن الظن للاجاة وان كنت الاجدر بالاستفادة والاستجانه امرين وكان امتثالا من غنا واثار على وكانت اشارته حكما ان اجيزا نجالة الاما جد الذين استقوا في عهد الشرف النبوي فرائد وهم مولاي محمد الزمزمي ومولاي محمد الكلي ومولاي محمد الهادي ومولاي محمد الهادي ومولاي احمد ومولاي عبد النبي بن عبد الرحمن الذي فاقوا طيبا بالا فضل الانوار بما ثبت عندي من الاسانيد عن اسلافنا ومشايقنا في الكتب والمسانيد فمكتبت لام هذه التذكرة واجهتهم برواية ذلك ونشر العلوم بين الراغبين وادامة التعليم للطلابين وقد تلقيت العلوم الشرعية من التفسير والفقه والحديث في القديم والحديث عن والدي العلامة السيد اسماعيل البرزنجي رحمه الله والفقير ابنه الكلي الخبي عن اسلافه الله هرين السادة البرزنجيين وعن شيخه شيخ وقتي رحمه الله الشيخ محمد باقره والفقير ابنه الكلي الخبي عن اسلافه الله هرين السادة البرزنجيين وعن شيخه شيخ وقتي رحمه الله الشيخ

الشيخ صالح الفلاني وعن شيخنا العلامة الجليل الهام المتفوق على جلالة بين الخي والعالَم عن شيخنا العلامة الشيخ عثمان
 الديباطي وعن تيسرهان افاضل العصر وامثله المتبحرين ومرجع الطالبين ناضرتهم بجميع ذلك ورويتهم بقوى
 الله رب العالمين وخفض الجناح للمؤمنين وان يتكبروا بنوع الخي والافات الصالح بنيل المني والغايد
 والافجج والفوز بالمعروف والرضوان ورفع الدرجات في هذه الدار وعلى غرف الجنان وصلى الله على سيدنا
 محمد رسول رب العالمين وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين حرره بيدي الغانية لفتح شهر
 صفر الحذ من السنة الثانية والعشرين بعد الثلاثمائة والالف من الهجرة النبوية على صاحبها ازكى الصلوة والتحية

كنه
 احدى اسمي علي المدي
 معنى اللفظ محمد
 محمد المدي

الشيخ فالح بن محمد الظاهري

وممن لقيناه الشيخ فالح بن محمد بن عبدالله الظاهري^(١) من الظواهر

(١) ترجم له العلامة الحافظ عبدالحى الكتاني فقال: «هو محدث المدينة المنورة ومسندها وبقية ذوي الإسناد العالي فيها المتبحر في علوم الأدب واللغة والتصوف، المعتقد في طريق أهلها، العارف بفقهاء الحديث وفنائه، الداعي إلى السنة والأثر قولاً وعملاً واعتقاداً، أبو اليسر فالح بن محمد بن عبدالله بن فالح الظاهري نسبة إلى عرب الظواهر، قبيلة في الحجاز، ويكتب في نسبه المهني نسبة إلى بني مهني منهم، ووجدت بخطه مكتوباً وجهه لبعض أصحابنا المكيين في نسبه ما نصه: «وأما بنو مهني بن ظاهر فهم الشعبة الذين منهم الفقير، وهم من بني جعفر ابن الحجة قطعاً، وأما بنو مهني بن داود ففي نسبهم اختلاف، وعلى كل حال فمنهم الأمراء المشاهير والناس لا يعرفون سواهم» اهـ.

قلت: أما بنو مهني أمراء المدينة لعهد ابن خلدون والتنسي فهم من بني الحسين الأصغر، وقد ألفت فيهم بعضهم تأليفاً سماه: (بغية القلب المهني في نسب بني المهني) اهـ.

صرح المترجم في كتابه: (أنجح المساعي) في كتاب الصيام بأنه كان في سنة (١٢٦٨) دون البلوغ، ودخل المدينة فاجتمع فيها بعمدته وسنده الأستاذ العارف الشيخ السنوسي نزيل جغبوب، وذلك ٢٥ ذي القعدة عام ١٢٦٨، وكان حينئذ قد جمع القرآن، واستظهر بعض المنظوم الوجيز، فلما مثل قائماً بين يديه أقبل عليه ولازمه من ذلك الوقت سقراً وحضراً سبع سنوات، وحج معه ثلاث مرات، وألبسه الخرقة، وسمع عليه الكتب الستة ونصف ابن ماجه، وسمع عليه الحديث المسلسل بالأولية والعيد والصف وأضافه على الأسودين وصافحه وشابكه ولقنه، وخاطب جماعة هو فيهم بقوله:

أجزتكم مروينا كله وما سيؤثر عني راجياً لدعائي
ولازم أيضاً مدة طويلة المعمر أبا موسى عمران الياصلي الحسني، والعابد الناسك محمد الطاهر الغاتي وأبا الحلم عبد الرحيم بن أحمد الزموري البرقي، وبالأخير تخرج في قرض الشعر، ولقي بمكة المكرمة عام ١٢٦٩ العلامة المحدث المعمر أبا الحسن علي بن عبدالحق القوصي الأثري، وأجازه إجازة عامة، وبالمدينة المنورة محدثها الشيخ عبدالغني بن أبي سعيد الدهولي العمري، وبمصر الشمس عlish والنور حسن العدوي الحمزاوي، وأجازه جميع هؤلاء جميع ما لهم عن مشايخهم وتديج مع أحد من تدبجت معه، وهو مسند دمياط الشمس محمد الشريف بن عوض الدمياطي، ويروي بالإجازة العامة عن الوجيه الأهدل بإجازته لمعارفه ومن يولد لهم، وكان والده=

عرب معروفون ببادية المدينة، المهنوي، المالكي مذهباً، السنوسي طريقة، المدني سكنى، وهو الآن أكبر علماء المدينة سناً، وأكثرهم - فيما ذكر لنا - فضلاً.

أخذ عن الشيخ سيدي محمد بن علي السنوسي الخطابي الحسني الحديث وغيره من بعض العلوم، وأخذ عنه أيضاً أحزابه وأوراده وأذكاره وصاحبه مدة.

= من معارفه، ودخل مصر مراراً أولها عام ٧١ وآخرها عام ١٣٢٣، وفيها تدبج مع من ذكر، ودخل الآستانة وعين فيها لقراءة الحديث بالقصر السلطاني، وله حواشٍ على الصحيح والموطأ في عدة أسفار رأيتهما عنده، ومنظومة في الاصطلاح أولها:

خيرُ الأمورِ الوسطُ الوسيطُ وشرُّها الإفراطُ والتفريطُ
وهذه منظومةٌ في المصطلخ يقبلها كلُّ فؤادٍ قد صلخ
ذكرتُ فيها كلَّ حدٍّ جيّدٍ يحمدي عليه كلُّ سيدٍ
وشرحها، ومدون في الفقه على المذهب الأثر كبير وصغير، الكبير اسمه: (أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والواعي) في ٥٨١ صحيفة، والثاني اسمه: (صحائف العامل بالشرع الكامل) في ٤٢ صحيفة، قال في أوله: «وضعت هذه الصحائف عبارة عن معنى الأحاديث الشفوية، والأفعال المصطفوية، وأضفت إليها بعض الأنهمام، لأئمة السلف الأعلام، فمن جعلها سميّه بل أميره فهو المدني الماهر، والبقية الذي لم يزل على الحق ظاهر» اهـ. وكلاهما طبع بمصر، والثبت الكبير والصغير والوسط، فاسم الكبير: (شيم البارق في ديم المهارق)، والوسط: (ما تُشدّ إليه في الحال حاجة الطالب الرحال)، والصغير هو المطبوع اسمه: (حسن الوفا لإخوان الصفا) وهذب وعلّق على كتاب: (المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب) وهو مطبوع فيها.

ومن غرائبه روايته عن الشيخ السنوسي والشيخ أبي موسى عمران الباصلي، كلاهما عن الشهاب الطبولي الطرابلسي، وروايته أيضاً عن الطاهر الغاتي عن مصطفى البولاقي عن الأمير وطبقته، ويروي الغاتي أيضاً عن البرهان الرياحي التونسي، ويروي شيخه الزموري عن أستاذهما السنوسي وعلي بن عبدالحق وعبدالله سراج المكي وغيرهم. أجازني المترجم كتابة من المدينة على ظهر ثبته، ثم لقيته بالمدينة المنورة مراراً وسمعت عليه جميع مسلسلات ثبته، ولقنني وألّسنني وسمعت عليه بعض الصحيح وناولني جميعه وأجازني بكل ما عنده إجازة عامة لي ولأولادي وهو ممن يحصل الفخر بلقائه لعلو سنده. (فهرس الفهارس: ٨٩٥/٢ - ٨٩٧).

واستجزناه فيما أخذه عنه وعن غيره، فأجازنا وأولادنا وإخوتنا ومن أحببنا، إجازة عامة في العلوم والأذكار والأوراد والطرق، خصوصاً طريقته التي أخذها عنه شيخه المذكور، وأسمعنا حديث الأولية، والمسلسل بقراءة سورة الصف، وقرأها علينا، والمسلسل بالضيافة النبوية، وأضافنا على الأسودين، والمسلسل بلبس الخرقه، وجعل على رأسي طاقيته التي على رأسه، وكذلك جعلها على رأس الولد، ثم أعطانيها، فهي عندي بركة، وصافحنا وشابكنا بعد أن حدّثنا بسنده في المصافحة، بالمصافحة المعمرية، والخضرية، والمشابكة، وناولنا ثبته المسمّى بـ: «حسن الوفا لإخوان الصفا».

وأجازنا بما فيه وناولنا أيضاً سفرراً من الصحيح، وقرأ علينا شيئاً من أحاديثه.

وكذلك قرأ هو علينا شيئاً منها، وأجاز الولد بالكتابة وهي عند سيدي محمد العلمي الكتاني في كناشته.

الشيخ حبيب الرحمن الهندي الكاظمي

وممن لقيناه من المجاورين بها: الشيخ حبيب الرحمن بن علي الهندي الحسيني الكاظمي، أصله من الهند، ومن الشرفاء الحسينيين، وجاور بالمدينة وهو على ما ذكر لنا من المتضلعين في العلوم العقلية والنقلية والآلة، إلا أنه غلبت عليه النفرة من الخلق، فلا يأوي إلا إلى أناس مخصوصين، فتراه يمشي وحده، ويجلس وحده، ولا أهل له ولا مسكن، إلا ما يبني له بعض أصحابه من سكن بيت، ولا يأخذ عنه أحد شيئاً من العلم إلا بحيلة.

أجازنا بلفظه وأولادنا وإخوتنا وإخواننا، وأسمعنا حديث الأولية وقال: إنه أخذه عن الشيخ عبدالغني الميداني، وصافحنا وشابكنا وسألنا عن أشياخه، فقال: «من أخذت عنهم هم الذين أخذ عنهم سيدي علي ظاهر»،

وكذلك ذكره سيدي علي المذكور، وشيخه في حديث الأولية، هو شيخ سيدي علي ظاهر، قال: «أخذنا عنه معاً».

وقلنا له: ألا تجيئ عندنا؟

فقال: مقامي كما قال القائل:

ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت فيها

توفي ونحن بالمدينة ليلة الجمعة ولم يطلع عليه إلا يوم السبت^(١)

ولقينا من العلماء المجاورين بها - سيما من تونس - عدداً كثيراً.

(١) وفي (عقد الزمرد: ١١٨/١): «ودفن في اليوم المذكور بعد العصر بالبقيع بإزاء قبة سيدنا إبراهيم وولده عليه السلام، وجاء سيدنا الوالد رجل مجذوب ونحن بالمسجد النبوي عصر يوم دفنه، فوقف بإزائه ونظر إليه وقال: هذا وتد من أوتاد المدينة قد ضاع».

إجازة الشيخ حبيب الرحمن الكاظمي للمؤلف بخط تلميذه عبد القادر الشلبي -

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد الله يا من اجزتنا بجواهر المعارف والمواهب وجعلت افئدة هدى الناس المشرق والمغرب ومنحة السرف
جوار بني سما العالين شرفاً وفخداً وترقى على معارج الاصطفا، الى استي منزل الكمال ولم يدع موضعاً لالا ووفقتنا لانتقاء
آثاره واتباع سنة السنية وارشدنا الى الاحسان سناشس، ثم المحدث وصلة وسلاماً على من شئت دعوت
العوالم اجمالاً وتفصيلاً وفاق الخلق جملاً وتفصيلاً وعلى آله واحبابه البررة الكرام الظافرين بسره الخصوص ببلوغ المرام
اما بعد فان العلم من انفس نفيس بنافس الناسفون واحلى حلى تجلى به البلاد الرغبون واسنى روض تجنى
ثمارها ايدى ذوي الجدة والاجتهاد واسنى نير تسير بسنا نوره من ظلمات الجهل الغضد، الامجاد وان ممن وثق بحيله
وشمر عن ساق الجدة والاجتهاد في سبيله وصرف جوهه جانه في حل مشكلاته وافنى زهرة شبابه في توضيح مضللاته ففخرة
الامام العالم العلامة والحدوة السوداء في الفهم مخترع الاوائل والاخر وارث العلم كابر عن كابر فرغ دوحته البهوه ومعدن
المجد والفتوه الاستاذ العارف الرباني الشيخ محمد بن جعفر الثاني حتى اشرفت عليه شمس العلوم والظانف
وتجنى من منطوقها ومفهومها بجلل عوارف المعارف ولما ان شرف ادام الله علوه ومنحه جاهد نيب ما ينهه شمساً بزيارته جده
سيد الاصفياء وخاتم الانبياء صلى الله عليه وعلى آله واحبابه السادة الاماثل واجاب بالاصفياء الافاضل واجتمع في في
المسجد الشريف النبوي وسمع من حديثه الاوليه وصاحفني وشا بلقي طلب مني ان اجيزه واجباله الكرام واخوته واخوانه
الفتاح بما تجوز في روايته وتصح في درايته من معقول ومنقول وفروع واصول فاجبت له ذلك وان لم يكن من رجال الفتايت
المسالك واجزته واولاده الاماثل واخوته واخوانه الافاضل بجميع ما ثبت له درايته من منطوق ومفهوم وصحت
على روايته من سائر العلوم بالشر في الغيبة عند اهل لاثر حسبما اجاز له بذلك مشايخي الائمة الراشدين واساتذته العلماء
الغضلاء والباطلون منهم حضرة استاذي وسندي الشيخ حسين علي الهندي وسيدى وعبد القادر الشيخ عبد الرحمن الباني بنى
والشيخ مراد الدين الشيرازي نعمت الله الشيرازي والشيخ عبد الفتاح الدهلوي واساتذته عن استاذة مولاي وسندي الشيخ غانم
السندي عليه مشهوره وفي حضراته رد مسوره ومنهم حضرة الاستاذ السيد محمد رحمان الحلي ذين الميراث المشهوره والشيخ
جمال المفتي علة الكرمه افاض الله علينا من انوارهم ومنحنا من سنى السراهم واوصى المجازين الغضلاء بنقوى الله تعالى ومنا بعه
نبيه الاعظم صلى الله عليه وعلى آله ومحبه وسنم

امرني برقمه حبيب الله الكاظمي المعروف بحبيب الرحمن
وانا تلميذه الفقير عبد القادر الشلبي الكاظمي
الحنفى المدرس بالحرم الشريف النبوي
عقده



من كتبه
الشيخ
الحسين
المعري

الشيخ محمد إسحاق الكشميري

وممن لقيناه من العلماء الصالحين المباركين، الزاهدين في الدنيا،
القانعين عنها بالقليل المجاورين بها والقارئین بها لعلم الحديث: الشيخ
محمد إسحاق الهندي الكشميري، رأيناه في مجلسه بالحرم يقرأ موطأ
مالك بن أنس برواية محمد بن الحسن، وقد قام به مرض، فجلسنا في
مجلسه، فختم المجلس وسأل عنا، فأخبرناه مع جهله بحالنا، إذ لم يكن
يعرف اسمنا من قبل، وسألناه الدعاء، فدعا لنا.

توفي يوم السبت الذي دفن فيه الشيخ حبيب الرحمن قبله، قبل
الزوال، وقد حضرنا جنازة كل منهما.

الشيخ حسن بن يوسف الزبيدي

والشيخ حسن بن يوسف الزبيدي، من أهل الخير، يعتكف العشر
الأواخر من رمضان دائماً، ويحج كل سنة، وله خبرة بكتب الحديث،
ومذاكرة طيبة، لم يزل يأتينا بالكتب الغربية، منها: أجزاء من تاريخ ابن
عساكر، وسفر من تخريج أحاديث «الفردوس» لابن حجر.

الشيخ محمد بن محمد السوسي

وممن لقيناه من العلماء المجاورين بها: الشيخ محمد بن محمد
السوسي، منسوب إلى سوسة تونس، الخياري.

الشيخ عبدالله القدومي

والشيخ عبدالله القدومي^(١) الطرابلسي، طرابلس الشام، الحنبلي، أحبي

(١) هو الشيخ عبدالله بن عودة بن عبدالله بن عيسى بن سلامة بن عبيد القدومي بلدأ
النابلسي نسباً، وُلِدَ سنة ١٢٤٦هـ - ١٨٣٠م في قرية كفر قدوم بفلسطين، وبها نشأ، =

المذهب الحنبلي بالمدينة، وله يد في الحديث، وسمت حسن، استجزناه
وأسمعنا حديث الأولية.

= وتعلّم القرآن الكريم، وكان في صغره كثير المطالعة في الكتب الموضوعة بمسجد
قريته كثير الإعراض عن اللعب مع الأولاد في قريته، يميل لمجالسة أهل العلم
والأدب، ولما بلغ السادسة عشرة سافر إلى دمشق وسكن بالمدرسة المرادية، وأخذ
عن الشيخ عبدالرحيم التفال، والشيخ حسن عمر الشطي، وبعد مدة عاد إلى بلده
واشتغل بالعلم والإفادة والاستفادة والبحث في مسائل العلوم مع التفهم والزيادة، ثم
هاجر إلى مدينة نابلس وأقام بها، وسافر إلى المدينة المنورة وأقام بها سنتين وحج
بيت الله الحرام، وقابل كبار العلماء ومنهم الشيخ حبيب الرحمن العالم الهندي
الزاهد، والشيخ محمد إسحاق العالم الهندي.

توفي سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٢م في مدينة نابلس، مؤلفاته:

- ١ - المنهج الأحمد في درك المثالب التي تنمى لمذهب الإمام أحمد.
 - ٢ - بغية النساك والعباد في البحث عن ماهية الصلاح والفساد.
 - ٣ - هدية الراغب في ترتيب أبواب البخاري.
 - ٤ - الأجوبة الدرية في دفع الشبه والمطاعن الواردة على الملة الإسلامية.
 - ٥ - الرحلة الحجازية والرياض الأنسية في الحوادث والمسائل العلمية.
- ترجمته في: (الأعلام الشرقية: ٣٤٣/١، ٣٤٤)، و(الأعلام للزركلي).

أسانيد الشيخ عبدالله القدومي وإجازته للمؤلف

١ - أسانيد في الحديث

هذه أسانيد الأستاذ العلامة

الشيخ عبدالله أفدى القدومي:

النايل للخبث في الدرر

في الحبر النبوي

البيق
م

^{رست}
 الخافظ ابن الصفي والمؤري والجرجاني والمسلمي والكشميري والرخسي و
 الأغسني والمصافي وابن شبيب قال الخافظ وأقرّب الطاهر ليهم طريق الدودي
 وهو أول شارح للجامع قال الخافظ المذكور حدثنا به أي بالشيخ أبو إسحاق
 إبراهيم ابن عبد المؤمن البعلبي وأبو علي محمد ابنه محمد الجيزي ولم يحدّثه عنه
 عبد الرّهادي قالوا جميعا حدثنا به أحمد ابنه أبي طالب الصاهلي الحجازي وسنن الموزني
 بن عبد العزيز بن عيسى قالوا أي أحمد ابنه أبي طالب وسنن الموزني حدثنا به أبو عبد الله
 الحسين بن المبارك الرّبيعي قال حدثنا به أبو الوقت عبد الأول ابن عيسى البربري
 قال حدثنا به أبو الجسد عبد الرحمن ابن محمد الدودي قال حدثنا به أبو محمد عبد الله
 ابن أحمد السرخسي قال حدثنا به أبو عبد الله محمد ابن يوسف البربري قال حدثنا
 به مؤلف الامام أبو عبد الله محمد ابنه اسماعيل ابنه إبراهيم ابنه محمد بن أبي
 الجعفر وهو الانتم الجليلي السمرقاني وأما المؤنصبي فحدثنا به البشير المذمّر من سمرقند
 نفسه عنه رحمه ورحمته كتابه الذي ألفه في اجتماع على تلقيه بالقبول وأدغم له
 القول ما قرأ في هذه الامم كماله الفروع سبع المصنوع وبره الشيخ اسماعيل
 الجعفي وهو العالم السمرقاني والفاضل الكبير بطريقه اثنى عليه الطبري في كتابه عنه
 الذي فيه نقل حدثنا به جارة محمد أبو طاهر المدني قال حدثنا به والذي شيخنا إبراهيم
 الكوراني قال قد اجتمع في به غالباً البصير الصالح المصنف عبد الله بن سعد اللاهوتي زليل
 الدين عن الشيخ قطب الدين محمد ابنه محمد البربري وأخي عنه والده علي الدين أحمد بن محمد
 البربري وأخي عنه الخافظ نور الدين ابن الفخر أحمد بن محمد بن عبد الله الطاهري عن الشيخ المصنف
 بابا يوسف البربري عن الشيخ المصنف محمد بن شاذي عنه الفخراني عن الشيخ المصنف ابن القوام

الفردية

الفراء عن عنه الشيخ المعري له في كتابه الخصائص في الامام الفريسي مسانم جميعه عنه عنه
الامام الفريسي قال شيخنا الشيخ عبد الرحيم الفريسي في سنة ناظم وهذا اعلانه
بوجه الارض الاله في ما اعلم اقول انه شيخنا المذكور سيد فاخر عنه عنه
صحيح الحق فيهم شيخنا العالم المتمكن والظاهر المفكر الشيخ عنه الشيخ عنه الشيخ عنه الشيخ عنه
فانه يروي الجاي مع عنه شيخنا الامام والعلامة الفدوة المروم الشيخ عنه عنه عنه عنه
وهو روى عنه العارف بالله تعالى الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
بالسويد فانه يروي الجميع عنه والده العالم القربانة ملا محمد خليفة عنه عنه
ناصر السنه وقام البدعة ملا عبد الله عنه العالم الشيخ عنه الفاضل المبشر الشيخ عنه عنه
المجوز وهو روى عنه الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
شيخنا المحقق والقربانة المدفعه الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
الجميع عنه الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
بالشيخ وهو روى عنه العارف بالله تعالى الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
عنه الامام مده شاع ذكره عنه الحاص العالم الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
الزمانه الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
بالله الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
الاعلام ومنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
بالصواب والله الجميع والحاج والعلم الشيخ عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
والحمد لله في الهدى والعلم تم تحريه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
المبشر عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
وحمادها عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه
لعل الحجرات والمدائن عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله الكرام وأصحابه الفهم أبا بعد
فقد طلبتني حفرة الامام حجة الاسلام المحدث الصوفي الفقيه النقي الشريفة
ابن الشريف الفقيه الامام العارف الرباني مولاي جعفر الكتاني ان اجيره وانجلاه لا مائل
واخوته واخوانه الا فاضل فاجبته وقت قد اجزت مولاي لهام وانجلاه واخوته واخوانه الكرام
جميع ما تجوز لي روايته من معقول ومنقول وثبتت عني درايته من فروع واصول كما اجازتني
شايخي العلماء الاعلام ذور الفهم والافهم واصحى الجميع بنفوي سد نفا وان لا يسد
من رعايتهم وخلوتهم وجلوتهم وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

قاله العمدة عبد الله
النا بلسن الحنيفة
فخادهم السلام بالحرم
النبوي



الشيخ عبدالقادر بن توفيق الشلبي الطرابلسي^(١)

والشيخ عبدالقادر بن توفيق الطرابلسي، من طرابلس الشام أيضاً، الحنفي، له محبة في آل البيت، وذب عنهم، ويد في المذهب الحنفي، وما زال يتردد إلينا، ويسأل عن حوائجنا ليقضيها لنا - جزاه الله خيراً -.

(١) عبدالقادر بن توفيق الشلبي، فاضل انتهت إليه رئاسة الأحناف بالمدينة المنورة، ولد عام ١٢٩٥هـ ونشأ في طرابلس الشام، وانتقل إلى المدينة سنة ١٣١٧هـ، فاشتغل بالتدريس، ثم عُيِّن بها رئيساً لجماعة التنقيب عن الآثار في أواخر زمن الترك، فمعتمداً للمعارف بعدهم، له نظم حسن في «ديوان» مخطوط، وثبت سماه: «الإجازات الفاخرة» مطبوع و«قصائد في المديح النبوي» و«رسالة في حكم استعمال الأدوية الإفرنجية على قواعد المذاهب الأربعة» مطبوع.

توفي في المدينة عام (١٣٦٩هـ) ترجمته في (الأعلام للزركلي ١٦٣/٤).

إجازة عبدالقادر بن توفيق الشلبي الطرابلسي للمؤلف
ولأنجاله وإخوته وإخوانه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي اجاز لنا اجواز فصل تسريح ربا الانفس ونظم بها العيون وشرح صدورنا بتحقيق حقائق
سرفوت غامق نفس ما اخصى لهم من قرة اعين خراجا عما نوا يعلمون ورفق بنا على معراج التقدم الى سد ربه
عوارف المعارف واسمع علينا نغم وانما بطل تحليل فصل الوارف والخلق استناب بالتحريج بحيل
اجال وتفضيل ومخاض الشرف بجوار بني فائق العوام جلال وتفضيل واجبا القلوب بورحانة قلبه
الواسع لكل شئ رحمة وعلى وهدى وبشرى المؤمنين واخصن لخصوص خصائس وما رسلنا الا
رحمة للعالمين واسهده ان لا اله الا الله الذي ختم بفاتحة النبوة قطره رور ودار الرسل ونظام غنى العالمين
فلما ان ختامه مكمل وفي ذلك فينا نفس المتأفنون واسهده ان سيدنا مولانا محمد اشهد بالمرسل
للعالمين بشير او نذير وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا توضح نقوش المعارف الجامع ما غرطنا في
الكتاب من شئ وهدى وبشرى للمؤمنين ولما ان الغيب المفضي بجوامع كنه عن ملكون علوم وكل شئ
احصيا به في عام بين صلى الله عليه وعلى آله واصحابه بجنود المهدي وبروز الاقتداء الفاضل بمسيرة المحصور
ببلوغ الحرام في البس او الختام اما بعد فان العالم من اجل المقاصد واجلها واثم الوسائل والاملا واس
الناقب دخر والسلم ان شئنا فخرنا وارفع فضل نزلنا به المعالي ونزده بسلامه المناصب مدعى
الابام والايام وانفس نفيس بنافس بالمتأفنون واحل على تجلي به النبلاء الراغبين وطول النور
الذي تستنير به اراء الفضلاء في ترويض النفوس وتكشف به الافكار غياص العقيدة فصل العصاة
والروضة التي جبت ثمارها ابدى ذوى الجهد والاشهاد والدر التي انضمت مشور فراده بنان البراعة
البهاج والرحمة والامان الاسناد من الدين والاحذ به مستند جعل الله المؤمنين وهون مصلحتهم
هذه الامم وقد شرفت بمن قبلنا الائمة امر به من حين علي طاعته ولا يسمع مخالفة حجة الاسناد
والمساكين وصدر جريد العلماء المحققين مولاي الفاضل الرباني الشريف محمد بن جعفر الثاني
ان اجيز انما الى اللزائم واخوانه القيام جميع ما يجوز في روايته من معقول ومنقول وفروع وحلول
فما سئلت امره ولبيد لذلك وان لم يكن من رجال هاتيك المسالك وتلك اجزائها لا امانا

واخوته واخوانه الافاضل جميع ما تخرج زرر ورايته من منظوق ومفهوم وثبت في درايته من سائر
العلوم بالشروط المعينة على الاثر صجما اجازته بذلك من اجتهاد الاثمة العارفين وبسائر العلوم
الراسخون منهم الفقيه الامام الشيخ حبيب الرحمن الهندي الحافظي تزييل مدينة المنورة ومنهم الفقير المحدث
العلامة الشيخ بدر الدين المغربي الدمشقي ومنهم الفقيه الشريف العلامة حسين الحبشي ومنهم الفقيه الحلي
الشيخ عبد الله القدومي ومنهم الفقيه الفاضل المحدث الشيخ بكري الطحطاوي وقد استجزته بالكتب استفاضته
ومنهم الفقيه الامام ناصر الله والدين الشيخ حسين افندي الجسر الطرابلسي مؤلف الرسالة المحمدية
وقد اجازته في مؤلفاته ومنهم الفقيه الطرابلسي الشيخ عبد الحميد الخطيب ومنهم الفقيه الفاضل الشيخ
خليل صادق الطرابلسي عن شيوخه الاثني عشر ومنهم الشيخ محمد الراقعي نجل الفقيه الامام الشيخ عبد الفتاح الطرابلسي
ومنهم عمدة العلماء الابرار الفقيه الطرابلسي الشيخ محمد الدين الشهير بالحفار واساتذته مشهوره عليه
رواها عن ائمة ذوي دراية وروية منهم عبد الله الفقيه الشيخ عبد القادر الطرابلسي المدني وغيره
الشيخ عبد الحميد المقيم في كبره وابن خالته الشيخ محمود بنقاره واساتذته حاتم الحديدي الحافض
بالله تعالى الشيخ محمد القاويجي والشيخ الشيخ محمود بن علي محمد الشيخ ابا جوري والشيخ الفقيه
الشيخ عبد الفتاح الراقعي السابق الذكر وغيرهم من العلماء والاشهاد ومن اشياخه الامام الشيخ الفقيه
الشريف ابو النصر الخطيب الدمشقي عن اشياخه المصريين كآبا جوري والسقا والدمشوري
والثمين كوالده وعمر الغزي والشيخ هاشم الناجي والشيخ حسن البيطار والشيخ حسن الحفار
والفقيه المحدث الامام الشيخ عبد الرحمن الكزبري والفقيه الشيخ حامد الطحطاوي والشيخ احمد
الروادي والمدنيان كالشيخ يوسف الغزي والشيخ محمد العزب والشيخ عبد الكريم البخاري
والفقيه العلامة الشريف الشيخ محمد بن زين العابدين عن الشيخ صالح الفلاني والحليين
كالشيخ احمد شتون الشهير بالحفار والشيخ احمد البزمايني وغيرهم ومن مشايخي الافاضل
الشيخ حسب الله المكي عن اشياخه وهم كثيرون منهم الشيخ عبد الحميد الاعناني عن اشياخه

كمال الشيخ الباجوري والشيخ عبد القدوس والشيخ ابراهيم السقا ومن شياخ الشيخ احمد الديلمي
 عن الشياخ كمال الشيخ القويضي والشيخ ابا جودي السباعين وكما الشيخ عبد الغني الديلمي ان زكاه
 ومن شياخ الشيخ احمد البهراوي عن شيخه الجلال الفضال والشيخ احمد الموهوب كلاهما عن الشيخ
 عبد الله الشرفاوي ومن شياخ الشيخ عبد الغني الديلمي المتقدم الذكر عن الشياخ ومنهم الشيخ
 الشرفاوي السابق والشيخ الامير الكبير ومن شياخ الشيخ عبد الغني الدهلوي الهندي ومن شياخ
 الشيخ مصطفى المبط عن الشياخ كمال الشيخ الشوان محشي مختصر ابي حمزة ومن شياخ الشيخ ابراهيم
 السقا عن الشياخ كمال الشيخ ثعلب عن شيخه الملوي وشيخه بها الجوهري وكما الشيخ الامير الصغير
 عن والده الامير الكبير وكما الشيخ الفضال عن الشرفاوي وكما الشيخ القويضي عن شيخه احمد بن
 البجيرمي الحافظ وكما الشيخ محمد الجزائري عن عمه عن الشهاب الجوهري ومن مشايخ الشيخ احمد
 منته الله عن الشيخ الامير الكبير وابنه الامير الصغير وعن الشيخ شافعي الضومري ومن شياخ الشيخ
 محمد القا ومجتمعي المتقدم الذكر عن الشيخ عابد السدي وعن الشيخ الباجوري وعن الشيخ محمد البهي
 قدس الله سرهم واقاض علينا انوارهم وادعي المجازين بقوى الله تعالى وان لا ينسون
 من صالح دعواتهم فخلدوا ائمتهم وجعلوا ائمتهم وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

رحمه الله العبد الضعيف الفقير اليه غث

عبد القادر توفيق الشبلي القرطبي

المدرس بالحرم الشريف

اسبغى عظم



والشيخ محمد بن أحمد بن حمد بن أحمد العمري
من بني عمر بن مقابل الواسطي .

الشيخ عمر بن حمدان المحرسي التونسي
وعنده في بيته كنا نازلين . جزاه الله خيراً .

الشيخ عبدالسلام كبير الأغوات

وممن لقيناه بها : الشيخ عبدالسلام ، كبير الأغوات ، رجل كبير مسنّ ،
يهاجز الثمانين أو يزيد عليها ، وله يد في بعض العلوم ، وخدمة للحرم نحواً
من ستين سنة فيما ذكر لي ، ومواساة للفقراء ، ومحبة في آل البيت ، قلت
له : « ادع لنا عند هذا النبي » ، فقال : « أنتم الرأس ونحن الأذنان ، فكيف
ندعو لكم؟! » ، ثم دعا وانصرفنا عنه .

بعض مزارات المدينة المنورة:

ومما زرناه بها من المزارات : ضريح سيدنا عبدالله - والده ﷺ - وهو
مشهور داخل المدينة بزقاق الطوال ، وقريب منه سيدنا مالك بن سنان ، والد
أبي سعيد الخدري .

وزرنا أيضاً ضريح محمد النفس الزكية ، وهو خارج باب الشامي
شرقي سلع ، وضريح إسماعيل بن جعفر الصادق ، داخل السور ، قريباً من
باب الجمعة ، عن يمين الخارج ، وضريح صفية بنت عبدالمطلب ، عمّة
المصطفى ، ويزعم بعض الناس أنّ به أيضاً عاتكة ، والغالب أنه لا أصل
لذلك ، وهو في خارج السور ، يسار الخارج من باب الجمعة إلى البقيع
قريباً من سور البقيع .

فإذا دخلت إلى البقيع، يلقاك عن يمينك: مسجد البقيع وهو - فيما استظهره السيد السمهودي - مسجد أبي بن كعب الذي صلى فيه رسول الله ﷺ وقال: «لولا أن يميل الناس إليه، لأكثر الصلاة فيه».

وقريب منه ضريح سيدنا العباس، عليه قبة عظيمة، ومعه داخل الشباك الكبير الذي يدور به في وسطها سيدنا الحسن، ثم رأس أخيه الحسين - على قول - ووالدهما علي - على قول أيضاً - وزين العابدين بن الحسين وولده محمد الباقر وولد الباقر جعفر الصادق، وكثير من آل البيت.

ومعه أيضاً قبلة منه: سيدتنا فاطمة الزهراء - على المشهور - وخلفه في قبلة قبته قبتان:

إحدهما: وهي الشرقية، يقال لها: قبة الحزن، يقال: إن فاطمة رضي الله عنها أقامت بها أيام حزنها على أبيها.

والأخرى: غربية، فيها بعض أشرف مكة المشرفة.

وهناك أيضاً قبة تنسب لبنات النبي ﷺ إلا فاطمة، وهن: زينب، وأم كلثوم، ورقية، والذي استظهره السيد السمهودي أنهن في قبة عثمان بن مظعون معه ومع أخيهن إبراهيم.

وبقربه قبة أمهات المؤمنين إلا خديجة فبمكة، وميمونة فبسرف قرب مكة، وبقربه أيضاً قبة تنسب لعقيل بن أبي طالب، والراجح أنه بالشام، وبهذه القبة قبر ابن عمه أبو سفيان بن الحارث وعبدالله بن جعفر الطيار - على قول - وبها أيضاً بالزاوية الشرقية كذا الشمالية عبدالرحمن بن عوف له ضريح يزار به بالشام، وسعد بن أبي وقاص، وعندها متصل بها، قبل دخولها في يمين الداخل حظيرة يقال: إنها محل وقوف النبي ﷺ بالليل إذا جاء يستغفر لأهل البقيع، وفيها أيضاً دعا ليلة النصف من شعبان، وبقرבה أيضاً قبة إمامنا مالك رضي الله عنه، ويتصل بها قبة نافع القاريء مولى عبدالله بن عمر، ويقال: إن فيها أيضاً ولداً لسيدنا عمر، يقال له: أبو شحمة.

وبقربها قبة سيدنا إبراهيم وأولاده عليه السلام، وعثمان بن مظعون، وبقربها ضريح فاطمة بنت أسد، أم علي، وعبدالله بن مسعود، وقيس بن حذافة، وأسعد بن زرارة، وقيل: إنهم مع إبراهيم في مشهد واحد، وبقربها أيضاً ضريح سيدي صبغة الله، ثم قبور الشهداء بجوار الباب الشامي الأوسط، ثم ضريح مولاتنا حليلة في القبة التي تنسب إليها، ولا يعرف لذلك أصل.

ثم ضريح سيدنا عثمان في طرف البقيع، وخارج البقيع قريباً سورة المجاور لسيدنا عثمان، وسيدتنا حليلة قبة سعد بن معاذ، والعامّة اليوم تنسب هذه القبة لفاطمة بنت أسد، ولا أصل لذلك، وتتصل به قبة أبي سعيد الخدري، [١١] وبعدها في موضع يقال له: «الدّشَم» قبة يقال لها: قبة المائدة، ولعلها المسجد الذي سماه السيد^(١) وغيره بمسجد بني ظفر، وقريباً منه موضع يقال له: حافر بغلة، يقال للنبي ﷺ فيما يذكرونه، وبحذائه أثر مرفق في حجر، يقال: إنه له عليه السلام أيضاً، وبحذاء قبة المائدة مسجد ينسب لفاطمة رضي الله عنها، وآخر يقال له: مدك القاقة - والله أعلم - بصمته.

ذلك وبالقرب من هذه الآثار أيضاً مسجد الإجابة، ويقال له: مسجد بني معاوية، ذكره السيد، فليُنظر.

وبالعوالي من المدينة مسجد الشمس، ويقال له: الفضيح، بقربان، قريباً من قبا، وبير العهن به أيضاً، وبير غرس بستان بالعوالي، وفيها بيران: أحدهما: يقال له اليوم: غرس.

والثاني: غريس.

(١) يقصد: السيد السهودي، وهو علي بن عبدالله بن أحمد الحسني الشافعي، نور الدين أبو الحسن: مؤرخ المدينة المنورة ومفتيها، ولد في سمرقند (بصعيد مصر) ونشأ في القاهرة، واستوطن المدينة سنة ٨٧٣هـ، وتوفي بها سنة ٩١١هـ - (النور السافر: ٥٨) (الضوء اللامع: ٢٤٥/٥).

وهو المأثور المسمى في الكتب بغريب، ومسجد بني قريظة بها أيضاً، والناس يسمونه بمسجد الشمس، والغالب أنه انقلب عليهم، ومشربة أم إبراهيم، وتربة صهيب بالمدشونية يتبرك بها خارج باب العوالي قريباً من البقيع، وفيه بيران: كبير وصغير، واختلف في المأثور منهما، انظر: السيد.

وبير ماء بقرب المسجد النبوي، ومسجد الغمامة، وهو مصلى العيد، ودار أبي أيوب بقرب المسجد النبوي عند باب جبريل، وكذلك دار عثمان، وبير زمزم داخل المسجد النبوي، وبير بُضاعة خارج باب الشامي، وبقربها سقيفة بني ساعدة، وبين باب الشامي ومحمد النفس الزكية مسجد السبق، وقريب من النفس الزكية، بعد ضريحه بالنسبة للخارج من الباب المذكور: ثنية الوداع.

ثم مسجد الذباب، ويقال له: مسجد الراية عن يسار الذهاب إلى أحد من الثنية المذكورة، ثم مسجد الزرع عن يمين الذهاب إلى أحد، ومستراح النبي ﷺ عن يسار الذهاب، وسيدنا حمزة عليه ضريح كبير بقبة ومعه عبدالله بن جحش، ومصعب بن عمير، والذي عند رأسه قبر متولي العمارة، ومسجد الفسح لاحق بأحد، وموضع تحت جبل أحد يقال: إنه عليه السلام أدخل رأسه فيه، ومسجد الثنايا، أي: الموضع الذي سقطت فيه ثنيته ﷺ بأحد.

ومسجد الموضع الذي طعن فيه سيدنا حمزة، ومنه يؤخذ تراب التبرك، وهو الآن غير مسقف، ومسجد المصرع، أي: الذي صرع فيه، ويقال له: مسجد المصلى، لصلاته عليه السلام فيه.

ثم مسجد القبلتين ببني سلمة، قبلي بير رومة، وهي بير عثمان، وبير رومة المذكورة، ومساجد الفتح وهي ستة، واحد منها هو المسمى بمسجد الفتح عند الإطلاق، وخمسة في قبلته، منها ما ينسب لسلمان الفارسي، ومنها ما ينسب لأبي بكر، وما ينسب لعلي، وكهف بني حرام غربي جبل سلع، في كهف هناك، وهناك شمال الكهف يمينه يذكر أنه عليه السلام تواضاً منها.

ثم قباء بجوار العوالي، مسجد قباء ومصلاة عليه السلام، فيه قبل تحويل القبلة إلى الأسطوانة الثالثة في رحبة المسجد، وبعد تحويلها إلى الحرف الشرقي من الأسطوانة التي خلف يمين محراب القبلة اليوم، والحظيرة التي في صحن المسجد برك ناقتة عليه السلام حين نزل قباء.

ومما يتبرك به بقاء دار خيثمة بن سعد روي أنه عليه السلام اضطجع فيه وفي قبلة ركن المسجد الغربي موضع يسمونه مسجد علي، لعله مسجد دار سعد المذكور، وفي قبلة المسجد أيضاً دار كلثوم بن الهدم، نزل بها النبي ﷺ وأهله، وأهل أبي بكر لما قدم قباء، ولعلها التي تسمى اليوم بمسجد العمرة، وبير أريس، ومسجد الجمعة عن يمين الطريق الذاهبة إلى قباء قريباً منها.

ومما زرنه بالمدينة يوم الخروج منها خارج الباب الذاهبة إلى الينبع ومكة، مسجد السقيار، وبير السقيار بإزائه، ولم نشرب من مائهما، لأنهما وجدناه مثبتاً بعدم استعماله، وبير زمزم غير التي بداخل المسجد النبوي عن يمين الباب، وهي والبير أعلى التي أشار لها أبو سالم في «الرحلة» وشربنا من مائها وتبركنا.





في بلاد الشام

السفر نحو الشام:

وكان خروجنا من المدينة المنورة، يوم الاثنين بعد صلاة المغرب بالمسجد النبوي في شهر صفر الخير عام ١٣٢٢، وخرجنا من باب جبريل، ومررنا على جهة البقيع، وتوادعنا مع أهله، وبتنا ليلة الثلاثاء بإزاء الباب الذي خرجنا منه، ولم نخرج من الغد إلاّ قرب الزوال، ولم ننزل حتى وصلنا لبير درويش أواخر الليل، ثم منه لبير عباس، ثم للحمراء وأقمنا بها يوماً، ثم لبير سعيد، ومنه للينبوع شروق يوم الاثنين ٩ الشهر.

المكوث بالطور:

ثم خرجنا منه يوم الأحد عصرًا ١٩ الشهر آمين إلى بيروت [١٢] الشام، فنزلنا في الطور للكرنظيلة صبيحة يوم الثلاثاء ٧ صفر، وكان بين الينبوع وبينه نحو من اثنين وأربعين ساعة، وكرطلنا^(١) هناك أربعة أيام.

وصف الكرنظيلة وحكمها الشرعي:

والذي يظهر في هذه الكرنظيلة أنها لا تجوز لوجوه:
أحدها: أنَّ بعض مَنْ يتولاها ليس من المسلمين، بل من اليهود أو النصارى، وفي ذلك إعلاء لأهل الأديان الباطلة على أهل الإسلام، ومعلوم ما فيه.

(١) أي مكثنا في الكرنظيلة.

الثاني: ما فيها من إذابة المسلمين، بل وفد الله ووفد رسوله ﷺ الحجاج، وإهانتهم بالانتهاز لبعضهم والتعيس في وجهه بل واللعن والسب والشتم ونحو ذلك! ونزع ثيابهم منهم وتركهم في محل ينتظرون خروجها وغير ذلك.

ثالثها: ما فيها من حبسهم عن مصالحهم وتصرفاتهم مدة من الدهر، وذلك من الظلم، وأيضاً ما فيها من أخذ أموالهم بغير حق شرعي. وما يزعمون من المصلحة في ذلك باطل، لم تظهر لنا في ذلك الفعل مصلحة أصلاً، وإنما ظهرت فيه المفسدة، إذ أمرهم فيها منحصر في أمور وهي:

- الغسل للجسد.

- والتبخير للثياب.

- والرش لبعض الأمتعة بماء عندهم.

- والحبس في مكان منحصر في مدة يعينونها.

أما الغسل فهو - على ما ذكر - بماء البحر لا غير، وقد حفظنا الله منه، بل لم نغسل أصلاً، وماء البحر مضر سيما إذا خرج من محل الغسل وهو عاري الجسد من الثياب المدففة، بل بثوب واحد كما شاهدناه من جعلهم الطوق لا زر له وجسده سخن، والأرياح الباردة تنفخ فيه، فإنه ربما كان سبب العطب.

وأما التبخير للثياب، فليس فيه إلا إفسادها بالنار، وإزالة رونقها وبهيجتها، ولا فائدة منه.

فإن قيل: فيه قتل ما فيها من الدواب، وفي ذلك مصلحة.

قلنا: قد ورد الشرع بالنهي عن قتل الحيوانات بالنار.

وأما الرش: فلم ندر بأي ماء هو؟ وعلى كل حال، فليس فيه إلا إفساد الأمتعة بذلك الماء الذي يصبونه عليها.

وأما الحبس: فرأيناه في الطور في مكان كثير الذباب، خبيث الرائحة بالمياضي المجاورة له، وهذا مع الغم الحاصل بالحبس ربما كان ضرراً، وأي نفع هو فيه؟ ولكن يمرج بعقول الناس عند الساعة حتى لا يبقى لأحد منهم عقل إلا مَنْ وَمَنْ، مَمَّنْ أخذ الله بيده.

ورأينا الكرنتيلة في بيروت أخف منها بالطور، وزادها خفة كونها في محل فسيح فيه خضرة وأشجار وأبنية رفيعة، فكان إلى النزهة أقرب منه إلى السجن.

وعلى كل حال، فالذي يظهر لنا أنه لا خير فيها، وأنها من مكاييد النصارى، يريدون بها تعطيل هذه الشعيرة العظيمة، وتكدير أمرها على المسلمين، ووافقهم أمراء المسلمين عليها إما غلبة، وإما فسقاً، فرج الله هموم المسلمين وغمومهم، وأعز دينه بمَنه وكرمه... آمين.

وبين محل هذه الكرنتيلة بالطور والجبل الذي كلّم الله فيه سيدنا موسى عليه السلام على ما ذكر لنا مسيرة يومين، ومحل التكليم فيه معلوم إلى الآن، فيه بناء يُزار ويتبرك به.

✱

أحمد بن محمد المقدسي

ومَمَّنْ اجتمعنا به بالكرنتيلة المجذوب السيد أحمد بن محمد المقدسي، ويعتريه السلوك أحياناً، وإذا عراه الجذب، يرمي ثيابه وي طرحها إلا سائر العورة، وأحياناً - فيما ذكر لنا - يرميها كلها، وتارة يقول: «الله، الله»، وتارة: «يا هو، يا هو»، وتارة: «يا حي، يا حليم، يا كريم، يا دائم» وتارة غير ذلك، ويتكلم بكلام غالبها حق، أو دعاء وتضرع، أو توحيد.

أتانا في محلنا، فقلت له: ألك طريقة؟

قال: نعم.

قلت: وما هي؟

قال: لا إله إلا الله محمد رسول الله.

وقلت له أيضاً: ألك أهل؟

قال: نعم، أهلي كرامة الله لي!

ثم ذكر بعد أنه لم يتزوج قط، وأنه راح في سنته إلى الحج، وحج وزار، وأنه يريد الرجوع إلى بلده بالقدس.

محمد يوسف بن رحمة الله الأزبكي

وممن اجتمعنا به فيها: الشيخ سيدي محمد يوسف بن رحمة الله الأزبكي نسباً، الخوارزمي بلداً، النقشبندي طريقةً، الحنفي مذهباً، أخذ النقشبندية عن الشيخ محمد آفاقي ابن الشيخ عبدالله السمرقندي عن الشيخ خليفة صديق ابن الشيخ إبراهيم السمرقندي، عن الشيخ خاجه جهان ابن الشيخ خاجه يوسف الهمداني بسنده إلى سلمان الفارسي، عن أبي بكر الصديق، عن رسول الله ﷺ.

وسأله الإذن فيها لنا ولأولادنا وإخوتنا، ومن أردنا من إخواننا، فأذن للجميع، وقال: «إنهم يذكرون أولاً اسم الذات وهو: الله، في كل يوم بلا عدد مدة من شهرين أو ثلاثة أو أربعة ونحوها، بلا لسان، بل بمجرد القلب، ويذكرونه في نفس واحد: الله، الله، الله... وهكذا إلى انقطاع النفس، ثم بعد ذلك ينتقلون إلى النفي والإثبات بالقلب أيضاً في مدة، ثم إلى التهليل باللسان، وعلى رأس كل عشرة: محمد رسول الله، في مدة أيضاً، ثم إلى التلاوة باللسان، ثم إلى الصلاة على النبي ﷺ بأي صيغة، ويصلون الضحى وصلاة الزوال، وصلاة حفظ الإيمان بين العشاءين، ويتهجّدون باثنتي عشرة ركعة».

قال: «هذا هو الذي أخذته فيها عن شيخي».

وذكر لنا - رحمه الله - أنَّ أهل بلاده يعظمون العلماء غاية، قال: «كأنهم عندنا أنبياء»، وأنَّ مسجدهم الأعظم فيه نحو من أربعة آلاف سارية، وأنه وضع على قدر المسجد الحرام عشر مرات، أو نحو ذلك.

ولا زال - حفظه الله - يتردد إلينا ويزورنا إلى بيروت الشام، نزل فيه معنا للكرنطيلة ثانياً، ثم ذهب إلى بلده مع البابور الذي أتينا معه، ولم يكن يحسن اللغة العربية، فكان يعسر كلامه معنا، فلا نفهمه إلاَّ بكلفة.

السفر نحو بيروت عن طريق صعيد مصر:

ثم خرجنا من الطور صبيحة يوم السبت ٢١ من صفر، وسافرت المركب بعد الزوال من يومها، وعملت إلى السويس^(١) نحواً من ١٥ ساعة، ووصلت إليه قبل شروق يوم الأحد ٢٢ من الشهر، فأرست فيه، ثم قبل الزوال من يومها، سافرت في الترعة، فبلغت إلى الإسماعيلية بين العصر والغروب،

(١) يقول محمد الزمزمي: «لا بأس هنا من ذكر شيء من تاريخ هذه القناة، فنقول نقلاً عن جريدة السعادة بتاريخ ١٨ رجب عام ١٣٦١هـ، وعدد ٥٦٠١ ما كتبه محمد الصالح ميتة وهذا نصه «السويس ترعة ضيقة صغيرة، من ١٦١ كيلو متر طولاً، وعرضها ١٥٠ متر فحسبه تشغل اليوم العالم أجمع، وتموت لأجلها الألوف من أبطال الرجال، هي قناة السويس وقع تدشينها يوم ١٧ نوفمبر سنة ١٨٦٩م من الأمبراطورة «أوجيني»، زوجة أمبراطور فرنسا «نابليون» الثالث، بمحضر أمبراطور النمسا، وولي عهد بروسية، والأمير عبدالقادر الجزائري، وبذل خدوي مصر إسماعيل، مأثر فاخرة، وأبدأ وأعاد في الاحتفالات الباهرة التي أقيمت لهذا الشأن، وكان شيد قصرأ بديعاً في الإسماعيلية لاستقبال الزائرة، وخط طريقاً من القاهرة إلى الأهرام ليتمكن لها الذهاب إلى آثار تاريخ مصر الفتانة في عربة، والقناة عمل فرنسي، عارضته انجلترا، وحاولت بكل الوسائل إحباطه فلم تنجح»، ثم يقول: «فالعقد الأساسي الذي وضعه العالم العبقري الذي أنجز هذا العمل العظيم «فردناد دو ليسبس»، ينص في فصله الأول: (كأن الدهر في طوع الإنسان) أنَّ قناة السويس تبقى دائماً حرة مفتوحة، في أيام الحرب كما في أيام السلم، إلى كل سفينة تجارية أو حربية، بدون فرق بين الرايات ومنه، ولا يفرض عليه أبداً حصار، فتحصل من هذا أنه إذا وصلت سفينة ألمانية أو يابانية أو إيطالية إلى مرسى سعيد أو السويس، فلا حق لأحد في منعها من دخول القناة» (عقد الزمرد: ١٢٦/١).

فكانت مسافة ما بينهما قريبة من ٦ ساعات، لكن بالمشي الهويناء على عادة المراكب في الترفة، فإنها لا تستطيع المشي [١٣] فيها بسرعة، وباتت فيها، ثم أقلعت منها صبيحة يوم الاثنين ٢٣ الشهر، فوصلت إلى الصعيد بعيد الزوال من يومها، وكانت مسافة ما بينهما أزيد من ست ساعات بقليل.

وانقضت الترفة بالوصول إلى الصعيد، فكانت مسافة السير فيها - أولاً وثانياً - تبلغ نحواً من اثنتي عشرة ساعة بالمشي الهويناء، ولو كانت المركب تمشي على جهدها، لربما قطعتها في نحو نصف هذه المسافة أو أقل منها، لكن لا يمكن ذلك، وأرست في الصعيد شيئاً ما، لا يبلغ الساعة المكانية.

في بيروت:

ثم سافرت منه إلى بيروت الشام، فوصلت إليه بعد زوال يوم الثلاثاء ٢٤ الشهر، فكان بينهما نحو من أربع وعشرين ساعة، فنزلنا إليها قريباً من العصر وصلينا العصر في أولها، ثم دخلنا إلى الكرنتيلة فيها ثانياً بعدما فعلناها أولاً في الطور، لكن هذه أخف، وأهلها أرأف ومكانها فسيح أخضر، أنور، أزهر، فأقمنا فيها يومين.

ثم خرجنا منها يوم الخميس ٢٦ الشهر بعد الزوال، فدخلنا البلدة، ونزلنا فيها بمكان يقال له: «خان حمزة».

من اجتمع بهم المؤلف من علماء بيروت:

الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني

واجتمعنا فيها بالشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني^(١)، فأكرم وعظم ووجل، وأجاز واستجاز، وأسمع وسمع.

(١) ترجم له عبدالحفيظ الفاسي فقال: «هو يوسف بن إسماعيل بن حسن بن ناصر الدين النبهاني الشامي الشافعي مذهباً العالم العلامة الشاعر المكثّر قاضي محكمة الحقوق بيروت سابقاً».

وهو رجل كريم الأخلاق، عظيم المحبة للجناب النبوي، وفيه أفنى

= عالم مشارك في كثير من الفنون شاعر مجيد متمكن من الأدوات اللازمة من العلوم العربية والفنون الأدبية، مداوم على المطالعة والجمع من غير ملل ولا سامة محسن ترتيب المسائل وتنسيق القول وزاده مَلَكَةً واقتراراً على الكتابة والإنشاء بعبارة فصيحة عالية خالية عن الركاسة، اشتغاله مدة بتحرير جريدة الجوائب، وتصحيح ما يطبع فيها من الكتب، وذلك كُلُّهُ مِمَّا أعانه على مؤلفاته العديدة ولا سيما أشعاره النبوية العجيبة الجامعة بين الفصاحة والبلاغة والمحسنات البديعية مع اشتغالها بالتأليف في العلوم الأدبية مع تبحره فيها وتمكنه مِنْهَا نَظْماً ونثراً بل اقتصر على الأمداح النبوية والموضوعات الدينية التي اختصر فيها وهذب كثيراً من مؤلفات من قبله وجمع فيها ما كان متفرقاً.

يروي المترجم عن الشمس محمد الدمهوري وأبي المعالي السقا ومحمد الأنباري وعبدالهادي نجا الأبياري ومحمود الحمزاوي والشمس محمد بن محمد بن عبدالله الخاني، وأمين البيطار، وأبي الخير بن عابدين، ومحمد سعيد الحبال، وأحمد بن حسن العطاس وسليم المسوتي، وعبدالله السكري وحسين بن محمد الحبشي، وعبدالله بن إدريس السنوسي، وخالي أبو المواهب عبدالكبير الكتاني، وابن عمه أبي الأنوار بن جعفر، وأجازه هو أيضاً وغيرهم. وأخذ طرق الصوفية عن عدة فالإدرسية عن الشيخ إسماعيل النواب، والشاذلية عن محمد بن مسعود الفاسي، وعلي نور الدين الشريطي، والنقشبندية عن إمداد الله الفاروقي، وغيث الدين الأربلي، والقادرية عن حسن بن أبي حلاوة الغزي، والرفاعية عن عبدالقادر بن أبي رياح الدجاني البافي، والخلوتية عن حسن رضوان الصعيدي وغيرهم.

سافر المترجم من قرية إجزم بفلسطين التي وُلِدَ بها إلى مصر طالباً للعلم سنة ١٢٨٣هـ وكان سنّه إذ ذاك ١٦ سنة لأنه وُلِدَ سنة ١٢٦٦هـ فتبقي هناك إلى رجب ١٢٨٩هـ فرجع إلى عكا ودرس فيها في قرية إجزم، وبعد سنة تولى نيابة القضاء في قسبة جنين من أعمال نابلس وفي سنة ١٢٩٣هـ توجه إلى الآستانة فبقي بها نحو الستين ونصف مستغلاً بتحرير جريدة الجوائب وتصحيح ما يطبع فيها من الكتب العربية، ثم عَيّن قاضياً في كوى صنّجق من بلاد الأكراد، وبعدما أعفي توجه إلى الآستانة فبقي بها إلى أن عَيّن رئيساً لمحكمة الجزاء بالأدقية وبعد ٥ سنوات تولى رئاسة محكمة الجزاء بالقدس وبعد أقل من سنة ترقى إلى رئاسة محكمة الحقوق ببيروت فبقي فيها ما يزيد على ٢٠ سنة، ولما أعلن الدستور بالبلاد العثمانية أخر عن وظيفته ثم جاور بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام إلى أن أعلنت الحرب الكبرى وثار أمراء الحجاز وهاجر أهل المدينة منها وكان المترجم من الذين هاجروا منها فاستقر بقريته وما زال بها (معجم الشيوخ: ١١٣). وقد ترجم النبهاني نفسه عقب أول كتاب طبعه من تأليفه، وهو كتاب «الشرف المؤبد لآل محمد» وللتوسع في معرفة مؤلفاته، انظر المقدمة التي كتبها بسام عبدالوهاب الجابي لكتاب: «الرحمة المهداة في فضل الصلاة».

عمره مدحاً وجمعاً لفضائله وخصائصه ومزاياه، وتأليفه في ذلك مشهورة في الآفاق، عليها قبول عظيم، وقد ناولنا بعض تأليفه، وأسمعنا حديث الأولياء، وأجازنا ولأولادنا وإخوتنا وإخواننا إجازة عامة.

ومن تأليفه التي أخبرنا بها: (هداية الرحمن إلى سبيل الجنان في الرد على هداية الشيطان)، أي: كتاب سماه صاحبه: (الهداية) وحقه أن يسمى: (ضلالة)، و: (إرشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارى)، و: (الأساليب البديعة في إقناع الشيعة)، و: (جامع كرامات الأولياء) ذكر فيه ألفاً وثلاثمائة كرامة، و: (الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير).

✱

إجازة الشيخ يوسف النبهاني للمؤلف بثبته

﴿هادي المريد الى طرق الاسانيد﴾

وهو ثبت الفقير يوسف بن اسماعيل النبهاني

عفا الله عنه وعن والديه واسبغ نعمه في

الدارين عليهما وعليه وعلى كل من

انتسب بوجه من الوجوه اليه

﴿فائدة﴾

ذكر العلامة ابن عابدين على ظهر ثبته المسمى عقود

الآلي في الاسانيد الغوالي ان ثبت بفتح المثناة

والموحدة اسم بمعنى الحجة والبرهان ومنه سي الكتاب

المختصر ونقل عن خط العلامة حامد افندي العادي

مفتي الشام عن شيخه الشيخ عبد الكريم الشرباتي الحلبي

انه قال ثبت بالياء المثناة وسكون الموحدة الثقة العدل

ونفتح الموحدة هو ما يجمع مرويات الشيخ قال وذكره

الملا علي النقاري في شرح شرح النخبة اد

عصري بجميع مروياتي التي تضمنها أثبتني هذا وثبت الشيخ عبد الله بن
 سالم وثبت الشيخ محمد الأبر الكبير وثبت الشيخ عبد الرحمن الكزبري
 وثبت الشيخ محمد عبد السندي المدني وثبت السيد محمد عابد بن
 وما اشتمل عليه من الاثبات الاثنين والاربعين من معقول ومنقول
 وفروع واصول وحديث وتفسير واحزاب واوارد ودعوات وصلوات
 وفوائد شرعية وغير ذلك من المطالب النافعات الواردة عن سيد
 المرسلين صلى الله عليه وسلم او عن احدهم من العلماء والعارفين كما
 اجزته بجميع مؤلفاتي وما تنزل الله به علي من العلم النافع نظما ونثرا
 اجازة موقوفة علي مشيئة من شاءها وقبول من ارادها بشرط اهليته بما
 اجاز به ولو بعد حين واوصيه بتقوى الله العظيم في جميع الحالات وان
 يدعو لي بصالح الدعوات في الحياة وبعد الممات وتم ذلك في اوائل محرم
 الحرام سنة ١٣١٨ هـ سيرة سيد الرسل الكرام عليه وعليهم الصلاة
 والسلام قال ذلك جامع التقدير يوسف النبهاني اكرمه الله بحسن الختام
 قال المؤلف قد اجرت بنيتي هذه وجميع ما استعمل عليه من مؤلفاتي ومروياتي
 وما انعم الله به علي بعد سره من المؤلفات والمرويات سدي
 العالم الفاضل السيد الشريف الطاهر محمد العربي بن السيد محمد بن السيد
 جميعه الثاني القاسي واسأل الله فضله ان لا يساني من حاله وعونه
 حضوره بعد صلواته وان يكون شفيعي عند جده الاعظم عليه
 الصلاة والسلام يلوغ المطوب وغفران الذنوب وحسن الختام
 قال ذلك التقدير يوسف النبهاني



الشيخ عبدالرحمن الحوت

ثم بعده اجتمعنا بالشيخ الفقيه الصالح، عبدالرحمن الحوت، لقيناه أولاً بمسجد هناك يخطب به، بعد الفراغ من الصلاة والخطبة، يقال له: الجامع المجيدي، وهو ولد مؤلف: (أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب)، وله هو أيضاً رسائل وكتابات ناولنا بعضها، واستجزناه إجازة عامة لنا ولمن ذكرنا، فأجاز الجميع لفظاً.

وأما النبهاني فأجاز لفظاً وكتابةً، ثم لا زال يتردد إلينا ويقضي حوائجنا، كما هي عادته في القيام بمصالح المسلمين، ونصحهم والذب عنهم، ووعظهم وحثهم على فعل الخير، مع البعد والنزاهة عن الأقدار، ومخالطة أرباب الدولة إلا لغرض شرعي، وأهل بيروت مطبقون على تعظيمه، ولا يرون أحداً هناك أجل منه.

الشيخ يوسف بن علي العلایا

واجتمعنا أيضاً بالشيخ يوسف بن علي العلایا الدمشقي ثم البيروتي، القادري طريقةً، أتى إلينا، [وهو] رجل ظريف أديب، له يد مليحة في علوم الآلات، وهو والشيخ عبدالرحمن الحوت القائمان بنفع الطلبة ببيروت، الشيخ عبدالرحمن في الفقه الشافعي، وهو في العلوم الآلية، واستجازنا في الصلاة المشيشية، فأجزناه فيها.

الشيخ أحمد بن حسين بدران

واجتمعنا فيها أيضاً بالشيخ أحمد ابن الشيخ حسين بدران الشافعي مذهباً - وأكثر أهل بيروت شوافع - السعدي طريقة وهو شيخ الطريقة السعدية هناك، واستجزناه فيها، فأجازنا، وهو الذي تفضل بالمجيء إلينا في محل نزولنا، واستجازنا في الطريقة الخاصة بنا، وأظن أننا أجزناه.

إجازة الشيخ أحمد بن حسين بدران للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أوتىنا فطاعته من أئراد واصطفاها لخدمته ما بين مريد وسراد
 ونسب له في العباد والعبادة كلاب باب محدود واشتملنا لآله (الاله) هذه
 لا يشترط له شهادة نذرنا للير المخرد واشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله
 صاحب الخوص واللواء المعقود اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه أهل المواقف
 والمعهود وسلم تسليماً أما بعد فلما شرف بلدنا بديوت العلامة الفاضل والمريد
 الكامل السيد محمد بن السبعون الكافي طلب مني أنا أجيده بطريقة سيدنا سعد الدين
 الجبائي الشيباني ومرويا في عن متابعي الكرام أظنهم الله دار السلام فاقول قد أجزت
 سيدنا ومولانا الموقر بهذه الطريقة العلمية السعدية بكل ما تجوز لي روايته
 وأذنت له أن يجيز ويأبى من أئراد وقد أجاز في بهذه الطريقة العلمية السعدية
 سيدى الوالد السيد حسين بدران الحسين شيخ سجاد السعدية في لمدينة
 بدران الحجة ولوالدى في هذه الطريقة عدة أسانيد أعلاه ابن والده السيد علي
 سعد السعدي عن أبيه وشيخه الشيخ محمد السدي عن أخيه الشيخ عبد القادر عن
 والده الشيخ مهطفي عن أخيه الشيخ إبراهيم السدي القبيبات عن أخيه الشيخ اسماعيل
 عن والده الشيخ مهطفي عن أخيه الشيخ مومني عن والده الشيخ سعد الدين الوصف
 عن والده الشيخ محمد عن أخيه الشيخ المسايخ في وقته الشيخ إبراهيم الرطوس الذي
 غمّرت له الزاوية في محلة القبيبات بالقرب من باب الله بدمشق الشام عن والده
 ذي السر المبيى الشيخ محمد الدين عن والده الشيخ هسي عن والده الشيخ محمد القطب
 عن والده الشيخ أبي بكر عن والده العارف بالله سيدنا الشيخ علي الأوكل عن والده
 الشيخ سعد الدين الجبائي الشيباني قدس الله سره الموراني وهو أخذ عن
 والده صاحب المدد الباهر شيخ شيخنا الباطن والظاهر سيدنا ومولانا
 الشيخ يونس الشيباني وهو أخذ عن شيخه أبي البركات عن أبي الفضل البخاري

عن الشيخ احمد الغزالي عن الشيخ ابي البركات خبير النسخ عن الشيخ ابي القاسم الجرجاني
 عن الشيخ ابي عثمان المغربي عن الشيخ ابي علي الكاتب عن الشيخ علي الروضبادي عن الشيخ
 الطائفة الصوفية ابي القاسم الجنيد البغدادي عن خاله السري السقطي عن ابي معروف
 محفوظ معروف الكرخي عن الامام علي بن موسى الرضا عن والده الامام موسى الكاظم
 عن والده الامام جعفر الصادق عن والده محمد الباقر عن والده الامام علي زين العابدين
 علي بن ابي طالب عن والده ابي بن غالب ذي المقار والمناقب ابي المؤمنين
 محمد صلى الله عليه وسلم وهذا هو من مولانا آغا الميرزا الحسين بن علي بن الحسين
 في خلواته وجلوته واليه الله تعالى ان يوفقني واياه لما يحب وبه ابرأ من
 قاله في

وكنه نظامه
 خادم العلم والسجادة
 السيد احمد
 ابي السيد حسين
 بدران

الشيخ محمد أبو طالب الحسني

وممن اجتمعنا به فيها أيضاً أتيانا، الشيخ سيدي محمد أبو طالب الحسني، من قرابات الأمير عبدالقادر بن محيي الدين وله يد في العلم والتصوف، وقيل لي: إنَّ له شرحاً على (الفصوص) لابن عربي الحاتمي.

الشيخ محمد بن أحمد خرما

وممن أتى إلينا من طلبة العلم بها، وكان يأخذ بيدنا ويقضي حوائجنا، ولاحت عليه لوائح محبتنا الشيخ محمد بن أحمد خرما، والشيخ محمد سعيد بن محمد إياس البيروتي من أرباب التجارات، وهو من طلبة العلم، والأول نجيب غاية.

بعض مزارات بيروت:

ومما زرناه بها من المزارات: سيدنا يحيى بالجامع الكبير عن يمين محرابه وبإزائه في ركن يمين المحراب أيضاً، محل قيل: فيه شعرتان من شعره عليه السلام يزاران به، زرناه أيضاً، وزرنا أيضاً بقربه بعض الأضرحة، قيل لنا: إنها لبعض الشهداء، وزرنا سيدنا يحيى أيضاً بالشام أعني: دمشق، وقيل لنا: إنَّ له ضريحاً آخر بصيدا، مدينة قريبة من بيروت، ومنهم من يزعم أنَّ يده اليمنى ببيروت، ورأسه بالشام، وجسده بصيدا، والله أعلم بحقيقة الحال.

وزرنا أيضاً ضريحاً منسوباً لأم حرام بنت ملحان، وقيل لنا: إنَّ لها ضريحاً آخر بقبرص، ولعله الصحيح، والله أعلم.

وزرنا أيضاً الشيخ محيي الدين الفاخوري من العلماء المشار إليهم، بمحل جوار الجامع المجيدي الذي يخطب به الشيخ عبدالرحمن الحوت.

وزرنا الشيخ سيدي عبدالرحمن الأوزاعي، الإمام المشهور، خارج

بيروت بنحو الساعة، بساحل البحر، بينه وبين جبل لبنان - وهو جبل عظيم ممتد مع بيروت - ولبنان هذا في هذه الأيام مسكن النصارى والدروز - طهره الله بمنه - وبيروت جُل أهلها كفار نصارى، والمسلمون بها قليلون بالنسبة إليهم، والشام على العكس، وأما بيت المقدس، فأكثر أهله اليهود ثم النصارى، والمسلمون به قليلون.



في دمشق

السفر نحو دمشق:

ثم ركبنا بابور البر لدمشق الشام، لزيارة من بها، صبيحة يوم الأحد ٢٩ الشهر، ووصلنا إليها عند العصر، فكان بينهما نحو من تسع ساعات، لكن مع وقوف البابور في عدة محطات، ولولا ذلك لكانت المسافة بينهما أقل.

إبراهيم أبو قرى

ونزلنا بها بدار لبعض الأحبة، يقال له: الشيخ إبراهيم أبو قرى^(١) رجل تاجر يبيع الدقيق، بواسطة الشيخ محمد سعيد، ضُرب له طيراكراف^(٢)، ثم بعد كان جل حلولنا بدار الشيخ محمد ياسين بن رشيد الفراء^(٣)، له أخ اسمه علي، وهو رجل أديب من طلبة العلم، وحصل منه في جانبنا برور عظيم - جزاه الله خيراً -.

(١) وهو من تلاميذ الشيخ بدر الدين البَيْبَانِي وخاصته، وجاء اسمه في: (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٢٢٧/٣) أبو قورة.

(٢) أي: تلغراف.

(٣) محمد ياسين بن رشيد الفراء، وُلِدَ سنة ١٢٩١هـ، وتلقى العلوم الشرعية على كبار علماء دمشق والمدينة المنورة ومصر والمغرب، ولديه إجازات منهم، ومن الأناضول، ومن الشيخ محمد الخضر الحسين، المدرس في جامع الأزهر والزيتونة. مارس التجارة في دمشق، والمدينة المنورة، ثم انقطع للعلم، كان بيته مقصد الأبرار والصالحين.

توفي سنة ١٣٨٦هـ ودفن في مقبرة الباب الصغير: (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٦٢٠/٢).

الشيخ محمد بدر الدين البياني

وممن زرناه بها من العلماء: الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف المغربي البيناني^(١)، ومنهم من قال لنا: البياني، الشافعي، وهو محدث

(١) محدث الديار الشامية الأكبر، وُلِدَ بدمشق سنة ١٢٦٧هـ، حفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنوات تقريباً، وانقطع للعلم، فلما توفي والده وهو ابن اثنتي عشرة سنة تولّت والدته وخاله الشيخ صالح الكزبري رعايته، وانقطع في غرفة أبيه بدار الحديث يطالع كتبه الموروثة، ويحفظ المتون في العلوم المختلفة، وأخذ عن الأشموني وإبراهيم السقا وأبو الخير الخطيب.

كان علمه كعلم من سبقه من أولئك الأئمة، علم حفظ ورواية لا علم كتب وقراءة، ولما احترقت خزانة دار الحديث، وكان فيها مخطوطات محمد بدر الدين النفيسة ومؤلفاته التي كتبها في صباه، أخذ يقرأ الدروس الخاصة والعامة من حفظه، ويمليها على الطلاب من مكونات صدره.

درس بدار الحديث الأشرفية، وكان يفد عليه من الطلاب أجناس وطبقات ودرجات وأعمار مختلفة، ودرّس إلى جانب الحديث والعلوم الشرعية العلوم الكونية.

كان مرناً كل المرونة في مناقشاته مع الطلاب ومع نفسه، يصغي لهم ولآرائهم بإدراك واسع، يكتنفه تحقيق، وذهنية علمية عجيبة، ومحكمة منطقية سديدة متأملة، يقول الشيخ محمد بهجة البيطار: «لَمْ يَكُنْ يَقرأُ لِلطُّلابِ فِي دارِ الحديثِ مِنْ كُتُبِ العلومِ الشرعية والعربية والعقلية إلا مطولاتها وصعابها ولا مِنْ كُتُبِ المقالات والنحل والأهواء والبدع إلا القديمة الموروثة، وكان يرى أنَّ هذه الكتب ترفع الهمم إلى ما فوقها مِنْ كُتُبِ السلف، وتقوي الملكات في فهمها، وتعين على دفع الشبهات والإشكالات العصرية كلها...».

وفي سنة ١٢٩٨هـ أوكل إليه تدريس الحديث الشريف في الجامع الأموي وذلك زمن الوالي العثماني (مدحت باشا).

روي أنه حضر درسه مفتي مصر الشيخ محمد بخيت المطيعي وهو العالم بالأصول، فجلس في الحلقة متبسّطاً كأنما يترفع أن يكون من أحد بمجلس التلميذ، فلما شرع المحذث في كلامه ومضى فيه متعمقاً أخذ الشيخ بخيت يلم أطرافه، ويضم ثوبه، واستوى في جلسته على ركبتيه حتى نهاية الدرس، ثم تبعه يريد أن يحييه، وقال له عندما خرج من المسجد: «يا شيخنا أنت ضائع في الشام» والتفت إلى الناس فقال لهم: «لو كان في مصر لحملوه على الأعناق، ولما تركوه يمشي على الأقدام».

الشام في هذه الأزمان، وله درس عام يوم الجمعة - بعد صلاتها - بالجامع الأموي، يقرئ فيه الصحيح، حضرناه، ولكنه يستطرد كثيراً، ويخرج إلى أشياء كثيرة يذكرها، وكثيراً ما يذكر الأحاديث من عند أربابها بأسانيدها، ولا أذكر منه الآن بالشام، وذكر لنا أنَّ فتحه كان من إكثار الصلاة عليه ﷺ، وهو أيضاً - قليل الكلام - منقبض عن الناس، ولا يكاد يذاكر في غير الدرس، ولا يغتاب عنده أحد، وله حج وزيارة، واستجزنه لنا ولأولادنا وإخوتنا وإخواننا، فأجاز الجميع إجازة عامة، وأسمعنا حديث الأولياء، وكتب الإجازة^(١)

✽

= وكان يخصص لطلاب العلم والعلماء دروساً عامة يلقيها في داره بعد المغرب إلى ما بعد العشاء بقليل يجتمع فيها من الحضور ما يزيد على المئة في قاعة أعدت لذلك. كان رحمه الله ورعاً شديد الورع، لا يرى لنفسه فضلاً على أحد في علم أو خلق، كان يقول: «التواضع أن ترى نفسك دون كل جليس» ينهى من يمدحه بحضرته، وإذا شكا أحد إليه سوء حاله، قال له: «احمد الله تعالى على أنك لم تكن مثلي» - توفي رحمه الله تعالى سنة ١٣٥٤هـ.

انظر: (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ١/٤٢٧)، وكتابنا: (بيوت الحديث في دمشق) ص ٦٦٢.

(١) يقول محمد الزمزمي ولد المؤلف: «وأخبرني أبو قرة السابق الذكر أنه لما زار والدنا الشام أمره الأستاذ المذكور بأن يأخذ ولده تاج الدين لزيارة السيد الكتاني والأخذ عنه وطلب دعاءه، وقال له: «إني ما رأيت مثل ذلك الرجل!» هذا ما عُرف به الشيخ المذكور من التحري في الصدق وعدم النطق إلا ما يطابق الواقع ونفس الأمر» (عقد الزمرد: ١/١٢٤).

إجازة الشيخ بدر الدين الحسنى للمؤلف - وهي بخطه -

بسم الله الرحمن الرحيم

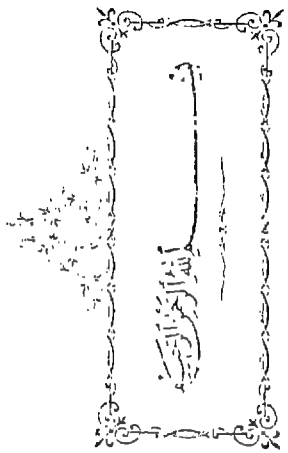
نحمدك اللهم على متواتر نعمائك ونشكرك على مسلسل الألائك ونسلك
متصل الصلوات والتسليمات على المرفوع من بين المخلوقات وعلى آل
المشهوره أخيارهم وأصحاب المستفيضه آثارهم أما بعد فإن الأسناد
من الدين والأخذ به متمسك بلحبل المتين فمن ثم عكف أهل العلم
عليه وتوجهت مطاياهمهم اليه ولما كان منهم مولانا الشيخ محمد
ابن جعفر الأكتاني طلب منى الإجازة التي هي أمان عند اقتحام المفازة
ولست أهلا أن أجاز وهل يقال بهذا الجواز إلا أنه حسن في ظنه
إثابه الله تعالى على قصده الجنة فأجزته بالمعقول والمنقول من فروع
وأصول وكذا ولده الشيخ محمد الزمى وبقية أولاده وأخوته وأخوانه
كما أجازنى بذلك فضلاء العصر وجهابذة مصر منهم بجر الفضلاء
ومفتى الفحول والنبلاء أفضل من عنه يتلقى العلامة الشيخ إبراهيم
السقا عن الإمام المذهب العلامة الشيخ ثعلب عن العلامة الشهاب
الملوى ذى النور فى الديجور عن الإمام الشيخ عبد الله بن سالم صاحب
الثبت المشهور وعن العلامة الشيخ محمد الأمير عن والده الشيخ الكبير
وقد حوى ثبته الأسانيد بما لا يحتاج إلى مزيد وأوصى الجواز المشاهير
نظر الله بعين عنايته اليه بمجاهدة النفس عن الأتجار وتطهيره
عن سفاسف هذه الدار وملأه من الأذكار الماثورة والأدعية المشهورة
والأكثار من الصلاة والسلام على خير الأنام مع المشاهدة المعنوية
المنتجة للمجالسة الحسية أمدنا الله بالممدد الأسنى وختم لنا بالحسنى
، ربيع الأول سنة ١٢٨٠ وتقرئ القلب محمد

الفوق محمد
محمد بدر الدين

عن الله



إجازة الشيخ بدر الدين الحسني لبنات المؤلف [وكانت هذه الإجازة عند استقرار المؤلف بدمشق، وقد أثبتناها لنفسها]



نحمدك يا الله على متون الآلات ونشكره على
مسائل نعماتك ونسألك متصل العبادات
والتجارب على المربع من من المعرفات وعلى آله
المشيرة أخباره وأصحابه المستفيضة آثارهم أما بعد
فإن الأستاذ من الدين والآخذ به متسلك بالحل
الذين فمن ثم عتقك أهل العلم عليه وتوجهت
مطالبا معهم اليه ولا تكن منهم مولانا السبعة

حديقة كريمة مولانا الاستاذ الكبير
السيد محمد بن مولانا نور الدين بن السيد محمد بن السيد
الله تعالى لأرشاد العباد وسئل عنه طريق

السدا استغاث من الإجازة التي في زمان سادنا نعم
القاهرة ولست أعلا أن استعجاز وهل يقال بهنا
الجواز إلا أنه حسن في طلبه فإنه الله تعالى على
قدومه الجبه غيرة بالقبول والمقول من فروع
وأصول والأحاديث الشريفة والآثار النبوية كسا
دياني ذلك لنداء المسر وحياتة مصر منهم بحسب
التفاد ومعرفة القول والبيان الفضل من عده
مطالبا العلامة الشيخ الرابع السقا عن الأمام المهدب
العلامة الشيخ شهاب عن العلامة الشهاب المولى
عنى الدور في التيجور عن الأمام الشيخ عبد الله بن
الشيخ شملت عليه الرحمة والمسانية ذات الانوار المولانا

إجازته لحبيبة بنت محمد بن جعفر الكتاني

✽ ٦ ✽

المنتجة للجمالية الحسنة والمرجو من الشيخ المذكور
ضاعف الله تعالى لثأله الإيجور أن لا ينساني من
دعوة صالحة جعل الله تجارة الجميع رابحة وأمدنا
بالمدد الأسنى وختم لنا بالحنى العبد الفقير إليه تعالى

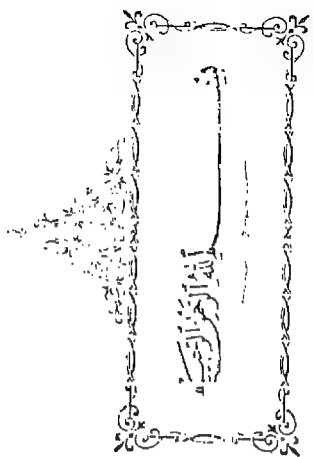
محمد بن عبد الله

عنى محمد بن
أحمد



أحمد بن عبد الله الإجازة المذكورة
البنية النورية ومحبية بنت محمد
جميع الرغبات شاء الله بها وسينها
رؤس سعيدا ورؤسها السرى سبل
أهل السرى والناطقة بينه وأمين فانه
ركتبه والرملة ختن السرى وسنهم
في كتابه محسن في الحجة من غايه السرى

إجازته لحبيبة بنت محمد بن جعفر الكتاني



نحمدك اللهم على متواتر آلائك ونشورك على
مسائل نعمائك ونسألك متصل الصلوات
والتسليمات على الرزق من بين المخلوقات وعلى آتية
المشورة الخبارم واصحابه المستفيضة آثارهم اما
فان الاسناد من الدين والآخذ به متصلك بالجليل
المزيد فمن ثم تكف اهل العلم عليه وتوجهت
مطلباً هديهم اليه ولا كان منهم مولانا السيد

جسيدة تركية مولانا اوستا ذا الكبير السمع
محمد بن مولانا اوستا ذا الشهيد الصغير الكتاني
وفاته الله تعالى لارشاد العبد - وقال انه وله عروق
البدن - تمريض - الاجابة التي هي امان عند اقدام
الغداة ولست اعلم ان استجازا وعن يقال بهذا
الجزان الا الله حسن في ظنه اقاله الله تعالى على
قدومه الجية فاجزته بالقول والقول من فروع
ووصول والاخبار الشريفة والآثار النفيسة كما
اجازني بذلك فضلاء العصر وجهادة مصر منهم فسر
التفلاء ومعترف القبول والقبلاء بفضل من الله
بالحق العلامة الشيخ ابراهيم السقا عن الامام المهدي
العلامة الشيخ شهاب عن العلامة الشهاب المولى
ذو النور في الديجور عن الامام الشيخ عبد الله بن
الشيخ شملت عليهما الصلوات والمسائب ذات الانوار العوام

خط الشيخ بدر الدين الحسيني وخاتمه عند إجازته لخديجة بنت
محمد بن جعفر الكتاني

✽ ٦ ✽

المنتجة للجمالة الحسنة والمرجو من الشيخ المذكور
ضاعف الله تعالى لادولته الاجور ان لا ينساني من
دعوة صالحه جعل الله تجارة الجميع رابحه وامدنا
بالمدد الاسنى وختم لنا بالحسنى العبد الفقير اليه تعالى

محمد بن بدر الدين

عشر
أب



الحمد لله وكثير الامانة المذكرة
ارضى البنت السخيرة ومزينة
بنت محمد بن جعفر الكتاني
شكر الله سعيه ورضي عنه
وارضاهما واحلهما شقونا واحسن
سكونا فخيرنا وانما لنا بالبراري
ما به الصلوة من متنا ما به
قاله وكتبه والبر ما كان الله
نامن المحترمة على (١٤٥٨)

الشيخ عبدالحكيم الأفغاني

واجتمعنا أيضاً بالشيخ عبدالحكيم الأفغاني الحنفي^(١) وهو رجل مُسنّ،

(١) هو عبدالحكيم بن محمد نور بن الحاج ميرزا، الأفغاني، الحنفي.

وُلِدَ في قندهار من بلاد الأفغان سنة ١٢٥٠هـ، وقيل سنة ١٢٥١هـ، فلما شبّ غادر بلاده طلباً للعلم، فقصّد الهند وغيرها، ثم جاور زمناً في الحرمين الشريفين، وبيت المقدس حتى نزل دمشق؛ فأقام في مدرسة دار الحديث الأشرفية بغرفة صغيرة متواضعة جداً ما يقرب من ربع قرن إلى أن توفي بها، قال الشيخ القاسمي: «ترجمه أحد تلامذته نقلاً عن المترجم فقال: خرج من بلده سنة ١٢٨٥هـ إلى مصر، فأقام بها سنة، ثم رحل إلى الآستانة فأقام بها سنة أيضاً، ثم منها إلى إزمير فأقام بها كذلك، ثم منها إلى طرسوس فأقام بها سنتين، ثم منها إلى الشام فأقام بها سنة، ثم منها إلى المجدل فأقام بها كذلك، ثم منها إلى عكا فأقام بها كذلك، ثم إلى كفر تخاريم (من قرى حلب) فأقام بها كذلك، ثم إلى ساحل القدس فأقام بها سنة، ثم رحل إلى دمشق واتخذها وطناً، وحج منها عاماً واحداً، ولما قدم دمشق أقام أولاً في المدرسة المرادية، ثم انتقل منها إلى دار الحديث، ولازمته المتفقهة من الطلبة في حجرته بها، وكان يعتزل القراءة في كل عام شهراً كاملاً؛ يصنع لنفسه شراباً من عقاقير معدودة يتداوى به ويقصد وقتئذ الجبال».

عرف عنه تقواه وزهده الشديدان حتى ضرب بهما المثل، ونقلت فيهما قصص كثيرة، يكفي بالضرورة من القوت، ولا يلي دعوة أحد إلى وليسة، ولا يأكل طعام أحد، يشتغل يوماً واحداً في الأسبوع مع الطيانيين ليأكل من كسب يده، وكان إذا اشتهر أمره وظهر فضله لمن يشتغل لديهم تركهم ليعمل في قرية أخرى، يتناول الخبز اليابس ومرق المخلل طوال الأسبوع ما عدا يومين يأكل في أحدهما لحماً، وفي الآخر حصصاً.

زاره الوالي في أوائل رمضان مرة، ودفع إليه صرة مال فأبى، ولما قال له الوالي: هذه مؤونة رمضان، ردّ عليه بأنه قد اتخذ مؤونة، ثم أشار إلى رفّ عليه أرغبة يابسة، وقطرميز من مرق المخلل.

وزاره المشير جواد باشا قائد الفيلق الخامس في الشام، فلقيه جالساً عند باب غرفته، ولم يقم له بل ردّ عليه السلام، ووجد المترجم بعد انصرافه صرة دنائير فقام يجري حافياً، ودفع الصرة إلى أحد الحجاب قائلاً له: أخبر هذا أنني غني غير محتاج.

قال الوالي مرّة للشيخ أديب القباني تلميذ المترجم: أحب زيارة رجل من أهل العلم والصلاح، فأخذه في عربة إلى شيخه، ولما وصلا قال الشيخ الأديب: «يا سيدي هذا الوالي جاء يزورك»، فلم يقم له بل هشّ في وجهه قليلاً وقال: «أهلاً وسهلاً» وسأله الوالي الدعاء، فدعا بضع دقائق، ثم أقبل على قراءته ومطالعة بينما وضع الوالي عشر =

= ليرات ذهبية جانب (الرحلاية)، وبعد ذهابهما بصر المترجم بالليرات، فما كان منه إلا أن أخذها ولحق بهما قائلاً: «ما هذا يا شيخ أديب؟»، فقال الوالي: «استعن بهذا»، فقال: «ما في حاجة» (قالها بشدة)، فقال الوالي: «وزعها يا سيدي»، فأمر أحد طلابه فوزعها، ولم يأخذ لنفسه منها شيئاً بل أخرج من جيبه (نحاسه) فاشتري بها مرق مخلل، وبعد شهر زاره الوالي نفسه مرة ثانية، ودعا له كالمرة الأولى فوضع له على (الرحلاية) عشرين ليرة ذهبية، وكان المترجم يراقب حركات الوالي حذراً مما جرى في اللقاء الأول، فقال له عند ذلك: «ألم أقل لك لا حاجة لي بها؟!»، فقال: «وزعها يا سيدي»، فغضب وصاح به: «شو أنا (ياور) عندك؟! وزعها بنفسك».

استأذنه تلميذه الشيخ أديب أن يحضر له (أكلة سجق) اشتهاها بها، فاعتذر، ولما ألح عليه نزل عند رغبته، فلما أحضر السجق وقدمه له نفر منه وقال: «ما هذه الرائحة؟!»، فقال الشيخ أديب: إنه طعام طيب طبخته أمي واعتنت به، فقال: «بل إنه طعام فاسد، ورائحته متغيرة»، وأبى أن يأكل. وتبين للتلميذ أن الطعام من مالٍ دفعه إليه أبوه، تعامل فيه مع بعض المؤسسات، وهو ليس مالاً حراماً بالطبع ولكن للمترجم شفافية خاصة.

كان قليل الطعام والكلام والنوم، أوقاته بين تعليم ومطالعة وكتابة وعبادة وتلاوة قرآن، وكان إذا أرق قام فأشعل السراج، ومضى في القراءة حتى يأتيه النوم، وربما فعل ذلك مراراً في الليلة الواحدة، وتفرغ لكل أولئك فلم يتزوج، وقد عرض عليه تلميذه الشيخ سعيد المارديني أن يزوجه أخته، وأن يشاطره ماله فما قبل.

نسخ بيده عدة مصاحف أوقفها لله تعالى، يضحى كل سنة، ويتصدق بالسر، يتأدب مع العلماء ويحترمهم ويجلس في حضرته على ركبتيه، يتواضع للفقراء والمساكين، يكره البدع، ويغضب إذا سئل كتابة تيممة أو تعويذة.

طويل القامة، قمحي اللون، أسود العينين، واسع الجبهة، كث اللحية، عصبي المزاج، وقور الطلعة، لا يعرف سوى الجد.

أثنى عليه المحدث الشيخ بدر الدين الحسني ثناء عاطراً، وكان المخلصون من العلماء يجلبونه ويقولون فيه: «من أراد أن ينظر إلى رجل اتصف بأخلاق الصحابة فليُنظر إلى الشيخ عبدالحكيم».

أعطى دروسه حقها فلم يكن يلقي درساً إلا بعد تحضيره، فإن اعترضه مشكلات تدارسها مع نوابغ طلابه قائلاً: «قد أشكل علينا حين المطالعة هذه العبارة ولم نفهم مراد مولانا المؤلف فما قولك يا فلان؟»، فإن ظهر له الجواب فرح به وكتبه، وإن لم يجد عند أحد ما يريد قال: «ما ظهر لنا، ربنا يعطينا»، وقد يسعى لحل المشكلات إلى بعض العلماء، وقد يكون من يسعى إليه تلميذه، فالعلم يؤتى.

أكبر سنّاً من الشيخ بدر الدين إلى السبعين سنة أو نحوها، وله زهد وانقباض، واشتغال بالعلم - خصوصاً الفقه الحنفي - وربما أقرأ الصحيح وغيره، وله معرفة بالقراءات [١٤]، وله تأليف، منها: (شرح الكنز) في الفقه الحنفي، وحاشية على (الهداية) في الفقه أيضاً، وتقارير على البخاري، وتقارير على حاشية ابن عابدين، وحاشية على شرح النخبة لابن حجر، وحاشية على الشاطبية في القراءات، وشرح المنار في الأصول، في نحو ثلاثين كراساً، وتقارير على التحرير لابن الهمام لم تكمل، وحاشية على الرائية في علم القراءات، ورسالة يذكر فيها فساد نطق أهل الشام بالضاد، سماها بـ(تبصير النقاد) في كراسة، ورسالة في القبلية.

واستجزناه، فأجازنا بالكتابة، وطلبنا منه حديث الأولية، فقال: لا سند لي فيه.

= سأله مرة أحد طلابه حين كان يقرر درساً في أصول الفقه: «ما فائدة هذا العلم؟» فأجابه على البدهة: «إنّ فائدته الاجتهاد»، فقال: «يا سيدي ألم يقولوا: إنّ باب الاجتهاد مقفل؟»، فأجاب بحدّة: «ومن أقفله؟ أصلح الله حالك، لكن طالب العلم في بلادكم يدعي الاجتهاد وهو لما يقرأ بعد: (نور الإيضاح)».

طلب إليه تلاميذه أن يلقي عليهم درساً في الحديث فاعتذر بأنه ليست معه إجازة، فلما ألحوا عليه طلب الإجازة من الشيخ بكري العطار، فحدّثه حديث المسلسل بالأولية: «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرّماً.». وكتب له إجازة.

ولم يكن يقيم لنفسه وزناً تجاه العلم وحقائقه، يروى عنه أنّ رجلاً غريباً عن دمشق جاء إليه يستفتيه فأفتاه، ثم تبين له أنّ الفتوى التي أجابه بها خاطئة، وكان في سبيل إعداد الشاي، فترك ما هو فيه ولحق بالسائل فبحث عنه، فقبل له: إنه سافر إلى اللاذقية، فتبعه إليها مباشرة، وبحث عنه حتى وجده، فأخبره بالفتوى الصحيحة (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر ١/٢٤٠).

إجازة الشيخ عبدالحكيم الأفغاني للمؤلف - وهي بخطه رحمه الله تعالى -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع منار العلم في كل عصر وعصر وأقام أهله ظاهرين على الحق مؤيدين بالغنى والنصر
والصلوة والسلام على سيدنا محمد الميرزا علي بن أبي طالب عليه وآله وأصحابه صلاة وسلاماً لا يحق سواهم أحد ولا يعد
إلا حصر إمامنا بعد النبي الميرزا محمد الفاضل الكبير العلامة الميرزا محمد بن علي الباطن والظاهر ذو القعدة الحسنة
الظاهر الميرزا محمد بن علي السبق في مقام البلاغة والفضاحة الميرزا آسني مقامات العلالة الأكرم والسماحة صاحب
الاخلاق المرضية فرع السلالة الحسينية السيد الشريف محمد بن السيد جعفر الكتاني بلغه الله تعالى غاية
الاماني ان اجيزه في علي المعقول والمنقول والفروع والاصول فارادني اهلاً لذلك لكن لما ظهري ان هذا
لامر صالحة اربا نظنه في اني اهل لما هذا لك فواسعي ان اصبح عن قضاء اربا فاجبته لما طلب مما استيت
بالله ولا حول ولا قوة الا بالله فقلت وبالله التوفيق راجياً منه الهداية الى اقوم طريق قد اجزت للسيد
الميرزا محمد ضاعف الله في قلبه للمسلمين الاجراء جميع تلك العلوم وبالايراد الشرفية له ولسائر اولاده واخوته
الحاني بن الله ضريحه واسلافه وارجدوا السيد الميرزا محمد بن علي الكرام قدس الله اسرارهم منهم محمد بن محمد بن عبد
والوفاء على كمال الايمان وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم والسلام

التاريخ الرابع الاول
سنة ١٣٢٢
كتبه
عبد الحكيم
الافغان

الشيخ سعيد الحبال

والشيخ سعيد الحبال^(١) الرفاعي نسباً، وهو إمام جامع الأموي، ولكن لا يخرج الآن إلا للصبح والجمعة، وهو رجل مسنّ إلى الثمانين أو ما يزيد عليها، وأجمع أهل دمشق على التبرك به، بل وصفه بعضهم بالبديلة. ذهبنا إليه في داره، فرحب ودعا لنا بدعوات جميلة، تقبلها الله تعالى.

الشيخ عبدالرزاق بن حسن البيطار

والشيخ عبدالرزاق ابن الشيخ حسن ابن الشيخ إبراهيم البيطار^(٢)

(١) هو: سعيد بن عمر، الشهير بالرفاعي، الحبال، الشافعي، وأسرته كانت تشتهر بصناعة الحبال.

أحد مشايخ دمشق المعتقدين، يقصده الناس، اشتهر فضله وعلا قدره، له هيئة رجال صدر الإسلام في زهده واستقامته، وصل خبره إلى الملوك، وكان الناس يأتونه للاستشارة.

مال إلى التصوف والزهد، وسلك مسلك السلف من الصوفية، ليس فيه عجب ولا أثر، لا يحب مخالطة الناس، ولا يخرج من داره إلا إلى الجامع الأموي يصلي فيه الفجر إماماً، وبقي على هذا من أيام شبابه إلى وفاته، يصوم دهره، ويحرص كثيراً على الذهاب إلى البلاد المقدسة للحج، وزيارة النبي ﷺ. تروى له كرامات، وأحوال تدل على صلاحه وولايته.

توفي سنة ١٣٢٦هـ، ودفن في مقبرة الباب الصغير قريباً من قبر معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه. (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٢٣٩/١).

(٢) هو: عبدالرزاق بن حسن بن إبراهيم، الشهير بالبيطار.

وُلِدَ ونشأ في دمشق بحي الميدان سنة ١٢٥٣هـ لأسرة علمية فاضلة، وتلقى على والده وشقيقه شتى العلوم، وحفظ القرآن الكريم وجوّد صغيراً، ومهر في علومه، لازم دروس الشيخ محمد الطنطاوي فأكمل عليه العلوم العربية والشرعية وعلم الميقات والفلك والحساب، ولازم الأمير عبدالقادر الجزائري.

سافر إلى استانبول مع وفد لمبايعة السلطان محمد الخامس، فأقام فيها عدة أشهر، وتعرف خلالها على العلماء الأتراك والأعلام.

الدمشقي، وهو رجل مسنّ أيضاً من أهل العلم، إلا أنه ذكر لنا أنه رئيس قوم بالشام يدعون في هذه الأزمان الاجتهاد، ويأخذون الأحكام الشرعية من الأحاديث بحسب ما فهموه منها، ويردون بها على الأئمة المهتدين، وهذه آفة عظيمة، ودسيئة شيطانية أخذ الله بأيديهم وتاب عليهم. آمين^(١)

الشيخ محمد جمال الدين بن سعيد الحلاق القاسمي

والشيخ محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن صالح بن قاسم

= أخذ بحظ وافر من الحديث والفقه والتصوف، وكانت له يد في التاريخ والأدب والفلك والموسيقى، وتوغل في كتب السنة، وأمعن النظر فيما قاله ابن تيمية وابن قيم الجوزية والشوكاني وصديق حسن خان.

صدر عنه في بعض مؤلفاته أفكار رجع عنها فيما بعد شأن العالم العاقل، ولقد كان يقول لصديقه الشيخ جمال الدين القاسمي:

«يا جمال، أحمد الله على أن انتبهت وأنت في سعة من عمرك، ولحيتك سوداء، فتممكن من الاستمتاع بعقلك، ويتسع لك الوقت لنشر آثار فضلك، أما أنا فلم يعد لي وقت طويل في الحياة، وها قد ابيضت لحيتي، وشاب قذالي؛ فانتبهت لأشياء كنت من القائلين بها، وقد كبرت سني، ووهن العظم مني».

أوتي صوتاً مطرباً يرتل به القرآن الكريم، وكانت له في صباه وكهولته مجالس خاصة للإنشاد، والغناء المستجاد في غير ما محرم، يقصد من ذلك راحة القلب من هموم الحياة.

درّس في جامع الدقاق بالميدان، وفي داره القريبة منه، وكانت مجالسه الخاصة والعامّة مملوءة بالفوائد العلمية والأدبية، يملأ العقول في جده، وعند دعابته ترتاح له النفوس والأرواح، لا يمل عنده المجلس، وكان بيته كعبة العلماء، ومقصد الأدباء.

طبع بالرفقة، وحسن المعاشرة، وأوتي معرفة الضرب على العرق الحساس عند الناس، قوي الحجّة، فصيح اللهجة، غزير المادة، واسع الصدر، يغضب للحق.

نكب آخر حياته بفقد ولديه الوحيدين فزهده ذلك في العالم، وترك التأليف والتدريس، وكان قد ألف عشرة كتب، ورسائل من أهمها كتاب: (حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر) بثلاثة مجلدات.

توفي بدمشق ١٠ ربيع الأول سنة ١٣٣٥هـ. (انظر: «تاريخ علماء دمشق القرن الرابع عشر ١/٣٤٠»).

(١) وقد رجع عن هذه الأفكار كما جاء عند ترجمته في (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر ١/٣٤٠) للدكتور مطيع الحافظ، والدكتور نزار أباطة.

الحلاق^(١)، رجل عالم عاقل، عامل بالطريقة النقشبندية ويعطيها، وجل

(١) هو محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن صالح بن قاسم الحلاق، وُلِدَ سنة ١٢٨٣هـ في حي القنوات (زقاق المكتبي) أخذ عن جلة مشايخ منهم: الشيخ رشيد قزيبا الشهير بسنان، والشيخ أحمد الحلواني، والشيخ سليم العطار، والشيخ بكري العطار، والشيخ محمد الخاني، حضر مجلس الشيخ عبدالرزاق البيطار، وصحب الشيخ طاهر الجزائري.

أمّ الناس أولاً في جامع العنابة بباب السريجة، ولما توفي والده سنة ١٣١٧هـ خلفه في إمامة جامع سنان باشا، وتصدر لتدريس اللغة العربية والعلوم الشرعية، سافر إلى مصر في أواخر حياته واجتمع بالشيخ محمد عبده، تتلمذ عليه كثيرون كانوا فيما بعد أركان العلم والعمل بدمشق وغيرها.

أثنى عليه شيخه عبدالرزاق البيطار فقال: «نبيل عذبت نفسه صفاء ووفاء، ونبه ملئت شيمه سخاء واحتفاء، تفتحت كماثم رويته عن زهر المعاني، وتوشحت حدائق معارفه بحرز الأمانى، مع أدب زرت على الكمال جيوبه، ولطف هبت بعرف الجمال صباه وجنوبه، نظم قد انتشرت من فرائده عقود الدرر، ونشر قد انتظمت من فوائده الغرر، وقد لبس حلة الحياء فهي دثاره، وجلس على مراقبة الارتقاء التي هي شعاره، فلم تبرح روضة نباهته الزاهية يانعة الأزهار، وغیضة بلاغته الباهية منبت ثمرات الأفكار، وإنه منذ تنسك تمسك بأذيال السنة والكتاب، وعمل بآداب السنة المطهرة وستة الآداب فمذهبه مذهب السلف الصالح، ومسلكه مسلك الفريق الراجح».

وقال تلميذه محمد بهجة البيطار: «كان علامة الشام القاسمي تغمده المولى برحمته ورضوانه، آية في المحافظة على الوقت، والمواظبة على العمل، كان يجهد نفسه بدراسة التفاسير الكثيرة، ومدونات السنة وشروحها، ومؤلفات أصول الدين، وأمّهات الفقه وأصوله، ومطولات التاريخ والأدب، وكتب المقالات والنحل، كان يمعن النظر في هذه العلوم والفنون، ويستخرج منها حقائق يبذل لها من نفيس وقته، وقوة قلبه، ما يشهد له به كل من وقف على مصنفاته، ورسائله التي كانت تتهادها المجلات الكبرى في مصر والشام ولبنان، كالمنازل والمقتبس والعرفان، فكان ينشرها على صفحاتها إيماناً واحتساباً، ولم يكن يبتغي منها ولا مما يطبعه مستقلاً إلا وجه الله والدار الآخرة، وكنت قلت في مقدمتي لكتابه: (قواعد التحديث) الذي أعيد طبعه: إنّ مما يقضي بالعجب من أمر أستاذنا المؤلف رحمه الله تعالى، هو كونه خلف زهاء مئة مصنف أو أكثر، ولم يبلغ الخمسين من عمره، وندر جداً أن ترى كتاباً مخطوطاً أو مطبوعاً في خزائنه الواسعة، خالياً من التعليقات الكثيرة، والتصحيح على الأصول الخطية الصحيحة، ولو طال عمره لرأينا من آثاره النافعة أكثر مما رأينا، ومن نفاسة تأليفه فوق ما شاهدنا، فإن الأستاذ كان في تجدد مستمر، استمدّه من علوم العصر وحقائقه وانكشف له به عن كثير من أسرار الشريعة وغوامضها».

(لمزيد من التوسع انظر كتاب: «آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل» للشيخ محمد بن ناصر العجمي).

اشتغاله بالحديث، وله درس في البخاري مرتين في الجمعة؛ يوم الثلاثاء، ويوم الجمعة بجامع السَّانِيَّة، وله درس في (مصاييح السنة) بين العشاءين في كل يوم، وتآليف عديدة، منها: (تعطير المشام في مآثر دمشق الشام)، و(المسند الأحمد على مسند أحمد)، و(شمس الجمال على منتخب كنز العمال)، و(النفحات الرحمانية على متن الهيدانية) في التجويد، وهو أول مؤلفاته، ألفه سنة ألف وثلاثمائة وأربعة، و(الطائر الميمون في حل لغز الكنز المدفون)، و(منتخب التوسلات)، و(الطالع السعيد في مهمات الأسانيد) وهو ثبت له ذكر فيه شيوخه وأسانيده، ورسالة في الشاي والقهوة والدخان، وشذرة في السيرة المحمدية، و(الأنوار القدسية على تصورات الشمسية)، و(الفضل المبين على عقد الجواهر الثمين)، وهو شرح للأربعين العجلونية، و(قواعد التحديث في مصطلح الحديث).

وله يد في الشعر والأدب والمحاضرات، وله نباهة، واستجزناه فأجازنا كتابةً، واستجازنا أيضاً، فأجزناه لفظاً.

ثم ذكر لنا بعد الرجوع من الشام إلى بيروت أنه من الطائفة التي تدعي الاجتهاد، ولم نسمع منه شيئاً من هذا، ولا ألم بمحضرنا بشيء منه، وقيل لنا: «إنما كنتم عنكم ذلك، وهو محقق منه لا شك فيه».

إجازة الشيخ جمال الدين القاسمي للمؤلف ولأولاده وإخوته وإخوانه - وهي بخطه رحمه الله تعالى -

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي اطلع كواكب العلماء في سموات المفاخر، وانا ربداغ معارفهم في مطالع
بدور المآثر. اورثهم سبحانه بنعمة العلم النبوي. واوقفهم بمنته على الصراط السوي.
فاضحوا النمة يهدون للخير ويعدلون. ونجوم الهداية الى ماصح السداد يرتدون
اولئك الذين اعلى الله منازلهم. ورفع في منصات الكمال مقدارهم. فلا غرو ان يشتموا
ذروة الفضائل. ويتحلوا من زينة المجد بدرر الشامل. وعندهم علم الكتاب المبين
وفهم سمة حاتم النبيين. وامام المرسلين. صلى الله عليه وعلى آله الابرار واصحابه
السادة الاجيار. ومن تبعهم باحسان. ما طلع نجم العرفان في برجه ولاح نوره.
ونجم طلع البيان في مرتبه وفاح نوره. اما بعد ففضل العلم تقصر عنه الاشارة
وليصيق عن الاحاطة بنعته نطاق العبارة. قد سجد الوحي بسان التعظيم
ردا فخرا. ونوه لسان الذكر الحكيم بجلالة قدره. وليس لنا عت ورا. التزييل
منتهى. ولو حطت اراؤه السرى. ولا يزال في كل عصر طائفة. في ركن حرمه طائفة
يرفعون بيد الفخر في الخافقين ما لهم من الاعلام. ويطوون على نشره الليالي والايام.
لا يشار الا اليهم. ولا تقعد الخناصر الاعلى لهم. وكان ممن استنارت به آفاق معالمه
وعرفت له في انديته عوارف معارفه ولطائف مكافئه. فبحث وحقق. وقرر ودقق
وحبر وصف. وحرر والاف. حضرة كوكب المغرب. ودرة المطرب والمغرب
نخبة الفضلاء الاجيار. وقدة الاتقياء. الابرار. السيد محمد بن الامام العمامر
اوجده الاعلام. السيد جعفر الادريسي الفاسي الشهير بالكتاني. لا زال بيان بلاغته
مرصعا بجواهر المعاني. ولما برز في بلاده. على نظرائه وانداده. تاقته نفسه
الى النقلة. فاغترب غارب الرحلة. وسج بدوره من فلك المغرب الى افق المشرق
فوصل مصر والحرمين الشريفين ثم حل بروض الشام المشرق. فانس من دمشق فيجانبها
وعطر بنفحات بركتها ارجائها. ولقد سررت بزيارته. وابتهجت بوفادته. وانبهرت منه
شهما جليلا. وهما ما تقيانيا بيلا. مليئة باللطائف محاضرة. والسعة بمناب الاتقياء.

مسار

مسامحة، ولحسن ظنه وصفاء سريرته، رام من الفقير الاجازة المحضرة ومن في معيته
 فتفتنا، كنت دون شامخ هذا الشأن، واعتذرت بانى لست من فسان هذا الميدان
 وما اخرى مثلي بالاقباس من انفاسه، واللاستصباح بنبراسه، ولما لم يقد
 عذرى لدى مطلوبه، ولم يزد الا حرصا على مرغوبه، اجبته رجاء دعواته الصالحة
 وتوجهاته الناجحة، تاسيا بسنة المحدثين، وطريقة المسنين، واجرت لحضرة
 بما تجوز له روايته، وتنسب الى درايته، من منقول ومعقول، وفروع واصول
 واوراد ما ثوره، واذا كان مشهوره، وبما تطلعت بجمعه وتاليفه، وتعليقه
 وتصنيفه، كما اجاز له اشياخى الكرام، واساتذته العظام، هو أهم المولى دار
 السلام، واجرت ايضا لنجله الشاب الاديب النقيب السيد محمد الزمزمي
 ولاخوته واخوانه وبقية اولاده حفظ المولى وجودهم، واتم في العلوم سعودهم
 اجازة عامة، كاملة تامة، بالشرط المعبر عند اهل الاثر، وقد وقع لي بحمدته تعالى
 اسانيد نادرة، واتصالات باهر، وزيادة عن الاسانيد الشامية التي
 اقدت لها الاعناق من سائر الآفاق، وذلك باتصال سندی بائمة الحجاز
 واليمن ومصر والهند والعراق، ممن شاعت مصنفاتهم في الربع المعجور، واشرفت
 فضائلهم في الخافقين اشراق البدور، وقد جمعت مسانيدهم في ثبوت سميته
 الطالع السعيد، في مهمات الاسانيد، وفي هذه العجالة اقتصر على سندی
 في رواية صحيح الامام الحافظ امير المؤمنين في الحديث (ابي عبد الله البخاري)
 قدس الله روحه من طريقين هما من مستخرجاته، الاول من طريق اعلام وطننا
 المشيقيين سليلي في معظمهم، والثاني من طريق هو اعلی سندی يوجد على
 وجه الارض، فاما الطريق الاول فاني اردى الصحيح منه سماعا لبعضه واجازة
 لباقيه عن سيدى والدى نخبة الادباء، وروضة الفقهاء، الشيخ محمد سعيد بن الخير
 الشافعي امام جامع السنانية ومدبره، عن سيدى والده جدی فقيه الشافعي وصالحها
 دورها بالاتفاق، ابي البركات الشيخ قاسم بن الشيخ صالح الدمشقي الشهير بالحلاق،

امام الجامع المذكور ومدرسه ، عن شيخه خال جدتي السيد الشريف العلامة الشيخ صالح
 الدسوقي نسبا الدمشقي الحسيني امام الجامع المذكور ومدرسه ، عن والده جدتي
 عالم الشرف ، واوحد الصوفية العظام ، السيد الشيخ محمد بن محمد الدسوقي الدمشقي ،
 عن الشيخ علي السليمي الصالح الدمشقي ، عن العارف بالله تعالى الشيخ عبد الغني
 النابلسي الدمشقي ، عن نجم الدين محمد الغزي الدمشقي ، عن والده بدر الدين محمد
 الغزي الدمشقي ، عن تقي الدين ابي بكر بن قاضي مجملون الدمشقي عن خاتمة حفاظ
 الديار الشامية شمس الدين محمد الشهير بابن ناصر الدين الدمشقي ، عن المعمر
 علاء الدين ابن الصائغ الدمشقي ، قال حدثنا سراج الدين الحسيني ابن
 المبارك الزبيدي في شوال سنة (٦١٣) بصاحبة دمشق بالجامع المظفر
 بسنخ قاسيون ، قال حدثنا ابو الوقت عبد الاول بن عيسى النجدي الهروي
 الصوفي ، قال ثنا ابو الحسين عبد الرحمن الداودي ، ثنا ابو محمد عبد الله بن
 احمد بن حمويه السرخسي ، ثنا ابو عبد الله محمد بن يوسف الغزيري ، ثنا
مؤلفه الامام الحافظ المجتهد محمد بن اسمعيل البخاري عليه الرحمة والرضوان ،
 واما الطريق الثاني ، فاروي الصحيح منه اجازة عن مفتي دمشق ذي التصانيف
 الشهيرة العلامة السيد محمود افندي الحزبي الحسيني ، وسماغا لبعضه واجازة
 لباقيه عن مسند عصره الشيخ سليم العطار ، وعن صوف الشام فهامة اقرانه
 الشيخ محمد بن محمد الخاني شيخ الطريقة النقشبندية ، ثلاثا ثم عن مسند زمانه
 الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكزبري الدمشقي ، وهو يروي بالاجازة العامة
 عن الشيخ المعمر محمد بن سنان العمري الفلاني فانه ابتاز اهل عصره اجازة عامة .
 وهو عن الشيخ ابي الوفا احمد بن محمد بن العجل عن قطب الدين محمد بن احمد
 الزهرواني ، عن الحافظ نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح
 الطادوسي ، عن المعمر بابا يوسف الهروي ، عن محمد بن شاذي الفارسي الوغاني
 عن الشيخ المعمر ابي لقمان يحيى بن عمار الختلافي السمرقندي ، عن الغزيري ، عن
 جامع

جامعہ الامام البخاری . علیہ رحمۃ الباری . کذا ظفرت بسیماء من محمد بن سہبہ
 الی آخرہ فی ثبت شیخ مشائخنا الشیخ محمد عبد السندی ، وعلیہ فیکون یسینی
 وبن البخاری عشرۃ رجال . و باعتبار ثلاثیاتہ یتمی الی رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم اربع عشرۃ واسطۃ . وقد اتصلت لہ روایۃ هذا الصصح
 مسنداً بالمالکیۃ المغاربہ ، والشافعیۃ ، والحنبلیۃ ، والیحمینیۃ
 والحمۃ الغربیۃ وغیرہم . وقد سقت جمیع ذلك مفصلاً فی ثبوت السالف
 الذکر . وهذا وانی ارجو من حضرة الاستاذ المجاز المنوۃ بقدرہ ومن
 اولادہ و اخوتہ و اخوانہ ان یتفقو فی بصلاح الدعوات ، سیماء فی مظان
 الاجابات . بارک اللہ فی حیاتہم ، و اکثر من طاهر ذریاتہم ، و احیائہم
 علی العلم والتقوی ، والارشاد الی الطريق الاقوی ، و اعلی
 مقامہم فی الانام ، و من علینا وعلیہم بحسن الختام ،
 قالہ بغمہ ، ورقمہ بقلمہ الفیقر محمد جمال الدین
 القاسمی الدمشقی فی ۳ ربیع
 الاول عام ۱۳۲۲



الشيخ قاسم بن سعيد الحلاق القاسمي

وله أخ يقال له: الشيخ قاسم^(١)، لازمنا مدة إقامتنا بالشام، واستجازنا

(١) هو الشيخ محمد قاسم خير الدين ابن الشيخ محمد سعيد القاسمي، ثالث أبناء الشيخ محمد سعيد القاسمي.

درس على والده محمد سعيد القاسمي، وأخذ عن أخيه الكثير من العلوم، فإنه قرأ عليه الصرف والنحو والمعاني واللغة والفقه والحديث والتفسير وغيرها من العلوم فقد لازمه وانتفع به.

ومن تقييدات الشيخ محمد قاسم القاسمي على بعض الكتب التي قرأها على أخيه الشيخ جمال الدين ما كتبه على الغلاف الأخير من كتاب: (الحواشي الأزهرية في خَلِّ أَلْفَاظِ المقدمة الجزرية):

«بدأنا بقراءتها على شيخنا العلامة الشيخ محمد جمال الدين القاسمي ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٣١٨هـ ليلة الجمعة، وختمنا في ١٢ ربيع الثاني ليلة الثلاثاء بعد المغرب سنة ١٣١٩هـ».

وقال على طُرّة كتاب: (حاشية الديماطي على شرح الورقات) للمحلي: «بدأنا بقراءتها على العلامة الوحيد، والمحدث الفريد الشيخ محمد جمال الدين أبي الفرج القاسمي الدمشقي، وذلك يوم الثلاثاء ٨ ربيع الأول سنة ١٣١٩هـ وكان ترتيب قراءتها كل ثلاثاء وجمعة، أتمها الله بخير، وختمناها يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣١٩هـ الفقير محمد قاسم خير الدين القاسمي، شقيق الشيخ المذكور.

كما لازم الشيخ بكري العطار مدة ليست بالقليلة آخذاً عنه: (شذور الذهب) من أوله إلى آخره، وحضر عليه معظم: (سنن ابن ماجه)، وأجازه إجازة عامة، وقد ذكر جملة من العلماء الذين أجازوه وانتفع بهم.

تولى الشيخ قاسم التدريس في بعلبك ردهاً من الزمن ثم عاد إلى دمشق فدرس فيها إلى آخر عمره.

أما محبته لأخيه الشيخ جمال الدين وثقة أخيه به وبعلمه فهو أمر معروف ومشهور عند أهله وصحبه، فقد كان يصحبه في حله وترحاله مُعيداً لدروسه.

يقول الشيخ جمال الدين: «أعاد الدرس أخي محمد قاسم خير الدين سلمه الله تعالى» وكان يكلفه نسخ بعض الكتب والتراجم كما كان يلقي بعض الخطب نيابةً عنه.

لم يتجه الشيخ قاسم إلى التأليف والتصنيف، وإنما اشتغل بالتدريس، ورعاية أبناء أخيه الشيخ جمال الدين بعد وفاته، كما اعتنى بإصدار بعض مؤلفات شقيقه الشيخ جمال الدين وقام بشرح: (العوامل) للجرجاني، وجمع كُنَاشاً للفوائد الملتقطة من الكتب والمجلات، وهو بعنوان: (الدر المكنون).

توفي رحمه الله تعالى في ضحوة يوم الأربعاء ٢٦ ذي القعدة سنة ١٣٥٧هـ، وقد نقل=

= الشيخ ناصر العجمي في كتابه الماتع المفيد: (آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل) أسماء شيوخ قاسم بن سعيد القاسمي بخطه والتي ذكر فيها تدرسه: (رياض الصالحين)، ومن جملة شيوخه العلامة الشيخ محمد بن جعفر الكتاني، وأحب أن أنقلها كاملة لأهميتها:

«وهذا ذكر نصّ الورقات التي بخط الشيخ محمد قاسم خير الدين القاسمي، والتي ذكر فيها تدرسه: (رياض الصالحين) وسرد فيها أسماء الشيوخ الذين تلقى عنهم العلم حيث قال: قد جرى عادة أسلافنا وأشياخنا المحققين، قدس الله أرواحهم أجمعين، أن يذكروا في مثل هذا المجلس سندهم لمؤلف مقرئهم، وأن يذكروا بعض مشايخهم والأخذين عنهم، والمُجازين منهم تجديداً لذكرهم، وطلباً للترضي عنهم، والثّرْحُم عليهم، وإني مع قصر باعي، وقلّة بضاعتي، ووفور انكساري أتأسى بهديهم، وأفتدي بصنعهم تشبهاً بهم كما قيل:

إِنْ لَمْ تَكُونُوا مِثْلَهُمْ فَتَشَبَّهُوا إِنْ التَّشَبَّهُ بِالْكَرَامِ فَلَا حُ
وكما قيل:

لَوْلَا التَّبَرُّكُ مَا جَلَسْتُ بِمَجْلِسٍ حَلَلْتُ بِهِ الْفَضْلَاءَ وَالْكَبَرَاءَ
فَلَيْزُنْ أَصْبَتُ فَمِنْهُمْ أَوْ إِنْ يَكُنْ خَطَاً وَسَهْوٌ إِنَّهُمْ كُرَمَاءُ
فأقول مُتَطَفِّلاً على موائد عفوهم: إِنَّ من أعظم أشياخي عندي وأمنّهم عليّ، وأكثر حقوقاً لديّ سيدي وسنّدي شقيقي المرحوم أغدق الله على روضته سحاب الرّضوان، وأحله في أعلى فراديس الجنان، فقد قرأت عليه الصّرف والثّحو، والمعاني والبيان، واللّغة، والفقه والحديث والتّفسير، وعلم الكلام، وأصول الفقه وأصول التّفسير، وأصول الحديث.

وقد سمعت منه معظم مؤلفاته التي طبعت في حياته، وانتفعت بمجالسه، والتقطت درر كلميه، وقد صحبته في كثير من رحله، واستفدت به بديع غرره، التي يستفيد منها الجليس، كان ذهابه ومقامه ورحله كله فوائد وغرر، وقد أحسن في تربيتي غاية الإحسان، ولم يزل يُربيني في حجّره ويغدق عليّ بما تصل إليه يد الإمكان فجزاه الله أحسن الجزاء وأتمه، ولقّاه من التّعيم الأخرى أعفّه.

ومن أكابر مشايخي: علامة الأعلام الشيخ بكري أفندي العطار، فقد لازمته مدّة ليست بقليلة، قرأت عليه بها: (شذور الذهب) من أوله لآخره، وحضرت عليه معظم: (صحيح ابن ماجه)، وأجاز لي إجازة عامّة لفظاً وخطاً، جزاه الله خير الجزاء، وأعلى مقامه في دار البقاء.

وممن تفضّل بالإجازة لي: شمس الفضلاء، وكوكب العلماء، بركة العصر، من اشتهر ذكره في سائر الأقطار سيدي الشيخ عبدالرازق أفندي البيطار، وقد أجاز لي إجازة=

= عامةً لفظاً وخطاً، ولم أزل أنتفع بآرائه العالية، وأفكاره السامية، بارك الله في أجله وأجل الحاضرين، ومتّع بطول حياته المسلمين.

وممن أجاز لي إجازةً بديعةً وانتفعت بصحبته: العلامة الجليل إمام المالكية بالشّام المرحوم السيّد أحمد أخو الأمير الشهير، السيّد عبدالقادر الحسني الجزائري وهو من أخصاء تلامذة الجد كما ذكر لي ذلك في إجازته.

وممن أجاز لي أيضاً: المُحدّث الشهير، والعلامة الكبير بركة العصر الشيخ بدر الدّين المغربي متّع الله المسلمين بطول بقائه، وحياه من لطف نعمائه.

وممن أجاز لي أيضاً: العلامة المُحقّق، والصوفي المدقّق، سيدي السيّد محمد أبو طالب الحسني الجزائري، نزيل بيروت بارك المولى في أجله.

وممن أجاز لي أيضاً: من فاق الاقران علامة قران الشيخ عالم جان البارودي حاجاً لما قدم هذه الدّيار حاجاً، وذكر في إجازته أنّه أخذ عن الإمام الكبير، العلامة الشهير السيّد صدّيق حسن خان.

وممن تكرّم بالإجازة لي: الفقيه الثّحرير، العالم الشهير المرحوم سيدي الشيخ عبدالحكيم الأفغاني، فإنّه أجاز لي إجازةً عامةً لفظاً وخطاً وجزاه الله خير جزاء، ورجّمه ورضي عنه أعلى رضاء.

وممن تفضل بالإجازة لي: علامة المغرب السيّد محمد جعفر الكتاني نزيل المدينة المنورة الآن، وقد أسمعني الحديث المسلسل بالأولية، وأجاز لي إجازةً عامةً مطوّلة.

وممن أجاز لي إجازةً عامةً: مُرشد السّالكيين الأستاذ المعمر الشيخ عبدالقادر المجذوب، فقد ذكر لي في إجازته لي أنّه أخذ عن مُحدّث الدّيار الشّاميّة المرحوم الشيخ عبدالرحمن الكُزبري.

ولنقتصر على هؤلاء الأساتذة الأخيار، وإلّا فاستقصاء من شملنتي بركته وإجازته لا يسعه هذا المجلس.

وأما أعلى سند للفقير إلى سيّدنا النّووي قدّس الله سرّه مؤلف هذا الكتاب فهو روايتي لهذا وسائر مصنّفاته عن سيدي شقيقي المرحوم، عن سيدي المرحوم بهجة العلماء، وريحانة الأدباء الوالد الماجد عن سيدي وجدي بركة عصره العلامة الشيخ قاسم.

ولسيدي الجد أسانيد عديدة فإنّه قدّس سيّره أخذ عن مُسند الشّام الشيخ عبدالرحمن الكُزبري وهو أجلّ أساتذته، ومن مشايخه أيضاً العلامة الشيخ سعيد الحلبي، ومنهم الإمام الجليل السيّد الشيخ محمد الدسوقي، ومنهم العلامة الشيخ إبراهيم الباجوري فإنّه عام رحلته إلى مصر سنة ١٢٧٠هـ استجاز منه فكتب له إجازةً فخيمةً هي عندنا.

ومن مشايخه العلامة الشيخ يوسف الصّاوي المدني استجاز منه في إحدى حجّاته سنة ١٢٦٦هـ، وله أشياخ أخر.

فأجزناه كتابةً كما أجزنا الشيخ ياسين الذي كنا نأوي إلى داره.

محمد الشيخ ابن الشيخ مبارك الجزائري^(١)

والشيخ محمد الشيخ ابن الشيخ مبارك الجزائري ثم الدمشقي داراً،

= وأعلى إسناده له في هذه الكتاب وسائر مصنفات الإمام الثووي عن أستاذه جد جدتي السيد محمد الدسوقي المنوّه به، وهو يرويه عن أستاذه العلامة الشيخ علي السليمي الصّالحي المترجم في: (تاريخ المرادي)، وهو يرويه عن شيخه العارف بالله تعالى الشيخ عبدالغني النابلسي، وهو يرويه عن الإمام نجم الدين الغزي، عن والده بدر الدين الغزي، عن القاضي زكريا الأنصاري، عن حافظ عصره أبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني، عن الحافظ زين الدين عبدالرحيم العراقي، عن علاء الدين العطار، عن شيخه الإمام الثووي رضي الله عنه وأرضاه، وجعل الفردوس مأواه.

ومعلوم أن الإمام الثووي رضي الله عنه أحد الأفراد الأعلام المنعوتين بشيوخ الإسلام، مشى على قدم السلف الأعيان، وسار سيرة لم يختلف في كمالها اثنان، وقد ترجمه الثّاج السّبيكي في: (طبقاته) والإسنوي أيضاً، وابن شاكر في ذيله على تاريخ ابن خلكان وغيرهم.

وُلِدَ رضي الله عنه سنة ثلاثين وستمائة بقرية نوى وقدم به أبوه إلى دمشق وتوطنها للتعليم والتعليم، ثم سار إلى بلده وتوطنها في آخر أمره لبعض البواعث، وتوفي بها سنة ست وسبعين وستمائة عن ستة وأربعين عاماً.

قال السبيكي في: (طبقاته): وأنا إذا أردت أن أجمل تفاصيل فضله، وأدل الخلق على شرف مقداره لم أزد على بيتين سمعتهما من الشيخ الوالد - يعني: والده - انتقني السّبيكي لما سكن في قاعة دار الحديث الأشرفية سنة ٧٤٢هـ وكان يخرج في الليل إلى إيوانها فيتجهّد تجاه الأثر الشريف ويُمِرغ وجهه على البساط الذي كان الإمام الثووي يجلس عليه وقت التدريس ويُشَدُّ:

وفي دار الحديث لطيفٌ معنًى على بسطٍ بها أضبو وأوي
عسى أئني أئسُّ بحُرٍّ وجْهي مَكَاناً مَسَّهُ قَدَمُ الثَّوَاوي
نفعنا المولى بعلمه، ووقفنا للمشي على منهج الاستقامة بفضله وكرمه. آمين،
والحمد لله رب العالمين.

(١) هو: محمد بن محمد المبارك، الحسني، الدّلسي، المالكي، يتنسب لأسرة من أشرف الجزائر نزلت بين البربر لإرشادهم وتلقينهم الطريق فتعلمت لغتهم واختلطت بهم بالصهر والنسب.

= وُلِدَ في بيروت سنة ١٢٦٣هـ في السنة التي هاجرت فيها أسرته وهي الهجرة الأولى إلى الشام برئاسة الشيخ محمد المهدي السكلاوي جدّه لأمه، وكان برفقته نحو خمس مئة أسرة جزائرية، ولقبه أبوه بالشيخ، ثم انتقل به إلى دمشق حيث قرأ القرآن الكريم وجوّده، وأخذ يطلب العلم، وكانت له حافظة جيدة حتى قيل: إنه حفظ مقامات الحريري في خمسين يوماً.

درس الأدب، وعلوم التفسير، والحديث والسيرة، واشتغل بالتصوف مثل أجداده، ونبغ في اللغة والأدب، وبرع في المناظرات والمساجلات.

أخذ عن الشيخ طاهر الجزائري وحصل على العلوم التي استهوتته، ولما توفي أخوه الشيخ محمد الطيّب خلفه في الطريقة الخلوتية، وقام مقامه في زاوية المدرسة الخيضرية، وأجرى الذكر والحضرات فيها، وفي بيته بزقاق سيدي عمود.

واتصل بالأمير عبد القادر الجزائري وخصه بشعره فلم يمدح أحداً غيره، وعهد إليه الأمير بتعليم أولاده، وأراد أن يلقنهم القرآن بقراءة ورش وهي القراءة المشهورة في الجزائر، ولما كان يقرأ هو بقراءة أخرى فقد قصد إلى الشيخ أحمد الحلواني الكبير شيخ القراء بدمشق فأخذها عنه، وأُفِّ له رسالة فيها حتى يعلم بها من عهد إليه في تلقينهم إيّاها.

كان مثلاً صالحاً للتوكل على الله، وما كان يضمن على من يقصده لمعاونته وتفريج ضائقته، زاهداً زهداً حقيقياً، يعطي مستجديه في كثير من الأحيان كلّ ما معه، ولا يدري من أين يطعم عياله في المساء.

قال له مرة صديقه الأستاذ محمد كرد علي: «إن الحكومة أخذت بتوزيع أراض على المغاربة، وبلغني أنهم عرضوا عليك أن يملكوك جانباً مهماً منها فأبيت، فما سرّ رفضك؟»، فقال: «لا أريد أن أشغل ذهني في شيء لا أحسنه، أما ابني فله أن يأخذ إن شاء».

أخذ من التصوف أحسن ما فيه وهو باب الأخلاق، وأطرح ما فيه من فضول وكسل وقلة عمل وتخريف لا يقول به الشرع، وكان تصوّفه ممزوجاً بروح السنّة وحكمة البلغاء، يشبه قدماء المتصوفة، نفع من أخذوا عنه، وما تطاول إلى ما ليس في طاقته. وجهت إليه الدولة رتبة علمية من دون أخذ رأيها فاستاء جداً، ولم يقبلها، ولم يسع إلى الوالي ليشكره على الأقل على توجيها لها، وكان ينقبض إذا ذكرت له، وما رؤي بغضب إلا عند ذكر هذه الرتبة.

صحب أناساً من طبقة التجار والباعة يعلمهم مسائل العلم البسيطة، ويوسع مداركهم حتى يشاركوا في العلم ولو مشاركة خفيفة.

يدعو كل مدة إلى طعمه (على أكلة للمغاربة فاخرة) بعض أحبائه وأناساً من فقراء أهل =

رجل لغوي أديب، محاضر صالح، يعطي الطريقة الشاذلية الدرقاوية، أخذها عن أخيه الشيخ محمد الطيب، عن الشيخ سيدي محمد بن مسعود الفاسي، وله رسائل في الأدب ناولنا بعضها، ولازمنا وأكرمنا وما قصر هو وأصحابه - جزاه الله خيراً - وقد أجاز لأولادنا وأخوانا عبدالرحمن وعبدالعزیز.

= طريقته يلاطفهم ويكرمهم، ولكنه يتجهم لمن يغشى مجلس إخوانه دون سابق معرفة، سخي اليد، بشوش الوجه، كثير الترحيب لزيارته، أديب في جلسته ومحاضرتة، يكره أن يذكر أحد بسوء في مجلسه، ولا يحمل على من لا يتابعونه على آرائه، بل يكتفي بتجنب مجالسة من لا ترضيه حالتهم. في أحد الأيام مرّ بشارع قيل له: إن موكب إمبراطور ألمانيا غليوم الثاني سيمرّ به، فوقف وأدار وجهه إلى الجدار حتى اجتازه الموكب. كان يكتسب من عمله، وقد رتب له الأمير عبدالقادر مشاهرة وأولاه عطفه وقدمه، وهو يحب الأمير حباً جماً، وبكى مرة وأجهش بالبكاء حينما ذكر له في أحد المجالس.

له من المؤلفات:

- غناء الهزار في محاوراة الليل والنهار (مقامة في مديح الأمير عبدالقادر الجزائري).
- المقامة اللغزية والمقالة الأدبية.
- المقامات العشر لطلبة العصر.
- أبهى مقامة في المفارقة بين الغربية والإقامة (ذكر فيها الأمير عبدالقادر ورحلته إلى بعلبك وهو يرافقه).
- بهجة الرائح والغادي في أحاسن محاسن الوادي (وصف وادي بردى ودمشق).
- غريب الأنباء في مناظرة الأرض والسماء، طبعت بدمشق سنة ١٣٠٢هـ.
- لوعة الضمائر في رثاء عبدالقادر.
- معارج الارتقاء إلى سماء الإنشاء.
- توفي ضحوة الثلاثاء ٥ جمادى الثانية سنة ١٣٣٠هـ، وبقي حتى وفاته مجموع الحواس يؤانس أصحابه، ويرسل خلف من لم يحضر، وكان يودعهم واحداً بعد واحد، وقد استحضر كلمة الشهادة ونطق بها ماداً بمسبحته ومشيراً بها وذلك بحضور أصحابه، وصلي عليه بالجامع السليمي (جامع الشيخ محيي الدين)، ودفن في جبل الصالحية بمقبرة المشايخ من مقبرة نبي الله ذي الكفل جانب قبر جده الشيخ محمد المهدي السكلاوي، وقريباً من قبر الإمام محمد بن مالك صاحب الألفية، وقد أوصى أن تحمل جنازته بلا عمامة ولا غطاء، وأن يدفن في الصالحية وينزل على والده.
- (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٢٧٤/١) وما بعده.

وامتدحنا بقصيدة^(١)، أتى بجماعة من الصبيان الذين يقرؤون في المكتب، وأعطاهم نسخاً منها، وأنشدوها جهرَةً ونحن نسمع بداره بمحضر جماعة من العلماء وغيرهم، نصها:

بقدومك يا رب المجد
وبه مذ أعلنت البشرى
فلتهن دمشق الشام بكم
ولتدر بأن معالمها
وغدت تترنم قائلة
بمحمد المولى سطعت
كنز العرفان رفيع الشأن
صبح الإرشاد منار هدى
حبر جاز الأعلام علا
لا بدع إذا ما حاز ثنى
فدمشق الشام قد ابتهجت
بمحمد الكتاني من
مولاي فلا برحت تشدو
عذراً بقصور العبد فما
واشمله بدعوة مبتهل

وافى الإيناس لذي الوجد
فاهت بالبشر أولوا الرشد
فلقد حازت أسمى القصد
ضاهت شرفاً عَلم السعد
اليوم أتبه على نجد
شمس الإقبال مع السعد
على الأقران ذوي الأيدي
للحق دليل المستهدي
بحر لکن عذب الورد
أهل التبیان مع الزهد
بنزِيل مغانیها الفرد
يسمو فضلاً بِلِوَا الحمد
بُعْلاك صويدحة الرند
حصري أوصافك من جهدي
ليفوز بها يوم العود

وممن لقيناه أيضاً من العلماء بها: الشيخ عطاء الكسم^(٢)، والشيخ

(١) يقول محمد الزمزمي: «وامتدح سيدنا الوالد بقصيدة رنانة، وزع نسخها على تلاميذ مدرسة له، وألقوها بأصوات سجية بمحضر جماعة من العلماء والفضلاء والأعيان في محفل أقامه لسيدنا الوالد بداره، فكانت ساعة من أطيب ساعات العمر» (عقد الزمرد: ١٢٦/١).

(٢) محمد عطا الله بن إبراهيم بن ياسين الكسم، وُلِدَ في دمشق سنة ١٢٦٠هـ، أخذ عن مشايخ كثيرين منهم: الشيخ عبدالغني الغنيمي الميداني، والشيخ عبدالحكيم الأفغاني، =

أمين سُويد^(١)، والشيخ حسن الخطيب^(٢)، والشيخ محسن المرادي^(٣)،

= والشيخ أحمد الحلبي، ولأزم الشيخ سليم العطار ملازمة تامة مدة ١٧ عاماً، ولم يترك من دروسه طوال ذلك الزمن ولا حتى صبيحة يوم زفافه إلاّ درسين تخلف عنهما بعذر إذ لم يتمكن من الوصول إليه.

جمع إلى العلم العبادة، والخوف من الله تعالى، يبكي لخوفه، ويكثر تلاوة القرآن الكريم، والصلاة على النبي ﷺ، يسهر الليالي الطويلة قائماً في المسجد النبوي الشريف.

تولى وظيفة الإمامة والتدريس، فأقرأ في بيته بحي العقبية (زقاق النارجة) ثم في بيته قريباً من الجامع الأموي، وفي الجامع نفسه بجانب المئذنة الشرقية، وفي جامع يلغا، وجامع نور الدين الشهيد، والمدرسة السمساطية، توفي رحمه الله تعالى عام ١٣٥٧هـ، وانظر ترجمته بتوسع في: (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ١٥١٧/١، ٥١٨).

(١) محمد أمين بن محمد الدمشقي، الشهير بسويد، وُلِدَ في دمشق سنة ١٢٧٣هـ لأسرة تعمل في التجارة والفلاحة، تردد إلى علماء عصره في الشام ومنهم: الشيخ عبدالغني الغنيمي الميداني، والشيخ بدر الدين الحسني، والشيخ سليم العطار والشيخ بكري العطار وغيرهم.

كان من كبار علماء دمشق، متقناً لكل علم تحسبه من المتخصصين فيه، وبرع بشكل خاص في أصول الفقه والتوحيد وعلوم التصوف وتاريخ رجاله، زاهد، متواضع، يرغب عن الشهرة ولا يحب الرئاسة، من تلاميذه الشيخ محمد المكي الكتاني، توفي رحمه الله تعالى عام ١٣٥٥هـ (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٥٠٣/١ - ٥٠٦).

(٢) حسن بن أبي الفرج بن عبدالقادر بن صالح بن عبدالرحيم بن محمد الخطيب، وُلِدَ في حي القيصرية بدمشق سنة ١٢٧٣هـ، ونشأ بها، تلقى علومه على والده، وتمكن في الفقه الشافعي والفرائض.

كان له حلقات في الجامع الأموي منذ شبابه، ثم تولى إدارة مدرسة الخياطين إلى جانب التدريس فيها.

اتصل بالشريف الحسين بن علي شريف مكة المكرمة، وكان على صلة وثيقة به، يحج على نفقته كل عام.

توفي رحمه الله سنة ١٣٤٢هـ (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٩٦/٣).

(٣) هو الشيخ عبدالمحسن بن صالح الشهير كأسلافه بالمرادي.

تقلد أمانة الفتوى في عهد الشيخ محمد المنيني مفتي الشام، ودرس بين العشاءين في محراب الحنفية في الجامع الأموي.

والشيخ عبدالله الحموي^(١)، شيخ القراء، والشيخ أمين السفرجلاني^(٢)، إمام مسجد السنجدار، وخديم العلم به.

والشيخ محمد أمين بن عبدالغني البيطار^(٣) أشيب محدودب، وقد أجاز

- = من تلاميذه الشيخ أديب تقي الدين آل حصني، قرأ عليه طرفاً من النحو والفقه. عالم، فقيه، متواضع، مبارك، كريم الأخلاق، حسن السيرة، طيب السيرة، يحب وعظ العوام، ومجالسة الفقراء، ويكره مخالطة الأمراء والحكام. توفي رحمه الله سنة ١٣٣٢هـ، وقد باعت ورثته مكتبته النفيسة بيعاً مجملاً إلى دار الكتب الظاهرية فحفظتها (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٣١٣/١).
- (١) عبدالله بن مصطفى الحموي الأصل، ثم الدمشقي الشافعي، وُلِدَ بدمشق، ونشأ بها، حفظ القرآن الكريم، وأتقن علم التجويد والقراءات على الشيخ أحمد الحلواني حتى صار شيخ القراء، واشتغل مع هذا بالتجارة. قرأ عليه الكثيرون من حملة القرآن الكريم. كان فقيهاً، فاضلاً، ورعاً، كريم الأخلاق، لطيفاً، محبوباً عند الأمراء والعلماء، يكره الخوض في أعراض الناس، ويتجنب الغيبة. كتب إليه من الآستانة الشيخ عبدالسلام الشطي بأبيات فيها تورية لطيفة: شوقي تكائر للحموي والبلدي وازداد للزيني والحلواني في بلدي من نحو عامين إني ما نظرت لهم وإنني راغب فيهم إلى الأبد هم نور عيني فأرجو الله يجمعني بهم قريباً مع الأحباب في رغد توفي رحمه الله سنة ١٣٣٠هـ (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٢٧٣/١).
- (٢) أمين بن محمد خليل، السفرجلاني، الدمشقي الحنفي، تولى الإمامة والتدريس في جامع السنجدار. له مؤلفات عدة منها: - القطوف الدانية في العلوم الثمانية. - عقود الأسانيد. - الكوكب الحثيث في مصطلح الحديث. وغير ذلك من المؤلفات. توفي رحمه الله سنة ١٣٣٥هـ (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ٣٣٢/١).
- (٣) هو: «أمين بن عبدالغني بن محمد بن إبراهيم، البيطار، الحنفي. وُلِدَ سنة ١٢٣٤هـ، ولما نشأ أخذ عن أعلام عصره كالشيخ عبدالرحمن الكزبري، والشيخ حسن البيطار، والشيخ عبدالله الكزبري، والشيخ سعيد الحلبي، وولده الشيخ عبدالله الحلبي، والشيخ حامد العطار، والشيخ هاشم التاجي، والسيد مصطفى قزيبا، =

للولد الزمزمي كتاباً، وهي في كناش صاحبنا سيدي محمد العلمي . وغيرهم .
وعلماء دمشق كثيرون ، وكذا فضلاؤها ، ومن لقيناه بها من غيرها :

الشيخ عبدالرحمن بن محمد الطيبي العجلوني

الشيخ عبدالرحمن بن محمد الطيبي العجلوني الكناني الحوراني ،
مفتيها ، رجل من أهل الخير والفضل والصلاح ، يرى النبي ﷺ كثيراً ،
ويسأله عما أراد ، وربما اجتمع به في بعض الأحيان يقظةً ، وقد أخبرني بأنه
رآه يقظةً ، وأخبرني أيضاً بمراي جليلة مشتملة على بشارات له ولغيره .
ومنها : أنه رأى النبي ﷺ مرة فقال له : «مرحباً يا عبدالرحمن ، إنما
زرنا زرنا ، لا تقاطعنا ، نَظَرْنَا عليك أنت ولدنا!» .

وذكر أيضاً أنه حمل مرة في المنام نعل النبي ﷺ ، وأنه لما قدم المدينة
لزيارته عليه السلام عام حج حجته الأولى - وحج حجتين - سمع حين قربه منها

= والشيخ محمد الحلواني مفتي بيروت ، والشيخ محمد سكر ، والشيخ محمد تلولو ،
والشيخ عبداللطيف مفتي بيروت أيضاً ، وغيرهم .
أخذ الطريقة النقشبندية على الشيخ محمد بن عبدالله الخاني ، وأخذ الطريقة الرشيدية
في مكة المكرمة على الشيخ إبراهيم الرشيد .
أجازه كثير من المصريين حينما رجع من الحجاز عن طريق مصر .
اشتغل كثيراً بالعلوم الشرعية وعلوم اللغة العربية في داره ، وفي جامع السنانية الذي
كان إماماً فيه ، وكان كل ليلة على الدوام يقرأ في كتب الفقه الحنفي بين العشاءين في
الجامع المذكور ، ويحضره الجَمُّ الفقير من الناس لبراعته في الفقه والأصول .
كان صالحاً ، ورعاً ، يعتقد الناس ويحترمونه .

توفي بدمشق سنة ١٣٢٦ هـ كذا في : (حلية البشر) ، وفي : (أعيان دمشق) ، توفي في
١٢ ذي القعدة سنة ١٣٢٥ هـ ، ودفن بمقبرة الباب الصغير ، وأرخ وفاته بعضهم بأبيات
منها :

مَضَى قَمَرُ الْإِسْلَامِ وَهُوَ أَمِينُنَا إِمَامُ السُّورِيِّ السَّيْطَارِ قَزْدُ أَوَانِهِ
فَهَاتَفَ جُودَ اللَّهِ نَادَى مُؤَرِّخاً تَوَارَى بِبَحْرِ الْعَفْوِ بَذْرُ رَمَائِهِ
(تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر : ٢٣٧/١) .

صوت النبي ﷺ يقول له: «مرحباً وأهلاً»، وقال لي: «تعشقتكم قبل رؤيتكم، ولما رأيتمكم زدت تعشقاً»، وقال أيضاً: «وقع لي إحساس بكم قبل أن أركع، وفي ذلك بشارة لكم، وسأبشركم بعدها بما يسركم» [١٥]؛

وكتب للشيخ يوسف النبهاني ببيروت رسالة يقول له فيها: «إنَّ الأستاذ العلامة الشيخ محمد الكتاني وولده وجماعته محبوبون عند الرسول الأكرم ﷺ، وحجهم - إن شاء الله مبرور - وزيارتهم مقبولة!».

الشيخ علي بن عبداللطيف الناجي

وممن لقيناه أيضاً بها من غيرها، الشيخ علي بن عبداللطيف بن علي الناجي القادري نسباً، المقدسي بلداً، بيته بمحل قريب من القدس الشريف، رجل مسنّ، وسيما الصلاح ظاهرة عليه، يتكلم وعينه مغرورقتان بالدموع، وتعتريه أحوال، قال لي بمجرد ما رأيته: «إني أريد أن أكرمك بفاس ومكناس»، فقلت له: «وها هنا أيضاً، لا غنى لنا عن بركتكم في كل وقت وكل مكان»^(١)، فأحرق النظر إلي وعينه مملوءة دمعاً، ثم سألته الدعاء لي ولولدي وإخواني، فدعا بدعوات جعلها الله تعالى مقبولة، ثم جلس معنا - وذلك في دار لبعض الأجرة بدمشق - وما زال يدعوا، تقبل الله منه.

وأخبرني الشيخ محمد الشيخ الجزائري - المتقدم الذكر - أنه قال له قبل رؤيتنا له: «ها هنا عالم مغربي»، قال: «فقال لي: نعم، هو من المحبوبين»، قال: وأثنى أخيراً بكلام لم أكتب عليه، وقال لي: «إنه رجل من أهل الكشف والكرامات»، وقال لي آخر: «إنه يخبر بمغيبات فتقع كما يخبر»، ثم أخبرني الشيخ محمد الشيخ أنه قال له بعد فراقنا له: «وقع في نفسي أنَّ هذا الرجل واير^(٢) المهدي!».

(١) وفي هنا إشارة إلى المكانة التي بلغها المؤلف رحمه الله في المغرب والشام خاصة، ودليل أن المتحدث معه من أهل التصريف - رضي الله عنه -.

(٢) في: (عقد الزمرد: ١/١٢٧) (وزير المهدي) - كذا كتبها، والصحيح: ياور، وهو الحاجب الخاص باللغة التركية.

الشيخ حسن بن راغب الأسطواني

وممن لقيناه من أهلها، ولازمنا مدة إقامتنا بها، وصاحبنا في زيارتنا للأضرحة وغيرها، وهو من أهل العلم والفضل والخير، أحد خطباء الجامع الأموي بها الثلاثة: الشيخ حسن بن راغب بن صالح الأسطواني^(١) رجل له يد في فقه المذهب الحنفي الذي هو مذهبه، وتطلع في كلام القوم - خصوصاً الشيخ الأكبر - مع تواضع وعفة ومروءة، وعدم الدعوى.

وطريقته درقاوية، أخذها عن الشيخ محمد الطيب الجزائري - أخ الشيخ محمد الشيخ - عن سيدي محمد بن مسعود الفاسي - نفعنا الله بالجميع -.

بعض مزارات دمشق:

ومما زرناه بها من المزارات والأضرحة: سيدنا يحيى عليه السلام بالجامع الأموي، في وسطه، وقد اختلف في محل دفنه على أقوال؛ منها: أنه هنا، وقيل: في بيروت، وقيل: [في] يسبسطية، ويقال لها: سسطين، وهي: فلسطين، وقيل: بالقدس الشريف.

والرأس الحسيني بمسجد داخل الجامع الأموي، بجانب صحنه، وإلى جانب محل الرأس شعرتين من شعره عليه السلام تزاران أيضاً.

وزرنا أيضاً بجواره قبر صلاح الدين بن أيوب^(٢)، وبالقرب منه أيضاً

(١) حسن الأسطواني روى عن الشيخ محمد الطيب، والشيخ محمد المبارك، وكان يدرس في المدارس الابتدائية إلى جانب خطابته في الجامع الأموي، توفي سنة ١٣٤٩هـ (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر: ١/٤٤٧).

وذكر محمد الزمزمي في: (عقد الزمرد: ١/١٢٧): «وعائلة بني الأسطواني هي أقدم عائلة بدمشق في الجاهلية والإسلام، حتى أنه يقال: أن لها بهذه المدينة أربعة آلاف سنة، وأن أصلهم من اليونان، والله أعلم».

(٢) يقع بجوار الجامع الأموي من الجهة الشمالية، وكانت وفاة صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٩هـ، وقد دفن في القلعة ثم نقل ضريحه إلى مكانه الحالي.

ضريح نور الدين الشهيد، وكلاهما مثنى عليهما. طالع تطلع.

ومما زرنا أيضاً بالعمارة الجوانية، داخل باب الحديد، السيدة رقية^(١)،
أخت سيدنا الحسين ومن معها.

وزرنا أيضاً قبر أختها زينب، وأذنه في تربة باب الصغير.

ومما زرناه أيضاً بالقرب منه، قبر منسوب لأبي هريرة رضي الله عنه،
وهو أول ما زرناه بها، ومما رأيناه مكتوباً عند ضريحه:

هذا مقام أبي هريرة ذي العلا راوي حديث محمد خير الملا
هذا الصحابي الجليل مقامه من زاره نال الكمال مجملاً

ومما زرناه أيضاً بها: قبر هشام، أحد رواة ابن عامر بالحضيرية،
وعبدالله بن ذكوان راويه الثاني بسوق الصوف داخل باب الحديد، وابن عامر
المذكور - شيخهما - بتربة الدحداح، خارج باب الفراديس.

وزرنا أيضاً بالتربة المذكورة: الشيخ أبا شامة شيخ الإمام النووي،
ومقاماً منسوباً لسيدنا طلحة بن عبيدالله - أحد العشرة - وآخر منسوباً لسيدنا
عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق، وعبدالرحمن هذا تقدمت لنا زيارته
بالمعلّى في مكة.

ومما زرناه أيضاً بها: ضريح أبي الدرداء، بمسجد داخل قلعة^(٢)

(١) مقام السيدة رقية وهي ابنة الحسين بن علي بن أبي طالب، ويقع إلى الشمال الشرقي
من الجامع الأموي بالقرب من باب العمرة.

وهناك مجموعة من الأضرحة تخص بعضها آل بيت النبي ﷺ وبعضها الآخر عدداً من
الصحابة وتعدّ مقبرة آل البيت عند باب الصغير إلى الجنوب مباشرة من المدينة القديمة
الأكثر شهرة وأهمية.

(٢) من آثار الرومان قلعة دمشق في غربها سماها العرب: (الأسد الرابض) وتعاورها بعض
الفاطحيين بالترميم في أواخر كثيرة، ولا تزال بعض جدرانها قائمة، وأكثرها خراب،
وقد اتخذها كثير من ملوك الطوائف ونور الدين وأخلافه دار إمارة. انظر: (دمشق
مدينة السحر والشعر لمحمد كردعلي ص ٤٦).

دمشق، خارجة عنها، وقد كتب في رخامة عند رأسه:

«إنه بسم الله الرحمن الرحيم:

زر مقاماً أشرقست أنواره بأبي الدرداء الصحابي وَحْي
قلعة الشام غدت مدفنه زهد الدنيا وقد جاور حي
هو حي عن مولاه فقل حي قبر أرخو طاب بحي

ومما زرناه أيضاً بها: بمقبرة الصوفية المشهورة بالبرامكة خارجاً عنها:
شيخ الشافعية عبدالرحمن بن عساكر، والشيخ عماد الدين ابن كثير، والشيخ
إبراهيم بن عبدالرزاق الحنفي شارح القدوري، وشرف الدين عبدالحليم،
محدث كبير ورياضي شهير، والشيخ عثمان بن الصلاح، والشيخ نجم
الدين بن الصلاح، والشيخ إبراهيم بن سليمان الحموي، والشيخ سليمان بن
عفيف الدين التلمساني شارح الفصوص، والحافظ جمال الدين يوسف
المزي، وشيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية، ومجد الدين بن ظهير الإربلي.

ومما زرناه أيضاً تربة باب الصغير، وممن زرناه بها: سيدنا أوس بن
أوس الثقفي الصحابي أمير البيان، قيل لنا: إنه أخ الشيخ أرسلان وأنه من
الأقطاب، وأنَّ الشعراني ترجمه في طبقاته الكبرى، سيدنا بلال بن رباح
الحبشي، ومعه في قبته: عبدالله بن جعفر، ومما كتب في ضريح سيدنا
بلال:

إذا لم تلق من ظمياً بلالاً فننادي السيد المولى بلالا
لعلك يوم حشر الناس تنجو وتشرب سائغاً قصراً زلالا

الشيخ أحمد ابن السيد محيي الدين، أخو الأمير عبدالقادر رقيب قبة
بلال، كان من كبار علماء المالكية، وهو آخرهم بالشام، أبان بن عثمان،
وقبة عبدالله بن جعفر الصادق، وقبة أسماء بنت أبي بكر الصديق، والسيدة
سكينة بنت علي، ومعها أم كلثوم بنته أيضاً في قبة واحدة.

وقبة فيها: رأس علي بن الحسين الأكبر، ورأس عمه العباس بن

علي بن أبي طالب، ورأس بكر بن يزيد الرياحي، وعبدالله بن أم مكتوم، وقبة عبدالله بن زين العابدين بن الحسين.

وقبة معاوية بن أبي سفيان، وممن معه فيها قبة أم حبيبة أم المؤمنين، وقبة أم سلمة أم المؤمنين بجانبها، ويقولون: إنَّ الدعاء بينهما مستجاب، وقبة ميمونة، جاريته عليه السلام، والسيد الشريف حسن الجبائي من ذرية القطب سعد الدين الجبائي.

ومما زرناه بمسجد الأقطاب عند باب السلام خارج دمشق القديمة سبعة من أصحاب النبي عليه السلام ماتوا شهداء، ومنهم: حجر بن عدي الكندي، وصيفي بن أبي سكر الشيباني، وكدام بن حبان المعيدي، وشريك بن شداد الحضرمي، وقيصة العبسي، ومحرز التميمي، وثمامة بن عبدالله الزيري.

ومما زرناه أيضاً عثمان الثقفي الصحابي، ومن معه بمسجد السقيفي بباب تومة، وخولة أخت ضرار بن الأزور، خارج باب تومة، وقبة فيها الشيخ أرسلان، وآخرون في خارج باب تومة قريباً من ضريح خولة ضريح ابن الكردي داخل مقبرة قرية من قبة أرسلان، وذكر لنا أنه من أشياخه.

ومما زرناه أيضاً ضرار بن الأزور الصحابي، خارج باب شرقي [١٦]، وعلى الباب نفسه صومعة تسمى: المنارة البيضاء، يقال: إنها الواردة في الحديث^(١) وأنها ينزل عليها سيدنا عيسى.

صالح بن عبدالقادر الجيلاني، ببستان خارج باب شرقي، قبة أبي بن شعبة خارجه أيضاً.

ومما زرناه بها: الشيخ أحمد السروجي - يحلف به العوام - بمسجد بالشاغور خارج باب الحديد، ومما زرناه أيضاً سيدنا العباس بن مرداس، وخفاف بن ندبة، ودثار بن أوق، الكل في قبة بمسجد سَنَجَق دار قرب سراية الحكومة.

(١) عن النواس بن سميان قال: قال رسول الله ﷺ: «ينزل عيسى ابن مريم على المنارة البيضاء شرقي دمشق».

أخرجه مسلم في كتاب: (الفتن)، باب: ذكر الدجال وصفة ما معه، حديث: ٤٣٢١.

ومما زرنه أيضاً بتربة الدحداح خارج باب الفراديس: الشيخ أبو شامة، سيدنا طلحة بن عبيدالله، وسيدنا عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق، وابن عامر أحد القراء.

ومما زرنه أيضاً بالصالحية^(١): ضريح ابن عربي الحاتمي، وقد ذكر

(١) الصالحية أجمل قسم من أقسام دمشق وأجود ناحية من نواحيها، اتخذت بأجمل شكل من أشكال المدينة، واعتبرته محافظة مدينة دمشق في طليعة أقسام البلدة، وقد أدرك سكان دمشق قيمة هذه المنطقة، فأخذوا يتسللون إليها أفراداً وجماعات حتى أصبحت سيدة مدينة دمشق بناءً وتنظيماً وقيمةً.

في هذه المنطقة الممتازة، وقبل ثمانمائة عام مضت، قامت فيها حضارة رائعة، كتبها التاريخ بإكبار وإعجاب، إذ أنشئ في هذه الناحية عشرات من المعاهد والمدارس أخرجت فحولاً من العلماء والأدباء والفقهاء والمحدثين، فكان للصالحية ذكر وأي ذكر، فهناك المدارس العظيمة، والمكتبات الفخمة، والأبنية الرائعة، والعلماء الكبار:

الصالحية جنة والصالحون بها أقاموا
فعلى الديار وأهلها مني التحية والسلام
سبب تسميتها بالصالحية:

لما احتل الصليبيون البلاد الفلسطينية بقي مسلمو هذه البلاد تحت سلطتهم وقسمت تلك البلاد عدة إمارات وإقطاعات ولذلك كانت مختلفة في إدارتها وقوانينها، وكانت معاملة الصليبيين للمسلمين تختلف باختلاف هذه الإمارات والإقطاعات، ففي المقاطعات التي على الساحل كانت معاملة المسلمين حسنة، وقد مرّ على بعض هذه المقاطعات الرحالة ابن جبير فشاهد القرى الإسلامية وقال: إن أصحابها كانوا مع الفرنج في حالة ترفيه.

أما في داخل فلسطين فكانت معاملة الفرنج للمسلمين سيئة جداً، وكان جبل نابلس يحكمه أمير إقطاعي يدعى الكونت: (باليان بن بارزان الفرنسي) فكان يعامل المسلمين أشد معاملة وأقساها، ونحن نرجع إلى العرب المسلمين الذين كانوا في جبل نابلس ليقصوا علينا كيف كانت معاملة هذا الكونت الفرنسي.

يقول الحافظ الضياء المقدسي - وكان أهله ممن هاجروا من جبل نابلس إلى دمشق - سمعت غير واحد من أصحابنا يقول: إن المسلمين صاروا تحت أيدي الفرنج بأرض بيت المقدس ونواحيها يعملون لهم الأرض، وكانوا يؤذونهم ويحبسونهم ويأخذون منهم شيئاً كالجزية، وكان أكثر الفرنج أهون من ابن بارزان، وكان تحت يده جماعيل قيرة أصحابنا ومردا وياسوف وغير ذلك. لمزيد من التوسع، انظر: «المدرسة العمرية بدمشق» ص: ٢٥ وما بعدها - تأليف الدكتور محمد مطيع الحافظ.

النايلسي في (الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية) أنَّ له ضريحين: ضريح ينزل إليه بدرج من صحن الجامع الكائن بصالحية دمشق الشام، والثاني: يدخل إليه من داخل الجامع المذكور، كل منهما عليه قبة، قال: حتى لقد صنعنا سابقاً رسالة في حكمة الاختلاف في مدفنه وقد سميناه: «السر المختبي في ضريح ابن العربي»، ولم يذكر لنا سوى الأول، فخصصناه بالزيارة، ولم نهتد للثاني.

ومما كتب على دربوز ضريحه

قبر محيي الدين ابن العربي كل من لاذ به أو زاره
قضيت حاجاته من بعدما غفر الله له أوزاره

وراء قبره ولداه: عماد الدين، ثم مجد الدين، وعند رجله قبر عبدالقادر بن محيي الدين الجزائري الحسني المالكي مذهباً القادري طريقةً.

ومما زرناه أيضاً بالصالحية بأصل جبل قاسيون^(١) نبي الله ذو الكفل، في قبة صغيرة هناك، وبجواره قبة الأمير محمد مراد البخاري النقشبندي طريقةً.

ومما زرناه أيضاً هناك: الشيخ جمال الدين بن مالك، صاحب: (ألفية النحو) عليه بناء خفيف، وأبو السعود بن الشبل، خليفة الشيخ عبدالقادر في

(١) قاسيون: هو الجبل الأشم الذي تقوم مدينة دمشق عند أقدامه، يتصل من جهة الغرب بسلسلة جبال لبنان، ومن الشمال والشرق بسلسلة جبال قلمون الممتدة إلى منطقة حمص.

لقاسيون شأن كبير في تكوين مدينة دمشق وتعيين موضعها الحاضر، فقد تكونت دمشق في منتهى الوادي الذي في غربها حيث يخرج بردى من سجنه الضيق بين ضفتي الوادي فيتنفس الصعداء في السهل الفسيح أمامه، ويسيل منبسطاً على الأرض فيشق البطائح والجزر من الرمل والحصى التي تجرفها السيول كل عام أيام الشتاء.

سكن أهل دمشق هذا الجبل قبل أن يسكنوا دمشق، وعاشوا فيه أجيالاً طويلة من الزمن حتى إذا أكثروا وتناسلوا وارتقت معارفهم وتجاربهم هبطوا إلى السهل المنبسط أسفله فبنوا مدينتهم دمشق، ولكن مدينتهم الأولى هي قاسيون. انظر كتاب: (في رحاب دمشق) للشيخ محمد أحمد دهمان ص ١٠، ١١.

قُبته، ومعه فيها الشيخ إبراهيم أحد أولاد شيخه المذكور.

ومما زرناه أيضاً بها: الشيخ سيدي عبدالغني بن إسماعيل النابلسي^(١) الدمشقي مولداً، الحنفي مذهباً، القادري مشرباً، النقشبندي طريقةً، الكناني نسباً، صاحب التأليف المشهورة، وهو هناك في مسجد تقام فيه الخطبة والصلوات الخمس، وقريباً من مسجده عن يمين الداخل إليه مقبرة فيها ولده الشيخ إسماعيل ومن معه من أولاده، فزرنها أيضاً.

ومما زرناه هناك أيضاً الشيخ يوسف الكاتب، عن يسار الطالع إلى ضريح الحاتمي، قريباً منه وقد ذكر لنا أنه جرت له قصة مع الحاتمي فتلمذ يوسف المذكور للحاتمي بعد أن كان منكرأ عليه.

ومما زرناه أيضاً - بالمزة - خارج دمشق، سيدنا دحية بن خليفة الكلبي، الصحابي، عليه بناء خفيف، ثم الشيخ الحافظ عبدالله المزي، بقبة داخل دار بالمزة [وهو غير الشيخ] يوسف المزي، لأن الشيخ يوسف وجدنا له ضريحاً بتربة الصوفية، وقد تقدم ذكره.

ثم الشيخ محمد الطيب ابن الشيخ المبارك الجزائري أصلاً، الدمشقي منزلاً، الشاذلي طريقةً، من أصحاب سيدي محمد بن مسعود الفاسي، وله أصحاب وكرامات - نفعنا الله به - وأخوه هو الشيخ محمد الشيخ الجزائري المتقدم الذكر.

ومما زرناه أيضاً بها: دار الحديث الأشرفية^(٢) التي كان بها ابن

(١) أشهر علماء القرن الثاني عشر الهجري، ولد بدمشق سنة ١٠٥٠هـ، أخذ عن الشيخ محمد الأسطواني وأحمد سويدان، ومحمد كمال الدين حمزة، وغيرهم.

تولى إفتاء الحنفية سنة ١١١٣ والتدريس بالمدرسة السليمية بالصالحية سنة ١١١٥. صنف كتباً كثيرة تزيد على المئتين، توفي سنة ١١٤٣هـ (له ترجمة موسعة في علماء دمشق وأعيانها في القرن الثاني عشر الهجري) ج ٧٧/٢ إلى ١١٨.

(٢) موقعها في سوق العسرونية، جوار باب القلعة الشرقي، بديء ببناءها سنة ٦٢٨هـ، وتم افتتاحها ليلة النصف من شعبان سنة ٦٣٠هـ.

قال ابن كثير في: (البداية والنهاية: ١٤٦/١٣): «كانت هذه المدرسة لصارم الدين قايماز بن عبدالله النجمي، واقف القايمازية، وله بها حمام فاشترى ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل، وبنها دار الحديث، وخرب الحمام، وبنه»

الصلاح والنووي والسبكي وغيرهم، وهي الآن بيد الشيخ بدر الدين جلسنا فيها وصلينا، وتبركنا ودعونا.

ومما زرناه بها: قبر أبي يزيد البسطامي، وممن بها، ولم نزره قبر منصور بن عمار الواعظ المشهور، أحد رجال (الرسالة القشيرية).

مذاكرتنا العلمية مع أعلام دمشق:

وقد مرّت بيننا وبين علمائها مذاكرات كثيرة، في الفقه والحديث والتصوف وغير ذلك، لم تثبت ها هنا شيئاً منها، وأكثر محاورتنا لهم كانت في الدخان، وجز اللحى، وتوفير الشوارب، والتشبه بالنصارى في الملبس والمأكل وغير ذلك، كما هي العادة الآن في أكثر بلاد المشرق.

وكانوا كثيراً ما يسألون [١٧] عن مسائل من فروع المذهب المالكي، فإذا سمعوا برخصة ليست عندهم، قالوا: الحمد لله! وفهمنا من أحوال كثير من أهل المشرق تتبع رخص المذاهب، والبحث عنها للعمل بها، والكلام في ذلك مشهور وهو أيضاً من الداهيات.

= سكناً للشيخ المدرس، وأنتم بناءها في ستين، وجعل شيخها الشيخ تقي الدين بن الصلاح، ووقف عليها الأوقاف، وكان بها نعل النبي ﷺ، واشترط في الشيخ أن تجتمع فيه الرواية والدراية، وقال الإمام الذهبي في: (تاريخ الإسلام) في حوادث سنة ٦٣٥:

«ومن شرطه في الشيخ أنه إذا اجتمع من فيه الرواية ومن فيه الدراية قُدم من فيه الرواية».

قال محمد بن جابر الوادي آشي، توفي ٧٤٩هـ، في مدح دار الحديث الأشرفية:
دار الحديث الأشرفية لي الشفا فيها رأت عيناى نعل المصطفى
ولشمته حتى قنعت وقلت: يا نفسي انعمي أكفاك؟ قالت لي: كفى
لله أوقات وصلتُ بها المني من بعد طيبة ما أجل وأشرفا
لك يا دمشق على البلاد فضيلة أيامك الأعياد لازمها الصفا
ولكم بجيرون جررت ولم أضف ذيلاً ولا برح هواي وما اختفى
لمزيد من التوسع، انظر كتاب: (دار الحديث الأشرفية بدمشق) - دراسة تاريخية توثيقية
- للدكتور محمد مطيع الحافظ، ط: دار الفكر، دمشق.

بعض عادات الدمشقيين وأحوالهم:

ورأيانهم في جامع الأموي يصلي في العشاء أولاً الشافعي وذلك في محراب يمين المنبر، وبعد ركعتين تبدأ صلاة الحنفي عند محراب الصلاة يسار المنبر، وهو المحراب الكبير، فيصلي كل من الفرقتين بجمع في ركعة واحدة، وقيل: إن هذا لا يقع عندهم إلا في العشاء، وأما في غيرها، فلا يفعل إلا في الإحرام الأول [...] (*) وهو شيء لا نظن أحداً من أئمة المذاهب الأربعة يجيزه!

وهناك بها محراب آخر ثالث عن يسار محراب المنبر، أظنه للمالكية، لكن لا يصلي به الآن إمام، لقلة المالكية هناك، وقلة من يحرر مذهبهم، قلت: وهذا المسجد من المساجد البديعة المنظر^(١)، التي لا يوجد لها نظير في

(*) كلمة غير واضحة.

(١) يحذثنا مؤرخ بلاد الشام محمد كرد علي عن تاريخ هذا الجامع وبدائع صنعه في كتابه: (دمشق مدينة السحر والشعر)، فقال: «... وجاء الخليفة الوليد بن عبد الملك وكان مولعاً بالعمران فبنى الجامع الأموي، وصالح النصارى على النصف الذي كان أبقاء لهم الفاتحون، وعوضهم عن نصفه أربعين ألف دينار، وكان بدمشق خمس عشرة كنيسة للنصارى صولحوا عليها، قال المؤرخون: وهدم المسلمون واليهود جميع ما جدت النصارى في تربيع الجامع الأموي من المذابح والأبنية والحنايا، حتى بقي عرصة مربعة، ثم شرع ببنائه بفكرة جيدة على الصفة الحسنة الأنيقة التي لم يشهد قبلها مثلاً.

وذكر المؤرخون أن الوليد أتى بالصناع والمهندسين من الروم أي من الروم الوطنيين وبناه على أعمدة من الرخام طبقتين، الطبقة التحتانية أعمدة كبار، والتي فوقها صغار، في خلالها صورة كل مدينة وشجرة في الدنيا معمولة بالقسيفساء بالذهب والخضرة والصفرة، وكان ابتداء عمارته في أواخر سنة ست وثمانين، وتكامل في عشر سنين، وقبل أن يكون بيعة للنصارى كان معبداً للصابئة والكلدان والسريان واليهود، وكان طول الحرم الأصلي من الشرق إلى الغرب ١٣٠٠ قدم، وعرضه من الشمال إلى الجنوب ١٠٠٠ قدم، فهو ربع مساحة دمشق في تلك الأيام، أنفق الوليد على تشييده وتزيينه خراج الشام سنتين وقيل: أكثر من ذلك، وكان خراجها ألف ألف دينار ومئتي ألف دينار كل سنة، فجاء أجمل جامع في الإسلام يليق بعاصمة الخلافة الإسلامية، وبقي على جماله إلى سنة ٤٦١هـ أيام ذهبت محاسنه في الحريق الذي وقع في دولة الفاطميين، وقد حرق ست مرات في عصور مختلفة، وكان آخر حريق أصابه في سنة ١٣١٠هـ، فأعيد إلى ما كان عليه، كما كان يعاد في كل حريق، وأصيب غير مرة بزلزل، فتفطرت بعض أركانه وشراريفه ومآذنه الثلاث.

الدنيا، وهو من المساجد الفاضلة، المرغب في الصلاة فيها.

ورأينا لهم في التدريس أمراً، وهو أن أغلب قراءتهم في دروسهم بالليل بين العشاءين - في الأموي وغيره - وربما قرأ بعضهم بعدهما في غيره، ومنهم من يقرأ في الكتاب يوماً واحداً في الجمعة، ومنهم من يقرأ فيه يومين، ومنهم من يقرأ فيه ثلاثاً، ومن هذا درساً في اليوم، ومن الآخر درساً في آخر... وهكذا.

وكان مقامنا في دمشق من يوم الأحد إلى يوم السبت بعده، وهو ٦ شهر ربيع الأول، فسافرنا صبيحته راجعين إلى بيروت ووافيناها عشية النهار، وأتانا أيضاً بعض علمائها وفضلائها وطلبتها، مهئين بالقدوم.



= ولنا بغي بني شيان في الوليد باني الجامع الأموي من قصيدة يمدحه بها ويصف بدائع هذا الجامع:

قلعت بَيْعَتَهُم عن جوف مسجدنا	فصخرها عن جديد الأرض منسوف
كانت إذا قام أهل الدين فابتهلوا	باتت تجاوبنا فيها الأساقيف
أصواتٌ عُجِم إذا قاموا بقربتهم	كما تُصَوَّت في الصبح الخطاطيف
فاليوم فيه صلاة الحق ظاهرة	وصادقٌ من كتاب الله معروف
فيه الزبرجد والياقوت مؤتلق	والكلس والذهب العقيان مرصوف
ترى تهاويله من نحو قبلتنا	يلوح فيه من الألوان تفويف
يكاد يُعشي بصير القوم زبرجته	حتى كأن سواد العين مطروف
وفضة تُعجبُ الرائيين بهجتها	كريمها فوق أعلاهن معطوف
وقبة لا تكاد الطير تبلغها	أعلى محاربها بالساج مسقوف
لها مصابيح فيها الزيت من ذهب	يضيء من نورها لبنان والسيوف
فكسل إقباله والله زئنه	مبطّن برخام الشام محفوف
في سُرة الأرض مشدودٌ جوانبه	وقد أحاط بها الأنهار والريف
فيه المثنائي وآيات مفصلة	فيهن من ربنا وعد وتخويف

في بيت المقدس

التوجه نحو بيت المقدس:

ومن الغد، وهو يوم الأحد ١٥ الشهر، سافرنا في البحر ليافا، قاصدين القدس الشريف منها، فركبناه قبل الزوال بنحو الساعتين، وسار بنا يومئذ، لكنه لم يصل إلى يافا إلا بعد صبح الغد، وهو يوم الاثنين، لنزوله بحيفة^(١) عشية النهار، وإقامته بها إلى نصف الليل، وقيل لنا: إن مسافة ما بين بيروت ويافا في البحر اثنتا عشرة ساعة فقط.

وبعد النزول إلى يافا، ذهبنا إلى مسجدها الأعظم، واجتمعنا به ببعض علمائها، وأقمنا به إلى ما بعد الزوال بقريب من الساعتين، وذهبنا إلى بابور البر الذاهب وقتئذ إلى القدس، وركبنا فيه إليه وسرنا حتى بلغنا القدس الشريف عشية النهار، وكانت مسافة ما بين يافا والقدس مع وقوفه في بعض المحطات قريباً من أربع ساعات.

(١) أصل الكلمة: من حَفَ بمعنى شاطيء، بينما يرى صاحب معجم البلدان بأن الأصل مأخوذ من حيفاء، وهي من الحيف بمعنى الجور، وقد تكون التسمية مأخوذة من الحيفة بمعنى الناحية.

ويرجح رأي آخر بأن الأصل في الحيفة بمعنى المظلة والمحمية وذلك نظراً لأن جبال الكرمل تحيط بها وتحميها وتظلّلها.

وتقع في الطرف الشمالي من السهل الساحلي الفلسطيني، وفي الجزء الجنوبي من خليج عكا.

انظر: (معجم البلدان لياقوت الحموي: ٣/٣٣٢)، و(تاريخ حيفا لجميل البحري).

في القدس الشريف

فنزلنا في القدس الشريف وسط حرم المسجد الأقصى، في قبة قريبة من مسجد الصخرة يقال لها: قبة بَخْ بَخْ، وذلك قريباً من غروب شمس يوم الاثنين ثامن شهر ربيع النبوي المذكور، وأول ما فعلناه بعد النزول والاستراحة، الذهاب إلى الحمام الذي يقال له: حمام الشفا، وهو حمام لطيف بالقرب من باب الحرم الشريف، يجري إليه الماء من تحت الصخرة، والغالب أنَّ ماءه من ماء عين سلوان، لأن طعمهما واحد، وهو يشبه ماء زمزم في الطعم، فاغتسلنا فيه - وذلك ليلاً بعد العشاء - ثم دخلنا إلى مسجد الصخرة فوجدناه قد أغلق فصلينا في بابه، وتبركنا ودعونا ثم ذهبنا لقبة السلسلة، وصلينا فيها أيضاً ودعونا.

مزارات القدس الشريف:

ثم من الغد وبعده، تجردنا للزيارة مع من يعرف أماكنها، وهو الفقيه الأديب الشيخ أمين ابن شيخ الحرم المقدسي الشيخ عمر الدنف الأنصاري المقدسي، وأخوه محيي الدين هو مؤلف المزارات المطبوعة، ووالده المذكور، لا زال حياً وهو ممن كان يتردد إلينا في محل نزولنا.

واعلم أنَّ المسجد الشريف المقدسي له أربعة عشر باباً: ثلاثة مسدودة:

باب التوبة، وباب الرحمة^(١)، وهما بابان متحdan في السور الشرقي،
والثالث: باب الزاوية، بالسور الشرقي أيضاً بالقرب من البابين المذكورين
من جهة القبلة.

والإحدى عشر باباً من جهة الغرب، باب القطانين، وباب الغوانمة،
وباب الناظر، وباب الجديد^(٢)، وباب المتوضأ، وباب السلسلة، وباب
السكينة، وباب المغاربة، ويقال له: باب النبي^(٣)

ومن جهة الشمال: باب الأسباط^(٤)، وباب حطة، وباب شرف
الأنبياء، وطوله وعرضه ذكرهما الحنبلي، ومصلّى المالكية فيه بمسجد
المغاربة المجاور لباب المغاربة، والشافعية: بالمسجد الأقصى، والحنفية:
بمسجد الصخرة، والحنبلية: بالمسجد الذي تحت المدرسة السلطانية،
والأول والأخير ضعف أمرهما الآن، خصوصاً الأخير، حتى إنه بطلت
جماعتهما، ومن أراد الصلاة ممن وجد منهما، يصلي مع الحنفية والشافعية،
ويتقدم للصلاة الحنفي، إلا في الصبح فيتقدم الشافعي.

(١) هو أبرز الأبواب المغلقة، يسميه الأجانب: الباب الذهبي لجماله ورونقه، ويقع على
بعد ٢٠٠م جنوبي باب الأسباط في الحائط الشرقي للسور، ويعود هذا الباب إلى
العصر الأموي، وهو باب مزدوج تعلوه قوسانه ويؤدي إلى باحة مسقوفة بعقود ترتكز
على أقواس قائمة فوق أعمدة كورنثية ضخمة، وقد أغلق هذا الباب في أيام العثمانيين
بسبب خرافة سرت بين الناس آنذاك مآلها أن الفرنجة سيعودون ويحتلون مدينة القدس
عن طريق هذا الباب، وهو من أجمل أبواب المدينة ويؤدي مباشرة إلى داخل الحرم
(الموسوعة الفلسطينية: ٥١٧).

(٢) الباب الجديد: فتح في الجانب الشمالي للسور على مسافة كيلو متر تقريباً غربي باب
العمود، وهو جديد العهد يعود إلى أيام زيارة الامبراطور الألماني غليوم الثاني لمدينة
القدس سنة ١٨٩٨م.

(٣) باب المغاربة، وباب النبي داود في الحائط الجنوبي لسور القدس، وباب المغاربة
أصغر أبواب القدس، وهو قوس قائمة ضمن برج مربع، وأما باب النبي داود الذي
يعرفه الأجانب باسم باب صهيون فهو باب كبير متفرج يؤدي إلى ساحة داخل السور،
وقد أنشئ في عهد السلطان سليمان عندما أعاد بناء سور المدينة.

(٤) باب الأسباط، أو كما يسميه الغربيون باب: القديس أسطفان يقع في الحائط الشرقي،
وهو مثل باب الساهرة في شكله.

وجل أهل القدس الآن أحناف، وأما الجمعة، فلا تقام إلاً بالمسجد الأقصى خاصة، وله ثلاثة من الخطباء، يتناوبون الخطبة فيه، وأما صلاة العيدين والاستسقاء، فتقام بالمحراب الذي بصحن الصخرة الشريفة، ويخطب الخطيب في المنبر الذي بجانب المحراب هناك.

وله؛ أعني: المسجد الكبير، منابر أربعة:

الأولى: على مقدم الجامع من جهة القبلة على المدرسة الفخرية^(١)

والثانية: على باب السلسلة - بلصق المدرسة السلطانية.

والثالثة: على مؤخر المسجد من جهة الشمال عند باب الغوانمة.

والرابعة: على الجهة الشمالية من المسجد، بين باب الأسباط وباب حطة.

وبه محاريب كثيرة، وكانت مهياة للصلاة بها، وأشجار كثيرة تشتمل على تين وزيتون وميس وغير ذلك، وعدة قباب تزار^(٢) وحجر ينزل بها المجاورون [١٨] به لطلب العلم وغيرهم.

(١) هناك مدرستان فخريتان إحداهما بالقدس الشريف، قال ابن كثير في تاريخه في سنة ٧٣٢: القاضي فخر الدين كاتب المماليك وهو محمد بن فضل الله ناظر الجيوش بمصر، أصله قبطي فأسلم وحسن إسلامه، وكان له أوقاف كثيرة وبر وإحسان إلى أهل العلم، وكان صدرأ معظماً، حصل له من السلطان حظ وافر، وقد جاوز السبعين، وإليه تنسب الفخرية بالقدس الشريف، وثانيتهما بمصر تنسب للأمير عثمان بن قزل فخر الدين أبو الفتح الكامل.

انظر: (الدارس في تاريخ المدارس: ٤٣١/١).

(٢) من بين هذه القباب:

قبة يوسف: على بعد مئة متر من مسجد الصخرة إلى الجنوب بناها الأسفهلار سيف الدين على بن أحمد في عهد صلاح الدين عام ١١٩١م.

والقبة النحوية: إلى الجنوب من صحن الصخرة عند الدرج المؤدي إلى باب السلسلة، بناها إلى القدس الأمير حسام الدين أبو سعد قمباز بأمر من الملك المعظم عيسى عام ١٢٠٧م.

وقبة الشيخ الخليلي: على بعد بضعة أمتار من قبة المعراج إلى الشمال الغربي.

وقبة الخضر: في الطرف الأخير لصحن الصخرة من الشمال الغربي، وهي قبة صغيرة =

وبوسطه أيضاً مسجد المغاربة والمسجد الأقصى، ومسجد الصخرة،
ومسجد الحنابلة وغير ذلك.

= مرفوعة على ستة أعمدة رفيعة من الرخام، وفي فناء الصخرة ست عشرة غرفة أنشئت خلال القرن الثاني عشر للهجرة من أجل سدة المسجد ورجاله من أئمة وخطباء ومؤذنين ومدرسين، ومن أجل الجند الذين تقيمهم السلطة بقصد الحراسة، وهناك في أرض الحرم قباب ومنشآت أخرى، نذكر منها:

قبة سليمان: واقعة إلى الجنوب الغربي من الباب المعروف بالدوادية من أبواب الحرم الشمالية، إنها قبة مثمنة تقوم على أربعة وعشرين عموداً من الرخام، قيل: إنها من منشآت بني أمية أقيمت على أنقاض بناء قديم من آثار سليمان.

وقبة موسى: تجاه باب السلسلة وعلى بعد بضعة أمتار منه إلى الشرق أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب ١٢٤٩م وكانت على عهده تدعى: قبة الشجرة.

ومن القباب الصغيرة ما يلي:

١ - قبة محراب النبي: تقع غرب قبة الصخرة إلى الشمال مواجهاً الجدار الشمالي الغربي للمسجد، بينها وبين قبة المعراج، وتعرف أيضاً باسم: قبة جبريل، منقوش عليها من الخارج: أنشأ هذا المحراب المبارك مولانا الأمير الكبير محمد بك صاحب لواء غزة وقدس شريف زيد قدرهما بتاريخ سنة ٩٤٥هـ - ١٥٣٨م. يقول السيوطي: إن موضع هذا المحراب هو موضع صلاة النبي محمد بالأنبياء والملائكة في ليلة الإسراء، فوق المحراب قبة مفتوحة الجوانب محمولة على ثمانين أعمدة من الرخام في دائرة.

٢ - قبة المعراج: تقع غرب مسجد قبة الصخرة إلى الشمال الغربي من باب الجنة (الباب الشمالي)، وهي مبنى كبير مثنى الأضلاع تعلوه قبة حجرية مضلعة قائم على ستة عشر عموداً مستديراً من الرخام تعلوها رؤوس رخامية من أنماط مختلفة، كل عمودين متجاورين متلاصقان، وعلى كل من جانبي باب القبة عمود من الرخام ذو رأس رخامية.

بنيت قبة المعراج تذكراً لعروج النبي محمد ﷺ إلى السماء، وفوق محرابها الآية الأولى من سورة الإسراء، تاريخ بناء القبة واسم بانيتها مجهولان، وأعيد بناء القبة في شكلها الحالي سنة ٥٩٧هـ - ١٢٠٠م في حكم متولي القدس الأمير الاسفهلار عز الدين سعيد السعداء أبو عمر عثمان بن علي بن عبدالله الزنجلي، ثم أعيد تعميرها سنة ٦٠٤هـ - ١٢٠٧م لكن من غير المعروف على وجه الدقة تاريخ بنائها.

٣ - قبة الخليل: بناها الشيخ الخليلي في القرن التاسع عشر الميلادي.

٤ - قبة الأرواح: بنيت في القرن العاشر الهجري، آخر القرن الخامس عشر الميلادي.

وأول ما بدأنا به عند الزيارة مع الدال: مسجد الصخرة^(١) دخلناه من

(١) ويقع بناء مسجد قبة الصخرة وسط فناء مرتفع من أرض الحرم، مثنى الأركان ثمانية الجدران، كل جدار من الجدران الثمانية ينقسم إلى قسمين الواحد فوق الآخر، ويغطي المسجد سقف مائل تتوسطه رقبة تحمل القبة المذهبة التي تغطي الصخرة المشرفة في كل أضلاع التثمنية التي تواجه الجهات الأصلية الأربع باب ارتفاعه ٣,٤ أمتار وعرضه ٢,٦ أمتار، ولم تتغير مقاييس الأبواب منذ عصر عبدالملك، وعلى جانبي كل باب في القسم العلوي من الجدار نافذتان يمر منهما الضوء إلى الداخل وشباكان مصمتان في آخر الجدار، وفوق الباب نافذة صغيرة، وفي القسم العلوي من الأربعة الأضلاع التي تواجه ما بين الجهات الأصلية سبع فتحات؛ خمس نوافذ يمر منها الضوء إلى الداخل وشباكان مصمتان في نهايتي كل جدار، ولمسجد الصخرة أربعة أبواب مزدوجة، مصنوعة من الخشب، ومكسوة بصفائح الرصاص.

ولمسجد قبة الصخرة أربعة أبواب تواجه الجهات الأصلية وهي أبواب مزدوجة مصنوعة من الخشب المصفيح بالحديد وكانت أبواب قبة الصخرة مغطاة بالذهب في عصر عبدالملك بن مروان الذي كان قد أمر بأن تسبك مائة ألف دينار من الذهب (بقيت بعد إتمام البناء) وتفرغ على القبة والأبواب، وفي عهد الوليد بن عبدالملك ٨٦هـ - ٧٩٥م ضرب ما على القبة والأبواب من ذهب نقوداً أنفقت على ترميم المسجد، وفي سنة ٣٠١هـ - ٩١٣م أمرت أم المقتدر بالله الخليفة العباسي بصنع أبواب جديدة من خشب التانوب لأبواب قبة الصخرة، وكانت عند اكتمالها يومئذ كلها مذهبة، وأشرف على صناعتها مولاها لبید، على جانبي كل باب عدد من الأعمدة، أكثرها من الطراز البيزنطي الكورنيشي، ويحتمل أن تكون من بقايا ما كان فوق الحرم الشريف من عمائر قبل الإسلام، لأبواب مسجد قبة الصخرة أسماء، عدا الغربي:

الجنوبي (القبلي): يسمى باب الأقصى، باب الصلاة، وباب القبلة.

الشمالي: يسمى باب الجنة.

الشرقي: يسمى باب النبي داود أو باب إسرئيل، باب القبلة إلى اليمين.

والباب الغربي إلى اليسار وفوق باب الجنة، الباب الشمالي لقبة الصخرة، كتابة بخط الثلث بما أجراه السلطان سليمان الأول (القانوني) من تجديد لقبه الصخرة، وقد جدد بحمد الله من قبة الصخرة ببيت المقدس الفائقة بناءها وشيدها بما أرى من مناهلها الريقة الرواة الأثر رونقاً وقصوراً ورواءها، وأجزل لها في خلال ظلال دولته السلطان الأعظم والخاقان الأكرم واسطة عقد الخلافة بالنص والرهان أبي الفتوحات سليمان خان بن السلطان المعروف بالإحسان أبي النصر سليم خان المخصوص بالمآثر والتأييد صاحب المفاز ابن السلطان بايزيد ابن السلطان المجاهد الأمجد السلطان محمد بن عثمان، سحت على ثراهم سحب الرضوان، فأعاد إليها ذلك البهاء القديم، بفواقة=

باب الجنة - وهو أحد الأبواب الأربعة وهو الباب الشمالي - وعنده بلاطة سليمان الآتية، ويليه من ناحية اليمين - أي: يمين الباب - الباب الغربي، ويليه الباب القبلي، ويليه الباب الشرقي، قبالة قبة السلسلة، ويسمى: باب إسرافيل.

ثم توجهنا إلى البلاطة السوداء، وتسمى: غار سليمان، ولعله لما يقال: إنَّ قبر سليمان عليه السلام بداخله، وفيها إلى الآن مسامير من فضة يزعم الناس أنه في كل سنة يغيب منها مسمار، فإذا غاب الجميع، قامت

= حذاق المهندس، تاريخاً في ٩٥٩هـ فجعلوه أحسن وقد تشرف بكتابتها عبدالله التبريزي أبرع خطاطي عصره.

أما الباب الشرقي فيطلق عليه اسم باب النبي داود مكتوب أعلاه آيات من القرآن الكريم، والفناء الذي يقوم عليه مسجد الصخرة فناء واسع ومربع الشكل وهو مفروش بالبلاط الأبيض من عهد الملك المنصور قلاوون، وهو أعلى من أرض الحرم، ويصعد إليه من الجهات الأربع بأدراج يقوم كل منها قنطرة يسندها أعمدة من الرخام، وأما الصخرة فإنها مقدسة لدى المسلمين، وهي في نظرهم صخرة مقدسة، لأن النبي محمد ﷺ خرج منها إلى السماء ليلة الإسراء والمعراج، وقيل: إنَّ إبراهيم عليه السلام قدم على هذه الصخرة ولده إسماعيل ضحية، وأنَّ سليمان بنى عليها هيكله.

والصخرة المشرفة قطعة غير منتظمة من الحجر الجيري هي قمة جبل سوريا، طولها من الشمال إلى الجنوب ١٧,٧ أمتار وعرضها من الشرق إلى الغرب ١٣,٥ أمتار وترتفع عن أرضية المسجد زهاء ١,٥ أمتار، حولها سياج من الخشب المنقوش من عهد الملك عبدالعزيز بن عثمان الأيوبي، طرف الصخرة المشرفة يحده مذخر على هيئة برج صغير، تحيط برقبة القبة ست عشرة نافذة من الزجاج الملون، وتحيط بالصخرة المشرفة قنطرة دائرية من أربعة أكتاف مربعة (دعائم) واثنان عشر عموداً رخامياً مستديراً تيجانها المذهب من طرز مختلفة.

عندما احتل الصليبيون بيت المقدس سنة ١٠٩٩م حولوا مسجد قبة الصخرة إلى كنيسة، واقتطعوا من الصخرة المشرفة قطعة بنوا فوقها مذبحاً أسموا: (هيكل الرب) وقطعوا له على وجه الصخرة درجاً، وكسوا الجزء الباقي بلوح من الرخام لأن القساوسة كانوا يقطعون من الصخرة المشرفة قطعاً يبيعونها مقابل وزنها ذهباً إلى حجاج أوروبا، فخشى ملوك الإفرنج أن تزول الصخرة، سيطر الصليبيون على بيت المقدس ثمانية وثمانين عاماً، وفي الثاني من أكتوبر سنة ١١٨٧م، الذي وافق ذكرى ليلة الإسراء، حرر صلاح الدين الأيوبي مدينة القدس.

القيامه، ولذلك يسمونها: ببلاطة الجنة أيضاً، ولا أصل لذلك، وتأملناها فلم نر فيها سوى أربعة مسامير، ويحكى أنه رثي الخضر يصلي هناك، فزرنا هناك وتبركنا، ودعونا.

ثم توجهنا إلى الصخرة الشريفة المباركة، وفضلها معلوم، وما ورد فيها مقرر مرسوم، وقد ورد أنها سيدة الصخور، إليها كان يصلي عليه السلام قبل الأمر بالتوجه إلى الكعبة، فدخلنا الحجرة الدائرة بها من شبك الحديد، ولها دائرة أخرى من خشب متصلة بها، فزرنا هناك أثر أصابع الملائكة التي أمسكتها حين مالت لما صعد النبي ﷺ عليها، وهو مقابل للباب الغربي.

ثم زرنا قدم النبي ﷺ، وهو في حجر منفصل عن الصخرة، لكنه جعل متصلاً بها في ركنها الذي بين الباب الغربي والقبلي، وأدير به حجار من رخام، وجعل فوقه شعرتان من الشعر المنسوب إليه ﷺ، وأدير بهما شبك من حديد، وكانت هذه القدم في أعلى الصخرة من جهة الجنوب - على ما قيل - فلما جعل الناس يتسورون إلى أعلاها لرؤيته، ورأى ذلك بعض من له الأمر، اقتطعه من محله منها، وجعله في المحل المذكور.

ثم زرنا محراب الرخام الملاصق لدربوز الخشب المحيط بالصخرة، الذي يكون المستقبل له مستقبلاً للقبلة والصخرة معاً، وذكر لنا الدال أنه محراب النبي ﷺ، وأنه صلى فيه ليلة الإسراء بالأنبياء والملائكة.

وفي هذا نظر، إذ محل صلاته بالأنبياء محل آخر خارج مسجد الصخرة، سببته بعد، والذي في رحلة سيدي عبدالغني النابلسي أن هذا المحراب يسمى بمحراب الخضر عليه السلام، وهو أقرب، فصلينا فيه ركعتين ودعونا.

وأمامه متصلاً بدربوز الصخرة أيضاً محراب آخر صغير من رخام ينسب لسيدنا إدريس عليه السلام، صلينا فيه أيضاً، ودعونا.

وفوق هذا الثاني بقرب بجانب الصخرة، أثر قدم طويلة تنسب لسيدنا إدريس، تبركنا به أيضاً.

وصعدنا إلى أعلى الصخرة للتبرك ورؤية الآثار التي بها، فرأينا في وسطها خرقاً واسعاً نافداً إلى أسفل الغار، يضعون فيه قنديلاً مشعولاً كل ليلة.

قال في (الحضرة الأنسية): «فلعله هو الخرق المذكور الوارد في الحديث» يشير إلى ما ورد من أن جبريل قال بإصبعه إلى الصخرة ليلة الإسراء، فخرقها فشدّ بها البراق.

ثم دخلنا الغار الكائن تحت الصخرة، وهو مقابل لناحية محراب المسجد، بانحراف إلى جهة يسار، فهبطنا إليه بنحو من خمس عشرة درجة، ورأينا عند النزول فيه طرفاً خارجاً من الصخرة، فسمي لنا ب: (لسان الصخرة)، ورأينا فيه عن يمين النازل هيئة محراب من رخام ينسب لسيدنا سليمان، وعن يساره هيئة محراب آخر منه أيضاً ينسب لسيدنا داود، فصلّينا في كل منهما وتبركنا، ودعونا الله عزّ وجلّ، ورأينا في داخله في جهة يمين الداخل دكة مرتفعة مفروشة بالرخام، قيل لنا: إنها مصلى الخضر عليه السلام، وفي جهة يساره دكة أخرى داخلية في الحائط، قيل لنا: إنها محل دخول وخروج سيدنا داود إلى الغار.

ورأينا في وسطه رخامة مدورة، والأرض تتكلم من تحتها كأنه فضاء، فقليل لنا: إنها غطاء بئر هناك، يقال له: بئر الأرواح، ورأينا في سقف الصخرة عن يمين الداخل، قريباً من مصلى الخضر أثر رأس فيها، فقليل لنا: إنه أثر رأسه - عليه السلام - فتبركنا بالجميع وصلّينا ودعونا وخرجنا [١٩]، ثم صلّينا في محراب مسجد الصخرة ركعتين، وتبركنا ودعونا، وخرجنا من مسجد الصخرة إلى صحنه.

ومما زرناه به: قبة السلسلة^(١)، بإزاء باب شرقي من مسجد الصخرة،

(١) تقع قبة السلسلة إلى الشرق من مسجد الصخرة، وعلى بعد أمتار منه إلى الشرق وهي مواجهة لباب النبي داود، وهي مبنى مفتوح الجوانب ذو قبة به صفان من الأعمدة في دائرتين، أحد عشرة في الدائرة الخارجية، وستة في الداخلية، وهي صورة مصغرة لقبة الصخرة، بنيت معها في عهد عبد الملك بن مروان لتكون بيتاً للمال ولذلك تسمى قبة =

وهي المحل الذي كان يحكم به سيدنا داود عليه السلام، وفيها محراب ينسب إليه، وكانت فيها سلسلة من نور معلقة من السماء إلى الأرض في زمنه، فكان إذا حكم بين اثنين بحكم وأراد أن يعرف الصادق منهما من الكاذب، أمرهما بالأخذ بالسلسلة، فمن كان صادقاً نالها وإن كان قصيراً، وإن كان كاذباً لم ينلها وإن كان طويلاً، فلما كثر المكر بين الناس، وخبثت البواطن، ارتفعت وهي من معجزاته عليه السلام، وقد صلينا فيها ودعونا وتبركنا.

= الخزانة، في داخلها محراب منقوش عليه قوله تعالى: ﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾، جدد زخرفة قبة السلسلة الملك الظاهر بيبرس ٦٦١هـ - ١٢٦٢م، وتجدد القاشاني في عهد السلطان سليمان الأول (القانوني) سنة ٩٦٩هـ - ١٥٦١م وحولها الصليبيون إلى مصلى أسموه: مصلى الشهيد القديس جيمس وقنطرة الموازين الشرقية تواجه قبة السلسلة، ويعتقد أنها بنيت في حكم الأمير منصور أنوشتكين الغوري ١٠٢٠ - ١٠٣٠م، وقد جددتها المجلس الإسلامي الأعلى لمدينة القدس عندما أنشأ المرقى (الدرج) الذي يتكون من ٢٥ درجة أمامها سنة ١٩٤٥ وعرض قنطرة الموازين الشرقية ١٨,٦٧ متراً، فهي أعرض الموازين جميعاً.

وقبة السلسلة سماها اليهود بمحكمة داود، وزعموا أنه كان بها سلسلة من الذهب مدلاة من السماء تنقطع عندما يمسه شاهد زور، وقيل: إن القبة بناها القاضي برهان الدين ولم يذكر أغلب المؤرخين في أي سنة بنيت، لكنها بنيت على طراز عربي، وأسفل رصيفها نافورة جميلة سميت بسبيل قايتباي، لأنها تمت في عهده ١٤٦٨م، وفي الجهة الشمالية الغربية أقيمت مدارس لتحفيظ القرآن الكريم، ومسكن ومبانٍ للسياسة، وأهم بوابتين في سور الحرم الغربي هما بوابتا السلسلة والمغاربة، وفي السور الجنوبي باب تنحدر منه ٢٠ درجة إلى مدرسة للقرآن بناها الأمير طنجز عام ١٤٨٣م، ولها أقواس مدببة، وفي شرقها خزانات عميقة للمياه على شكل فوهات لأبار عميقة محفورة في الصخر وقطرها بين ١٣ - ٢٠ متراً، وورائها مئذنة جامع المغاربة (البراق)، وعند باب المسجد «القبة الغربي» نجد سلسلة ترتفع على أعمدة رخامية بها نسخة من القرآن الكريم من عهد عمر بن الخطاب، وفي أرض الحرم نجد أيضاً قبة سليمان في جنوب غربي باب الداوادية (المفتي) وهو أحد أبواب الحرم الشمالية، وقبته مئذنة وقائمة على ٢٤ عموداً من الرخام، قيل: أنها من عهد الأمويين، ثم قبة موسى شرق باب السلسلة، وأنشأها الملك نجم الدين أيوب سنة ١٢٤٩، وفي الطرف الشمالي لمسجد الصخرة نجد مكاناً يحتوي على شعرتين من لحية النبي محمد ﷺ وأسفله أثر قدم للنبي.

ومنبر من الرخام قبالة بابه القبلي، ومحراب من رخام بإزائه، يصلون به العيدين والاستسقاء، وقبة قريبة منهما تنسب لمولانا مريم، وقبة الأرواح يزعمون أنَّ الأرواح تجتمع فيها ليلة الجمعة وليلة الاثنين، وقبة صغيرة في أرضها هيئة محراب للصلاة، تنسب لسيدنا الخضر، صلينا فيها ركعتين، ودعونا.

وهيئة محراب بالأرض بين هذه القبة وقبة بخ بخ، ينسب أيضاً لسيدنا الخضر وأنه يصلي به، فدعونا الله فيه.

وقبة صخرة بخ بخ، وهي صخرة في أسفلها يهبط إليها بدرج، يقال: إنه طرف من الصخرة الشريفة، وبهذه القبة كان نزولنا، وهي قبة واسعة، وفيها محراب للصلاة.

وقبة المعراج بإزائها، يقال: إنه عرج به عليه السلام ليلة الإسراء من عندها، وهي مسدودة دائماً، لا تفتح إلا في الأيام الفاضلة، فتحت يوم عيد المولد، فدخلنا إليها، وصلينا ودعونا.

وقبة أخرى بإزائها لطيفة، في وسطها هيئة محراب من الرخام الأحمر، يقال: إنه عليه السلام صلى فيه ليلة الإسراء بالأنبياء والملائكة، صلينا فيه ركعتين ودعونا.

ثم نزلنا إلى صحن المسجد الأقصى، ومما يزار به: بلاطة فيه يقال لها: بلاطة الأولياء، أسفل الدرج القبلي النازل إليه مقابلاً لباب المسجد الأقصى، يقال: إنَّ الدعاء هناك مستجاب، وإنَّ تحتها مغارة متصلة بمغارة الخليل.

ومما زرناه به، قبة سليمان التي دعا بها لما فرغ من بناء المسجد، وفيه صخرة صغيرة يدور بها حاجز من حديد، يقال: إنها من الصخرة الشريفة، ومحراب للصلاة صلينا فيه ودعونا.

ومما زرنا به، باب حطّة، يقابل باب الجنة - أحد أبواب مسجد الصخرة - بانحراف، قال لنا الدليل هناك: «اخرجوا»، فلما خرجنا قال:

«ادخلوا وصلّوا ركعتين، وقولوا: حطة!»، يعني: امتثالاً لما أمر به بنو إسرائيل، ففعلنا.

ثم دخلنا للمسجد الأقصى العتيق، المنسوب لسيدنا سليمان، وهو أسفل الأقصى الجديد، المعروف اليوم، يصلي فيه الشافعية، وتصلّى فيه الجمعة في القدس، ولا تقام إلا به.

والمسجد الأقصى في الأصل اسم لجميع مسجد القدس، ولكنهم جعلوه الآن اسماً للمسجدين المذكورين داخل المسجد الأعظم، وللجديد منهما سبعة أبواب على صف واحد. والأوسط منهما كبير، وهي في شماليه، وله من جهة الشرق باب آخر ثامن، يسمى: باب الخضر، وآخر من جهة المغرب تاسع، والعاشر يدخل منه إلى الأقصى العتيق بالقرب من جامع المغاربة، وهو مسدود الآن، فنزلنا إليه بدرج نحو العشرين، ورأينا بالقرب من وسطه عن يمين الداخل محلاً به محرابان متقابلان، أحدهما: للصخرة، والآخر: للكعبة.

ثم مررنا عن اليمين أيضاً لباب مسدود، يقال: إنّ به ولدين لسيدنا هارون عليه السلام، وبمقابلة منه من الجهة الأخرى خلوة بها محراب تنسب لسيدنا سليمان، ومنهم من ينسبها الآن إلى سيدنا علي، وهذه النسبة الثانية - والله أعلم - غير صحيحة.

ويقابل الداخل أيضاً بالحائط الداخلي المواجه له بإزاء الخلوة المذكورة محراب صلّينا فيه ودعونا وتبركنا.

ثم خرجنا منه إلى الأقصى الجديد، وأوقفنا فيه في جهة يسار الداخل من الباب الكبير على بير يقال لها: بير الورقة، سمي بذلك لقصة معلومة، فأخرج لنا منه ماء، فشربنا وتبركنا.

ثم رأينا عن يمين محراب المسجد المذكور، داخل الخلوة التي [٢٠] يجلس فيها الخطيب يوم الجمعة قبل الخطبة، عن يمين المنبر، متصلة به، محرابين، الموالى لهما للمنبر ينسب لسيدنا موسى، والثاني بعده ينسب

لسيدنا عيسى، وداخل الثاني أثر قدم بموضع السجود منه تنسب له، فصلينا فيهما معاً، ودعونا وتبركنا، ولمسنا القدم وتبركنا بها، ووجدنا منبر هذا المسجد من خشب الأبنوس لا مسمار به، اشتمل على اثنتي عشر درجة، وبآخر الركن الذي عن يسار المحراب من البلاط الأول مسجد بمحراب ينسب لسيدنا عمر لأنه بقية بنائه الذي جعله عند الفتح، فصلينا فيه ودعونا.

ثم سلكنا من باب الصغير إلى الإيوان الكبير المعقود في جهة الشمال، المسمى بـ: مقام العُزير، ورأينا خارج هذا الإيوان في المسجد بمقابلة منه أسطوانة بها هيئة محراب ينسب للسيدة مريم فتبركنا، بالجميع ودعونا.

ثم مررنا إلى الباب الشرقي، المسمى بـ: باب الخضر، ففتح لنا وخرجنا منه إلى الصحن الذي به محراب سيدنا داود، وهو محراب كبير، بالسور القبلي، يمتد المنفصل من الباب المذكور، فوصلنا إليه، وصلينا فيه ركعتين ودعونا، وقد ذكروا أنَّ الدعاء فيه مستجاب.

ثم ذهبنا منه إلى مسجد مهد سيدنا عيسى عليه السلام وهو أمام الجاعل للمحراب المذكور أيضاً عن يمينه، ينزل إليه بدرج قريب من الأربعين، وفيه صورة مهد من رخام، وعليه قبة صغيرة على أربعة أعمدة من الرخام، وفي قبلتها محراب ينسب لسيدنا عيسى، ويقال: إنَّ الدعاء في هذا المهد مستجاب، وقد صلينا فيه، وقرأنا سورة مريم تبركاً بها، ودعونا وابتهلنا.

ورأينا عن يمين هذه القبة محراباً آخر صغيراً، ينسب لسيدنا نوح، ويسارها آخر ينسب لسيدتنا مريم، وبإزاء هذه القبة عن يسار المستقبل بها دكة عالية البناء في جوف الحائط، بها محراب صغير يقال: إنها متعبد الحواريين من أصحاب عيسى، وأنَّ الدعاء بها مستجاب، وخلفها دكة أخرى تشبهها، تنسب لسيدنا جبريل.

ثم نزلنا بدرج من محل هذا المهد إلى موضع آخر أسفل الساحة التي بها محراب داود، وما حولها من المسجد يسمى بـ: إصطبل سيدنا سليمان، وهو مكان متسع جداً، وبه سوارى كثيرة من الأحجار، وفيه كان يصفد الجان عند عمارة المسجد، فمشينا في نواحيه وتبركنا برؤيته حيث دخله نبي الله ورسوله.

ثم خرجنا منه إلى موضع بأعلى سور المسجد، قريب من باب التوبة والرحمة، به محراب وعمود ممتد إلى خارج السور، يسمى بـ: الصراط المستقيم، ويقال: إنَّ امتداد الصراط يكون في ذلك المحل، وتحت: الوادي العميق الذي فيه قبور اليهود؛ المسمى بـ: وادي جهنم، قيل: وإلى هذا السور الإشارة في قوله تعالى: ﴿فَضْرَبَ بَيْنَهُمُ سُورًا﴾ [الحديد: ١٣] الآية. وأنَّ الباب المذكور فيها هو باب التوبة والرحمة، وباطنه هو المسجد المقدس، وظاهره الوادي المذكور.

ثم مررنا على الباب المذكور، وهو شرقي المسجد، لكنه مغلق، فتركنا بالنظر فيه.

ثم مررنا إلى مسجد كرسي سيدنا سليمان عليه السلام، وهو محل يقال: إنه كان له فيه كرسي يجلس عليه، وأنه المحل الذي توفاه الله فيه، المشار له بقوله: ﴿فَلَمَّا فَصَّيْنَا عَلَيْهِ أَلْمُوتَ﴾ [سبأ: ١٤].

ويقال أيضاً: إنَّ ضريحه به بالبناء المكسو بالملف عن يسار المحراب به، وقد صلينا فيه، وزرنا، ودعونا، وتبركنا، وتمسحنا بالثوب الذي عليه، وهذا الموضع أحد المواضع التي قيل: إنَّ سليمان عليه السلام دفن بها [٢١].

جامع المغاربة:

ثم عدنا بعدُ لجامع المغاربة الذي بالمسجد أيضاً، وهو عن يسار الخارج من باب المغاربة فيه، فدخلنا إليه وصلينا فيه ركعتين، ودعونا الله تعالى، وهذا الجامع هو محل صلاة المالكية، ولا يصلى فيه الآن إلا في رمضان.

وبإزائه عن يمين خارج الباب المذكور محل البراق، نزلنا إليه بدرج، ورأينا عن يمين النازل فيه في أسفل الدرج فتحاً كبيراً في الحائط، يقال: إنَّ موسى عليه السلام ألقى الألواح هناك.

وعن الميسرة مكان يقال: إنه محل وقوف البراق ليلة الإسراء، وفيه محراب في الحائط يتبرك بالصلاة فيه والدعاء، فصلينا وتبركنا.

وعن يمين هذا المحراب بقريب من ثمانية أذرع بذراع اليد حلقة في الحائط من حديد، يقال: إنها التي كانت تربط بها الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - البراق، وربط بها النبي ﷺ البراق ليلة أسري به.

مزارات خارج المسجد الأقصى:

ومما زرناه جوار المسجد الأقصى أو بعيداً عنه داخل البلد: الشيخ محمد الخليلي، والشيخ عثمان الحبلي، والشيخ محمد البديري، والشيخ علاء الدين البصري، والشيخ اليمني، وزاوية المغاربة المنسوبة لأبي مدين، وبها ضريح ولي من أولياء الله تعالى، يسمى بسيدي أبي مدين، ويزعمون أنه الغوث المشهور بتلمسان، ولا صحة لذلك.

والشيخ شمس الدين محمد بن أحمد القزمي، بزاويته المشهورة بحارة الواد، ومعه ولده زين الدين عبدالقادر، وقريب منه نقيبته الشيخ أحمد المثبت في مكان آخر معمور، والشيخ المجاهد سعد الرصافي، له قبة بداخل تكية الخاسكية المشهورة بحارة الواد أيضاً، قريباً من المسجد الأقصى.

ومما زرناه داخل القدس أيضاً: الشيخ البسطامي، والعامّة تزعم أنه أبو يزيد طيفور المشهور، ولا صحة لذلك، وإنما هو رجل كان في المدينة وكان يربي المريدين، فنسب إليه، وهو بحارة باب حطة في مغارة تحت الأرض فوقها مسجد، وعلى ما يسامت محل ضريحه منه تابوت من خشب، وكسوة ملف، والشيخ توكل بحارة السعدية، بزاوية الهنود هناك في أولها عن يمين الداخل.

والشيخ فريد شاکر كنج بها أيضاً، بداخل غار، وقبة هناك أيضاً بقعرها، بها أربعة من المجاهدين، واثنان خارجان عنها، ومقدم هذه الزاوية الآن رجل أشيب يقال له: الشيخ محمد خان ابن الشيخ مصطفى خان الهندي القادري طريقة، اجتمعنا به هناك، وطلبنا منه الدعاء، فدعا لنا وانصرفنا.

ومما زرناه أيضاً بداخله قريباً من المسجد الأقصى المدرسة الصلاحية، داخل باب الأسباط تبركاً بمن كان بها من العلماء والصالحين، وبها قبر، يقال: إنه قبر حنا، ويقال: حنة، أم مريم عليها السلام، ينزل إليه بدرج، لكن المدرسة المذكورة هي الآن بيد النصارى، جعلوها كنيسة، وكأنها كانت سابقاً كذلك! ولذلك لم ندخلها، وإنما زرنا قريباً منها.

ورأينا بينها وبين المسجد، بلصق السور الشمالي منه بركة بني إسرائيل، وهي كبيرة واسعة عميقة ليس فيها ماء، وإنما فيها الحشيش النبات، وقد ذكرها الهروي في زيارته وغيره.

ومما زرناه أيضاً داخل باب الخليل قلعة سيدنا داود عليه السلام، وهي محل سكناه، وفيها محراب له، ومكان مرتفع بدرج يقال: إنه محل جلوسه، وطاقة كبيرة من الحجر فيها أثر مرفق غائص يقال: إنه مرفقه، وسرداب تحت الأرض إلى المحل المعروف الآن بقبة السلسلة بالمسجد الأقصى، كان يمشي فيه من منزله إليه، لكن لم نصل إلى هذه الآثار - وإن دخلنا القلعة المذكورة - لعدم وجود من يفتح لنا من محلها، لكون القلعة المذكورة الآن بيد العسكرية، ولم نجد رئيسهم هناك، فدعونا الله وانصرفنا.

ومن أوليائها أيضاً الشيخ لؤلؤ غازي، بداخل باب العمود، في جانب الشمال له هناك مسجد ومحراب ولم نصل إليه.

مزارات خارج القدس الشريف:

ومما زرناه بظاهر القدس - أعني: بخارجه - سيدنا داود عليه السلام وهو بخارج الباب القبلي المسمى بـ: باب صهيون، ويعرف الآن بـ: (باب داود) وهو في حجرة هناك، له هبة وجلالة، وخارجها مسجدان: أحدهما: صغير، وهو الموالي له.

والآخر كبير، وهو الذي يمر عليه الزائر أولاً

وفوق هذه المزاراة، مزاراة أخرى على هيئتها بحجرة ومسجدين يصعد إليها بدرج، والمسجد الكبير الأعلى، يقال: إنه المحل الذي نزلت فيه

المائدة على عيسى عليه السلام، وفيه خلوة تنسب للشيخ أحمد الدجاني الكبير، صاحب المزاراة بتربة ماملأ الآتية.

وكون سيدنا داود في هذا المحل، هو أحد أقوال، وقيل: إنّ قبة بالكنيسة المعروفة بالجسمانية شرقي بيت المقدس في الوادي، حيث مولاتنا مريم عليها السلام، وقيل: في بلاد البقاع، في ذيل - أي: طرف - جبل لبنان، والله أعلم.

وقريب منه زاوية تسمى بـ: الزاوية الداودية، بناها السلطان عبدالمجيد لنزول الزوار ونحوهم بها، وبها أبنية أخرى لغيره.

ومما زرناه أيضاً قريباً منها الشيخ المنسى، عن يمين الطريق الزاهية من سيدنا داود إلى باب الخليل، يقال: إنه صحابي، وإنما سمي المنسى لأن أصحابه يوم الفتح للقدس نسوه مقتولاً في ذلك المكان حتى شعر به بعض الإخوان فدفنوه.

ومما زرناه أيضاً، عين سلوان وهي بظاهر القدس من جهة القبلة، بإزاء قرية سلوان، ينزل إليها بدرج، وهي من العيون المأثورة، وبإزائها مسجد، وفي بعض الآثار أنّ ماءها من الجنة.

واشتهر عند العامة [٢٢] أنّ ماءها من زمزم، لتشابه طعميهما، ولا أصل لذلك، وقد توضأنا منها وشربنا وتبركنا.

ثم ذهبنا بعدها لبير أيوب - عليه السلام - بطرف القرية المذكورة وهي التي قال الله فيها لنبيه أيوب: ﴿ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾ (٤٢) [ص: ٤٢] فشربنا من مائها وتبركنا، وبإزائها أيضاً مسجد بمحراب.

ثم رجعنا منها إلى ناحية جبل طور زيتا، فأرنا بالقرب من الكنيسة التي بها قبر مريم بوادي جهنم هناك، قبتين من بناء الروم من الصخر، إحداهما يقال لها: طرطور فرعون، يرحمها الناس بالأحجار، والأخرى يقال لها: كوفية زوجة فرعون، قال في «الحضرة الأنسية»: «وقد قيل: إن القبة الأولى قبر زكرياء، والثانية: قبر يحيى عليهما السلام». قال: «وقد تقدم أنّ قبر يحيى وزكرياء في سبسطين، وسبق ما فيه من الكلام»، وقد زرناهما على احتمال أنّ بهما زكرياء ويحيى.

ثم ذهبنا إلى قبر مريم بنت عمران، وهو في أسفل جبل طور زيتا، خارج باب الأسباط، بكنيسة الجسمانية - وهي يومئذ - بيد اليهود، ينزل إليها بدرج تنيف على الستين، فزرنا هناك وانصرفنا.

وقد قيل: إنّ مريم دفنت في جبل لبنان، بالقرب من قبر الشيخ عبدالرحمن الرمثاني، ولها أيضاً، مزاره هناك.

مزارات طور زيتا:

ومما زرناه أيضاً طور زيتا وهو جبل عظيم شرقي بيت المقدس، مشرف على المسجد الأقصى، وحرم الصخرة الشریف، ويقال له: جبل الحَمْرَا - بفتح الحاء والميم - وهو الذي صعد منه سيدنا عيسى حين رفعه الله إليه، وقيل: إنّ الله تعالى أقسم في قوله: ﴿وَالزَّيْتُونَ﴾ من قوله: ﴿وَاللَّيْنِ وَالزَّيْتُونَ﴾ [التين: ١] قيل: التين: مسجد دمشق، أي: الجامع الأموي، والزيتون: طور زيتا، ﴿وَطُورِ سَيْنَ﴾: حيث كلم الله موسى، و﴿الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾: مكة.

ومما زرناه به من المزارات: قبر السيدة رابعة العدوية البصرية، مولاة أم عقيل، الصالحة المشهورة، وقبرها على رأس الجبل المذكور في زاوية ينزل إليه بدرج كما ذكره الحنبلي وغيره، لكن قال الهروي^(١) في

(١) هو أبو الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهروي، رحالة، مؤرخ، أصله من هراة، ومولده بالموصل.

قال المنذري: «كان يكتب على الحيطان، وقلما يخلو موضع مشهور من مدينة أو غيرها إلا وفيه خطه، حتى ذكر بعض رؤساء الغزاة البحرية أنهم دخلوا في البحر المالح إلى موضع وجدوا في بره حائطاً وعليه خطه» (التكملة: ٣١٥/٢).

وقد عرف بالسائح الهروي، لأنه قضى حياته مرتحلاً في أنحاء المشرق والمغرب وفي الهند ومصر، وفي ذلك يقول ابن خلكان: «إنه لم يترك براً ولا بحراً ولا سهلاً ولا جبلاً من الأماكن التي يمكن قصدها ورؤيتها إلا رآه ولم يصل إلى موضع إلا كتب خطه في حائط، ولقد شاهدت ذلك في البلاد التي رأيتها مع كثرتها» (وفيات الأعيان: ٣٤٦/٣).

ومن شيوخه الحافظ السلفي، توفي عام ٦١١ هـ بحلب.

«الزيارات»: «الصحيح أن قبر رابعة بالبصرة، وإنما رابعة هذه التي بالجبل هي رابعة زوجة أحمد بن أبي الحواري»، قال: «وفي الجبل مواضع مباركة، وقبور كثيرة من الصالحين والتابعين إلا أنها ليست معروفة لاستيلاء الفرنج على البلاد»^(١)

ومما زرناه به الشيخ محمد بن محمد العلمي، المتوفى ليلة الأحد منتصف ذي الحجة الحرام عام ١٠٣٨، وقبره في مغارة ينزل إليه بدرج نحو العشرين درجة، يقابل النازل منها، وعن يسار النازل في زاوية هناك ضريح زوجته السيدة عائشة، وقد نزلنا إلى محلها وصلينا وزرنا ودعونا، ثم صعدنا إلى مسجده الذي بظهر مزارته، فصلينا فيه أيضاً وتبركنا.

ثم دخلنا إلى مسجد سيدنا عيسى - وهو بجوار مزاره الشيخ العلمي المذكور - ودخلنا القبة التي في وسطه، فرأينا في وسطها أثر قدم محفوف بالرخام، وقيل لنا: إن ذلك المحل منه رفع سيدنا عيسى إلى السماء، فتمسحنا بأثر القدم وصلينا ودعونا.

ثم زرنا بالجبل المذكور أيضاً قبة تعرف عندهم بقبة الشهداء، ثم ذهبنا إلى القبة المنسوبة لسيدنا سلمان الفارسي التي بها أيضاً، فدخلناها وزرنا الضريح المنسوب إليه بها، وصلينا وتبركنا.

وقد كان في داخل مسجده الذي هذه القبة بداخله عن يمين الداخل إليه شجرة خرنوب كبيرة، تسمى عندهم: خرنوبة العشرة، ولعل أحداً رأى العشرة المبشرين بالجنة جالسين تحتها، ولا أثر لهذه الشجرة اليوم هناك.

مزارات باب الأسباط بالقدس:

ومما زرناه خارج هذا الباب، وهو باب الأسباط، ويقال له: باب الرحمة عن يمين الخارج منه بالمقبرة التي بجوار سور المسجد الشرقي، فوق وادي جهنم، سيدنا شداد بن أوس، وسيدنا عبادة بن الصامت، رأس كل منهما متصل بجدار المسجد، ورجلاه إلى جهة الروضة، وبينهما ما يزيد

(١) الإشارات إلى معرفة الزيارات: ٣٣.

على الستين خطوة، وقول سيدنا شداد ها هنا أحد قولين، والآخر بفلسطين، وقد قال الهروي في: «زياراته»: «سبسطين: هي فلسطين بها بدن يحيى بن زكريا عليهما السلام، وقبر أمه، وقبر اليسع، وبها قبر شداد بن أوس».

ومما زرناه أيضاً خارج القدس الضريح المنسوب إلى عكاشة بن محصن - الصحابي - وعليه به قبة، وعند رجله منارة، والغالب عدم صحة كونه في هذا المحل، بل عدم صحة كونه بالشام، والله أعلم.

ومما زرناه بقربه قبة تنسب للشيخ قيمر، وأمامه أضرحة أربعة ببناءات وقباب فوقها، ولم ندر أسماء أصحابها.

مزارات خارج باب العمود:

ومما زرناه خارج باب العمود^(١) الزاوية الأدهمية، منسوبة لسيدنا إبراهيم بن أدهم، ولعله لكون بعض الشيوخ من أهل طريقته كان يربي المريدين بها، وهي مشتملة على عدة مقابر متبرك بها، لا تعرف أسماؤها، ورأينا فيها بيتاً مشتملاً على ضريح عليه بناء وكسوة، سمي لنا بـ: (السلطان حسن). وقال في: «الحضرة الأنسية» [٢٣] عند تعرضه لهذه الزاوية ما نصه:

«وزرنا ذلك القبر الذي هناك، يقال له: الشيخ بدر، فإنه بدر التمام، ومقام نبي الله العزيز عليه السلام، وهاتيك التربة التي هناك، المشتملة على قبور الصالحين الكرام، عليهم رحمة الملك العلام» والظاهر أنه يشير إلى القبر المذكور، والله أعلم.

(١) باب العمود: ويعرف في الخارج باسم باب دمشق ويقع في منتصف الحائط الشمالي لسور القدس تقريباً، ويعود تاريخه إلى عهد السلطان سليمان القانوني العثماني وتعلو هذا الباب قوس مستديرة قائمة بين برجين، ويؤدي بممر متعرج إلى داخل المدينة. وقد أضيف عمود داخل الباب في أيام الإمبراطور هادريانوس، ويظهر العمود في خريطة الفسيفساء التي عثر عليها في كنيسة البيزنطية في مادبا. وقد بقي هذا العمود حتى الفتح الإسلامي، ولذلك سمي العرب الباب باب العمود، وكان يدعى من قبل باب دمشق لأنه مخرج القوافل إليها.

وصعدنا إلى محل ضيق بقرب الضريح المذكور، بجواره قيل لنا: إنه محل تعبد نبي الله العزيز، وفي أقصى هذه الزاوية، كهف عظيم واسع، يتعجب من سعته، وفوقه مقبرة السامرة التي ورد في حديث ابن عمر أنها أرض المحشر، وهي البقيع الذي إلى جانب طور زيتا من جهة الغرب، وفيها قبور جماعة من الصالحين.

ومما زرناه أيضاً الشيخ جراح، بالمدرسة الجراحية وهي بظاهر القدس من جهة الشمال.

تربة مأمن الله:

ومما زرناه أيضاً تربة: «مأمن الله»، وتقول لها العامة: مأملاً - بتشديد اللام - بظاهر القدس الشريف من جهة الغرب، خارج باب الخليل، وهي أكبر مقابر القدس، وفيها خلق كثير من العلماء والأعيان والشهداء والصالحين، روي عن الحسن قال: «من دفن في بيت المقدس في زيتون الملة، فكأنما دفن في سماء الدنيا».

وممن زرناه بها الكمال ابن أبي شريف، والشيخ الكبير، العارف الشهير، أبو عبدالله القرشي، والشيخ شهاب الدين أحمد بن أرسلان الرملي ثم المقدسي، واشتهر عند الناس أنَّ مَنْ وقف بين قبره وقبر أبي عبدالله القرشي ودعا في أمر يريده، استجاب الله له، وجرب ذلك فصح.

وممن زرناه بها أيضاً الشيخ أحمد الدجاني الكبير، صاحب الخلوة التي بالمسجد الكبير الأعلى، جوار سيدنا داود عليه السلام، وهو في قبة ومعه فيها جماعة من ذريته، وقد ذكر من كراماته أنه إذا كانت للإنسان حاجة يجيء إلى قبره ويحمله حاجته ويضع عليه حجراً فإذا قضيت عاد ورمى الحجر عن القبر.

وممن دفن بها ولم نعرف قبره على التعيين، فزرناه إجمالاً الشيخ شهاب الدين أحمد ابن الهاشم، والشيخ مجد الدين الحنبلي - مؤرخ القدس - والشيخ شمس الدين محمد البرماوي - شارح البخاري - وغيرهم.

ومما تشد إليه الرحال خارج القدس بنحو من أربع ساعات ولم نذهب لزيارته قبر نبيّ الله سيدنا موسى بن عمران، وهو مشهور بالقرب من غور أريحاء من أعمال القدس، والأكثرون على أنّ هذا قبره، وقد ظهرت فيه أشياء من أنواع المعجزات تدلّ على ذلك، وألف الشيخ محمد بن طولون الحنفي الصالحي رسالة سماها: «تحفة الحبيب فيما ورد في الكتيب».

ذكر فيها أنّ قبر موسى في مسجد الأقدام قبالة الكتيب الأحمر في دمشق الشام، خارج باب الله، في طريق الحاج، وأيد ذلك بآثار، منها ما نقله عن عبدالله بن سلام قال: «بالشام من قبور الأنبياء ألف وسبعمائة قبر، وقبر موسى - عليه السلام - بدمشق».

والذي اعتده النابلسي في: «الحضرة الأنسية» ما عليه الأكثرون، والله أعلم.

ومن الطريق الذاهبة إليه على قرية العيزرية قبر العيزار بن هارون عليهما السلام، وقيل: إنّ قبره بقرية عَوَزَتَا من أعمال نابلس.

بعض من اجتمعنا به بالقدس من العلماء والأعيان:

الشيخ مصطفى زين الدين الألوسي

وممن اجتمعنا به في القدس من العلماء، أتى إلينا في محلنا زائراً، قاضيه الشيخ مصطفى زين الدين الحسيني البغدادي الألوسي الحنفي، وهو حفيد الألوسي صاحب: «روح المعاني».

* * *

الشيخ موسى شفيق بن طاهر الديرني الخالدي

ونائبه في القضاء، والقيم على المكتبة القدسية الشيخ موسى شفيق بن طاهر ابن الشيخ علي الديرني (نسبةً إلى دير مهان بالشام) الخالدي - من ذرية خالد بن الوليد - المقدسي الحنفي.

الشيخ محمد طاهر بن مصطفى الحسيني

والشيخ محمد طاهر بن مصطفى أفندي الحسيني المقدسي الحنفي، مفتي القدس، وهو رجل أشيب، جميل الأخلاق، واستدعانا لمنزله خارج القدس، وأتانا بعربية من عنده لركوبي مع ولدي، فذهبت إليه أنا والولد والجماعة، فهش وبش وأكرم وما قصر - جزاه الله خيراً - .

الشيخ محمد كامل بن محمد طاهر الحسيني

وولده الشيخ محمد كامل أفندي من المدرسين بالقدس أيضاً.

الشيخ رشيد فياض بن سليمان النشاشيبي

والشيخ رشيد فياض ابن الشيخ سليمان أفندي النشاشيبي الحنفي المقدسي يميل للشعر ومحبة الشعراء، واستدعانا لمنزله، وأكرمنا أيضاً وما قصر - جزاه الله خيراً - .

* * *

الشيخ علي بن بدر الدين الجماعي^(١)

والشيخ علي ابن الشيخ بدر الدين [الجماعي] المقدسي الحنفي، أحد الخطباء الثلاثة بالمسجد الأقصى، والأئمة المدرسين به أيضاً، جميل المنظر، وحاجنا هو والمفتي المذكور في الدخان، ومالا إلى إباحته، فقلت: إنه مُفتر، فقالا: لا تفتر أنواعه كلها، وإنما المفتر بعضها، فقلت: إنه مضر، فقالا: الضرر ليس عاماً وإنما هو خاص، فيخص التحريم بمن يضر جسده، واستدلا بكلام النابلسي في رسالته التي ألفها في الإباحة، فقلت: رجع عن الحلية إلى التحريم كما يدل له كلامه في بعض تأليفه.

(١) هكذا ذكره المؤلف. والصواب: الجَمَاعِي، نسبة إلى قرية جَمَاعِيل.

فقالا: هذا لا نعرفه، ولم نسمع أنه رجع عن ذلك.

فقلت: وأيضاً، قد خالفه غيره من الأولياء، وجماهير العلماء، فأفتوا بالتحريم وما فصلوا، لما يشتمل عليه من المفساد العظيمة التي يستقل بعضها بالتحريم، فكيف إذا اجتمعت؟!.

فلم يقبلوا ذلك، وانفصل المجلس على غير طائل.

✱

الشيخ علي العوري النابلسي

والشيخ علي العوري النابلسي الحنفي، وكان معنا وقت المذاكرة، إلا أنه لم يتكلم، وهو عالم نحوي فقيه، وله إذن من الشيخ سيدي محمد بن مسعود الفاسي في الطريقة الشاذلية [٢٤]، وفي الاسم الأعظم، وطلب منا أيضاً الإذن في ذلك، فأذن له فيه، وهو الآن أكبر مدرسي القدس الشريف، وقراءته بمصر على شيوخها.

والشيخ حسن بن علي الداودي الدجاني الحنفي، خادم المقام الداودي، وقريبه الشيخ كمال الدين بن خليل الداودي الحنفي، وأخوه - أعني: الشيخ كمال الدين - الشيخ عبدالمعطي الداودي الحنفي.

الشيخ حسن بن علي الداودي الدجاني

والشيخ حسن اجتمعنا به في المقام الداودي عند زيارتنا له أولاً، ولم يأت إلينا، ثم خرج لوداعنا مع الشيخ كمال الدين يوم السفر، ووجدنا بالمقام الداودي في الزيارة حينئذ الشيخ كمال الدين، فدعانا إلى الزاوية الداودية، وأتانا فيها بشراب الليمون للتبريد، وكان قد عقد معنا في محلنا عقد الإخوة في الله تعالى.

الشيخ عثمان بن عبدالرحمن أفندي الخالدي

والشيخ عثمان بن عبدالرحمن أفندي الخالدي الحنفي، وجل أهل القدس الشريف أحناف.

الشيخ البشير الأمrani

وممن اجتمعنا به من الأفاضل هناك الشريف مولاي البشير الأمrani المغربي، شيخ المغاربة هناك، وهو تجاني الطريقة أخذها عن مولاي الطاهر العلوي بفاس.

الشيخ محمود النمر

والشيخ محمود النمر الشامي المقدسي، وهو شيخ الطريقة الخلوتية بالقدس.

الشيخ نور محمد بن گل محمد الأفغاني القادري

والشيخ نور محمد ابن الشيخ گل - معناه بالفارسية: ورد - محمد الأفغاني القادري طريقة، الحنفي مذهباً، رجل معه نوع من الجذب، كثير الصيام والسياسة في البلاد، واللقاء للمشايخ والصالحين، محباً لهم، وكان قد اجتمع معنا في الطور وقت الكرنتيلة راجعاً من الحج والزيارة، أتاني سائلاً إلا أنني ما عرفته، ولوائح الخير لائحة عليه، ويتكلم بما يراه حقاً ولا يبالى، قال لي: «رأيت المغاربة، ولكن ما رأيت فيهم مثلك، وأنا أحبك!»، وقال لي في دار المفتي وكان معنا، وله فيه اعتقاد: «لا يتقدم للصلاة إلا أنت تبركاً بك»، وقال للمفتي: «خذ عنه الاسم الأعظم». وهذا من محبته فينا - جزاه الله عنا خيراً -.

الشيخ يوسف بن محمود الخالدي

وممن اجتمعنا به هناك أتاناً زائراً الباشا يوسف بن محمود الخالدي وهو باشا القدس، وله يد في العلم، ومذاكرة فيه، وقيل لنا: إنَّ له تأليف.

بعض عادات أهل القدس:

ومما رأيناه في هذه البلدة المقدسة، قلة من يحفظ فيهم القرآن العظيم، فلا يكاد يوجد من يحفظ فيها القرآن إلاَّ مَنْ كان آفاقياً عنها من المغاربة أو نحوهم، وهم قليلون في هذا الوقت، وأما أهل البلدة فلا تكاد تجد أحداً منهم يحفظه ولو كان من العلماء، وإنما يحفظون منه سوراً مخصوصة وآيات كذلك، حتى إنهم تركوا قراءته في الألواح فلا يقرؤونه للصبيان إلاَّ في المصاحف والأجزاء، وإذا اطلعوا أنَّ أحداً يحفظ السبع أو العشر تعجبوا من ذلك غاية العجب.

وكذلك رأينا فيها قلة العلم، حديثاً وتصوفاً، ولغةً ونحواً. وغيرها، حتى إنَّ علماءها يلحنون كثيراً، وإنما معهم بضاعة في الفقه الحنفي، وشيء ما من مبادئ علم النحو، وقد رأيت أحد العلماء بها يدرس الفقه داخل المسجد الأقصى بين العشائين، فسأله سائل وكان يتكلم في القصر: ما يقصر في الصلوات؟ فقال له: الظهر والعصر والمغرب والعشاء! فأعاد السؤال عليه: أتقصر المغرب؟! فقال له: نعم، وهذا أعني: تقصير المغرب، لا يوجد في المذهب الحنفي ولا في غيره من المذاهب، وما هو إلا من غلطاته.

وجل أهلها الآن يهود، ويليههم في الكثرة النصارى، والمسلمون بها قليلون، نعم، لهم كثرة في خارج المدينة في القرى التي حولها، وفيها كنائس لليهود، وبيع للنصارى، والنواقيس تضرب فيها في كل وقت، ويمكن اليهود والنصارى من الدخول للحرم الشريف رجالاً ونساءً، كباراً وصغاراً، لكن بإذن من حاكم البلد كما هو أصل المذهب الحنفي في كل

مسجد، فإنه يجوز دخول الكافر إليه بشرط الإذن في ذلك من بعض المسلمين.

ومما رأيت من أهل هذه البلدة أيضاً الدخول للمسجد المقدس بالنعال، ولا ينزعونها إلا عند الدخول للمسجد الأقصى فيه أو مسجد الصخرة، واستعمال الدخان فيه أيضاً، وفي أغلب القباب التي به، ولا يتحاشون عنه إلا في المسجدين المذكورين منه، ولا نكير على ذلك ولا ناهي عنه، والأمر لله ما شاء فعل.

هذه البقاع الشريفة عادت غربة الدين فيها الآن، كما كانت في البداية، وذلك من أشراط الساعة، ودليل على قرب حلولها، ختم الله لنا بالحسنى بمتى وكرمه... آمين.

زيارة مدينة الخليل ومن في طريقها من المزارات:

ولما كانت صبيحة يوم الخميس ١١ ربيع النبوي، خرجنا بعد صلاة الصبح لزيارة الخليل ومن في طريقه من المزارات الشريفة.

فأول ما زرناه في الطريق بعد خروجنا أراميل أم سيدنا يوسف عليهما السلام على الطريق بالقرب من قرية يقال لها: بيت جالا، وضريحهما الآن في يد اليهود، وجدناه مسدوداً، وإنما زرناه من الباب.

في بيت لحم ومزاراتها:

وهو أيضاً قريب من قرية بيت لحم، وهي قرية أغلب أهلها الآن نصارى، وبها مسلمون قليلون، فزرنّا بها مولد عيسى عليه السلام، وهو في كنيسة هناك مشهورة للنصارى، ومهبط رأسه الشريف غائص في الصخر، وبإزائه هناك محل مهده الذي كانت أمه ترضعه فيه وهو رضيع، وقت المنام، وهناك أيضاً مكان جذع النخلة الذي قال الله فيه: ﴿وَهَزَىٰ إِلَيْكَ جِذْعَ النَّخْلَةِ﴾ [مریم: ٢٥] وهو نقرة في الأرض صغيرة، والكل مزملك بالذهب، وعليه قناديل موضوعة من الذهب، مشعولة بالليل والنهار، وفيه الأقمشة من أمتة الديباج والنضار.

ويقال: إِنَّ سُلَيْمَانَ وَدَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ دَفَنَا هُنَا فِي بَيْتٍ لَحْمٍ، فِي الْمَغَارَةِ الَّتِي وَلَدَ فِيهَا سَيِّدُنَا عِيسَى، وَلَعَلَّ هَذِهِ الْمَغَارَةُ هِيَ الْمَكَانُ [٢٥] الْقَصِي الَّذِي قَالَ اللَّهُ فِيهِ: ﴿فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾ [مريم: ٢٢].

وفي هذه القرية مسجد يقال: إنه مسجد عمري تقام فيه الصلوات إلى الآن.

ومن عادة أهل القرية أنهم يصنعون التسابيح على أنواع مختلفة من الصدف وخشب الزيتون، ويبيعونها للزوار.

ضريح سيدنا يونس عليه السلام:

ثم زرنا بالطريق أيضاً سيدنا يونس عليه السلام، وهو في قرية خَلْحُول بالقرب من قرية الخليل بينهما نحو الساعة أو أقلّ منها في العريّة^(١)، وكونه هنا ليس متفقاً عليه، فقد قال الهروي في: «زياراته»: «حلحول: قرية بها قبر يونس عليه السلام، وقد زرناه في مواضع آخر».

ومتا والده عند الأكثر، أو أمه عند بعضهم بقرية قريبة منه، بينهما مسافة نحو الساعة فيما ذكر لنا، يقال لها: بيت أمّ.

وبقرب منه أيضاً سيدنا العيص بن إسحاق بقرية يقال لها: سيعير، وبقرب منه أيضاً الشيخ إبراهيم الهدم، وهو قريب من قرية سيعير.

ومما هو قريب من هذا المحل أيضاً ومن بلد الخليل: سيدنا نوح، بقرية هناك يقال لها: دُورَة، وسيدنا لوط بقرية أخرى يقال لها: بنو نعيم، وقد قال الهروي في «زياراته»: «كفر البريك» أي: وهي التي تسمى الآن بقرية بني نعيم: قرية بها قبر لوط عليه السلام، وقبر إبراهيم بن أدهم،

(١) أي: السيارة.

والصحيح أنَّ إبراهيم بن أدهم بجبله على ساحل البحر، وفيه رد على من زعم أنَّ إبراهيم المذكور بالزاوية الأدهمية التي بخارج باب العمود من القدس الشريف.

وفي صحن المسجد الذي به سيدنا لوط: مغارة يقال: إنَّ بها أربعين، وقيل: ستين نبياً، فينبغي أن تُقصد بالزيارة أيضاً، ولم نصل إلى هذه المزارات لتعسر الوصول إليها في الوقت.

ومما زرناه بقرية سيدنا يونس: عبدالله بن مسعود الصحابي، وعين سيدنا أيوب بطرف القرية المذكورة.



في مدينة الخليل

ثم ذهبنا لمدينة الخليل^(١) واسمها: جرون، فكان وصولنا إليها بعد الزوال من يوم الخروج من القدس - وهو يوم الخميس - بقریب من الساعة، فكانت مسافة ما بينهما نحو الثمان ساعات، لكن بالزيارات المذكورة، ووقوف العربية في أماكن عديدة للاستراحة، ونفس المسافة بينها في العربية بدون استراحة نحو من أربع ساعات، وربما زادت المسافة فيها على ذلك أو نقصت بحسب السير سرعةً وبطأً.

وبمجرد دخولنا للمدينة الخليلية، ذهبنا لمسجد الخليل، فصلينا فيه التحية، وجلسنا هنية للاستراحة، ثم جددنا الوضوء ودخلنا للمسجد الداخلي المشتمل على الأضرحة الشريفة، لصلاة الظهر والزيارة، فصلينا الظهر أولاً، وبعد الفراغ منها قمنا للزيارة.

(١) مدينة الخليل من المدن التي تتميز بتاريخ طويل وحافل بالوقائع، فتدل الآثار التي اكتشفت فيها على أن تاريخها يرجع إلى أكثر من ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد، هذا يعني أنها بنيت منذ حوالي ٥٥٠٠ سنة أي بعد فترة وجيزة من بناء الأهرام في مصر. وقد كانت المدينة تدعى في الأصل قرية أربع (بمعنى أربعة) نسبة إلى منشئها الملك أربع العربي الكنعاني المنتمي إلى قبيلة العناقين، وهي التي كانت منازلها ممتدة على الجبال الواقعة بين الخليل والقدس، وقد كانوا يوصفون بالجبابة مع العلم أن الكنعانيين حكموا المنطقة من ٣٥٠٠ - ١٢٠٠ ق.م.

وقد وفد إليها واتخذها مقراً له النبي إبراهيم عليه السلام، وذلك في أوائل القرن التاسع عشر قبل الميلاد حيث سكن بعض السنين تحت بلوطات - نوع من الأشجار - يمر أو بطمات ممرا الواقعة في شمال الخليل.

أضرحة ومزارات مسجد الخليل عليه السلام:

فأول ما زرناه: الخليل عليه الصلاة والسلام، وهو عن يمين الداخل إلى المسجد الداخلي من الصحن، وعن يسار الداخل زوجته سارة، فقرأنا عنده ما تيسر، ودعونا وتبركنا، وتوسلنا إلى الله تعالى بجاهه العظيم ساعة، ثم خرجنا إلى زوجته المذكورة، فأردنا الدخول إليها، فمنعنا منه بعضهم قائلاً: «هذه حرمة لا يدخل عليها الأجانب!»، فقلنا له على التنزل: «نحن أشراف، وهذه جدتنا!!» فأفحمناه ودخلنا وزرنا.

ثم دخلنا المسجد لزيارة سيدنا إسحاق وهو عن يمين المحراب هناك، وزوجته رِفْضَةَ مقابلة له عن اليسار، فزرناه ثم زوجته، ثم زرنا الغار الذي به الضرائح الأصلية عند فمه اللاصق بحائط ضريح الخليل، بينه وبين سيدنا إسحاق، وعليه أربع سوارى، والنور يسرج في داخله ليلاً ونهاراً، ودعونا هناك بما نرجو قبوله.

ثم خرجنا إلى الصحن، فوجدنا هناك سبيلاً من الماء عن يسار الخارج، فشربنا منه ومسحنا وجوهنا بمائه تبركاً، ثم دخلنا الزاوية التي به، مقابلة للخارج من المسجد المذكور إلى الصحن لزيارة سيدنا يعقوب، وهو بالحجرة التي عن يسار داخل الزاوية المذكورة، وزوجته «لائقة» بالحجرة التي عن اليمين، فزرناه ثم زرناها.

ثم خرجنا منها لزيارة أثر القدم الذي في حجر هناك، في جوف الحائط، مرتفعاً عن الأرض بأزيد من نصف القامة، وعليه شباك من حديد وراء ضريح الخليل عن يمين الخارج من المسجد إلى الزاوية التي بها ضريح سيدنا يوسف، ينسب لنبي من الأنبياء، ومنهم من يقول: إنه أثر قدم المصطفى ﷺ، ويقال: إنه كان داخل الغار، فنقل إلى هذا المحل لينتفع بزيارته ومشاهدته، فزرناه ولمسناه، ودعونا عنده بما تيسر.

ثم دخلنا الحجرة التي بها ضريح سيدنا يوسف، فصلينا بها تحية المسجد في المحراب الذي بها تبركاً، وزرنا ودعونا، ثم بعدُ فتح لنا عن ضريحه الأصلي أسفل هذا الضريح، وله باب من جهة أخرى في باب من أبواب المسجد عن يمين الداخل إليه، فزرناه أيضاً.

وزرنا خارج المسجد الخليلي، قريباً منه بحارة المحتسبين ضريح الشيخ يوسف بن ماتان النجار، وهو ابن عم مولاتنا مريم، وكان في عصرها، ويقال: إنه تزوج بها وكان حكيماً.

مع الشيخ عبدالحليم بن مصطفى طهوب:

وكان المصاحب لنا في هذه المزارات، أحد علماء بلد الخليل، وهو الشيخ عبدالحليم ابن الشيخ مصطفى طهوب، مدرس البخاري بالحرم الإبراهيمي الحنفي، وسألني عن حديث: «أحب العرب لثلاث. ١. الخ^(١)، وفيه: «وكلام أهل الجنة عربي»، فقال: «ذكروا لهذا الحديث وغيره أن كلام أهل الجنة عربي»، وقالوا في كلام أهل النار: إنه هندي - أي: باللغة الهندية - والحكمة في [٢٦] كون كلام أهل الجنة عربي ظاهر، وهي الكرامة للنبي العربي ﷺ، قال: ولم ندر الحكمة في كون كلام أهل النار باللغة الهندية بعد التفتيش والمراجعة؟!.

فقلت: «هي كون اللغة الهندية أخس اللغات»، فقال: «هذه حكمة عقلية، ونريد أن تبدي لنا حكمة منقولة»، فقلت: لا أستحضر في هذه المسألة نقلاً الآن، ولكن الحكمة المذكورة ظاهرة، فإنه لما أعطى في الجنة الأشرف للأشرف، أعطى في النار الأخس للأخس، فسكت وكأنه لم يقنع بذلك، والعلم عند الله سبحانه.

مزارات خارج مسجد الخليل:

ومما زرناه أيضاً ببلد الخليل الشيخ أبو بكر الشبلي بحارة الكزازين، لكن إنما زرناه من بعيد ولم نصل إلى عين ضريحه لبعده عنا، والشيخ علي الكنفوشي بحارة بني دار، والشيخ المكحل، والشيخ المجرد، عليه قبة وبازائه مسجد، والشيخ ريحان، والشيخ عبدالرحمن القصاب، وهؤلاء ضرائحهم متقاربة بقرب المسجد الخليلي، والشيخ برهان الدين الجعبري في

(١) حديث موضوع، انظر: (ضعيف الجامع الصغير) للعلامة المحدث الألباني - رقم ١٧٣

مقبرة هناك في طرف مدينة الخليل، عليه حوش صغير، وفي وسطه شجرة من تين وهو شارح «الشاطبية»، وصاحب الديوان المشهور، ومعه آله الجعابرة. والشهداء في المقبرة المذكورة، في مغارة ينزل إليها بدرج.

والشيخ شنيط (بالتصغير) قريب منهم، والشيخ علي البكاء، في قرية متصلة ببلد الخليل، عليه بناء وحوله مسجد، واشتهر أنه بواب مدينة الخليل، ولم نزره إلا عند الخروج، وكان غرضنا أن نقدمه في الزيارة فلم نجد أولاً من يهديننا إليه.

ومن أوليائها ولم نزره تفصيلاً، بل إجمالاً فقط، لشدة الاستعجال الشيخ أحمد الزاهد، والشيخ أحمد غونصي، والشيخ عبدالرحمن الهواري، والشيخ حسن ابن الشيخ أحمد الجنيد، والشيخ محمد سعيد الخليلي.

ومما يزار بها أيضاً شجرة الأربعين من رجال الغيب، يقال: إن بعض الناس رأهم جالسين تحتها، وهي شجرة كبيرة جداً وتحتها عين من الماء ينزل إليها بدرج، والمغارة المشهورة بمغارة الأربعين، وهي في داخل مسجد لطيف، ويقال: إنها متصلة بمغارة الخليل عليه السلام.

بعض من أُلّف في مزارات القدس والخليل:

ومزارات القدس والخليل كثيرة، وقد أفردتها الناس بالتأليف العديدة، راجع كتاب: (الزيارات) للهروي، وكتاب: (باعث النفوس في زيارة القدس المحروس)، وكتاب: (روض المستأنس في فضل زيارة بيت المقدس)، وكتاب: (إتحاف الأخصا في فضائل المسجد الأقصى) للشيخ إبراهيم الأسيوطي، وكتاب: (الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل) لأبي اليمن الحنبلي - وهو مطبوع - وكتاب: (العسجد في صفة الأقصى والمسجد) لتاج الدين أحمد ابن الصاحب أمين الدين أبي عبدالله الحنفي، وكتاب: (الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية) لسيد عبد الغني النابلسي المقدسي، وهو كتاب جليل يتعين الوقوف عليه، وقد رأيت نسخة منه مطبوعة بالطبع المصري لكنها مختصرة جداً، حذف منها الأحاديث والنصوص وغير ذلك، واقتصر فيها على ما لا بدّ منه من تعيين المزارات والمحلات ونحو ذلك.

الرجوع إلى القدس الشريف والاحتفال بيوم المولد:

ثم رجعنا من يومنا بعد صلاة العصر بمسجد الخليل إلى القدس الشريف لنحضر فيه المولد النبوي الذي يقرأ عندهم ليلة عيد المولد بمسجد الصخرة، فلم نصل إلى القدس إلا بعد فوات العشاء بمدة، ووجدناهم قد فرغوا من قراءة المولد، والناس ذاهبون إلى أماكنهم.

ومن عاداتهم في القدس: أنهم يقرؤون الموالد النبوية في أيام المولد الشريف في المنارات بعد إسراجها بسرج كثيرة، وفي ليلة المولد بمسجد الصخرة بعد العشاء، ويومه في المسجد الأقصى بعد الظهر، ويجتمع لقراءته فيهما أعيان البلد من العلماء والأمراء وغيرهم.

ومن عاداتهم في قراءته أنه يقرأ القارئ جملة منه، ثم يسكت، فيقوم المنشدون فينشدون قصيدة في المدح النبوي، ثم يقرأ القارئ جملة أخرى ويسكت، فيقوم المنشدون للنشيد... وهكذا حتى يفرغ، ويفرقون في آخره شيئاً من الحلاوي على بعض الحاضرين بحسب التيسير.

وقد حضرنا قراءتهم له في المسجد الأقصى بعد الفراغ من صلاة الجمعة به يوم العيد، والقارئ له ولد المفتي السابق، وكانت قراءتهم له على هذه الصفة، لكن وقع هناك بعض الاختلاط، وارتفاع الأصوات حين جعلوا يفرقون الحلاوي، والأمر لله تعالى.

وبعد الخروج من هذا المولد، حضر عندنا في محل نزولنا من المسجد، المفتي وبعض أعيان البلد من العلماء وغيرهم، وقرأنا بردة المديح، قرأها بعض أصحابنا ممن حج معنا، وأحضرنا لهم الشاه وماء الورد والبخور والطعام وحصلت هناك ساعة طيبة، فالحمد لله.



الرجوع إلى المغرب

ثم يوم الأحد ١٤ الشهر، بينا أنا نائم في محل نزولنا نهاراً، إذ سمعت صوتاً فخيماً لرجل معنا - يقال له: إدريس - ينادي، فأجبتُه سريعاً: «نعم»، ثم قمت من فراشي، وقلت: «لم يجدنا نائماً، فإني أجبتُه في المرة الأولى»، ثم سألت: «أين فلان؟»، فقبل لي: «ليس هو ها هنا»، فقلت: «من ناداني الآن؟!»، فقبل لي: «ما ناداك أحداً!» فقلت في نفسي: «هذا صوت مولانا إدريس الأنور يناديني للرجوع إلى بلدي!». .

الخروج من القدس الشريف إلى مصر:

فامتثلت ذلك وسافرنا من القدس الشريف في بابور البر صبيحة يوم الاثنين بعد يوم الرؤيا خامس عشر الشهر، راجعين إلى يافا بقصد التوجه منها إلى المغرب.

فوصلناها قبل الزوال، وكانت مدة ركوبنا أقل من أربع ساعات، فوجدنا بابوراً في البحر يتأهب للسفر إلى الإسكندرية، وقيل لنا: «إنه يسافر بعد الزوال» فقطعنا الورق له.

وبعدما صلينا الظهر بقریب، نزلنا فيه بعدما قطعنا إليه ببلدته في مرساة صعبة جداً، فسار بعد الزوال بنحو من الساعتين.

في الإسكندرية:

ووصل إلى الإسكندرية من الغد، وهو يوم الثلاثاء ١٦ الشهر قبل الزوال بقريب من الساعة، فكانت مدة ما بينهما في البحر نحواً من اثنين وعشرين ساعة، فنزل حيث نزلنا في المرة الأولى في بيت الشيخ الميرغني، فهش وبش، وأكرم وما قصر - جزاه الله خيراً - .

وزرنا أيضاً فيها بعض المشاهير ممن زرناه أولاً، كنبّي الله دانيال، ولقمان، وهما في محل واحد، وسيدي عبدالرزاق بقربهما، والمُرسي ومن معه، والبوصيري، وسيدي ياقوت العرشي، وسيدي الشيخ مكين الدين، وهو هناك قريب منهم، ولم نزره أولاً، وأبي عبدالله الغوري، وأضرحة آخر.

وجدد لنا الشيخ الميرغني [٢٧] الإجازة لنا ولأولادنا، وإخوتنا ومن أردنا، وإخواننا في العلم والطرق.

مع الشيخ عبدالنواب بن عبدالوهاب المكي الحكيم:

ووجدنا نازلاً عنده رجلاً من أهل مكة حكيماً صوفياً، له ذوق صوفي، ومذاكرة في التصوف، ومطالعة لكتبه، وله أيضاً يد بيضاء في الطب، وأهله بمكة معروفون بذلك، وكذلك أبوه وجده، وعنده وقائع وأخبار عجيبة، وأدب ولطافة في الكلام، واسمه: عبدالنواب بن عبدالوهاب المكي الحكيم خادم المشعر الحرام.

وشكا إليه الولد ضعف بصري، فأعطاني عملاً بعد أن أستعمل منه شيئاً في عيني، وقال: إنه مقول لروح الباصرة، يكتحل به عند النوم في كل عين مرودين، ويداوم.

وشكيت إليه البرد في ركبتي، فأعطاني برشاً مسهلاً وقال: إنه يستعمل صباحاً على الريق، ويشرب عليه شاي مع النعناع، ومرة اللحم إلى قريب العصر ثم يؤكل الطعام ويشرب عليه شراب الليمون، ليكون مبرداً لحرارة المسهل، وبعد ذلك يؤخذ حب الفلفل الأسود مقدار نصف الرطل

منه، ويحك في مهراس حكاً خفيفاً من غير دق، ثم ينشف من قشره ويعاد الحك والتنشيف حتى لا يبقى فيه شيء من القشر، ثم يؤكل من كل يوم على الريق مقدار ملعقة، قال: فإنه يسخن الجسد، ويقوي الباءة، وفيه منافع.

وطلب مني أن أكتب له حجاباً، فكتبت له، وتأسف غاية على عدم مقامنا هناك مدة حتى يستمتع بنا ونستمتع به وهكذا حال الزمن، لا خيار معه.

وكنا قد احتجنا إلى بعض الدراهم، فأرسلنا وراءها من مصر فلم تأتينا إلاً صبيحة يوم الجمعة، فأخذناها، وكنا قد سألنا عن البوابير التي تسافر إلى ناحية الغرب، ف قيل لنا: لا بابور يحملكم إلاً الذي يسافر إلى مرسيلية وهي من مدن الفرنسيين - أخزاه الله - فقلنا: «الضرورات تبيح المحظورات».

من الإسكندرية إلى طنجة:

فقطعنا الورق له وسافرنا فيه، وذلك يوم الجمعة ١٩ الشهر نزلنا فيه قبل الزوال، ولم يشرع في المشي إلاً بعده بنحو الساعة، وكانوا قد قالوا لنا: «إنه لا يتأخر عن الزوال أصلاً، وإذا بقيتم إلى الفراغ من الصلاة، لم تدركوه!».

فسرنا فيه بقية ذلك اليوم واليومين بعده، وفي صبيحة يوم الاثنين ٢٢ الشهر مررنا عن يسار طريقنا على جبل يقال له: جبل النار^(١)، يرى فيه لهيب النار بالليل يصعد ثم يهدم، ثم يصعد ثم يهدم... وهكذا، ولا يرى فيه بالنهار إلاً الدخان الصاعد، ورأى أصحابنا فيه الدخان الصاعد، وقيل لنا: إنه مرَّ علينا بالليل ونحن نيام جبل آخر كذلك.

في مدينة نابولي:

ثم بعد الزوال بنحو من ساعتين وصلنا إلى نابُل، وهي مدينة كبيرة للطلاليان - جعلها الله دار إسلام - فأرسي البابور بها ولم ننزل، ورأينا بها

(١) أي: جبل البركان.

جبلاً ثالثاً للنار يصعد الدخان منه ليلاً ونهاراً ولا يفتر، ويُرى فيه بالليل لهيب النار يرتفع ثم ينزل ثم يرتفع ثم ينزل... وهكذا طول الليل، ورأى أصحابنا ذلك فيه، ولم أره أنا لضعف بصري، ولم نجد من يخبرنا هل لهذه الجبال النارية حرارة تحرق مماسها كما هي عادة النار أم لا؟ فسبحان الله القادر على كل شيء!.

في مدينة مرسيلية:

ثم بعد العشاء بنحو من نصف ساعة، سافر البابور من نابل إلى مرسيلية، وهي مدينة من مدن النصارى أيضاً - للفرنسيس - فكان وصوله إليها يوم الأربعاء ٢٤ ربيع النبوي قبل الزوال بنحو من ثلاث ساعات، وصعب علينا جداً دخولها، فلم ننزل من البابور إلا بعد صلاة الظهر.

وبعد النزول قعدنا في الباب، وأرسلنا للمدينة من يسأل عن بابور يسافر لطنجة أو نواحيها في ذلك اليوم، عسى أن نقطع له الورق، وننزل فيه ولاندخلها، فبقينا هناك إلى العشي ولم نحصل على طائل، ودخلناها قهراً علينا ونحن نبكي وقضاء الله لا محيد عنه.

وأبقنا المقادير الإلهية فيها مدة من ثلاثة أيام ونحن نبحت ونَجِدُ على بابور يحملنا، ونأسف ونبكي ونقول: ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا﴾ [النساء: ٧٥].

ثم أخرجنا لطيف ابن حجر، ودعونا وتضرعنا، وكانوا قالوا لنا: «إنه لا يحملكم بابور إلا بعد البينة بأنكم تجارها هنا مدة من شهرين أو ثلاثة»، وقالوا لنا: «إنَّ البينات المزورة كانت تنفع من قبل والآن لا نفع لها!».

ومع ذلك سعينا في إعمال بينة فلم تيسر، وذهب بعض أصحابنا إلى عامل البلد، وسأله الإذن في الركوب، فقال له: «أنتم حجاج لا سبيل لكم إلى طنجة إلا بعد أن تمكثوا هنا مدة من شهر حتى تنقضي أيام الكرنتيلة!»، ثم قال له لما رأى عظيم أسفه: «أعودون للحج مرة أخرى؟»، قال: «نعم»، قال: «وتعودون؟»، قال: «ونعودون ثم نعودون، وهكذا حتى نموت!».

وصف الباخرة البريطانية:

يسر الله لنا الركوب بلا شهادة في بابور للإنجليز^(١)، يقال له: «البكيت» في غاية الكبر والحسن والنظافة والرفاهية، أرضه كله مفروشة بالزراي، وحيطانه وأسقفه وأبوابه كلها مطلية بالطلاء الأبيض النمر وبيوته ومساكنه كلها منمقة مفروشة بما يناسب كل محل منها، وفي كل محل ما يحتاج إليه من الماء والفرش، والمرائي والأواني، والفوطات والصابونات، ومحل الأكل خارج منه، مهياً بما يناسبه من الشلي^(٢) وراء بساط الأكل وغيرها، ويأتون الركاب بما يريدون من الأطعمة والفواكه والمياه الشروب التي تناسبهم ويختارون، على حسب إرادتهم وشهواتهم في كل وقت.

وفيه مياضي نظيفة حسنة وأبنقة من الرخام وغيره، مشتملة على ما يحتاج إليه من المياه العذبة والفوطات والمرايا، والحمامات عديدة فيها الماء السخن والبارد في كل وقت من ليل أو نهار، وجفنة كبيرة من الرخام في كل حمام منها، ينزل فيها المغتسل، والفوطات، ومحل الاستراحة بعد الغسل.

والكل في غاية النظافة والحسن، وأهله مساعدون للركاب، باشة ضاحكة وجوههم قاضين لحوائجهم.

والحاصل، أمر هذا البابور عجب! وأما سرعة مشيه، فأعجب من ذلك، بحيث قطع المسافة التي يقطعها غيره في يومين في يوم واحد.

(١) ويذكر لنا محمد الزمزمي الكتاني، كيف يسّر الله لهم الركوب في هذا المركب، فقال: «ثم يسّر الله في الركوب في باكيت إنجليزي بواسطة امرأة يهودية كانت تخدمنا، متهافئة على رضانا ورضا سيدنا الوالد، لأنها كانت تزعم أنها أحبه واعتقدته، وكانت تقول: هذا البلد فيه يتسعر الذهب، ويعرف الزائف من غيره، وطلبت من سيدنا الوالد أن يكتب لها حجاباً، فلما ألحت في الطلب طوى ورقة فارغة على هيئة الحجاب وأعطاه إياها، فطار به فرحاً، ومن يدري، لعل الله يختم لها بخير، لا يسأل عما يفعل سبحانه» (عقد الزمرد: ١٤٠/٢).

(٢) الشلي، وكان أصلها من الإسبانية: cilla، وهي: الكرسي.

فركبنا فيه يوم السبت ٢٧ الشهر، بعد العصر بنحو من ساعة، وبعد ركوبنا فيه بنحو من نصفها، شرع في المشي، فمكثنا فيه بقية ذلك اليوم، واليوم الذي بعده بأجمعه.

في جبل طارق:

وفي يوم الاثنين ٢٩ الشهر، وقت العصر، وصل إلى جبل طارق، فكانت مسافة ما بينهما نحواً من سبعة وأربعين ساعة مگانية.

فنزلنا هناك عند بعض المسلمين من الأشراف القاطنين بطنجة وبيع ويشري هناك، فأحسن نزلنا هو ومن انضاف إليه من المسلمين.

مع الكتبي الشيخ خليل بن بدر الخالدي:

واجتمعنا عنده - أتاناً لمنزله به - الفقيه السواح، الأديب السيد خليل بن بدر بن مصطفى الخالدي^(١) الديري المقدسي الحنفي، وهو رجل

(١) خليل بن بدر الخالدي، ينتهي نسبه إلى الصحابي الجليل الفاتح الشهير سيف الله المسلول ليث بني مخزوم خالد بن الوليد رضي الله عنه.

وُلِدَ سنة ١٢٨٢هـ، في مدينة القدس الشريف، ونشأ بها، وتلقى العلم بالمسجد الأقصى، وأخذ عن الشيخ أسعد الإمام مفتي الشافعية وعن غيره من العلماء، ثم سافر إلى الآستانة، وأخذ عن الأستاذ أحمد عاصم، وحضر دروس الأستاذ جمال الدين الأفغاني، ثم التحق بمدرسة القضاة الممتازة، ولما تخرج عین قاضياً، وتقلد كثيراً من الوظائف في الأقضية والألوية، ثم عین رئيساً لمحكمة الاستئناف العليا الشرعية في فلسطين.

وفي سنة ١٣١٤هـ سافر إلى مصر، وحضر دروس الشيخ عبدالرحمن الشربيني شيخ الأزهر، وأجازه، وتجول في كثير من بلاد الشرق والغرب لزيارة المكاتب والبحث عن الكتب.

وكان له اطلاع واسع على المؤلفات الإسلامية النادرة الموجودة في خزانات مكاتب العلم.

وكان فقيهاً ضليعاً، وعالماً عاملاً، وكان يتعبد على مذهب الإمام مالك ورعاً، ويقول عنه: إنه الأحوط.

من مؤلفاته:

له باع في بعض العلوم، من فقه وحديث وأدب. . وغيرها.

ويتذاكر كثيراً، وله خبرة بالكتب وأسمائها ومؤلفيها، قرأ بالقدس ومصر وغيرهما، ويسيح كثيراً [٢٨]، وكان قبل لقينا بفاس، وذكر أنه اجتمع فيها بالوالد وأخذ عنه، وقال لي: «لم آخذ عن أحد بفاس إلا عنه، وهو بفاس نظير الشيخ عبدالرحمن الشرييني بمصر!». .

في طنجة:

ثم في اليوم الذي بعده، وهو يوم الثلاثاء متم الشهر، خرجنا قريباً من الزوال بنحو نصف ساعة، ركبنا إلى طنجة، فوصلناها بعد بنحو من ثلاث ساعات في بابور للنجليز، وأخبرنا أن هناك بابوراً آخر للصينيول يعمل من جبل طارق إليها ساعتين وربع أو ما يقاربها، فنزلناها بضريح سيدي محمد الحاج البقال - حيث كان نزولنا قبل حالة الذهاب - فزرناه أول قدومنا وتبركنا، واجتمعنا بقبته أيضاً بجماعة من أهل العلم وغيرهم.

مع الموقت محمد بن عبدالله المصوري:

وممن أتى إلينا في هذه المرة ولم نره قبل الفقيه الصالح البركة الموقت بمسجدها الأعظم سيدي محمد بن عبدالله بن يحيى المصوري، يصوم الدهر، ويقوم بعض الليل، وله يد في بعض العلوم، وكانت قراءته بفاس على علمائها في أوائل إمارة السلطان سيدي محمد بن عبدالرحمن.

= ١ - كتاب الاختيارات الخالدية في ٣٠ كراسة.

٢ - حدود أصول الفقه.

٣ - رسالة في وضع الحروف والأفعال.

٤ - رسالة في الجهة الجامعة.

وله غير ذلك.

انظر ترجمته في: (معجم شيوخ عبدالحيظ الفاسي: ٦٧)، (الأعلام الشرقية: ٤٦٥/٢، ٤٦٦).

قرأ على الزمخشري^(١) وسيدي أحمد ابن الحاج^(٢) وسيدي المهدي ابن الحاج^(٣) وسيدنا الوالد. وغيرهم.

من طنجة إلى فاس:

ولما كان يوم الجمعة ٣ الشهر، صلينا الجمعة بالجامع الكبير، ولم نره قبل، ثم في صبيحة الأحد ٥ الشهر - أي: ربيع الثاني - خرجنا مسافرين إلى الوطن فاس الغراء، وصلنا الله تعالى إليها على أحسن حال. فبتنا في الليلة الأولى بمدشر يقال له: سكدلة، أمام المحل المعروف بالقهاوي بقریب، ثم في الثانية بأولاد موسى، ثم بالثالثة بمدينة القصر، وزرنا في الطريق عدة من الأولياء لم نضبط أسماء جميعهم.

(١) هو الفقيه العلامة البياني، أبو عبدالله محمد المدعو الزمخشري المقرئ التلمساني. كان رحمه الله، عالماً فاضلاً خيراً ديناً ماثلاً، ذا سمع حسن وحالة مرضية، وكان الغالب عليه علم العربية.

توفي سنة ١٢٨٥هـ.

ترجمته في: (أعلام أئمة الأعلام: مل ٧/٣)، و(إتحاف أهل الدراية: ٨٧)، و(زهر الآس).

(٢) ترجم له محمد بن قاسم القادري في: (إتحاف أهل الدراية: ٨١)، فقال: «يروي عن والده وعمه سيدي الطالب، وشيخ الجماعة ابن عبدالرحمن، وسيدي علي قصارة، وسيدي أحمد المرينسي والولي الصالح سيدي محمد الحراق، وكان رحمه الله فقيهاً عالماً، أديباً حافظاً، محرراً ليناً، ذا مروءة واستبصار، ومعرفة بنوادر التاريخ والأخبار، وصناعة الإنشاء».

توفي: ١٣١٦هـ.

(٣) قال فيه محمد الفاطمي الصقلي في: (وفياته: ١٢٨): «العالم العلامة السائر على أقوم منهاج، أبو عبدالله سيدي محمد المهدي بن حمدون ابن الحاج، هو شيخنا العالم التحرير، المحقق المشارك العديم النظر، كان رحمه الله شعلة ذكاء، وشمس سماء، عالماً عاملاً، ماثلاً فاضلاً، له مشاركة في عدة فنون، يحررها بذهن كشاف للظنون، ومذنب وهو موسوم بالتحقيق، ومعروف بالتدقيق، وكان يقوم على قراءة مختصر خليل أحسن قيام».

توفي سنة ١٢٩٠هـ، ترجمته في: (إتحاف أهل الدراية: ٨٠)، و(سلوة الأنفاس: ٢٣٨/١)، و(فهرس مزور: ٣٨).

في مدينة القصر الكبير:

ونزلنا بالقصر في زاوية لبعض الفقراء بحومة الشريعة، فأحسن أهلها وأهل القصر نزلنا، وأتانا بها، مهناً بالقدوم وزائراً جماعة من أعيانها وأفاضلها، وطلبة العلم بها.

مع القاضي عبدالقادر الزناتي:

ومنهم: قاضيها يومئذ الفقيه المتنسك سيدي عبدالقادر الزناتي، بل لازمنا القاضي المذكور مدة إقامتنا بها إلى أن شيعنا وقت السفر، وأكرمنا وما قصر - جزاء الله خيراً -.

وحصل لنا بمجرد وصولنا حمى عظيمة نشأت عن شدة القبض مع غليان الدم وقت الهاجرة الشديدة التي كانت وقت دخولنا لها، فاستعملنا الحديث: «داووا مرضاكم بالصدقات» فتصدقنا أولاً، فظهرت بركة الصدقة تبدو، وبعض آثار الشفاء، ثم لذلنا ثانياً بضريح سيدي علي أبي غالب الشهير هناك، وتضرعنا عنده، ودعونا الله تعالى، وتصدقنا عنده أيضاً ببعض الخبز وبعض الفلوس، وجعلنا في تابوته أيضاً شيئاً، فعادت بركة ذلك علينا وكل الشفاء بفضل الله عزَّ وجلَّ.

وكنا عازمين على السفر منها يوم الخميس، وكتبنا بذلك لفاس، وقلنا لهم: «ندخل إليكم - إن شاء الله تعالى - صبيحة يوم الاثنين تأسيماً بالسنة بعد المبيت بضريح سيدي أحمد البرنسي الشهير نفعا الله به، فإذا به لم يتيسر لنا ذلك من أجل المرض الشديد الذي كان بي.

فسافرنا منها صبيحة يوم الجمعة ١٠ الشهر، ولم نحب السفر فيه قبل الصلاة، لكن اقتحمناه تعجلاً للأوبة إلى أهل الذين طال اشتياقهم إلينا وانتظارهم لنا، وخوفاً من وصول خبر المرض إليهم قبل العلم بالخروج فيزداد قلقهم وانزعاجهم، مع أننا كنا في حكم السفر، ولا جمعة على مسافر.

فبتنا في الليلة الأولى من خروجنا منه بقرية الجريفي على مسافة نحو الخمس ساعات من القصر بالمشي المتوسط، وكان الحمّار قد واعدنا بالمبيت في شَمَاخَا، محلة أخرى معروفة بنحو من ثلاث ساعات بعدها،

فلم يف لنا بذلك، وأراد بعض الإخوان أن يكثر معه اللجاج في ذلك، فكففته عنه، وقلت له: «هذا هو مراد الله»، وأيام السفر معدودة لا يزداد فيها ولا ينقص، وقد كان بعضهم يقول: «أنفاس معدودة في أماكن محدودة».

ثم يسر الله تعالى علينا غداً وهو يوم السبت ١١ الشهر في المبيت بورغة، وصلنا إليها قريباً من الغروب.

ثم من الغد وهو يوم الأحد بتنا بأولاد جامع بمحل يقال له: [.....]^(١)، وكان مرورنا على مشرع مولاي عبدالله.

الوصول إلى فاس:

ثم بعده يوم الاثنين ثالث عشر الشهر، قريباً من الزوال، دخلنا فاساً، ووجدنا جمّاً غفيراً من أهلها قد خرجوا للقائنا، ورجع منهم الجبل لما حمي النهار ولم يجدوا لنا خبراً، لأننا كنا أخبرناهم أننا نبیت ليلة القدوم بضريح سيدي أحمد البرنسي كما تقدم.

فبات به جمٌّ غفير من الناس، ومن لم يبت خرج في أول النهار إلى باب الجيسة، فلما هبط إليهم من بات بالضريح المذكور وأخبروهم بأنه لم يظهر لنا خبر هناك، وحمي عليهم النهار، وطال بهم الانتظار. رجعوا وما بقي إلا عالم يسير من الناس، لم يياسوا من قدومنا في ذلك الوقت، فعاملهم الله بنيتهم.

وعندما دخلنا، ذهبنا إلى الضريح الإدريسي، فزرناه، وحمدنا الله على دخوله ورؤيته، ورؤية الأحباب والأصحاب والأقارب، ووجدناهم بخير وعافية، خصوصاً سيدنا وقرة أعيننا الوالد، فقد كادت أكباد كل واحد منا تتقطع على مفارقة الآخر، وكنا نخاف أن تحول المنية بيننا وبينه قبل أن نراه.

واجتمع علينا بالضريح المذكور ما لا يحصى من الخلائق ولم يجدوا

(١) فراغ بالأصل بمقدار كلمتين.

هناك مسلكاً من كثرة الزحام، فأشار بعض الأشراف من أهل الضريح إلى دخول مقصورة الخطيب هناك حتى يخف [٢٩] الزحام، ففعلنا، ثم خرجنا إلى الدار وبعض الأحبة محدقون بنا، والناس تتساقط علينا وتحمد في السلامة يميناً وشمالاً إلى أن وصلنا إليها.

فبدأنا بدار الوالد، وتمعنا بصرنا برؤيته، والتمتع بمشاهدة طلعه، ثم رجعنا إلى دارنا، واجتمعنا بالأهل والأولاد ومن حل بنا، وبقينا أياماً عديدة والناس تتوارد علينا أفواجاً أفواجاً، أشياخ، وأعلام، وأشراف، وأعيان، وطوائف من المتتبعين^(١) وغيرهم، يحمدون في السلامة ووردت علينا أيضاً كتبٌ عديدة من سائر أفاق المغرب من أناس أفاضل، وأخبار تحمد في القدوم.

فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ﴾، و﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدُهُ﴾.

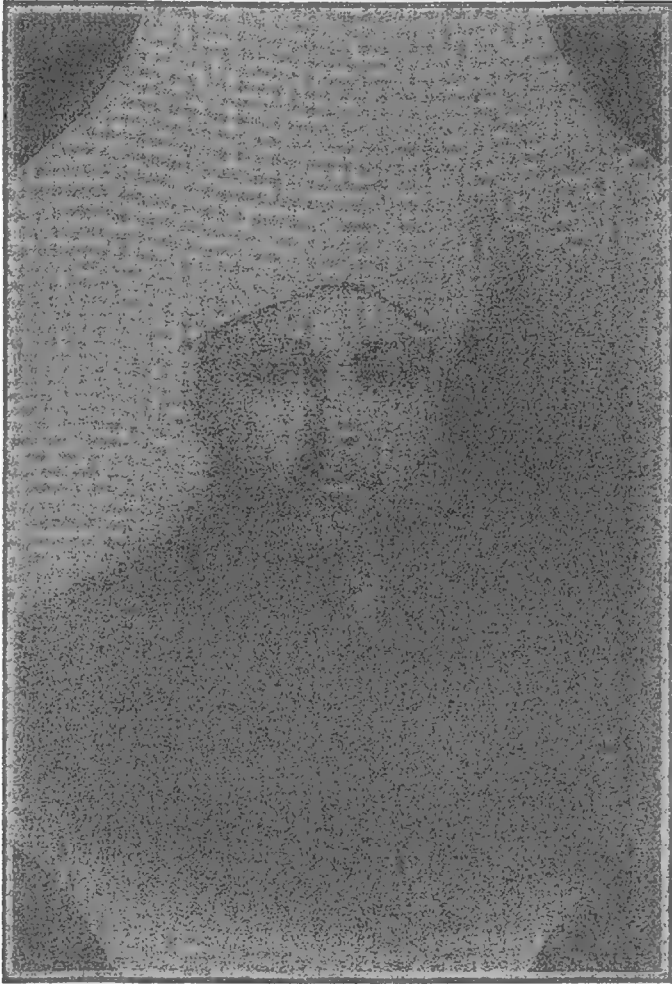
ونسأله سبحانه أن لا يجعله آخر العهد بتلك البقاع الشريفة، وأن يكرمنا بحلولها والتمتع بها، والمقام بها، وأن يجعل تربتنا بجوار حبيبه سيدنا محمد ﷺ . . . آمين.

﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ ﴿وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٧٦﴾.



(١) أي: مريدي الطرق الصوفية.

صور العلماء الذين لقيهم المؤلف في رحلته



الشيخ محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني - في شبابه - وهو رفيق والده في هذه الرحلة .



صورة أخرى للشيخ محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني - في كبره - .



الشيخ أبو شعيب الدكالي.



الشيخ بخيت المطيعي - شيخ الأزهر - .



الشيخ سليم البشري - شيخ الأزهر - .



الْمَرْحُومُ السَّيِّدُ يُوسُفُ الْبَهَّانِي

وكان الفراعنة من كتابة هذه الحاشية الميمية المنسوبة للاحد كمال
والوذهي العالم العامل قطب دارة الادب ونبيل الفصاحة وكذا
الارب تلك دارة العلوم وشرار فضة المنطق والمفهوم الخلف
على سعات ربه والتواجد المشغوف بحبه من هو من كل مخالف
برى يدك الشيخ محمد الحضري ادام الله تعالى وجوبه واخذق
عليه انعامه وفضلته وجوده وذلك على شرح السمرقندي في
ايات لرحمة العصر والاوان سيد الملوك الصغير قدس الله
سماهين على يد العبد الدليل والمنكر الى افضل ربه الجليل كبر
الاوزار حبه كثر ذاق من المصوم الشيخ محمد بن البهار كان احد كملوات
وامسن الرما واليه في ناسخ من آل المبارك الذي هو من شهر
سنة الفه ومانين واحدي وثمانين من الهجرة
واخدمه اولادها وصلى الله على

سيدنا محمد وآله وصحبه

وآلهم واحمد رب

العالمين



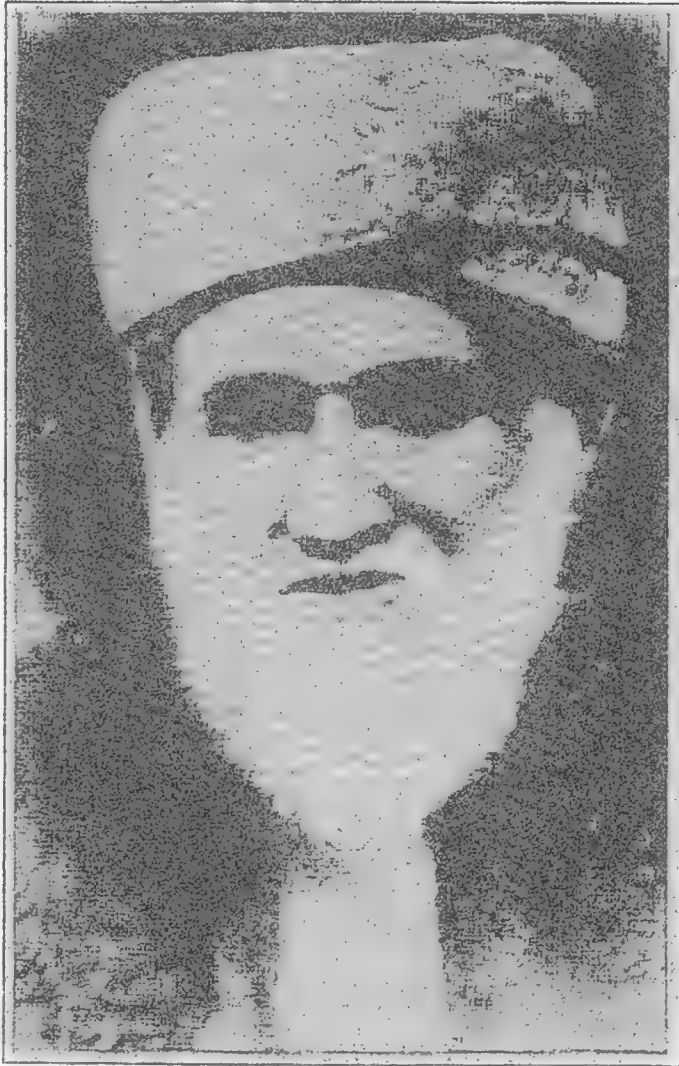
الشيخ عبدالرزاق البيطار - خطه وصورته -.



الشيخ محمد جمال الدين القاسمي .



الشيخ قاسم بن سعيد القاسمي - وهو أخ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي - .



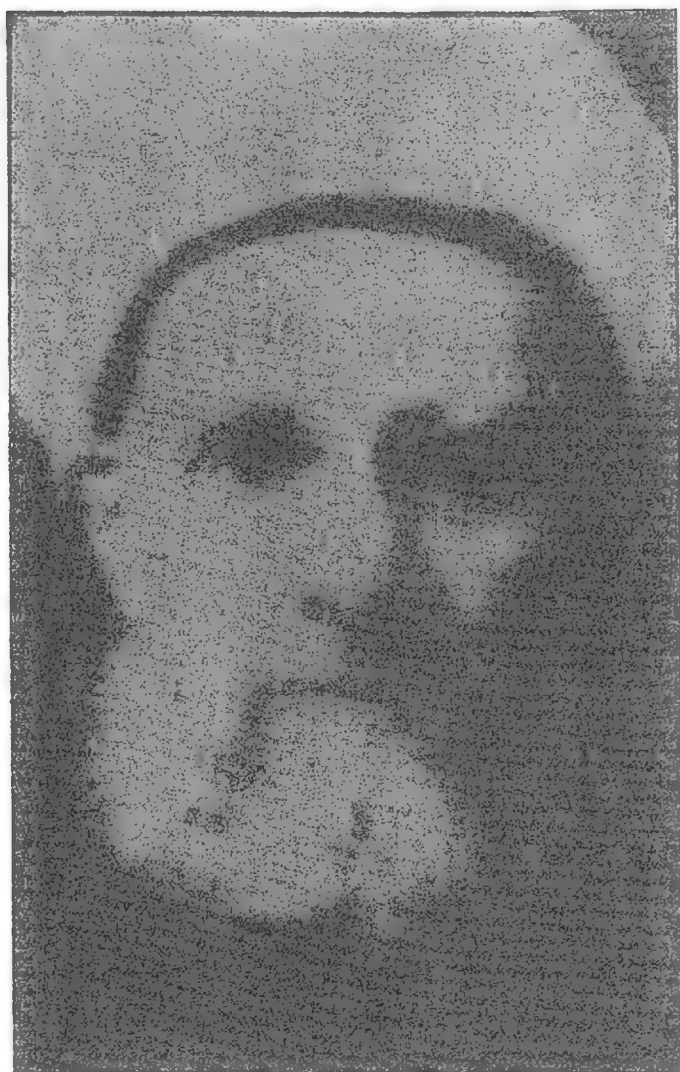
المرحوم الشيخ بدر الدين الحسني.



صورة أخرى للشيخ بدر الدين الحسني - وهو خارج من الجامع الأموي - .



الشيخ محمد بن محمد المبارك.



المرحوم الشيخ عطا الكسم.



المرحوم الشيخ أمين سويد.



السيد المستند محمد بن سالم السري.



عون الرفيق - في كبره - .



عون الرفيق - في شبابه - .

الفهارس

١ - فهرس المصادر والمراجع

٢ - فهرس الآيات.

٣ - فهرس الأحاديث.

٤ - فهرس الأعلام.

٥ - فهرس الأماكن.

٦ - فهرس الموضوعات.

فهرس المصادر والمراجع

- ١ - الآثار الإسلامية بدمشق: كارل ولتسينجر، تعريب عن الألمانية، قاسم طوير، تعليق: د. عبدالقادر الريحاوي، دمشق، ١٩٨٤م.
- ٢ - آل القاسمي ونبوغهم في العمل والتحصيل: محمد بن ناصر العجمي، ط١، دار البشائر الإسلامية.
- ٣ - أئمة اليمن بالقرن الرابع عشر الهجري: لمحمد زيارة، الدار اليمنية.
- ٤ - الإجازات الفاخرة: لعبدالقادر شليبي، طبع بالهند.
- ٥ - أدب الرحلة بالمغرب في العصر المريني: الحسن الشاهدي، منشورات عكاظ، الرباط.
- ٦ - أدب الرحلة عند العرب: د. محمد حسين حسيني، مصر، ١٩٧٦م.
- ٧ - الإشارات إلى معرفة الزيارات: لأبي الحسن علي بن أبي بكر الهروي، تحقيق: د. علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٣هـ.
- ٨ - أشهر رحلات الحج: لمحمد الجاسر، منشورات دار الرفاعي بالسعودية، ١٤٠٢هـ.
- ٩ - الأعلام (قاموس تراجم): لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين (١ - ٨)، خير الدين الزركلي، ط٢.
- ١٠ - الإعلام بسن الهجرة إلى الشام: لبرهان الدين إبراهيم البقاعي، قدم له واعتنى به محمد مجير الخطيب الحسيني، ط١، دار ابن حزم، ١٤١٨هـ.
- ١١ - أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري: لمحمد عبداللطيف فرفور، ط١، دار الملاح، ١٤٠٨هـ.

- ١٢ - الأعلام الشرقية: لزكي مجاهد، ط٢، دار الغرب الإسلامي بيروت، ١٩٩٤م.
- ١٣ - أعلام الفكر والثقافة في الجزائر: د. يحيى بوعزيز، ط١، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٥م.
- ١٤ - أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ونصف القرن الرابع عشر: لمحمد جميل الشطي، ط٢، ١٩٧٢م، المكتب الإسلامي.
- ١٥ - الإكسير في فكاك الأسير: لابن عثمان المكناسي، تحقيق: محمد الفاسي الرباط، ١٩٦٥م.
- ١٦ - أنس الساري والسارب: لمحمد بن أحمد السراج، تحقيق: محمد الفاسي، فاس ١٣٨٨هـ.
- ١٧ - أنس الفقير وعز الحقير لابن قنفذ: تحقيق: محمد الفاسي، وأدلف فور الرباط، ١٩٦٥م.
- ١٨ - البداية والنهاية (١ - ١٤): للحافظ ابن كثير، القاهرة.
- ١٩ - بيوئات الحديث بدمشق: د. محمد بن عزوز، دار الفكر دمشق، ١٤٢٥هـ.
- ٢٠ - ترجمة الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني الشهيد: لمحمد الباقر الكتاني، ط١، بالمغرب.
- ٢١ - تحفة النظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار: لابن بطوطة، تحقيق: الدكتور عبدالهادي التازي (١ - ٦)، ط. أكاديمية المملكة المغربية.
- ٢٢ - ترغيب أهل الإسلام بسكنى الشام: لسلطان العلماء العز بن عبدالسلام، تحقيق: د. إياد خالد الطباع، ط. دار الفكر، دمشق.
- ٢٣ - التصريح بما تواتر في نزول المسيح: لأنور شاه الكشميري، تحقيق: الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، ط١، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.
- ٢٤ - تاريخ الأدب الجغرافي: للمستشرق كراتشوفسكي، ترجمة: صلاح الدين هاشم، القاهرة ١٩٦٣م.
- ٢٥ - تاريخ الجزائر الثقافي (١ - ٩): د. أبو القاسم سعد الله، ط. دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩٨م.
- ٢٦ - تاريخ الجغرافية والجغرافيين: لحسين مؤنس، مدريد ١٣٨٦هـ.
- ٢٧ - تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر (١ - ٢): د. محمد مطيع الحافظ، ود. نزار أباطة، دار الفكر، دمشق ١٤٠٦هـ، والجزء الثالث (المستدرك)، طبع بدمشق، ١٤١٢هـ.

- ٢٨ - تاريخ قبة الصخرة المشرفة والمسجد الأقصى المبارك: لعارف العارف، القدس، ١٣٧٥هـ.
- ٢٩ - التاريخ القويم للبلد الأمين: لمحمد طاهر الكردي الخطاط المكي، ط١، مكتبة النهضة بمكة، ١٣٨٥هـ.
- ٣٠ - ثمار المقاصد في ذكر المساجد: ليوسف ابن عبد الهادي، تحقيق: د. محمد أسعد طلس، مطبوعات المعهد الفرنسي للدراسات العربية دمشق، ١٩٧٥م.
- ٣١ - جامع الترمذي: بتحقيق: د. بشار عواد معروف، ط١، دار الغرب الإسلامي، ١٤١٨هـ.
- ٣٢ - حسن المحاضرة للحافظ السيوطي: تحقيق: د. محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، عيسى الحلبي ١٣٨٧هـ.
- ٣٣ - خطط دمشق: لأكرم حسن العلي، دمشق ١٤١٠هـ.
- ٣٤ - دار الحديث الأشرفية بدمشق (دراسة تاريخية وثائقية): د. محمد مطيع الحافظ، دار الفكر دمشق، ١٤٢١هـ.
- ٣٥ - الدارس في تاريخ المدارس (١ - ٢): عبد القادر النعيمي الدمشقي، عني بنشره وتحقيقه: جعفر الحسني، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٤٨م.
- ٣٦ - دليل الحج والسياحة: لأحمد الهواري (تقريظ كل من ابن زيدان وعبدلحي الكتاني)، المطبعة الرسمية، ١٩٣٥م.
- ٣٧ - دليل مؤرخ المغرب الأقصى: لعبد السلام بن سودة، الدار البيضاء، ١٩٦٥م.
- ٣٨ - الدليل المشير: لأبي بكر أحمد الحبشي، ط١، ١٤١٨هـ، المكتبة المكية، مكة المكرمة.
- ٣٩ - دمشق أقدم عاصمة في العالم: جمع وإعداد: حسن زكي الصواف، دار قتيبة دمشق، ١٤٢٤هـ.
- ٤٠ - دمشق مدينة السحر والشعر: السيد كرد علي، ط١، دار الفكر، دمشق.
- ٤١ - دمشق: لعل الطنطاوي، دار الفكر دمشق، ١٩٥٩م.
- ٤٢ - الرحلة المغربية: لأبي عبدالله العبدري، تحقيق: محمد الفاسي، الرباط، ١٩٦٨م.
- ٤٣ - الروض المعطار في خبر الأقطار: لمحمد بن عبد المنعم الحميري، تحقيق: د. إحسان عباس، بيروت ١٩٧٥م.

- ٤٤ - ركب الحاج المغربي: لمحمد المنوني، تطوان ١٩٥٣م.
- ٤٥ - السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة: لمحمد بن عبدالله بن حميد النجدي الحنبلي، مكتبة الإمام أحمد، ١٤٠٩هـ.
- ٤٦ - سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر: محمد خليل المرادي (١ - ٣)، القاهرة ١٣٠١هـ.
- ٤٧ - سلوة الأنفاس: لمحمد بن جعفر الكتاني، طبعة حجرية.
- ٤٨ - سير أعلام النبلاء، للإمام الذهبي: تحقيق: شعيب الأرناؤوط ومجموعة من الأساتذة، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ٤٩ - سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري: لعمر عبد الجبار، ط٣، ١٤٠٣هـ، مكتبة تهامة.
- ٥٠ - الشرف المؤبد لآل محمد: ليوسف النبهاني، بيروت، المطبعة الأدبية، ١٣٠٩هـ.
- ٥١ - صحيح الإمام البخاري - مع شرحه فتح الباري: ط. السيد محب الدين الخطيب، المكتبة السلفية.
- ٥٢ - صحيح الإمام مسلم: بعناية: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية.
- ٥٣ - حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر: لعبدالرزاق البيطار، (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق)، ١٣٨٠هـ.
- ٥٤ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (١ - ١٢): لمحمد بن عبدالرحمن السخاوي، القاهرة.
- ٥٥ - عالم الأمة وزاهد العصر: العلامة المحدث الأكبر بدر الدين الحسني، تأليف: محمد رياض المالح، دمشق، ١٣٩٧هـ.
- ٥٦ - عرف البشام فيمن ولي فتوى الشام: لمحمد خليل المرادي، حققه: د. محمد مطيع الحافظ، ورياض عبدالحميد مراد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- ٥٧ - عقد الزمرد والزبرجد في ترجمة الابن والوالد والجد: لمحمد الزمزمي الكتاني، تحقيق: الدكتور علي بن المنتصر الكتاني، مطبوع على الآلة الكاتبة.
- ٥٨ - علماء دمشق وأعيانها في القرن الثالث عشر (١ - ٢): د. محمد مطيع الحافظ، ود. نزار أباطة، دار الفكر دمشق، ١٤١٢هـ.

- ٥٩ - فضائل الشام: للإمام السمعاني، تحقيق: عمرو علي عمر، دار الثقافة العربية، دمشق ١٤١٢هـ.
- ٦٠ - فضائل الشام ودمشق لأبي الحسن علي الربيعي: تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، ط. المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٥٠م.
- ٦١ - فضائل بيت المقدس: للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق: د. محمد مطيع الحافظ، دمشق ١٤٠٥هـ.
- ٦٢ - فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة: د. محمود إبراهيم، معهد المخطوطات العربية الكويت، ١٤٠٦هـ.
- ٦٣ - في رحاب دمشق (دراسات عن أهم أماكنها الأثرية): لمحمد أحمد دهمان، دار الفكر دمشق، ١٤٠٢هـ.
- ٦٤ - فهرس الفهارس لعبد الحكي الكتاني: تحقيق: د. إحسان عباس، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٤٠٢هـ.
- ٦٥ - لوامع النور: لأبي بكر العدني، مكتبة دار المهاجر صنعاء.
- ٦٦ - مجمع الزوائد ومنيع الفوائد: لنور الدين الهيثمي، طبعة مصورة عن طبعة القدسي.
- ٦٧ - المحدث الأكبر محمد بدر الدين الحسني: يسري دركزلي، دمشق، ١٣٩٩هـ.
- ٦٨ - محدث الشام العلامة السيد بدر الدين الحسني: بأقلام تلامذته وعارفيه، جمع وترتيب محمد بن عبدالله آل رشيد، دار الحنان دمشق، ومكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط١، ١٤١٩هـ.
- ٦٩ - مختصر تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى أحوال دور القرآن والحديث والمدارس: عبد الباسط العلمي، عني بتحقيقه: د. صلاح الدين المنجد، مطبوعات مديرية الآثار القديمة العامة، دمشق ١٣٦٦هـ.
- ٧٠ - المدرسة العمرية بدمشق: د. محمد مطيع الحافظ، دار الفكر دمشق، ١٤٢١هـ.
- ٧١ - مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: لابن عبد الحق صفى الدين عبد المؤمن البغدادي، طبعة عيسى الحلبي، القاهرة.
- ٧٢ - مشاهير علماء نجد وغيرهم لعبد الرحمن آل الشيخ: بإشراف دار اليمامة للبحث والترجمة بالرياض، ١٣٩٢هـ.

- ٧٣ - المصادر العربية لتاريخ المغرب (١ - ٣): لمحمد المنوني، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، ١٤٠٤هـ.
- ٧٤ - معجم البلدان (١ - ٥): ياقوت الحموي، بيروت، دار صادر، ١٣٩٧هـ.
- ٧٥ - معجم شيوخ عبدالحفيظ الفاسي: بعناية عبدالمجيد خيالي، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٢٤هـ.
- ٧٦ - معجم المؤرخين الدمشقيين: د. صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، بيروت.
- ٧٧ - مفاهكة الخلان في حوادث الزمان (١ - ٢): محمد بن علي بن طولون، نشره: د. محمد مصطفى، القاهرة ١٩٦٢م.
- ٧٨ - مقدمة ابن خلدون: دار الكتاب اللبناني، ط٢، بيروت ١٩٦١م.
- ٧٩ - ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة إلى الحرمين مكة وطيبة: لابن رشيد السبتي، تحقيق: محمد الحبيب بن الخوجة، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- ٨٠ - منادمة الأطلال ومسامرة الخيال: عبدالقادر بدران، دمشق ١٣٧٩هـ.
- ٨١ - منتخبات التواريخ لدمشق (١ - ٣): محمد أديب بن محمد تقي الدين الحصني، دمشق ١٩٢٧م.
- ٨٢ - الموسوعة الفلسطينية.
- ٨٣ - الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية: لعبدالعزیز بن عبد الله، ط. وزارة الأوقاف، المغرب.
- ٨٤ - نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين: لعاتق بن غيث البلادي، ط١، دار مكة، ١٤١٥هـ.
- ٨٥ - هادي المريد إلى طريق الأسانيد: ليوسف النبهاني، ط٢، بحلب.



فهرس الآيات

الآية السورة والآية الصفحة

- ا -

- ﴿أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾ (٤٢) ص: ٤٢ ٣٠٤
 ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ الأحزاب: ٣٣ ٥٩
 ﴿أَوَلَيْكَ حِزْبٌ مِنَ اللَّهِ﴾ المجادلة: ٢٢ ٦٧

- ت -

- ﴿تِلْكَ أَلْدَارُ الْأَخِرَةِ لِيَجْزِيََنَّ لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلوًّا فِي الْأَرْضِ﴾ القصص: ٨٣ ٨٣

- ح -

- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ﴾ الزمر: ٧٤ ٣٣٣
 ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا﴾ الأعراف: ٤٣ ٣٣٣ - ٩٩

- ذ -

- ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ المائدة: ٥٤ ٦٩

- ر -

﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾

النساء: ٧٥

٣٢٥

- س -

﴿سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (١٨٠)

الصفات: ١٨٠

٣٣٣

﴿سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾ (١٥٨)

يس: ٥٨

١٢٤

- ف -

﴿فَإِذَا قُضِيَتْهُ مَسَاجِدُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ﴾

البقرة: ٢٢٠

١٩٣

﴿فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾ (٢٢)

مريم: ٢٢

٣١٥

﴿فَضْرَبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ﴾

الحديد: ١٣

٣٠١

﴿فَلَمَّا فَصَيَّنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ﴾

سبا: ١٤

٣٠١

- ل -

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾

الأنبياء: ٨٧

٩٨

﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

المجادلة: ٢٢

٨٩

﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾

البقرة: ١٧٦

٥٨

- م -

﴿مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ﴾

الشورى: ٥٢

١٥٤

- ن -

﴿نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ﴾

يوسف: ٧٦

٦٦

- ٩ -

٩٤	طه: ١٣٢	﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾
٣٠٥	التين: ١ - ٢	﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾﴾
١٢٤	طه: ١٠٨	﴿وَعَنْتِ أَلْوَجْهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾
٩٥	الأحزاب: ٣٣	﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾
٩٤	مريم: ٥٥	﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ﴾
٣٧	النساء: ٧٥	﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
١٩٠	النساء: ٢٢	﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾
٣١٤	مريم: ٢٤	﴿وَهَرَيَ إِلَيْكَ بِجَنَاحِ النَّخْلَةِ﴾
١٣٨	الطلاق: ٢	﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾

- ي -

٢٩٧	ص: ٢٥	﴿يٰدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً﴾
٦٦	البقرة: ١٠٤	﴿يَخْنُصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
٩٨	الرعد: ٣٩	﴿يَمَحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾





فهرس الأحاديث

الصفحة	الحديث
	- أ -
٣١٩	«أحب العرب لثلاث»
١٢٠	«إنما الأعمال بالنيات»
	- ب -
٥١	«بُني الإسلام على خمس»
	- ح -
٨٨	«الحب في الله والبغض في الله»
	- د -
٣٣١	«داووا مرضاكم بالصدقات»
	- ق -
١٨٩	«قم يا علي، قم يا حمزة. .»

- ك -

- ١٦٤ «كل مفتر حرام»
 ٣١٩ «كلام أهل الجنة عربي»
 ٣١٩ «كلام أهل النار هندي»

- ل -

- ١٩٢ «لا يزال أهل الغرب ظاهرين لا يضرهم من خذلهم إلى قيام الساعة»
 ٩٥ «لعن الله امرأة رفعت صوتها»
 ٢٢٧ «لولا أن يميل الناس إليه لأكثر الصلاة فيه»

- م -

- ١٤٤ «من جلس عند العالم ساعتين»
 ٣٠٨ «من دُفن في بيت المقدس»

- ن -

- ٧٣ «النظر إلى الوالدين عبادة»

- ي -

- ١٤٨ «يا أبا زيد، إني أحبك حبين»
 ٢٥٧ «يا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسي»
 ١٤٨ «يا عقيل، أني أحبك لخصلتين»
 ١٣٩ - ٣٨ «يدخل الجنة من أمتي سبعون ألفاً»
 ٢٨١ «ينزل عيسى ابن مريم على المنارة البيضاء»
 ١٤٨ «يقول لعقيل: إني أحبك حبين»
 ٥١ «يوشك أن تداعى عليكم الأمم»

فهرس الأعلام

- أ -

- إبراهيم المراكشي: ١٤ - ٢٥ ، ٢٦
- ابن أبي جمرة: ١٣٢
- ابن أبي شامة: ١٢٩
- ابن إسحاق: ١٨٩
- ابن بارزان: ٢٨٢
- ابن بطوطة: ٦ - ١٠ - ١٢ ، ١٣ - ١٦
- ابن تيمية: ١٩٢
- ابن جبير الأندلسي: ١٤ ، ١٥ - ٢٨٢
- ابن جزى محمد: ١٥
- ابن حجر - الحافظ -: ١٥
- ابن خلدون: ١٣
- ابن دحية السبتي: ١٢
- ابن دريد: ١٠٩
- ابن رشد السبتي: ١٤٦ - ١٨٧
- ابن رشيد السبتي: ١٥
- ابن زيدان: ٢٣
- ابن السبكي: ١٤٨
- ابن سعيد العنسي: ١٤٨
- ابن سيرين: ٦٩
- ابن صلاح النووي: ٢٨٥
- آمنة أم الرسول ﷺ: ١٤٨
- أبا محمد الشركي: ٨٦
- أبا حماد الوزير: ٨٤
- أبان بن عثمان: ٢٨٠
- إبراهيم - عليه الصلاة والسلام -: ٣١٧
- إبراهيم أبو قرى: ٢٤٧
- إبراهيم الأسيوطي: ٣٢٠
- إبراهيم الباجوري: ١٣٩
- إبراهيم بن أدهم: ٣١٥
- إبراهيم بن سليمان الحموي: ٢٨٠
- إبراهيم بن عبدالرزاق الحنفي: ٢٨٠
- إبراهيم بن محمد الشاوي: ٢٠
- إبراهيم بن محمد العيني السوسي: ٢٣
- إبراهيم بن مظعون: ٢٢٧
- إبراهيم الدسوقي: ١٣٩
- إبراهيم السقا: ١٣٦ - ١٣٩
- إبراهيم السمرقندي: ٢٣٤
- إبراهيم الظواهري: ١٣٠

- ابن عابدين: ٢٥٧
- ابن عاشر: ٩٤
- ابن عباد: ٤٨
- ابن عباس - رضي الله عنه -: ١٣٩
- ابن عبدالسلام الناصري: ٢٥
- ابن عثمان محمد المكناسي: ٢٣
- ابن عربي أبو بكر بن عبدالله: ١٤ - ١٣٦
- ابن العربي الحاتمي: ٢٤٥
- ابن عرفة: ١٤٦
- ابن عساكر: ٢١٤
- ابن عطاء الله: ١٣٢
- ابن عقيقة: ١٥٢
- ابن عقيلة: ١٥٢
- ابن عنان: ١٢٩
- ابن عيسى - سيدي أمحمد -: ٨٥
- ابن عيسى بن محمد المستاري: ١١١
- ابن الفارس: ٩١
- ابن القاسم: ١٣٣
- ابن القاضي: ١٦
- ابن القيم الجوزية: ٢٦٠
- ابن كثير: ١٥٣
- ابن لبابة: ١٢٩
- ابن اللبان: ١٢٩
- ابن محلي: ١٦
- ابن مليح محمد السراج: ١٢ - ١٨
- ابن المنير أبا العباس: ١٢٩
- ابن الهمام: ٢٥٧
- أبو إسحاق الشاطبي: ١١٤
- أبو بكر علي عواد - السلوي -: ٣٤
- أبو بكر بن محمد الحداد: ١٣٤
- أبو بكر الشبلي: ٣١٩
- أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -: ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣٤
- أبو بكر العدني: ١٥٠
- أبو الخير الميداني: ٥٥
- أبو الحسن البياري: ١٣
- أبو الحسن الشاوي: ١٥
- أبو الحسن علي بن محمد الخولاني: ١٠٨
- أبو الحسن علي السوسي: ١٠
- أبو حنيفة: ٦٩
- أبو داود: ١٨٨
- أبو الدرداء: ٢٧٩
- أبو دلف: ١٢
- أبو زيد بن هشام: ٢٦
- أبو زيد عبدالرحمن القاسي: ١٦٤
- أبو سالم العياشي: ١٧ - ٢٣٠
- أبو سعيد الخدري: ٢٢٦
- أبو سفيان بن الحارث: ٢٢٧
- أبو شامة: ٢٧٩
- أبو شحمة: ٢٢٧
- أبو شعيب الدكالي: ٦٩ - ١٦٦
- أبو الصبر أيوب الفخار: ١٣
- أبو طالب - رضي الله عنه -: ١٤٩
- أبو العباس أحمد الحجار: ١٥٣
- أبو العباس أحمد بن محمد بن معن: ٢٠

- أبو العباس ابن الخياط : ١٥٤
- أبو العباس ابن ناصر الدرعي : ١٩
- أبو العباس ابن نافوت : ١٣
- أبو العباس المرسى : ١٢٩
- أبو عبدالله ابن عبدالملك : ٨
- أبو عبدالله ابن عطاء الله : ١٣
- أبو عبدالله الحنفي : ٣٢
- أبو عبدالله الغوري : ٣٢٣
- أبو عبدالله القرشي : ٣٠٨
- أبو عبدالله محمد بن التهامي الوزاني : ١٥٤
- أبو عبدالله محمد الزمخشري : ٣٣٠
- أبو عبدالله المرسى : ١٣
- أبو عبيدة بن الجراح : ١٨٨
- أبو علي البلنسي : ١٣
- أبو علي الفارسي : ١٠٨
- أبو عمر عثمان بن علي الزنجلي : ٢٢٢
- أبو عيسى المهدي بن سودة : ٢٥
- أبو غدة عبدالفتاح : ١٥٢
- أبو القاسم سعدالله : ٢٦
- أبو الفيض : ١٥٢
- أبو مدين التلمساني : ١٤٠ - ٣٠٢
- أبو مدين الدرعي : ٢١
- أبو محمد بن القابلة : ١٣
- أبو محمد عبيدالله الحضري : ١٣
- أبو نمي الحسيني : ١٤٩
- أبو هارن الأغماتي : ٧
- أبو هريرة - رضي الله عنه - : ٢٧٩

- أبو يزيد البسطامي : ٢٨٥ - ٣٠٢
- أبو اليمن الحنبلي : ٣٢٠
- أبي بن شعبة : ٢٨١
- أحمد أبو الخير : ١٦٢
- أحمد باشا : ٥٠
- أحمد البرنسي : ٣٣٢ ، ٣٣١
- أحمد بك الحسيني : ١٣٩
- أحمد البدوي : ١٩٩
- أحمد بن أبي الحواري : ٣٠٦
- أحمد بن أحمد بناني : ٤٧
- أحمد بن إدريس اليمني : ١٢٤
- أحمد بن أرسلان الرملي : ٣٠٨
- أحمد بن إسماعيل البرزنجي : ٢٠٦
- أحمد بن الحاج : ٦١ - ٣٣٠
- أحمد بن حسين بدران : ٢٤٢
- أحمد بن حكامة : ١٣
- أحمد بن حنبل : ٥٣ - ٦٩
- أحمد بن جعفر الكتاني : ٥٤ - ٦٣ - ١٦٧
- أحمد بن جلال الدين الطاوسي : ١٥٥
- أحمد بن الجيلاني : ٩٩
- أحمد بن سعيد المكلاطي : ١٧
- أحمد بن صالح البغدادي : ١٥٤
- أحمد بن الصديق الغماري : ٥٥ - ٦٣
- ٧٠
- أحمد بن الطيب بن سودة : ٤٨
- أحمد بن عبدالله الحنبلي : ١٧١
- أحمد بن عبدالله السريفي : ١٣٣
- أحمد بن عبدالقادر القادري : ٢٠
- أحمد بن عبد النبي : ٥٥

- أحمد بن العربي الوزاني: ٢٧
 - أحمد بن علي دينية الرباطي: ٢٧
 - أحمد بن فضلان: ١٢
 - أحمد بن المأمون البلغيثي: ٣٠
 - أحمد بن محمد بن الخياط الزكاري: ٤٨
 - أحمد بن محمد التيجاني: ١٦٤
 - أحمد بن محمد الحضراوي: ١٥٩
 - أحمد بن محمد الرهوني: ٣٣ - ٥٢ - ٥٥
 - أحمد بن محمد السبتي: ٢٩
 - أحمد بن محمد الفاسي: ٢٣
 - أحمد بن محمد المقدسي: ٢٣٣
 - أحمد بن محيي الدين: ٢٨٠
 - أحمد جمال باشا: ٨٧
 - أحمد الفاسي: ٢٠ - ٢٣
 - أحمد الحلواني: ٢٧٥
 - أحمد الدجاني: ٣٠٤
 - أحمد الديري: ٩٨
 - أحمد الرفاعي: ١٣٦
 - أحمد الزاهد: ٣٢٠
 - أحمد زيني دحلان: ١٥٠ - ١٦٢
 - أحمد السروجي: ٢٨١
 - أحمد سكيرج: ٣٢
 - أحمد السنوسي: ٥١ - ٥٥ - ٦١
 - أحمد الشيخ الهلالي: ٢٢
 - أحمد الصاوي: ١٣٤
 - أحمد الصبيحي: ٣٢
 - أحمد عاصم: ٣٢٨

- أحمد العمراني: ٥٩ - ٦١ - ٦٢
 - أحمد الفاسي الفهري ابن أبي عسرية: ٢٠
 - أحمد الميثب: ٣٠٢
 - أحمد المصرفي الكبير: ١٣٩
 - أحمد المصطفى الشنقيطي: ٢٥
 - أحمد مئة الله: ١٣٦
 - أحمد المواز: ١٥٤
 - أحمد الناصري: ١٤
 - أحمد الهشوكي: ١٩
 - إدريس - عليه الصلاة والسلام -: ٢٤
 - ٢٩٥
 - إدريس بن الطائع الكتاني: ٤٥ - ٦٩
 - إدريس بن عبد الهادي الحسني: ٢٩
 - إدريس بن علي الفاسي: ٢٩
 - إدريس بن قاسم الحجوجي: ٤٧
 - إدريس الأول الفاتح: ٤٥ - ٥٧ - ٣٢٢
 - إدريس التاشفيني: ٥٣
 - إدريس الثاني: ٤٥
 - إدريس العراقي: ٢٥ - ٦٩
 - إدريس الكتاني: ٤٩ - ٦٢
 - أرميل - أم سيدنا يوسف عليه السلام -: ٣١٤
 - إسحاق - عليه السلام -: ٣١٨
 - أسماء بنت أبي بكر الصديق: ٢٨٠
 - إسماعيل بن جعفر الصادق: ٢٢٦
 - أسعد بن زرار: ٢٢٨
 - أشهب: ١٣٣

- البوصيري : ١٢٩

- البيروني : ١١

- ت -

- تاج الدين البكري : ١٣٢

- تاج الدين بن بدر الحسني : ٥٥

- تاج الدين الحسني الكتاني : ٦٧

- التاودي بن سودة : ٥٩

- التجيبي القاسم السبتي : ١٥

- الترمذي : ٥٩

- تقي الدين آل حصني : ٢٧٥

- تقي الدين ابن تيمية : ٢٨٠

- التهامي بن عبدالقادر المراكشي : ٦٣

- ث -

- ثمامة بن عبدالله الزيري : ٢٨١

- ج -

- جبريل - عليه السلام - : ٢٢٦ - ٣٠٠

- الجزولي محمد بن سليمان : ١٦

- جعفر بن إدريس الكتاني : ٤٧ - ٧٦

- جمال الدين الأفغاني : ١٣٨ - ٣٢٨

- جمال الدين بن مالك : ٢٨٣

- جمال الدين يوسف المزي : ٢٨٠

- جمال الدين القاسمي : ٦٧ - ١٤١

- جواد باشا : ٢٥٥

- أكرم الأفغاني : ١٣٩

- الإمبراطور البيزنطي : ١١

- أم حبيبة - أم المؤمنين - : ٢٨١

- أم حرام بنت ملحان : ٢٤٥

- أم عقيل : ٣٠٥

- أم كلثوم بنت علي - كرم الله وجهه - :

٢٢٧ - ٢٨٠

- أمين أكرم المقدسي : ٢٨٩

- أمين بن محمد السفرجلاني : ٢٧٥

- أوجيني - الإمبراطورية - : ٢٣٥

- أوس بن أوس الثقفي : ٢٨٠

- أويس القرني : ٢٩

- أيوب - عليه السلام - : ٣١٦

- أيوب الخولتي : ١٥٢

- ب -

- بابا يوسف الهروي : ١٥٥

- الباجوري : ١٣٠

- بارنروجا : ١٩

- البخاري - الإمام : ٦٠

- بدر الدين الحسني : ٣٩ - ٢٤٧

- بدر العمراني : ٦٢

- برهان الدين الجعبري : ٣١٩

- البشير الأمراني : ٣١٢

- بكر بن يزيد الرياحي : ٢٨١

- بكري العطار : ٢٥٧

- بلال بن رباح الحبشي : ٢٨٠

- بنيامين - أخ سيدنا يوسف عليه

السلام - : ١٣٣

- ح -

- حاجي أحمد اليميني : ٧٩
- الحافظ بن حجر : ١٥٣
- الحافظ السلفي : ١٠٨ - ٣٠٥
- الحبيب أحمد بن الحسن العطاس : ١٥٠
- حبيب الرحمن الهندي : ٢١١
- حسن أبو فنوس : ١٣٨
- الحسن الأول - ملك المغرب :- ١٠ - ٤٥ - ٦١ - ٨٣ - ٣٠٧
- حسن البلتاني : ١٣٩
- حسن بن أبي الفرج الخطيب : ٢٧٤
- الحسن بن أحمد الجندي : ٣٢٠
- حسن بن راغب الإسطواني : ٢٧٨
- الحسن بن علي - كرم الله وجهه :- ٢٢٧ - ٤٥
- حسن بن علي الحنفي : ٣٠٨ - ٣١١
- الحسن بنونة : ٦٣
- حسن تحسين باشا : ٨٧
- حسن الجباوي : ٢٨١
- الحسن البصري : ٦٩
- حسن العدوي : ١٣٣
- الحسن الغسال : ٣١٠
- الحسن اليوسي : ١٨
- الحسين بن فاطمة الزهراء : ٥٢ - ١٥٢
- ٢٢٧ -
- حسين بن محمد الحبشي : ١٥٢
- حسين بن يوسف الزبيدي : ٢١٤

- حليمة السعدية : ٢٢٨

- حمزة - رضي الله عنه :- ١٤٩ - ١٨٨
- ٢٢٩ -
- حمزة بن علي الكتاني : ٤٩
- حمدون بن عبدالرحمن بن الحاج : ٢٤
- حمودة باشا : ٢٥
- حميد بناني : ٨١
- حنا - أم مريم عليها السلام :- ٣٠٣
- الحنفي : ١٣٣

- خ -

- خاجة جهان الهمداني : ٢٣٤
- خالد بن الوليد : ٣٠٩ - ٣٢٨
- خديجة - رضي الله عنها :- ١٤٨ - ٢٢٧
- الخرخشي : ١٣٣
- الخضر - عليه السلام :- ١٢٤
- خفاف بن ندية : ٢٨١
- خليل - الشيخ :- ٤٧ - ٧١ - ١٣٣
- خليل بن بدر الخالدي : ٣٢٨

- د -

- دانيال : ١٢٩ - ٣٢٣
- داود - عليه السلام :- ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣١٦
- دحية بن خليفة الكلبي : ٢٨٤

- سارة: ٣١٨

- سرديرا - مستشرق إسباني -: ٥٦

- سعد بن أبي وقاص: ٢٢٧

- سعد بن عدي الكندي: ٢٨١

- سعد بن معاذ: ٢٢٨

- سعد التبان: ١٩٢

- سعد الرصافي: ٣٠٢

- سعيد الحبال: ٢٥٩

- سعيد الخدري: ٢٢٨

- سعيد اليميني: ١٧١

- سفيان الثوري: ٧٠

- سكيئة بنت علي - رضي الله عنه -:

١٣٢ - ٢٨٠

- سليم البشري: ٨٨ - ١٣٨ - ١٦٧

- سلمان الفارسي: ٢٢٩ - ٢٣٤ -

٣٠٦

- سليمان - عليه الصلاة والسلام -: ٢٩٦

٣١٥ -

- سليمان عفيف التلمساني: ٢٨٠

- سليمان العلوي - ملك المغرب -: ٢٠

- ٢٣ - ٢٩٠

- سليمان القانوني: ٣٠٧

- السموودي: ٢٢٧

- سيف الدين - الأمير -: ١٣

- السيوطي: ٦٩

- الدردير - القطب -: ١٣٣

- ديوسقوريدس: ١١

- ذو الكفل - عليه السلام -: ٢٨٣

- رابع التلمساني: ٧٨

- رابعة العدوية: ٣٠٥

- الرافعي: ١٣٠

- رشيد فياض الحنفي: ٣١٠

- الرعيني محمد الفاسي: ١٦

- رفسة - زوجة إسحاق عليه السلام -:

٣١٨

- رقية بنت الحسين بن علي: ١٣٢ -

٢٢٧ - ٢٧٩

- الزبادي المنالي: ٢١

- زبيدة بنت إبراهيم الكناني: ٤٦

- الزرقاني: ١٣٣

- زكرياء - عليه الصلاة والسلام -:

٣٠٤

- زين الدين عبدالقادر: ٣٠٢

- زين العابدين بن الحسين: ٢٢٧

- زينب بنت الحسن - رضي الله عنه -:

٢٢٧ - ٢٧٩

- ش -

- الشاذلي: ٦٩
- الشافعي: ٦٩
- شداد بن أوس: ٣٠٦ - ٣٠٧
- شرف الدين عبدالحليم: ٢٨٠
- الشريف الإدريسي: ٦
- الشريف علي حيدر باشا: ٥٥
- الشريف المرتضى: ١٠٨
- الشريف ناصر بن علي: ٥٥
- شريف بن سداد الحضرمي: ٢٨١
- شكيب أرسلان: ٥٥
- شمس الدين بن خلكان: ١٠٩
- شهاب الدين أحمد بن الهاشم: ٣٠٨
- الشهاب القضاعي: ٥٨

- ص -

- صارم الدين قايمار النجمي: ٢٨٤
- صالح الكزبري: ٢٤٨
- صالح بن عبدالقادر الجيلاني: ٢٨١
- صبغة الله: ٢٢٨
- صلاح الدين الأيوبي: ٢٧٨
- صفي بن أبي بكر الشيباني: ٢٨١
- صفية بنت عبدالمطلب: ٢٢٦

- ض -

- ضرار بن الأزور: ٢٨١

- ط -

- الطاهر بن الحسن الكتاني: ٥٤
- طاهر التبان: ١٢٢
- الطاهر الجزائري: ٢٦١
- الطاهر العلوي: ٣١٢
- الطرطوشي: ١٢٩
- طلحة بن عبيدالله: ٢٧٩ - ٢٨٢
- الطيب بن كيران: ٤٨
- الطيب بن محمد السفياني: ١٦٤
- الطيب التازي: ١٣٢
- الطيب الدرقاوي: ١١٢
- الطيب العقبي: ٥٥
- الطيب الكتاني: ٩٩

- ظ -

- الظاهر بيرس: ٢٩٧

- ع -

- عابد السندي: ١٦٧
- العابد الفاسي: ٦١
- عبادة بن الصامت: ٣٠٦
- العباس - رضي الله عنه -: ١٤٩
- عباس بن عبدالعزيز المالكي: ٥٥
- العباس بن علي - رضي الله عنه -: ٢٨٠
- العباس بن مرداس: ٢٨١
- عباس الجراي: ٢٣
- عبدالله بن إدريس البكراوي: ٤٨
- عبدالله بن إسماعيل العلوي: ٢١

- عبد الحفيظ العلوي - ملك المغرب :-
 ٥٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٨٤ - ٨٧ - ١٥٤
 - عبد الحفيظ الفاسي : ٢٧ - ٥٥ - ٦٤ -
 ٦٨ - ١٦٧ - ٢٠٦ - ٢٣٦ - ٣٢٩
 - عبد الحليم بن مصطفى : ٣١٩
 - عبد الحكيم الأفغاني : ٢٥٥ - ٢٧٢
 - عبد الحميد - السلطان :- ٣٠٤
 - عبد الحميد بن محمد الفردوسي : ١٦٣
 - عبد الحميد قدس : ٦٣ - ١٨٤
 - عبد الحكي الكتاني : ١٣ - ١٤ - ٤٢ -
 ٥٤ - ٦٧ - ٩٩ - ١٩٣
 - عبد الرحمن امزيل الحداد : ٣٤
 - عبد الرحمن الأوزاعي : ٢٤٥
 - عبد الرحمن البحراري : ١٤١
 - عبد الرحمن البراعي : ١٨٩
 - عبد الرحمن البرقوقي : ١١
 - عبد الرحمن ابن أبي بكر الصديق :
 ٢٧٩ - ٢٨٢
 - عبد الرحمن بن أحمد الكتامي : ١٦٥
 - عبد الرحمن بن الحاج السلمي : ٢٢
 - عبد الرحمن بن الحكم : ١٢
 - عبد الرحمن بن جعفر الكتاني : ٥٤
 - عبد الرحمن بن زيدان : ٣٣ - ٥٥
 - عبد الرحمن بن عساكر : ٢٨٠
 - عبد الرحمن بن عوف : ٢٢٧
 - عبد الرحمن بن محمد العجلوني : ٢٧٦
 - عبد الرحمن الثعالبي : ١٢٠ - ١٣٠
 - عبد الرحمن الحوت : ٢٤٢
 - عبد الرحمن الرمثاني : ٣٠٥

- عبدالله بن أم كلثوم : ٢٨١
 - عبدالله بن جحش : ٢٢٩
 - عبدالله بن جعفر الصادق : ٢٨٠
 - عبدالله بن دكوان : ٢٧٩
 - عبدالله بن زين العابدين : ٢٨١
 - عبدالله بن سلام : ٣٠٩
 - عبدالله بن الصديق الغماري : ٥٥ -
 ١٤١
 - عبدالله بن عباس - رضي الله عنه :-
 ١٨٩
 - عبدالله بن عباس الحنفي : ١٦٢
 - عبدالله بن عبد المطلب : ٢٢٦
 - عبدالله بن عمر : ٢٢٧
 - عبدالله بن مبارك : ٦٩ ، ٧٠
 - عبدالله بن محمد المكي الكتاني : ٥٨
 - عبدالله بن محمد الوردی : ١٦
 - عبدالله بن مسعود : ٢٢٨ - ٣١٦
 - عبدالله بن مكي الكتاني : ٥٦ - ١١٤
 - عبدالله بن ميمون : ١٥٣
 - عبدالله الحموي : ٢٧٥
 - عبدالله السمرقندي : ٢٣٤
 - عبدالله الغريب : ١٤٤
 - عبدالله القدومي : ٢١٤
 - عبدالله الكامل : ٤٥
 - عبدالله المزني : ٢٨٤
 - عبدالله المنجد : ٥٥
 - عبدالله المنوفي : ١٣٣
 - عبد التواب الحطيم : ٣٢٣
 - عبد الجليل بن عبد السلام برادة : ١٦٧

- عبدالرحمن الشربيني: ١٣٩ - ٣٢٨ - ٣٢٩
- عبدالرحمن قدامة القصري: ٧٢
- عبدالرحمن القصاب: ٣١٩
- عبدالرحمن الكزبري: ٢٧٥
- عبدالرحمن الناصر: ١٠ - ١١
- عبدالرحمن الهواري: ٣٢٠
- عبدالرحيم بن الحسن الكتاني: ٥٤
- عبدالرؤوف المناوي: ١٦٤
- عبدالرزاق بن حسن البيطار: ٢٥٩
- عبدالرزاق الوفائي: ١٢٩
- عبدالستار بن عبدالواحد الصديقي: ١٦٣
- عبدالسلام بن سودة: ٣٤
- عبدالسلام بن علي الوزاني: ٢٧
- عبدالسلام بن القات: ٥٥
- عبدالسلام بن محمد العلوي: ٢٤
- عبدالسلام بن مشيش: ٤٩ - ١١٣
- عبدالسلام السרגيني: ٣١
- عبدالسلام الشطي: ٢٧٥
- عبدالسلام - كبير الأغوات -: ٢٢٦
- عبدالعلي: ١٣٠
- عبدالعزيز بن جعفر الكتاني: ٥٤
- عبدالعزيز بن عبدالله: ١٤ - ١٧ - ٢٢
- عبدالعزيز التمساني: ٢٧
- عبدالعزيز الدباغ: ١٢٤
- عبدالعزيز - ملك المغرب -: ٤٢ - ٥٠
- ٨٧ - ١٥٤
- عبدالغني الدهلوي: ١٦٧ - ١٩٢
- عبدالغني الميداني: ٢١١ - ٢٧٣
- عبدالغني النابلسي: ٩٩٥ - ٣٢٠
- عبدالفتاح أبو غدة: ١٠٩ - ١٥٢
- عبدالقادر بن أبي جيدة: ٢٥
- عبدالقادر بن أحمد الأندلسي: ١٥٥
- عبدالقادر بن توفيق الشلبي: ٥٥
- عبدالقادر بن سودة: ٣٣
- عبدالقادر بن شقرون: ٣٦
- عبدالقادر بن عبدالحميد الطرابلسي: ٢٢٢
- عبدالقادر بن محمد بن سودة: ٢٨
- عبدالقادر بن محي الدين: ٢٤٥
- عبدالقادر الجزائري: ٢٣٥ - ٢٥٩ - ٢٨٣
- عبدالقادر الجيلاني: ٦٩ - ١٣٠
- عبدالقادر الدشلوطي: ١٣٣
- عبدالقادر الرفاعي: ١٣٧
- عبدالقادر زمامة: ٣٦
- عبدالقادر الزناتي: ٣٣١
- عبدالقادر المغربي: ٥٥
- عبدالكبير الفاسي: ١٦٧
- عبدالكبير الكتاني: ٣١، ٤٦، ٦٦
- عبدالمالك بن محمد الضرير: ٤٧
- عبدالمجيد المنالي: ١١٨
- عبدالمحسن بن صالح المرادي: ٢٧٤
- عبدالمطلب: ١٤٨
- عبدالمعطي الحنفي: ٣١١
- عبد مناف: ١٤٨
- عبدالهادي التازي: ١٠ - ١٢ - ١٦
- ٢١
- عبدالواحد السوسي: ٢٠
- عبدالواحد الشاوي: ٢٠

٢٢٧ - ٢٢٩ - ٢٩٩
 - علي أبي غالب: ١١١ - ٣٣١
 - علي بن أحمد بن سلك: ١٠٩
 - علي بن أحمد السوسي: ٢٩
 - علي بن بدر الدين الجماعلي: ٣١٠
 - علي بن ظاهر الوتري: ٦٤ - ١٩٣
 - علي بن عبدالبر الونائي: ١٥٥
 - علي بن عبداللطيف الناجي: ٢٧٧
 - علي بن المتصر الكتاني: ٤٢
 - علي البيومي: ١٣٣
 - علي الخواص: ١٣٣
 - علي الدقر: ٥٥
 - علي الشنوفي: ٢٨
 - علي العبقاري: ١٢٩
 - علي العوري النابلسي: ٣١١
 - علي الكنفوشي: ٣١٩
 - علي وفا: ١٣٢
 - عيش المالكي: ١٣٣
 - عماد الدين بن كثير: ٢٨٠
 - عمر باجنيد الحضرمي: ١٦٢
 - عمر بن حمدان التونسي: ٢٢٦
 - عمر بن الخطاب: ١٣٧
 - عمر بن عبدالكريم العطار: ١٥٥
 - عمر بن الفارض: ١٣٢
 - عمر حمدان المحرسي: ٥٥
 - عمر الدنف المقدسي: ٢٨٩
 - عمر الفاكاهاني: ١٢٩
 - عمران بن حصين: ١٣٩
 - عمران بن عبدالجليل الكتاني: ٤٤

- عبدالوهاب التازي: ١٢٤
 - عبدالوهاب الشعراني: ١٣٣
 - العبدري محمد: ١٦
 - عبدة بن الحارث: ١٨٨
 - عتبة بن ربيعة: ١٨٨
 - عثمان بن الحاجب: ١٢٩
 - عثمان بن الصلاح: ٢٨٠
 - عثمان بن عبدالرحمن الخالدي: ٣١٢
 - عثمان بن عفان: ١١٤ - ٢٢٨
 - عثمان بن قزل: ٢٩١
 - عثمان بن مظعون: ٢٢٧
 - عثمان الثقفي: ٢٨١
 - عثمان الحلبي: ٣٠٢
 - عثمان الفراري: ٣٦
 - العربي بن الهاشمي الزهروني: ١٦٥
 - العربي بن محمد الدمناتي: ٢٥
 - العربي الدرقاوي: ١٩٢
 - العربي الوزاني: ١١١
 - العز بن عبدالسلام: ١٣٢
 - عز الرجال: ١٣٠
 - العزيزي: ١٣٣
 - عفيف: ١٣٣
 - عقيل بن أبي طالب: ٢٢٧
 - عكاشة بن محصن: ٣٠٧
 - علاء الدين البصري: ٣٠٢
 - علال الفاسي: ٥٥
 - علي البكاء: ٣٢٠
 - علي بن أبي الهروي: ٣٠٥
 - علي بن أبي طالب: ٤٥ - ١٣٤

- عون بن محمد: ١٤٩
- عيروس بن حيس العيروس: ١٧٢
- العيزار بن هارون - عليه السلام -: ٣٠٩

- عيسى بن محمد الثعالبي: ١٥٣
- عيسى ابن مريم - عليهما السلام -: ١١٨ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣١٤

- العيني - الإمام -: ١٣٣
- العيص بن إسحاق: ٣١٥

- غ -

- الغالي الكتاني: ٢٩
- غليوم الثاني: ٢٩٠
- غورو - جنرال فرنسي -: ٨٩

- ف -

- فاطمة بنت أسد: ٢٢٨
- فاطمة الزهراء: ٤٥ - ١٥٢ - ٢٢٧
- الفاطمي بن الحاج السلمي: ٣٤
- فالج بن محمد الظاهري: ٢٠٩
- فتح الله بن محمد المصري: ١٣٤
- فردناد دوليسبس: ٢٣٥
- فلورين - مستشرق فرنسي -: ٥٦
- فيصل الحسين رشيد الرضا: ٥١ - ٨٧

- ق -

- قاسم بن رحمون: ٤٨

- قبيصة العبيسي: ٢٨١
- قرية - أخت ضرار بن الأزور -: ٢٨١
- القسطلاني: ١٣٣
- قيس بن حذافة: ٢٢٨
- قيمر: ٣٠٧

- ك -

- كامل أفندي باشا: ٧٨
- كدام بن حبان المعيدي: ٢٨١
- كلثوم بن الهدم: ٢٣٠
- الكمال ابن الهمام: ١٣٢

- ل -

- لائقة - زوجة يعقوب عليه السلام -: ٣١٨

- لؤلؤ غازي: ٣٠٣
- لقمان الحكيم: ١٢٩ - ٣٢٣
- لوط - عليه السلام -: ٣١٥ - ٣١٦
- الليث - الإمام -: ١٣٢

- م -

- محمد - صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم -: ٥
- ماء العينين: ١٥٤
- مالك بن أنس: ٥٦ - ٦٩ - ١٣٣
- مالك بن سنان: ٢٢٦
- المأمون بن عمر الكتاني: ٤٦
- محب الدين الخطيب: ٦

- محمد بن إدريس الجعدي: ٣٢
 - محمد بن إدريس الكتاني: ٦٩
 - محمد بن جابر الوادي آشي: ٢٨٥
 - محمد بن جعفر الكتاني: ٣ - ٥ - ٢١
 - ٣٠ - ٣٤ - ٥٠
 - محمد بن حدود: ٣٦ - ١٩٠
 - محمد بن الحسن بناني: ١٧
 - محمد بن حسين الحبشي: ٥٥ - ١٦٢
 - محمد بن الحسن السبعي: ٢٨
 - محمد بن رشيد المغاري: ١٩٢
 - محمد بن سالم البار: ١٧٢
 - محمد بن سالم السري: ١٧١
 - محمد بن الصديق الغماري: ٥٥ - ١١٢
 - محمد بن طولون: ٣٠٩
 - محمد بن الطيب بن كيران: ٢٨
 - محمد بن الطيب بنيس: ٦٣
 - محمد بن الطيب الشركي: ٢٢
 - محمد بن الطيب القادري: ١٦٥
 - محمد بن عبدالله الإدريسي: ١٥٥
 - محمد بن عبدالله الخاني: ٢٧٦
 - محمد بن عبدالله العوني: ٧٦ - ٨٢
 - محمد بن عبدالله المصوري: ٣٢٩
 - محمد بن الوريكي: ٢٦
 - محمد بن عبدالله الولاتي: ١٨
 - محمد بن عبد الجبار الوزاني: ٢٧
 - محمد بن عبد الرحمن العلوي: ٤٧ -
 ٣٢٩
 - محمد بن عبدالسلام الناصري: ٢٤
 - محمد بن عبدالقادر الفاسي: ٤٨

- محرز التميمي: ٢٨١
 - محمد آفاقي: ٢٣٤
 - محمد أبو السعود: ١٠٠
 - محمد أبو طالب الحسني: ٢٤٥
 - محمد إسحاق الكشميري: ٢١٤
 - محمد الأسعد: ١٢٩
 - محمد الأشموني: ١٣٦ - ١٤٠
 - محمد الأفغاني: ٣١٢
 - محمد أمين بن محمد الدمشقي: ٢٧٤
 - محمد أمين البيطار: ٢٧٥
 - محمد الباقر بن عبدالرحيم العلوي:
 ١٤٩
 - محمد الباقر الصادق: ٢٢٧
 - محمد الباقر الكتاني: ٥٥
 - محمد بخيت المطيعي: ١٤١ - ٢٤٨
 - محمد بدر الدين البياني: ٦٧ - ٢٤٨
 - محمد البديري: ٣٠٢
 - محمد البشير الإبراهيمي: ٥٥
 - محمد البقالي - أبو عراقية -: ١١٢
 - محمد البنا: ١٢٩
 - محمد بك: ٢٩٢
 - محمد البكري: ١٣٢
 - محمد بن إبراهيم الكتاني: ٥٥ -
 ٦١
 - محمد بن أحمد دهمان: ٧٢٨٣
 - محمد بن أحمد الحسني: ٣٠
 - محمد بن أحمد القرمي: ٣٠٢
 - محمد بن أحمد العلمي: ٣٠٦
 - محمد بن أحمد العمري: ٥٥ - ٢٢٦

- محمد بن عبدالكبير الكتاني: ٣١ -
 ٥٠ - ٥٤ - ٥٥ - ٦٦ - ١٣٣ -
 ١٥٤
 - محمد بن عبدالكريم الخطابي: ٥٥
 - محمد بن المنعم الحميري: ٢٢
 - محمد بن عبدالهادي المنوني: ١٤
 - محمد بن عبد الواحد الكتاني: ٢٨ -
 ٤٦
 - محمد بن عزوز: ٣
 - محمد بن علاء الدين: ١٥٥
 - محمد بن علي الدكالي السلاوي: ٥٥
 - محمد بن علي السنوسي: ٢١٠
 - محمد بن عوض: ١٥٠
 - محمد بن قاسم القادري: ٤٨ - ٣٣٠
 - محمد بن المأمون البلغيثي: ٥٥
 - محمد بن مبارك الجزائري: ٢٧٠ -
 ٢٧٧
 - محمد بن محمد الحجوجي: ٥٥ -
 ٦٧
 - محمد بن محمد الرسوموكي: ٢٧
 - محمد بن محمد السوسي: ٢١٤
 - محمد بن محمد الفرطاخ: ٤٤ - ٥٥
 - محمد بن محمد بن مخلوف: ٦٨
 - محمد بن المدني بن الحسن: ٥٥
 - محمد بن مسعود القاسي: ٢٧٢ -
 ٢٧٨ - ٢٨٤ - ٣١٠
 - محمد بن المفضل غريط: ٧٠
 - محمد بن المعنى الحسيني: ١٨٨
 - محمد بن منصور العامري: ٢٢
- محمد بن مهني العبدلي: ١٤٩
 - محمد بن يوسف الفربري: ١٥٥
 - محمد بهجة البيطار: ٢٤٨
 - محمد توفيق الأيوبي: ٦١
 - محمد الثالث - ملك المغرب -: ٢٥
 - محمد خان السليمان: ١٦٧
 - محمد جمال الدين القاسمي: ٢٦٠
 - محمد الجودي: ٥٥
 - محمد الحاج المستاري: ١١١
 - محمد حبيب الله الشنقيطي: ٦١
 - محمد الحبيب بن الخوجة: ١٥
 - محمد الحبيب الديدوي: ٥٥
 - محمد حجي بو شعرة: ١٧ - ١٨ -
 ٢٩ - ٣٦
 - محمد الحراق: ٣٣٠
 - محمد الحريشي: ١٣٣
 - محمد حمزة بن علي الكتاني: ٣ -
 ٣١ - ٦٢
 - محمد حسنين مخلوف: ٥٥
 - محمد حسين العمري: ١٥٤
 - محمد يحيى بن محمد الشنقيطي: ٢٩
 - محمد الخامس - ملك المغرب -: ١٨ -
 ٢٥٩
 - محمد خان: ٣٠٢
 - محمد الختم: ١٢٤
 - محمد الخضر الحسيني: ٥٥ - ٢٤٧
 - محمد الخطابي: ٥٥
 - محمد الخليلي: ٣٠٢
 - محمد داود: ١٩ - ٢٠

- محمد الدمنهوري : ٢٣٧
- محمد الرفاعي التطواني : ١٩
- محمد رشد رضا : ٥٥
- محمد البرماوي : ٣٠٨
- محمد زاهد الكوثري : ٥٥
- محمد الزمزمي بن إبراهيم الكتاني : ٤٦
- محمد الزمزمي بن المنتصر الكتاني : ٣٥ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٥٤ - ٥٧ - ٦٦ - ٧٠ - ٧٧ - ٧٩ - ٨١
- محمد سر الختم المرغيني : ١٢٣
- محمد سعيد بابصيل : ١٥٠
- محمد سعيد البيروتي : ٢٤٥
- محمد سعيد الخليلي : ٣٢٠
- محمد السنوسي : ٢٨
- محمد الشاهد بن الحسن البويي : ٤٧
- محمد بن شرف الدين المشهدي : ١٥٤
- محمد الشرقي : ٢١
- محمد شريف بن عبدالله النص : ٥٤
- محمد شلبي أفندي : ٥٥
- محمد الشيخ : ٢٧٧
- محمد صالح بن خير الله الرضوي البخاري : ١٦٧
- محمد صالح بن صديق الحنفي : ١٦٦
- محمد صالح ميتة : ٢٣٥
- محمد طاهر الحسني : ٣١٠
- محمد الطنطاوي : ٢٥٩
- محمد الطيب الجزائري : ٢٧٨
- محمد الظاهر الصديقي : ١٦٧
- محمد عبده : ١٣٦
- محمد عطا الله الكسم : ٢٧٣
- محمد العلماوي : ١٣٦
- محمد العلمي : ٣٦ - ٢٧٦
- محمد علي حسين : ٥٥
- محمد عlish : ١٣٦
- محمد العياشي : ١٨
- محمد الغياتي : ٨٨
- محمد الفتاح بن محمد الكتاني : ٥٨
- محمد الفاسي : ٩ - ١٦ - ١٨ - ٢٢ - ٢٤
- محمد الفاضلي : ١٤١
- محمد الفاطمي الصقلي : ٣٣٠
- محمد قاسم الحلاق : ٢٦٧
- محمد كرد علي : ٢٧٩ - ٢٨٦
- محمد كامل الحسيني : ٣١٠
- محمد الكامل الكتاني : ٥٥
- محمد ماء العينين الشنقيطي : ٣٣
- محمد المبارك : ٥٥
- محمد محمد مخلوف : ٥٥
- محمد محمود الشنقيطي : ١٥٤
- محمد المختار السوسي : ٢٩ - ٥٥
- محمد المدني بن الحسني : ٦٣ - ٦٨
- محمد المدني بن علي الغومي : ٤٨
- محمد المدني غنون : ٤٨
- محمد مراد البخاري : ٢٨٣
- محمد مزور : ١٩١
- محمد مطيع - الحافظ - : ٢٨٥

- محمد المكي بن محمد بن جعفر
- الكتاني: ٥٤ - ٢٧٤
- محمد المنتصر بالله الكتاني: ٥٥ - ٦٤
- ٦٨ - ١٥٤ - ١٧١
- محمد المهدي الكتاني: ٥٤
- محمد وفا: ١٣٢
- محمد ياسين الفرا: ٢٤٧
- محمد اليميني القادري: ٣٦
- محمد يوسف بن رحمة الله الأزبكي:
- ٢٣٤
- محمود ياسين الدمشقي: ٦١
- محمود النمر: ٣١٢
- محيي الدين ابن العربي الحاتمي:
- ٢٨٢ - ٢٨٣
- محيي الدين الفاخوري: ٢٤٥
- مجد الدين الحنبلي: ٣٠٨
- المختار الغزواني - البقالي -: ١١٣
- مدحت باشا: ٢٤٨
- مرتضى الزبيدي: ٢٥ - ١٣٢
- المرغيني: ٣٢٣
- مريم بنت عمران - عليه السلام -:
- ٣٠٤
- مسلم - الإمام -: ٦٠
- مصطفى البكري: ١٣٣
- مصطفى خان الهندي: ٣٠٢
- مصطفى زين الدين الألوسي: ٣٠٩
- مصطفى المبلط: ١٣٦
- مصعب بن عمير: ٢٢٩
- معاوية بن أبي سفيان: ٢٥٩ - ٢٨١

- المفضل البقالي: ٦١
- المقري: ٧
- منصور العوري: ٢٩٧
- المهدي بالحاج: ٣٣٠
- المهدي المنتظر: ١٦
- موسى بن العادل: ٢٨٤
- موسى بن عقبة: ١٨٩
- موسى بن عمران - عليه السلام -:
- ٣٠٩

- موسى بن مشيش: ١١٣
- موسى شفيق بن طاهر: ٣٠٩
- ميارة: ٥٩
- ميمونة - جارية النبي ﷺ -: ٢٢٧ -
- ٢٨١

- ن -

- نابليون الثالث: ٢٣٥
- ناصر خسرو علوي: ١٢
- العجمي: ٢٦٨
- نافع - القاري -: ٢٢٧
- نجم الدين أيوب: ٢٩٢
- نجم الدين بن الصالح: ٢٨٠
- نجم الدين الغزي: ١١٦ - ١١٧
- النسائي - الإمام -: ٦١
- نفيسة - رضي الله عنها -: ١٣٢
- نواس بن سمعان: ٢٨١
- نوح - عليه السلام -: ٣١٥
- نور الدين الشهيد: ٢٧٩
- نور محمد القادري: ٣١٢

- النوي - الإمام :- ٢٧٩

- نيقولا - الراهب :- ١١

- ه -

- هادرياسون - إمبراطور :- ٣٠٧

- الهادي بن أحمد الصقلي

- ٤٨

- هارون - عليه السلام :- ٢٩٩

- هاشم الخطيب :- ٥٥

- و -

- الوليد بن عبد الملك :- ٢٨٦

- وليام رايت - الإنجليزي :- ١٤

- ي -

- ياقوت الحموي :- ١٠٢ - ٢٨٨

- ياقوت العرش :- ٣٢٣

- ياقوت القرشي :- ١٢٩ - ٣٢٣

- يحيى بن زكرياء - عليهما السلام :-

٣٠٤ - ٣٠٧ - ٢٧٨

- يحيى بن علي التبريزي :- ١٠٩

- يحيى الغزال :- ١٢

- اليسع - عليه السلام :- ٣٠٧

- يعقوب - عليه السلام :- ٣١٨

- يوسف - عليه السلام :- ٣١٨ - ١٣٣

- يوسف بن إسماعيل النبهاني :- ٢٣٦ -

٢٧٧

- يوسف بن عبد البر :- ١٤٨

- يوسف بن علي العللايا :- ٢٤٢

- يوسف بن ماتان :- ٣١٩

- يوسف بن محمود الخالدي :- ٣١٣

- يوسف العلوي - ملك المغرب :- ٣٢

- ٣٣ - ٩٩

- يوسف الكتاني :- ١١٤

- يوسف المزي :- ٢٨٤

- يونس - عليه السلام :- ٣١٥ ، ٣١٦



فهرس الأماكن

- أ -

- الآستانة: ٢٣٧ - ٢٥٥ - ٢٧٥
- الأبواء: ١٤٨ - ٣٢٨
- أحد: ٢٢٩
- اللاذقية: ٢٣٧ - ٢٥٧
- الأردن: ٤٩ - ٦٢
- أزمير: ١٢
- أزمير: ٢٥٥
- استنبول: ٢٥٩
- الإسكندرية: ١ - ٥ - ١٣ - ٣٢
- ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٩ - ٣٢٢
- الإسماعيلية: ٢٧٥
- أسيوط: ١٤١
- أشاهر: ١٨٨
- أشمون جريس: ١٤٠
- اصطليل سليمان - عليه السلام -: ٣٠٠
- أصيل: ٤٩
- الأفغان: ٢٥٥
- ألمانيا: ٢٢

- ب -

- الأندلس: ١١
- أهرام مصر: ٢٦ - ٣١٧
- أولاد جامع: ٣٣٢
- أولاد موسى: ٣٣١
- إيران: ١٢
- باب إسرائيل: ٢٢٤
- باب الله: ٣٠٩
- باب الأسباط: ٢٩٠ - ٣٠٣ - ٣٠٦
- باب التوبة: ٢٩٠
- باب تومة: ٢٨١
- باب جبريل: ٢٢٩ - ٢٣١
- باب الجديد: ٢٩٠
- باب الجمعة: ٢٢٦
- باب الجنة: ٢٩٢
- باب الجيسة: ٣٣٢
- باب الحديد - بدمشق -: ٢٧٩ - ٢٨١
- باب حطة: ٢٩٠ - ٢٩٨
- باب الخضر - عليه السلام -: ٢٩٩ - ٣٠٠

- بخارى : ١٩٣
 - بدر : ١٨٨ - ١٨٩
 - بركة بني إسرائيل : ٣٠٣
 - بستان العلماء : ١٣٣
 - البصرة : ٣٠٦
 - بعلبك : ٢٦٧
 - البقيع : ٢٦ - ١٩٣ - ٢٣١
 - بلاد البقيع : ٣٠٤
 - بلاد الخزر : ١٢
 - بلد الخليل : ٣١٩
 - بلاد الروس : ١٢
 - بلاد الشام : ٥ - ١٣
 - بلد الهجرين : ١٥٠
 - بلد القنفذة : ١٥٢
 - بنو سلمة - قبيلة - : ٢٢٩
 - بنو مرين : ٤٥
 - بيار علي - رضي الله عنه - : ١٩١
 - بيت لحم : ٢٨٢ - ٢٨٨
 - بيت المقدس : ٢٤٦ - ٢٨٢ - ٢٨٨
 - بير الأرواح : ٢٩٦
 - بيراريس : ٢٣٠
 - بير أيوب : ٣٠٤
 - بير بضاعة : ٢٢٩
 - بير درويش : ١٨٩ - ٢٣١
 - بير الورقة : ٢٩٩
 - بيروت : ٤٠ - ٢٣١ - ٢٣٤ - ٢٣٥
 - ٢٤٢ - ٢٣٦
 - بير رومة : ٢٢٩
 - بير زمزم : ٢٢٩

- باب الخلوة - بالقرويين - : ٥٢
 - باب الخليل : ٣٠٨
 - باب داود - عليه السلام - : ٣٠٣
 - باب دمشق : ٣٠٧
 - باب الدوادارية : ٢٩٢
 - الباب الذهبي : ٢٩٠
 - باب الرحمة : ٢٩٠ - ٣٠٦
 - باب الزاوية : ٢٩٠
 - باب الساهرة : ٢٩٠
 - باب السريجة : ٢٦١
 - باب السلام : ٢٨١
 - باب السلسلة : ٢٩٠
 - باب السكينة : ٢٩٠
 - الباب الشامي : ٢٢٩
 - باب شرف الأنبياء : ٢٩٠
 - باب شرق سلع : ٢٢٦ - ٢٨١
 - باب صهيون : ٢٩٠ - ٣٠٣
 - باب العمود : ٣٠٣ - ٣٠٧ - ٣١٥
 - باب العوالي : ٢٢٨
 - باب الغوانمة : ٢٩٠
 - باب الفراديس : ٢٨٢ - ٢٧٩
 - باب الفتوح : ٨٨ - ٩٩ - ١٠٩
 - باب القديس اسطفان : ٢٩٠
 - باب القطنين : ٢٩٠
 - باب المتوضأ : ٢٩٠
 - باب المغاربة : ٢٩٠ - ٣٠١
 - باب الناظر : ٢٩٠
 - باب النبي ﷺ : ٢٩٠
 - بارس : ٣٢

- ث -

- ثبير: ١٨٥
- ثغر الإسكندرية: ١٢١
- ثنية الوادي: ٢٢٩

- ج -

- جامع الأبارين: ٤٨
- الجامع الأحمدى: ١٣٠
- جامع الأزهر: ٣٨ - ٥١ - ١١٦ - ٢٤٧
- الجامع الأموي: ٣٩ - ٢٤٨ - ٢٤٩
- ٢٥٩ - ٢٧٤ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٦ - ٢٨٧
- جامع الأندلس: ٩٤
- جامع الدعاء: ١٣٣
- جامع الدقاق: ٢٦٠
- جامع الرصيف: ٤٨ - ٥٢
- جامع الزيتونة: ٢٤٧
- الجامع الزينبي: ١٣٨
- جامع سنان باشا: ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٧٦
- جامع السنجقدار: ٢٧٥
- جامع العنابة: ٢٦١
- جامع القرويين: ٤٧ - ٥٢ - ٥٦ - ٩٤ - ٩٤
- الجامع الكبير - بطنجة -: ٢٤٥ - ٣٣٠
- جامع ليسيك - بألمانيا -: ٢٢
- جامع المؤيد: ١٣٦

- بير سعيد: ١٨٨ - ٢٣١
- بير السقيار: ٢٣٠
- بير طوى: ١٤٧
- بير عباس: ١٨٩ - ٢٣١
- بير عثمان: ٢٢٩
- بير العهر: ٢٢٨
- بير غرس بستان: ٢٢٨
- بير غريس: ٢٢٨
- بير قريش: ١٨٩

- ت -

- تازة: ٢٢
- تازروت: ٤٩
- توات: ١٢
- تربة باب الصغير: ٢٨٠
- تربة الدحداح: ٢٧٩ - ٢٨٢
- تربة صهيب: ٢٢٨
- تربة مأمّن الله: ٣٠٨
- تربة ماملأ: ٣٠٤
- تربة المجاورين: ١٣٣
- الترعة: ٢٣٥
- تركيا: ٥١
- تطوان: ١٩ - ٢٢ - ٣٣ - ٤٥ - ٤٩
- ٥٣ - ٦٩
- تلمسان: ١٢٠ - ٣٠٢
- تونس: ٢٥ - ٣٢ - ٢١٤

- الجامع المجيدي : ٢٤٢ - ٢٤٥
- جامع المغاربة : ٣٠١
- جامع نور الدين الشهيد : ٢٧٤
- جامع يلبغا : ٢٧٤
- جبال الكرمل : ٢٨٨
- جبل ابن قبيس : ١٤٨ - ١٦٦
- جبل أحد : ٢٢٩
- جبل حراء : ١٤٨
- جبل الرحمة : ١٨٥
- جبل سلج : ٢٢٩
- جبل العلم : ٤٩
- جبل الحَمَرا : ٣٠٥
- جبل طارق : ٣٢٨ - ٣٢٩
- جبل طور : ٣٠٤ - ٣٠٥
- جبل قاسيون : ٢٨٣
- جبل لبنان : ٢٤٦ - ٣٠٤ - ٣٠٥
- جبل مفرح : ١٨١
- جبل نابلس : ٢٨٢
- جبل النار : ٣٢٤
- جدة : ٦ - ٣٢ - ١٤٥ - ١٤٧ - ١٨٧
- جروب : ٣١٧
- الجزائر : ٢٦ - ٢٧ - ٣٢ - ١١٩ -
- ١٢٠ - ٢٧٠
- جو الكبرى - موضع في البحر :- ١٢١

- ح -

- حارة باب حطة : ٣٠٢
- حارة بني دار : ٣١٩
- حارة السعدية : ٣٠٢

- حارة الكزازين : ٣١٩
- حارة الوادي : ٣٠٢
- حارة المحسنيين : ٣١٩
- الحجاز : ١ - ٥ - ٧ - ١٢ - ١٣ -
- ١٤ - ١٧ - ٢٢ - ٤٩ - ٥٠ - ٨٤ -
- ٩٩ - ١٠٧ - ١٤٥ - ١٨٦
- الحجون : ١٤٧
- الحرم الإبراهيمي : ٣١٩
- الحرم النبوي الشريف : ١٩١
- الحرمين : ٨ - ٩٩
- حضرموت : ١٥٠ - ١٦٢ - ١٧١
- الحضيرية : ٢٧٩
- حلب : ٢٥٥ - ٣٠٥
- حمام الشفا : ٢٨٩
- الحمراء : ١٨٨ - ٢٣٠
- حمص : ٢٨٣
- حوطة أهل البيت : ١٥٠
- حومة سيد الغالي : ٤٧
- حومة الشريعة : ٣٣١
- حومة الصفاح : ١٠٠
- حي السبع : ٩٩
- حي العقبية : ٢٧٤
- حي القنوات : ٢٦١
- حيفة : ٢٨٨

- خ -

- خان حمزة : ٢٣٦
- خراسان : ٧
- الخرطوم : ١٢٣

- ر -

- الرباط: ١٤ - ١٥ - ١٧
- رابع: ١٤٥
- رحبة التين: ٤٧
- رحبة الزبيب: ٣٦
- الرشيدية: ١٧
- روضة الشرفاء الكتانيين: ٩٩
- رواق الشام: ١٣٧
- الروضة المطهرة: ١٩١

- ز -

- زاوية أبي مدين: ٣٠٢
- الزاوية الأدهمية: ٣٠٧ - ٣١٥
- الزاوية الحمزاوية: ١٥ - ١٧
- الزاوية الداودية: ٣٠٤
- زاوية سيدي قاسم بن رحمون: ٤٨
- الزاوية الكتانية: ٤٦ - ٤٧ - ٥١
- زاوية الهنود: ٣٠٢
- زقاق دوران: ٥٠
- زقاق الطويل: ٥٠ - ٢٢٦
- زقاق المكتبي: ٢٦١
- زقاق النارنجة: ٢٧٤
- زرهون: ٤٩ - ١١١
- زنقة الرطل: ٧٢ - ٧٧

- س -

- سبسطين: ٣٠٤ - ٣٠٧
- السبع لويات: ٩٩

- الخزانة السويدية: ٢٤

- الخزانة العامة بالرباط: ١٧ - ١٨

- خزانة القرويين: ٢١

- الخزانة الكتانية: ٢٥

- خليج عكا: ٢٨٨

- البخليل: ١٣

- خوازم: ٢٣٤

- الخيف: ١٨٩

- د -

- دار الأرقم: ٤٤٨
- دار أبي أيوب: ٢٢٩
- دار أبي سفيان: ١٤٨
- دار ابن عمرو: ٤٩
- الدار البيضاء: ٣ - ٢٩ - ٣١
- دار الحديث الأشرفية: ٢٤٨ - ٢٥٥ - ٢٨٤
- دار خديجة - رضي الله عنها -: ١٤٨
- دار خيثة بن سعد: ٢٣٠
- دار عثمان: ٢٢٩
- دار الكتب الظاهرية: ٢٧٥
- دار كلثوم بن الهدم: ٢٣٠
- دار المخزن: ٨٤
- درعة: ١٨
- الدشم: ٢٢٨
- دمشق: ٣٩ - ٥١ - ٥٣ - ٨٧ - ٢٤٧
- دمنات: ٦٧
- الديار المصرية: ٧

- ص -

- الصالحية: ٢٨٢ - ٢٨٣
- الصحراء: ١٠
- الصخور الكبار: ١٨٥
- الصخرة الشريفة: ٢٩٥ - ٢٩١
- صعيد مصر: ٢٣٥ - ٢٣٦
- الصفراء: ١٨٨ - ١٨٩
- صيدا: ٢٤٥
- الصين: ١٢

- ض -

- الضريح الإدريسي - الثاني -: ٧٥ -
- ١٠٨ - ٣٣٢
- الضريح الإدريسي - الأول -: ١١١
- ضريح السيدة آمنة: ١٤٨
- ضريح إسماعيل بن جعفر الصادق: ٢٢٦
- ضريح سيدي بو عراقيه: ١١٢
- ضريح مولاتنا حليلة: ٢٢٨
- ضريح السيدة خديجة: ١٤٨
- الضريح الحسيني: ١٤١
- ضريح الخليل - عليه السلام -: ٣١٨
- ضريح سيدي زراع: ١٨٧ - ١٨٨
- ضريح السيدة عائشة: ٣٠٦
- ضريح سيدنا العباس: ٢٢٧
- ضريح عبدالله بن عبد المطلب: ٢٢٦
- ضريح سيدي صبغة الله: ٢٢٨

- سبرف: ٢٢٧

- سقيفة بني سعادة: ٢٢٩
- سكدلة: ٣٣٠
- سكرًا: ٥٤
- سلسلة جبال قلمون: ٢٨٣
- سلسلة جبال لبنان: ٢٨٣
- سمرقند: ٧ - ١٥٥
- السنغال: ٣٢
- سنغفورة: ١٧١
- سوريا: ٣٣ - ٨٧ - ٩٩
- سوسة: ٢١٤
- سوق الحنا: ٣٦
- سوق الصوف: ٢٧٩
- سوق العسرونية: ٢٨٤
- السويس: ١٤٣ - ١٤٥
- سيوة: ١٢

- ش -

- الشام: ٣٩ - ٥٠ - ٨٧ - ١٩٢ -
- ٢٩٧ - ٢٣١
- الشرق: ٨
- الشرق العربي: ١٤
- شفشاون: ٤٩
- شماخا: ٣٣١
- شمال إفريقيا: ٥٥ - ١٣٠
- شنقيط: ١٣٤

- ع -

- عدوة فاس الأندلس : ١٠٠
- عدوة فاس القرويين : ٤٦
- العرائش : ٤٩
- العراق : ٧ - ١٣ - ١٣٠ - ١٩٢
- عرفات : ١٨٤ ، ١٨٥
- عقبة بن صوال : ٤٦
- عكا : ٢٣٧ - ٢٥٥
- العمارة الجوانية : ٢٧٩
- العوالي : ٢٢٨
- عين زبيدة : ١٨٤
- عين سيدنا أيوب : ٣١٦
- عين سلوان : ٢٨٩ - ٣٠٤

- غ -

- غار ثور : ١٤٨
- غار حراء : ١٤٨
- غار سليمان : ٢٩٤
- غزة : ٢٢٢
- غور أريحة : ٣٠٩

- ف -

- فاس : ٨ - ١٨ - ٢٥ - ٢٨ - ٣١
- ٨١ - ٨٤ - ٩٩ - ١١١ - ١١٢
- ٢٧٧ - ٣٢٩ ، ٣٣٠ - ٣٣٢
- الفزان : ١٢

- ضريح صفية بنت عبد المطلب : ٢٢٦
- ضريح عبدالله بن عمر : ١٤٢
- ضريح مولاي عبدالسلام بن مشيش : ٤٩
- ضريح عبدالله الغريب : ١٤٤
- ضريح عبد المطلب : ١٤٨
- ضريح عبد مناف : ١٤٨
- ضريح فاطمة بنت أسد : ٢٢٨
- ضريح لقمان الحكيم : ١٢٩
- ضريح سيدي محمد البقال : ٣٢٩
- ضريح محمد النفس الزكية : ٢٢٦
- ضريح سيدنا يوسف - عليه السلام - : ٣١٨
- ضريح سيدي يحيى - عليه السلام - : ٢٧٨

- ط -

- طرابلس الشام : ٢١ - ٢١٤ - ٢٢٢
- طرطور فرعون : ٣٠٤
- طرسوس : ٢٥٥
- طنجة : ١٢ ، ١٣ - ٣٧ - ٨٨ - ١١٢
- ١١٨ - ١٢١ - ٣٢٤ ، ٣٢٥ - ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠
- طنطا : ١٢٩ ، ١٣٠
- الطور : ٣٠ - ٤١ - ٢٣١ - ٢٣٣
- ٢٣٥
- طور زيتا : ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٨
- طيبة : ١٥ - ٢٨٥

- فلسطين: ٢١٤ - ٢٣٧ - ٢٨٢ - ٣٠٧ -
٣٢٩ -
- الفيوم: ١٤١

- ق -

- قاسيون: ٢٨٣
- القاهرة: ٤٤ - ١٣٤ - ١٣٦ - ٢٣٥
- قباء: ٢٢٨ - ٢٣٠
- قبة سيدنا إبراهيم - عليه السلام -:
٢١٢ - ٢٢٧
- قبة الأرواح: ٢٩٢
- قبة أمهات المؤمنين: ٢٢٧
- قبة جبريل - عليه السلام -: ٢٩٢
- قبة الحزن: ٢٢٧
- قبة الخليل: ٢٩٢
- قبة رأس علي بن الحسن الأكبر: ٢٨٠
- قبة سعد بن معاذ: ٢٢٨
- قبة سعيد الخدري: ٢٢٨
- قبة الشجرة: ٢٩٢
- قبة السلسلة: ٢٨٩ - ٢٢٦ - ٣٠٣
- قبة سليمان - عليه السلام -: ٢٩٢ - ٢٩٦
- قبة الشهداء: ٣٠٦
- قبة عثمان بن مظعون: ٢٢٧
- قبة عقيل بن أبي طالب: ٢٢٧
- قبة الكنيسة: ٣٠٤
- قبة الإمام مالك: ٢٢٧
- قبة محراب النبي ﷺ: ٢٩٢
- قبة مريم - عليها السلام -: ٣٠٤ -
٢٩٨

- قبة المعراج: ٢٩٢ - ٢٩٨
- قبة موسى - عليه السلام -: ٢٩٢
- قبة نافع: ٢٢٧
- قبر بنيامين: ١٣٣
- قبر رابعة العدوية: ٣٠٥
- قبر رقية - رضي الله عنها -: ١٣٢
- قبر عبدالرحمن البراعي: ١٨٩
- قبر متولي العمارة: ٢٢٩
- قبر معاوية بن سفيان: ٢٥٩
- قبر السيدة نفيسة: ١٣٢
- قبر اليسع - عليه السلام -: ٣٠٧
- قبر يونس - عليه السلام -: ٣١٥
- قبرص: ٢٤٥
- قبيلة أسريف: ١١٣
- قبيلة جبريل: ١٨
- قبيلة العناقين: ٣١٧
- القدس: ٦ - ١٠ - ١٣ - ٢٢ - ٣٧ -
٣٩، ٤٠ - ٢٣٤ - ٢٧٧ - ٢٨٨ -
٢٨٩ - ٣٢١ - ٣٢٨
- قرافة المجاورين: ٢٣٧ - ٢٤١
- قرافة السيدة نفيسة: ١٣٨
- قربان: ٢٢٨
- قرطبة: ١١
- القرويين: ٣٤
- قرية أجزم: ٢٤٧
- قرية بنو نعيم: ٣١٥
- قرية الخليل: ٣١٥
- قرية بيت جالا: ٣١٤
- قرية بيت لحم: ٣١٤

- ل -

- لبنان: ٣٣
- ليبيا: ٢١
- ليدن: ١٤

- م -

- ما وراء النهر: ٧
- المجدل: ٢٥٥
- مجرة: ١٨٧
- محبوب منزل: ٧٩
- محراب داود - عليه السلام -: ٣٠٠
- محراب عمر - رضي الله عنه -: ٣٠٠
- محراب عيسى - عليه السلام -: ٣٠٠
- محراب موسى - عليه السلام -: ٢٩٩
- محراب البراق: ٣٠١
- محلة بشر: ١٣٨
- المدرسة الجراحية: ٣٠٨
- مدرسة الخياطين: ٢٧٤
- المدرسة السلطانية: ٢٩٠
- المدرسة السميّاطية: ٢٧٤
- المدرسة الصالحية: ٣٠٣
- المدرسة الفخرية: ٢٩١
- المدرسة المرادية: ٢١٥ - ٢٥٥
- مدشر الصفصاف: ١١٣
- المدشونية: ٢٢٨
- مدفن السادة المالكية: ١٣٨
- مدينة أغمات وريكة: ١٨
- مدينة الخليل: ٣١٤

- قرية الجريفي: ٣٣١
- قرية حلحول: ٣١٥
- قرية دورة: ٣١٥
- قرية سلوان: ٣٠٤
- قرية سيعير: ٣١٥
- قرية الصوافية: ١٣٦
- قرية العيزرية: ٣٠٩
- قرية عورتا: ٣٠٩
- قرية كفر: ٢١٤
- قرية سيدنا يونس - عليه السلام -: ٣١٦
- القطانين: ٤٧
- قصبة الجلاوي: ١٨
- قصبة جنين: ٢٣٧
- قصبة الزينبي: ١٨
- القصر الكبير: ٤٩ - ٧٢ - ١١١
- ٣٣١
- قلعة داود - عليه السلام -: ٣٠٣
- قناة السويس: ٢٣٥
- قندهار: ٢٥٥
- القيمازية: ٢٨٤

- ك -

- كداء: ١٤٧
- الكرنتيلة: ٤٠ - ٢٣١ - ٢٣٤ - ٢٣٥
- كفر البريك: ٣١٥
- كفر تخاريم: ٢٥٥
- الكعبة المشرفة: ١٨٤
- كنيسة الجسمانية: ٣٠٥
- كهف بني حرام: ٢٢٩

- مسجد حيفا: ٢٨٨
 - مسجد الخليل: ٣٢١ - ٣١٧، ٣١٨،
 ٣١٩
 - مسجد الخيف: ١٨٥
 - مسجد دار سعد: ٢٣٠
 - مسجد الدباب: ٢٢٩
 - مسجد دمشق: ٣٠٥
 - مسجد ذي الحليفة: ١٨٥ - ١٩١
 - مسجد الراية: ٢٢٩
 - مسجد الزرع: ٢٢٩
 - مسجد السيدة زينب: ٣٨ - ١٣٩
 - مسجد السبق: ٢٢٩
 - مسجد السقيار: ٢٣٠
 - مسجد السقيفي: ٢٨١
 - مسجد سنجق: ٢٨١
 - مسجد الشاغور: ٢٨١
 - مسجد الشمس: ٢٢٨
 - مسجد الصخرة: ٣٧ - ٢٨٢ - ٢٨٩ -
 ٢٩٣ - ٣١٤ - ٣٢١
 - مسجد علي: ٢٣٠
 - مسجد العمرة: ٢٣٠
 - مسجد عمرو بن العاص: ٣٧ - ١٤٢
 - مسجد عيسى - عليه السلام -: ٣٠٦
 - مسجد الغمامة: ٢٢٨
 - مسجد الفتاح: ٢٢٩
 - مسجد الفسح: ٢٢٩
 - مسجد الفضيح: ٢٢٨
 - مسجد قبا: ٢٢٨
 - مسجد القبلتين: ٢٢٩

- مدينة سيون: ١٥٢
 - مدينة صفرو: ٤٩
 - مدينة الفيوم: ١٣٦
 - المدينة المنورة: ١٣ - ١٨ - ٢٢ -
 ٥٠ - ٧٤، ٧٥ - ٧٩ - ٨٧ - ١٠٧
 - ١٨٧ - ٢٩١ - ٢٣١
 - مراكش: ٢٩ - ٣١ - ١٦٧
 - مرسى السويس: ١٤٤ - ٢٣٥
 - مرسليليا: ٢٧ - ٣٢ - ٣٦ - ٣٢٤ - ٣٢٥
 - المزة: ٢٨٤
 - المزدلفة: ١٨٤، ١٨٥
 - مساجد الفتح: ٢٢٩
 - مستراح النبي ﷺ: ٢٢٩
 - مسجد أبي بن كعب: ٢٢٧
 - مسجد الإجابة: ١٨٥ - ٢٢٨
 - مسجد الأقدام: ٣٠٩
 - المسجد الأقصى: ٣٨، ٣٩ - ٢٨٩،
 ٢٩٠ - ٢٩١ - ٣٢١
 - مسجد الأقطاب: ٢٨١
 - مسجد: ﴿إِنَّا آتَيْنَاكَ الْكِتَابَ﴾: ١٨٥
 - مسجد البقيع: ٢٢٧
 - مسجد البيعة: ١٨٥
 - مسجد بني قريظة: ٢٢٨
 - مسجد بني معاوية: ٢٢٨
 - مسجد الثنايا: ٢٢٩
 - مسجد الجمعة: ٢٣٠
 - المسجد الحرام: ٢٦ - ١٤٩ - ١٦٢
 - مسجد الحنابلة: ٢٩٢

- المغارة مولد عيسى - عليه السلام :-
٣١٦
- المغرب: ٥ - ٦ - ٧٩ - ١٩٢ - ٣٢٢
- مقام العزيز: ٣٠٠
- مقام نبي الله العزيز - عليه السلام :-
٣٠٧
- مقبرة آل البيت: ٢٧٩
- مقبرة الباب الصغير: ٢٤٧ - ٢٥٩ -
٢٧٦
- مقبرة الشيخ الألباني: ١٤١
- مقبرة الصوفية: ٢٨٠
- مكان جلع النخلة: ٣١٤
- مكة المكرمة: ١٢، ١٣ - ١٥ - ٢٢ -
١٢٠ - ١٤٧ - ١٤٨
- مكناس: ٣٢ - ٤٨ - ٨٥ - ١١١ -
١٧٧
- الملتزم: ٢٠٦
- المنارة البيضاء: ٢٨١
- منى: ١٥٣ - ١٨٤ - ١٨٦
- المنطقة الخليفة: ٥٢ - ٦٩
- منطقة القباب: ١٠٠
- الموصل: ٣٠٥
- الميدان: ٢٦٠
- الميزاب: ١٨٤

- ن -

- نابلس: ٢١٥ - ٢٣٧ - ٣٠٩
- نابولي: ٣٢٥ - ٣٤٤
- نجد: ١٩٢

- مسجد الكباش: ١٨٥
- المسجد الكبير: ٢٩١ - ٣٠٤
- مسجد فرس سليمان - عليه السلام :-
٣٠١
- مسجد عمري: ٣١٥
- مسجد المغاربة: ٢٩٠ - ٢٩٢
- مسجد المصرع: ٢٢٩
- مسجد المصلى: ٢٢٩
- مسجد المنحر: ١٨٥
- مسجد الموضع: ٢٢٩
- المسجد النبوي: ٢٦ - ١٩٣ - ٢٢٨ -
٢٣١ - ٢٧٤
- مسجد نمرة: ١٨٤
- مشرع مولاي عبدالله: ٣٣٢
- المشرق العربي: ٧ - ١٠ - ٥٥ -
١١١ - ١٩٢ - ٢٢٨
- المشعر الحرام: ١٨٥
- المشهد الحسيني: ١٣٢
- مشهد الشافعي: ١٣٢
- مصر: ١ - ٥ - ٢٢ - ١٢٠
- مصلّى باب الفتوح: ٩٩
- مصلّى الخضر - عليه السلام :- ٢٢٦
- مصلّى الشهيد القديس: ٢٩٦
- مصلّى العيد: ٢٢٨
- مصلّى المالكية: ٢٩٠
- المعابد = المحصب: ١٨٥
- المعلاة: ١٤٧ - ١٤٨ - ١٥٢
- مغارة الأربعين: ٣٢٠
- مغارة الخليل: ٢٩٦ - ٣٢٠

- ي -

- يافا: ٢٨٨

- اليمن: ١٥٢ - ١٧١

- الينبوع: ١٤٥ - ١٨٧ - ١٨٨ - ٢٣٠

- ٢٨٧ - ٣٣١



- نمرّة: ١٨٤

- نهر سبو: ٤٩

- ه -

- هراة: ٣٠٥

- الهند: ١١، ١٢ - ٧٩ - ١٥٦ - ٢٥٥

- و -

- وداي جهنم: ٣٠٤ - ٣٠٦

- وادي فاس: ٨٤

- ورزازات: ١٢ - ١٨

- وازان: ٤٩ - ١١١

- وجلة: ١٢

- ورغة: ٣٣٢

- وهران: ٢٧

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٥
أشهر الرحلات المغربية إلى الديار الحجازية	١٤
وصف المخطوطة، وعملنا في التحقيق	٤٢
ترجمة المؤلف	٤٤
نموذج من صور النسخة الخطية للرحلة	١٠١
نص الرحلة	١٠٥
تمهيد	١٠٧
السفر نحو المشرق	١١١
المرور بمدينة زرهون	١١١
دخول مدينة القصر الكبير	١١١
الدخول لمدينة طنجة	١١٢
الخروج من طنجة وركوب البحر	١١٨
الوصول للجزائر	١٢٠
الوصول لجزيرة مالطا	١٢١
في الإسكندرية	١٢٢
دخول مدينة الإسكندرية	١٢٢
مع الشيخ محمد سر الختم الميرغني	١٢٣
إجازة الشيخ محمد سر الختم للمؤلف	١٢٥
بعض مزارات الإسكندرية	١٢٩

- ١٢٩ زيارة طنطا وقبر سيدي أحمد البدوي
- ١٣٢ في القاهرة
- ١٣٢ دخول القاهرة وذكر بعض مزاراتها
- ١٣٤ ١ - مع الشيخ أبي بكر بن محمد الحداد
- ١٣٤ ٢ - مع الشيخ محمد محمود الشنقيطي
- ١٣٦ ٣ - مع الشيخ أحمد الرفاعي
- ١٣٧ ٤ - مع الشيخ عبدالقادر الرفاعي
- ١٣٨ ٥ - مع الشيخ سليم البشري
- ١٣٩ ٦ - مع الشيخ عبدالرحمن الشربيني
- ١٤٠ ٧ - حرص المؤلف على لقاء محمد الأشموني
- ١٤١ ٨ - مع الشيخ بخيت المطيعي
- ١٤٢ مسجد عمرو بن العاص
- ١٤٣ ترقب هلال شوال
- ١٤٣ السفر نحو السويس
- ١٤٥ في الحجاز
- ١٤٥ الإبحار نحو الحجاز
- ١٤٥ الإحرام من رابغ
- ١٤٧ الوصول إلى مدينة جدة
- ١٤٧ الوصول لمكة المكرمة
- ١٤٨ بعض مزارات مكة المكرمة
- ١٤٩ بعض من اجتمع بهم المؤلف من علماء مكة المكرمة
- ١٥٠ ١ - الشيخ محمد سعيد بابصيل
- ١٥١ صورة إجازته للمؤلف
- ١٥٢ ٢ - الشيخ حسين بن محمد الحبشي
- ١٥٦ صورة إجازته للمؤلف ولأولاده وإخوانه
- ١٥٩ ٣ - الشيخ أحمد بن محمد الحضراوي
- ١٦٠ صورة إجازته للمؤلف ولأولاده وإخوانه

- ٤ - الشيخ عمر باجنيد ١٦٢
- ٥ - الشيخ عبدالله بن عباس الحنفي ١٦٢
- ٦ - الشيخ أحمد أبو الخير مرداد ١٦٢
- ٧ - الشيخ عبدالحميد بن محمد الفردوسي الجاوي والنقاش حول الدخان ١٦٣
- ٨ - الشيخ محمد صالح بن صديق كمال الحنفي ١٦٦
- ٩ - الشيخ أبو شعيب الدكالي ١٦٦
- ١٠ - الشيخ عبدالجليل بن عبدالسلام برادة ١٦٧
- صورة إجازته للمؤلف ولولده ولمحمد العلمي ١٦٨
- ١١ - الشيخ سعيد اليميني المكي ١٧١
- ١٢ - الشيخ محمد المنصوري ١٧١
- ١٣ - الشيخ أحمد فقيه ابن الشيخ عبدالله فقيه الحنبلي ١٧١
- ١٤ - الشيخ محمد بن سالم السري ١٧١
- ١٥ - الشيخ محمد بن سالم البار ١٧٢
- ١٦ - الشيخ عيدروس بن حسين العيدروس ١٧٢
- صورة إجازته للمؤلف ولأولاده وإخوانه ١٧٣
- ١٧ - الشيخ عبدالحميد قدس ١٨٤
- ابتداء مناسك الحج ١٨٤
- بعض كرامات هذه الحجة الشريفة ١٨٦
- السفر نحو المدينة ١٨٧
- في ينبع ومزاراتها وعلمائها ١٨٧
- مع محمد بن المعنى الحسيني ١٨٨
- من الينبوع إلى المدينة المنورة ١٨٨
- الوصول للمدينة المنورة وذكر بعض من اجتمع بهم المؤلف ١٩١
- ١ - الشيخ محمد بن رشيد المغاري ١٩٢
- ٢ - الشيخ طاهر التبان ١٩٢
- ٣ - الشيخ علي بن ظاهر الوتري ١٩٣
- صورة إجازة الشيخ علي بن ظاهر للمؤلف - بالأوائل العجلونية - ١٩٥

- ١٩٧ صورة إجازة الشيخ علي بن ظاهر للمؤلف - بثته -
- ٢٠٦ ٤ - الشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي
- ٢٠٧ صورة إجازته للمؤلف
- ٢٠٩ ٥ - الشيخ فالح بن محمد الظاهري
- ٢١١ ٦ - الشيخ حبيب الرحمن الهندي الكاظمي
- ٢١٣ صورة إجازته للمؤلف
- ٢١٤ ٧ - الشيخ محمد إسحاق الكشميري
- ٢١٤ ٨ - الشيخ حسين بن يوسف الزبيدي
- ٢١٤ ٩ - الشيخ محمد بن محمد السوسي
- ٢١٤ ١٠ - الشيخ عبدالله القدومي
- ٢١٦ أسانيد الشيخ عبدالله القدومي في الحديث وإجازته للمؤلف
- ٢٢٢ ١١ - الشيخ عبدالقادر توفيق الشليبي الطرابلسي
- ٢٢٣ صورة إجازته للمؤلف
- ٢٢٦ ١٢ - الشيخ محمد بن أحمد بن حمد بن أحمد العمري
- ٢٢٦ ١٣ - الشيخ عمر بن حمدان المحرسي التونسي
- ٢٢٦ ١٤ - الشيخ عبدالسلام كبير الأغوات
- ٢٢٦ بعض مزارات المدينة المنورة
- ٢٣١ في بلاد الشام
- ٢٣١ السفر نحو الشام
- ٢٣١ المكوث بالطور
- ٢٣١ وصف الكرنتيلة وحكمها الشرعي
- ٢٣٣ ممن اجتمع المؤلف بهم في الكرنتيلة
- ٢٣٣ ١ - أحمد بن محمد المقدسي
- ٢٣٤ ٢ - محمد يوسف بن رحمة الله الأزركي
- ٢٣٥ السفر نحو بيروت عن طريق صعيد مصر
- ٢٣٦ في بيروت
- ٢٣٦ من اجتمع بهم المؤلف في بيروت

- ٢٣٦ ١ - الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني
صورة إجازته للمؤلف
- ٢٣٩ ٢ - الشيخ عبدالرحمن الحوت
- ٢٤٢ ٣ - الشيخ يوسف بن علي العلایا
- ٢٤٢ ٤ - الشيخ أحمد بن حسين بدران
صورة إجازته للمؤلف
- ٢٤٣ ٥ - الشيخ محمد أبو طالب الحسني
- ٢٤٥ ٦ - الشيخ محمد بن أحمد خرما
بعض مزارات بيروت
- ٢٤٥ في دمشق
- ٢٤٧ السفر نحو دمشق
- ٢٤٧ نزول المؤلف وأصحابه في دار الشيخ إبراهيم أبو قرى
من اجتمع بهم المؤلف من علماء دمشق
- ٢٤٨ ١ - الشيخ محمد بدر الدين البياني
صورة إجازته للمؤلف
- ٢٥٠ صورة إجازته لبنات المؤلف
- ٢٥١ صورة إجازته لحبيبة بنت المؤلف
- ٢٥٢ صورة إجازته لخديجة بنت المؤلف
- ٢٥٤ ٢ - الشيخ عبدالحكيم الأفغاني
صورة إجازته للمؤلف
- ٢٥٨ ٣ - الشيخ سعيد الحبال
- ٢٥٩ ٤ - الشيخ عبدالرزاق البيطار
- ٢٦٠ ٥ - الشيخ محمد جمال الدين القاسمي
صورة إجازته للمؤلف
- ٢٦٣ ٦ - الشيخ قاسم بن سعيد الحلاق القاسمي
- ٢٦٧ ٧ - الشيخ محمد ابن الشيخ مبارك الجزائري
من لقيهم من العلماء بدمشق أيضاً
- ٢٧٠
- ٢٧٣

٢٧٣	الشيخ عطاء الكسم
٢٧٤	الشيخ أمين سويد
٢٧٤	الشيخ حسن الخطيب
٢٧٤	الشيخ عبدالمحسن المرادي
٢٧٥	الشيخ عبدالله الحموي
٢٧٥	الشيخ أمين السفرجلاني
٢٧٦	٨ - الشيخ عبدالرحمن بن محمد الطيبي العجلوني
٢٧٧	٩ - الشيخ علي بن عبداللطيف الناجي
٢٧٨	١٠ - الشيخ حسن بن راغب الأسطواني
٢٧٨	بعض مزارات دمشق
٢٨٥	مذاكرات المؤلف العلمية مع أعلام دمشق
٢٨٦	بعض عادات الدمشقيين وأحوالهم
٢٨٨	في بيت المقدس
٢٨٨	التوجه نحو بيت المقدس
٢٨٩	في القدس الشريف
٢٨٩	مزارات القدس الشريف
٣٠١	جامع المغاربة
٣٠٢	مزارات خارج مسجد الأقصى
٣٠٣	مزارات خارج القدس الشريف
٣٠٥	مزارات طور زيتا
٣٠٦	مزارات باب الأسباط بالقدس
٣٠٧	مزارات خارج باب العمود
٣٠٨	تربة مأمن الله
٣٠٩	بعض من اجتمع بهم المؤلف بالقدس من العلماء والأعيان
٣٠٩	١ - الشيخ مصطفى زين الدين الألوسي
٣٠٩	٢ - الشيخ موسى شفيق بن طاهر الديرني الخالدي
٣١٠	٣ - الشيخ محمد طاهر بن مصطفى الحسيني

- ٣١٠ ٤ - الشيخ محمد كامل بن محمد طاهر الحسيني
- ٣١٠ ٥ - الشيخ رشيد فياض النشاشيبي
- ٣١٠ ٦ - الشيخ علي بن بدر الدين الجماعي
- ٣١١ ٧ - الشيخ علي العوري النابلسي
- ٣١١ ٨ - الشيخ حسن بن علي الداودي الدجاني
- ٣١٢ ٩ - الشيخ عثمان بن عبدالرحمن أفندي الخالدي
- ٣١٢ ١٠ - الشيخ البشير الأمراني
- ٣١٢ ١١ - الشيخ محمود النمر
- ٣١٢ ١٢ - الشيخ نور محمد بن كل الأفغاني
- ٣١٣ ١٣ - الشيخ يوسف بن محمود الخالدي
- ٣١٣ بعض عادات أهل القدس ومن في طريقها من المزارات
- ٣١٤ زيارة مدينة الخليل
- ٣١٤ في بيت لحم ومزاراتها
- ٣١٥ ضريح سيدنا يونس عليه السلام
- ٣١٧ في مدينة الخليل
- ٣١٨ أضرحة ومزارات مسجد الخليل عليه السلام
- ٣١٩ مع الشيخ عبدالحليم بن مصطفى طهوب
- ٣١٩ مزارات خارج مسجد الخليل
- ٣٢٠ بعض من ألف في مزارات القدس والخليل
- ٣٢١ الرجوع إلى القدس الشريف والاحتفال بيوم المولد
- ٣٢٢ الرجوع إلى المغرب
- ٣٢٣ الخروج من القدس الشريف إلى مصر
- ٣٢٣ في الإسكندرية
- ٣٢٣ مع الشيخ عبدالتواب بن عبدالوهاب المكي الحكيم
- ٣٢٤ من الإسكندرية إلى طنجة
- ٣٢٤ في مدينة نابولي
- ٣٢٥ في مدينة مرسيلية

٣٢٧	وصف الباخرة البريطانية
٣٢٨	في جبل طارق
٣٢٨	مع الكتبي الشيخ خليل بن بدر الخالدي
٣٢٩	في طنجة
٣٢٩	مع الموقت محمد بن عبدالله المصوري
٣٣٠	من طنجة إلى فاس
٣٣١	في مدينة القصر الكبير
٣٣١	مع القاضي عبدالقادر الزناتي
٣٣٢	الوصول إلى فاس
٣٣٥	صور العلماء الذين لقيهم المؤلف في رحلته
٣٥٣	الفهارس
٣٥٥	فهرس المصادر والمراجع
٣٦١	فهرس الآيات
٣٦٤	فهرس الأحاديث
٣٦٦	فهرس الأعلام
٣٨٣	فهرس الأماكن
٣٩٥	فهرس الموضوعات



